- Crónicas de Sara y Adolfo -
Celebrando nuestra vida en familia

- Impreso en Buenos Aires, Febrero 2015 -
Por nuestro 47° aniversario de casados
Adolfo Critto y Sara Shaw de Critto.
...
Agradecemos a Ivana Canosa y a Elsa Shaw de Canale
que revisaron algunas secciones de estas crónicas,
y a Nati Roscelli, por el diseño.

Indice

Introducción 05

Parte 1ª - Primeros años de Sara 09
I. Mi infancia 11
II. Recuerdos de papá 37
III. Vida en el colegio 67
IV Etapa universitaria 93

Parte 2ª - Encuentro 117
I. Despedida y viaje a Europa 119
II. Cartas de enamorados 137

Parte 3ª - Noviazgo y Casamiento 195
I. Vida de casados 213
II. Se agranda la familia 221
III. Vida en Córdoba 229
IV. 1968 a 1977, Cartas recibidas de Tucumán 255
V. Regreso a Buenos Aires 281
VI. Vida en familia 299
VII. Ultimas décadas 337
VIII. Cartas desde Tucumán 1978-1987 367

Parte 4ª - Crónicas de Adolfo 421
I. Infancia y juventud 423
II. Viaje a Europa y posgrado 439
III. Correspondencia 449
IV. Nueva York y Universidad de Columbia 465
V. Regreso a Argentina 477
VI. Una nueva familia 489
VII. Regreso a Buenos Aires 501
VIII. Nuevas actividades 507
IX. Breve reseña de trabajos 521

Parte 5ª - Los abuelos y sus familias 531
I. Los Shaw de mi abuelo paterno 535
II. Los Bunge de mi abuelo materno 559
III. Los Fourvel Rigolleau de mi abuela materna 583
IV. Los Tornquist de mi abuela paterna 593

Parte 6ª - Recortes de Prensa 603

Introducción

Varias veces nuestros hijos y nietos han preguntado por nuestras anécdotas y han pedido que las escriba, esto me ha animado a emprender esta tarea. Simplemente me propuse escribir sobre lo que comentamos con Adolfo en las comidas familiares. Los que hablan de sí mismos aburren, pero es distinto dejar por escrito nuestras historias y las de los que nos rodearon.

Sarita, nuestra hija mayor, hizo un Master[1] en el Instituto de la Familia de la Universidad de Navarra y contó que destacaban la importancia del rol de los abuelos para conectar a las generaciones y preservar el legado cultural. Son los custodios de la identidad familiar y por esto escribo para mis hijos y no sobre ellos[2]. Los que miran para atrás corren el peligro de "convertirse en una estatua de sal" como la mujer de Lot. El querido padre Manuel Moledo repetía; *Al pasado no se lo puede modificar, hay que vivir en el presente y preparar el futuro.*

Comencé a escribir para nuestros descendientes y como un homenaje para nuestros ascendientes. Cada vez que he sentido pereza, pensaba en mis nietos y eso me animaba a seguir escribiendo.

Pero el objetivo más importante de estas crónicas es dar gracias a Dios por nuestra vida en familia.

Creo que todos tienen que tratar de conocer sus raíces para evitar lo que indicó Jorge Santayana con su frase célebre: *Aquellos que no recuerdan el pasado están condenados a repetirlo.* Para forjar la propia identidad es bueno conocer, entender y comprender a la familia en la que ha nacido.
Etimológicamente, recordar es pasar de nuevo por el corazón.
Sé que algunos autores provocadores desean que sus hijos y nietos no lean lo que escribieron, por el contrario mi objetivo es escribir para ellos.

El núcleo de esta publicación son doscientos noventa y siete cartas. Ellas reflejan nuestra vida, acompañándolas de breves explicaciones serán el eje de estas crónicas. No he incluido casi ninguna de mis amigas para evitar extenderme demasiado.
Cuando murió mamá encontré entre sus papeles muchas de mis cartas que ella había guardado. Sé que algunas han desaparecido, pero valoro las que he podido

---

1 Matrimonio y Familia.

2 Clarín, 29/4/2012. La nota de Laura Ramos: *Las cartas secretas de la calle Tacuarí*. Menciona como la madre de Lucio y Eduarda Mansilla los animaba a leer cartas que tenía encarpetadas. Así ellos empezaron a conocer a los amigos de su padre y a sus familiares. El objetivo fue doble: no sólo iniciarlos en el conocimiento del alfabeto como de apropiarse, por medio del acceso a esas cartas, de una identidad y de un linaje.

rescatar. Al leerlas, sentí que soy la misma persona en otros tiempos y lugares.
Tengo una bolsa llena de cartas que recibí de mi suegra tucumana. Adolfo, su hijo y mi marido, dijo que era un privilegio contar con tantas cartas entusiastas y cariñosas y me pidió que las transcribiera. También tengo algunas de las que yo le escribí a ella. Después de su muerte, mi querida cuñada María Elena se encargó de enviármelas. Disfruté mucho al releerlas, son muy ilustrativas y me hicieron revivir fragmentos de nuestra vida en familia.
Ya casi no se usa el correo postal, pero gracias a esa costumbre prácticamente desaparecida, es que tengo estos papeles tan significativos para mí. Cuando las cartas no están ordenadas, abruman, son valiosas cuando están compiladas.

Estos últimos años se despertó en mí un gran deseo de escribir y publicar. Debido al inicio de la causa de canonización de mi padre, me pidieron información sobre los antecedentes familiares y decidí colaborar escribiendo sobre mi familia. Comencé insistiendo a mi madre para que me dicte sus recuerdos y los publicamos juntas en una pequeña edición en el año 2006.

En el año 2008 publicamos con Adolfo un libro sobre mis suegros *"Miguel Critto y Benjamina López Pondal de Critto, un matrimonio unido por su vocación de servicio".*

Debido al centenario del fallecimiento del bisabuelo Tornquist, decidimos hacer un homenaje y nos juntamos varios de sus descendientes. Publicamos un libro con dos primos, Luis F. Tornquist y María Acuña de Coelho. Recopilamos información y armamos *"Un emprendedor de avanzada. Ernesto Tornquist cien años después."* Se publicaron libros sobre mis dos abuelos: *"Pinamar, sueño de Jorge Bunge"* [3] y *"Alejandro Shaw y su obra."* [4]

Unos años antes, en 1984, se había publicado una linda biografía sobre mi padre: *"Enrique Shaw y sus circunstancias"*, escrita por Ambrosio Romero Carranza.

Trataré de no reiterar sobre lo que ya está publicado, escribiré mis recuerdos y los datos más importantes. Quise mucho a mis dos abuelos. Casi todos los días veía a Jorge Bunge hasta que falleció cuando yo tenía trece años. Vivía en un piso arriba del departamento en que vivíamos con mi familia.

Tuve una relación más larga con mi abuelo paterno, él alcanzó a conocer a su primer bisnieto, nuestro hijo Adolfo. Me impresionaba escucharlo hablar muy naturalmente sobre sus abuelos que habían nacido en tiempos muy lejanos.
Mamá hablaba mucho de los *cuentos de su abuelita,* había sido una madre para ella y

3 *"Pinamar, el sueño de Jorge Bunge"* de Juan Cruz Jaime. 2002.
4Autores: Sara Shaw de Critto y Juan Cruz Jaime, 2008.

había nacido en 1851. Esos bisabuelos eran familiares para mí, los sentía cercanos a pesar de la gran distancia porque habían estado muy unidos a mis seres queridos. Leí con mucho placer los diarios de mis tías abuelas Delfina y Julia[5] , sentí una gran conexión con ellas. Al leer lo que habían escrito me daba la sensación de estar escuchándolas, me emocionaba sentirlas cerca a pesar que habían fallecido hace mucho [6]. Escribieron mucho sobre su "mamá querida", María Luisa Arteaga de Bunge, la adorada "abuelita" de mi madre.

Pensé lo lindo que hubiera sido tener información sobre otras ramas de mi familia[7] ¡Quise mucho y admiré a varios de mi familia que ya se fueron! Con esperanza estoy segura que los reencontraré en el cielo.
Recuerdo una frase que leí. *Cada persona que muere es como una biblioteca de Alejandría que desaparece.*

5 Disfruté con el libro de Julia V. Bunge de Uranga, "Vida, época maravillosa.".
6 *Viaje alrededor de mi infancia* de las Ediciones Peuser 1956 por Delfina Bunge de Gálvez.
7 Busqué en Internet y conseguí varios libros escritos por ella y por su marido, Manuel Gálvez.

- Parte 1ª -
Primeros años de Sara

I. Mi infancia

Primeros años

Los recuerdos de una infancia feliz tienen puntos en común. Juegos, aprendizajes, enfermedades, travesuras, risas, llantos y las rutinas de la vida diaria tienen aspectos similares a pesar de las inmensas variaciones de sus contextos. Lo esencial es que los niños cuenten con adultos que los ayuden para que puedan construir gratos recuerdos, al mismo tiempo que los eduquen y marquen el respeto por los límites. Mis padres tuvieron infancias difíciles, ambos habían perdido a sus madres cuando eran muy pequeños. Quizá por eso se preocuparon por destacar la importancia de la vida de familia y del valor de tener un hogar. Mi infancia fue muy feliz, trataré de describirla lo más sintéticamente posible. Hubo enfermedades serias, crisis políticas y numerosas dificultades, pero a pesar de todo, éramos felices viviendo en familia.

Nací el 17 de junio de 1946 en Corning, en el Norte del estado de Nueva York de los Estados Unidos. Era un pueblo asentado al borde de un río y rodeado de bosques en una zona cercana a las cataratas del Niágara. Es un lugar pintoresco con un paisaje ondulado soñado que en los otoños se transforma en algo espectacular. Mis padres estuvieron allí un año con mi hermano Jorge Enrique y la querida Miss. Después que nací, los Macbeth, un matrimonio mayor y sin hijos nos invitaron a alojarnos con ellos. Mamá quedó muy agradecida, ya que vivir en un hotel con dos hijitos hubiera sido muy incómodo. El era uno de los vicepresidentes de la Compañía Corning y los llamaban a mis padres: *"My argentinian children."*
Mi padre escribió en una carta que fueron muy generosos y que el dueño de casa lo ayudó mucho a conocer mejor todas las cuestiones de la fabricación de vidrio. Eran escoceses y cuando él se jubiló, volvieron a su país a vivir en el campo.[8]

Mis padrinos de bautismo eran primos hermanos de mis padres. Mi madrina fue Augusta Macnab Tornquist de Zapiola y mi padrino Luis María Bunge.

Me bautizó el Reverendo John A. Smith en Saint Mary´s Church el 26 de junio de 1946. Volvimos a Buenos Aires en barco, yo ya tenía casi tres meses.

Familia numerosa

Vivíamos frente a la Plaza Francia en Quintana 916[9] en un tercer piso. Mi abuelo materno Jorge Bunge, había construido ese edificio y les regaló un departamento a mis padres. El vivía en el piso cuarto, era arquitecto y le gustaba elegir terrenos

8 Volví y recorrí el maravilloso Glass Museum y otros lugares en el año 1962 y en 1984.
9 Actualmente se llama Levene.

frente a plazas. Casi todos los edificios construidos por él tenían ese privilegio.
Los dos departamentos estaban conectados por una escalera, había mucha convivencia. Mirando por las ventanas del dormitorio en el contrafrente veíamos los techos de muchos edificios chatos que eran los conventillos que bordeaban la Av. Pueyrredón.
En la esquina, en un edificio de dos pisos pegado a nuestro departamento, había un especie de bar y en la azotea tenían un gallinero. Recuerdo que todas las mañanas escuchaba cantar los gallos.

Tuve muchos hermanos, cuatro varones y cuatro mujeres, yo fui la segunda. En una familia de nueve hermanos siempre hay movimiento y era posible inventar algo para entretenerse.
Era una alegría cada nacimiento, me encantaba ayudar a cuidar a los bebitos. Tengo grabado en mi memoria cuando papá nos anunció la llegada de mi último hermano, salíamos de la misa dominical en la Iglesia Nuestra Señora del Pilar.

Una vez le di a mi hermana Elsita, que era una beba, semillas de un ombú que había en la quinta con una cucharita. Ella abría la boca y quería más. Fue tremenda la reacción que tuvieron cuando se dieron cuenta de lo que había hecho, me retaron porque parece que eran venenosas. Por suerte no tenía dientes y pasaron de largo. Recuerdo mi sorpresa por ese reto. La idea de lo que está bien y lo que está mal no es muy clara en la infancia, yo quería ser buena con mi hermanaa y no entendí ese enojo. Es importante que los chicos tengan autoestima y que se sientan queridos, muchas veces hacen lo que no corresponde porque nadie les explica.

Dormíamos las tres hermanas juntas. Teníamos un estante con muchas muñecas antiguas que habían sido de mi abuela Sara y un altarcito de madera verde al que nos encantaba adornar con florcitas.

Cuando llegaron más hermanos, mis padres compraron un departamento vecino y lo conectaron al nuestro. Me dieron un cuarto para mí y me impresionó tener un escritorio con llave para los cajones.
Tenía también una cómoda y recuerdo que a una amiga mía, Magdalena Cárdenas, le encantaba ayudarme a ordenar. Supongo que eso significa que yo no los tenía muy ordenados.

Entretenimientos
No recuerdo jugar mucho con juguetes ni que nadie nos planificara nuestra diversión, nos divertíamos "jugando". Todavía tengo una muñeca que fue mi favorita, recuerdo cuando mi padre me la regaló.

Cuando mis padres se iban a comer afuera, aprovechábamos para correr, ida y vuelta de una punta a la otra del pasillo, teníamos mucha energía.
Un día estaban comiendo mis padres en lo de los vecinos que vivían en el primer piso, y Pirula Dedyn de Miguens, la dueña de casa le dijo a mamá: *No sé por qué se quejan tanto los del segundo piso por los ruidos porque ellos también molestan, mirá hasta se mueve la araña del comedor.* Mamá sospechó de nosotros y subió y nos encontró a todos corriendo.

Había muchos juegos a los que sólo jugábamos si teníamos invitados. Era muy atractivo disfrazarse, había un baúl de viejos disfraces que nos entretenía horas. Muchos de esos disfraces habían sido de mi abuela Sara Tornquist de Shaw. Jugábamos también en el balcón y nos llevaban seguido a la plaza. Durante el día estaba llena de jubilados sentados al sol, casi siempre callados y a veces charlando. De noche se llenaba de parejitas abrazadas y sentadas en los bancos. No siempre se veía a muchos viejitos asomados a los balcones de las terrazas del hogar General Viamonte, ahora es el Buenos Aires Design.

En los festejos de la fecha del 9 de julio íbamos a los desfiles de Av. Libertador y los veíamos desde la plaza Mitre. Para que no nos perdiéramos entre el gentío mamá nos decía que nos tomemos de una bufanda y que no nos soltemos.

Mi hermano mayor se juntaba con amigos y jugaba mucho con Fernando Miguens.[10] Se trepaban y pasaban de techo en techo, sobre los conventillos vecinos. El vivía con su familia en el primer piso y tenían un patio con muchas plantas.

En invierno, muchas veces íbamos a ver películas a lo de María Constanza Bunge de Zavalía. Ella cobraba una entrada que era la fuente de ingresos para la obra de ayuda a enfermos del Cottolengo. Había sido la fundadora de una casa en San Miguel y trabajaba mucho y se sacrificaba para sostener esa iniciativa. Las nietas creen que hasta pasaba hambre, ya que en su casa estaba siempre la despensa vacía. Los cumpleaños lo festejábamos invitando amigas y alquilando una película en blanco y negro. En vez de gaseosas, tomábamos leche caliente con chocolate.

Ropa
Cuando éramos más chicos mamá nos tejía pulóveres a todos con su máquina de tejer. Estaba horas y horas pasando el carro de un extremo haciendo un ruido espantoso. Prefería hacerlos colorados para "vernos de lejos" y porque es un color sufrido y disimula las manchas.

10 Es sacerdote.

Todos los años íbamos a "Eduardo Sport" en Plaza Italia, a comprar una "muda" de ropa y calzado.
También íbamos a la Proveeduría de la Liga de Madres, primero en la calle Tucumán después en la sede que pusieron en la calle Araóz, para completar lo necesario, especialmente ropa interior y para dormir. Teníamos bien diferenciada la ropa de diario y la que usábamos para ir de visitas o para algún cumpleaños. Los menores heredaban la ropa que había sido más cuidada.
Mamá fue una gran entusiasta de los blue jeans para mis hermanos.
Los chicos usaron pantalones cortos hasta los comienzos de la adolescencia. Usar pantalones largos era una señal de "ser grandes". Mi abuelo Shaw a veces nos traía vestidos de fiesta de sus viajes. Las polleras escocesas era lo que se usaba cuando fuimos un poco más grandes.
Tía Elsa Shaw de Pearson nos trajo polleras del tartán escocés del clan de los Shaw.
Era habitual ir a una modista. Recuerdo el primer vestido de fiesta que me compraron a los quince años.
La costumbre era que había que lavarse el pelo una vez por semana y con jabón de coco, no existía todo lo que se usa ahora. En la quinta era un programa el juntar agua de lluvia para enjuagarse el pelo.
Antes del comienzo de las clases, íbamos a la Librería Sarmiento en la calle Libertad a media cuadra de las Cinco Esquinas y mamá nos compraba lo que indicaba la lista de útiles que pedían nuestros colegios.

Comida en familia

¡Qué importante es la comida compartida!
En las familias se comparte las comidas una y otra vez, sentarse juntos y conversar es vital. La mesa aglutina a los miembros de la familia y la comida sana y bien preparada es una expresión del amor que se brinda. Me impactó el lamento de San Pablo sobre los que son enemigos de la cruz de Cristo y *"Su Dios es el vientre"* (Flp 3,19). Los extremos nunca son buenos, los alimentos son básicos para nuestra salud pero no tienen porqué ser el centro de nuestras vidas. En el desayuno hacían una mezcla de manteca y miel y con eso untaban los panes. Otras veces poníamos manteca en las rodajas, se ponía azúcar en un plato, colocábamos el pan sobre el azúcar y quedaban "azucaradas."
Recuerdo con agradecimiento a las manos que nos cocinaban, especialmente a Antonia Pérez y Pérez, la cocinera, que era del pueblo cordobés Arroyito. Su única hija era maestra y siempre le escribía cartas. Estuvo un poco más de veinte años con nosotros. Todos los día preparaba algún postre, festejábamos mucho cuando había panqueques de dulce de leche, flanes. Los sábados, había scones para el té y en vacaciones, los jueves preparaba tortas fritas. No sonreía nunca y tenía cara de descender de tehuelches cordobeses. Era difícil saber lo que pensaba, pero todo lo que cocinaba era exquisito. Nunca volví a comer panqueques de dulce de leche tan

ricos, ni el arroz a la cubana o los ñoquis de sémola. También preparaba riñoncitos con arroz, sesos con salsa blanca y bifecitos de hígado, nos decían que eran comida sana. No me gustaban y nunca los volví a comer.

Recuerdo su gran tristeza cuando murió papá. Cuando se jubiló, se fue a su pueblo pero al poco tiempo volvió; su hija le había puesto una asistente y no se podía acostumbrar a no tener nada que hacer. Comíamos en el office. Una de mis hermanas no quería comer carne, me la daba por debajo de la mesa y yo la ponía en el bolsillo de mi piyama. Luego la comía en la cama, nos la daban en cuadraditos chiquitos.

Mis cartitas

16 de diciembre 1954[11]

Queridos papá y mamá
Les quiero contar que tuve un accésit [12]*, Chiquita tuvo un premio y Elsa un accésit.*
Hubo una misa en el patio y vino un obispo, fue una fiesta lindísima.
María Luisa está caminando sola, está sentada, se para y camina.
El sábado 11 nos invitó Tío Alick a Luis Chico. Hay otros caseros que tiene dos hijas grandes, Verónica de 17 años y Ursula de once años. Nos tocaron lindos días y nos divertimos mucho con Jorge Enrique. Vino Dicky con su mamá y su papá.[13]
Hoy nos llevó Miss a Harrods a ver a Santa Claus. Todas las vidrieras están adornadas de Navidad.
Tío León y Tía Ivonne trajeron regalos de Navidad, a mí una máquina de coser que cose punto cadena. A Jorge Enrique, un velero, a Chiquita, Elsa y José María, una calesita que se llama "remogira", a María Luisa un oso grande amarillo y a Juan Miguel una grúa. Nos regalaron una carpa para que la usemos todos en Pinamar y un barrilete avión.
En los viajes me mareo mucho, también cuando corro y hago gimnasia, cuando hablo mucho y cuando doy vueltas en el remogira y en otras muchas cosas más.
Mami, acórdate de no comprar el Chicle Bazooka todavía, porque no va a servirnos cuando lleguen acá.
Estamos contando cuantos días faltan para que lleguen.
José María, María Luisa, Chiquita, Elsita y Juan Miguel, les mandan muchos besos. Sara

Cartas a papá, estaba en Harvard

11 Fuimos varios días a Pinamar a la casa de la calle Burriquetas con Tito Uranga, su señora y sus tres hijos hasta que regresaron nuestros padres.
12 En el colegio Sagrado Corazón entregaban premios a fin de año y "accésit" era como un segundo premio.
13 Ricardo Mihanovich.

Viernes 6 de septiembre de 1957

Queridísimo papá
Te extrañamos muchísimo, casi no puedo creer que te quedaras allá tanto tiempo.
María Luisa repite todo el tiempo, "Qué lástima que papá ya se fue".
Todavía no tengo el boletín y por eso no te puedo escribir sobre mis notas, es que falté al colegio.
Hoy estuve enseñando inglés a María Luisa y a José María. Ahora José María sabe contar hasta treinta y María Luisa hasta diez. A ella le encanta el inglés y lo aprende rapidísimo.
Mamá me compró una carpetita para bordar en punto cruz, pero no me sale bien.
Hoy Isabelita rompió un termómetro, traté de juntar el mercurio pero no podía. Mamá dijo que había que juntarlo con papel y con Jorge Enrique, tratamos de juntarlo.
El jueves vino de visita Tía Ivonne y nos trajo caramelos de dulce de leche. También vino Tío Alick y como mamá no estaba, estuvo mirando el noticiero por televisión.
Juan Miguel no fue al colegio porque se lastimó la pierna.
Isabelita es una pícara, para que la mimen se tira al suelo y empieza a llorar. Conmigo juega a la escondida y me busca hasta que me encuentra.
Qué lástima que mañana sábado no estés, es el cumpleaños de Jorge Enrique y el martes el de María Luisa.
El Gordo (José María) está contento porque dice que vas a estar para su cumpleaños. Por suerte también estarás para Navidad.
Ahora voy a la clase de gimnasia.
Muchísimos besos y abrazos, Sara

13 de septiembre de 1957

Queridísimo papá
Ya recibí la carta tuya. ¿Recibiste mi carta? Creo que se han cruzado.
Me dieron mi boletín, soy la sexta de la clase, tengo 7,60 de promedio. Bajé un poco porque antes tenía 8.
Papá, hoy sigo la carta. Ayer llegó la maestra de inglés y no la pude terminar.
Hoy me invitó Carmelita.
El viernes festejaron a la Virgen y me eligieron para que diga fuerte este versito:
En el día de tu fiesta
Te quiero Madre cantar
Y decirte con el alma
Hazme hija tuya de verdad
A María Luisa le regalaron muchas cosas para su cumpleaños. Tío Jorge, una guitarra que parece de verdad y funciona, pero es más chica, su madrina un oso, mamá, una muñeca lindísima.
Ahora tengo que terminar porque mamá va a ir al correo a enviarte las cartas.
Muchísimos besos y abrazos de Sara

Sábado 21 de septiembre de 1957

Queridísimo papá
Te estoy extrañando muchísimo.
¿Es fácil lo que estudias? ¿De qué se trata?
En esta semana tuve cuatro competencias, el lunes una de ciencias, el jueves de lectura y lenguaje y a la tarde, la de francés.
Hoy voy a almorzar a lo de Carmelita, olvidé preguntarle si tenía que llevar los patines.
El lunes voy a faltar al colegio porque a Chiquita y a mí, nos van a operar la garganta.
Jorge Enrique se fue a Luis Chico con Tío Alick.
Isabelita te está extrañando mucho, estuvo preguntando: ¿Papá, papá?
Ahora usa siempre vestidos y parece una chiquita grande.
Yo estoy usando vincha en vez de hebillas.
El otro domingo fuimos a la quinta y yo invité a Carmelita.
Mamá compró una mesa grande para que hagamos los deberes.
Ahora me despido con muchísimos besos y abrazos, Sara

Viernes 27 de septiembre de 1957

Queridísimo papá
Primero te voy a contar lo que hice hoy y después te contaré cómo me operaron la garganta.
Mamá me despertó temprano y me hice las trenzas y después me bañé. Chiquita se bañó mientras yo me estaba peinando, como hay huelga a la tarde no hay agua caliente. Después tomamos el desayuno con té y criollitas, pero nos dijeron que teníamos que mojarlas en el té para que estén blandas.
Después hice mi cama y ayudamos a mamá que estaba ordenando la cómoda. Me regaló un cuadrito de la Virgen que dice Alma Mater.
Cuando mamá se fue, estuve ordenando mi estante.
Después hice mi deber de inglés y almorzamos. Ahora te estoy escribiendo y no puedo seguir con lo de hoy porque no sé lo que va a pasar.
El lunes antes de operarme me dieron una inyección para que duerma, pero no pude dormir. Fui a la sala de operaciones y me pusieron algo parecido a una careta y me dormí. A Chiquita la operaron primero.
Mientras me operaban soñaba que estaba en una exposición de cuadros y que veía a dos doctores y me parecía un cuadro muy feo. Lo que pasó es que estaba con los ojos abiertos y estaba confundida. Me pareció que duró más de una hora, pero mamá me dijo que fueron unos minutos. Sentí que escupía algo y me di cuenta que era sangre y tuve que vomitar.
Cuando llegué a casa me dieron coca cola y helado. Como no podíamos hablar tenía que escribir en papeles. A la noche se cortó la luz.
Vino a visitarnos Tío Alick y nos regaló helado de limón.
El martes vino Pirula y María y nos regalaron un libro que se llama "El pequeño Lord Fauntleroy" y un juego que era para recortar vestidos para una muñeca de cartón.

Mamá nos regaló ocho revistas.
El miércoles Tío Jorge nos regaló un libro que se llama "Bajo las lilas" y otro que se llama "Una guirnalda de flores."
A la tarde miramos un poco de televisión.
El jueves vino Tío Alick y como mamá no estaba le mostré mis tarjetas postales y me dijo que me iba a regalar un álbum.
Hoy mamá me regaló estampitas, dijo que las reparta más adelante, cuando yo enseñe catecismo.
Ahora podemos hablar un poco mejor pero no bien.
¿Sabes lo que tenemos que comer de postre? Duraznos al natural y toda la lata es para nosotros.
Jorge Enrique fue a comprar pégalo todo y me está arreglando mi máquina de coser.
Te despido con muchos besos y abrazos de Sara

Lunes 30 de septiembre de 1957

Queridísimo papá
Después que hablé con vos por teléfono te estoy extrañando muchísimo. Por suerte ya falta nada más que dos meses para diciembre. Si recibiste la carta en la que te conté la operación de garganta que me hicieron, avísame. Si no la recibiste, te la escribiré otra vez.
Hoy la van a operar a Isabelita, pobrecita, dijeron que a los más bebitos no les duele tanto, mamá y Miss ya la llevaron.
Hoy ni Chiquita ni yo, fuimos al colegio.
Ayer y antes de ayer la invité a Carmelita.
Ayer Jorge Enrique, Juan Miguel y María Luisa fueron a la quinta con Miss en tren. Con Carmelita éramos seis y la casa parecía vacía y silenciosa.
El sábado Carmelita trajo discos e Isabelita estaba con nosotros, la hicimos bailar con el elefante verde que tenemos, te hago un dibujo.
Tío Jorge nos llevó el sábado a elegir caramelos, fuimos Chiquita, Gordi, María Luisa y yo. Isabelita es muy chiquita y se quedó durmiendo la siesta.
Ayer con mamá, Chiquita y yo, estuvimos ordenando tu escritorio.
Recién recibí la postal que me enviaste de un altar.
Muchísimos besos y abrazos pero muchísimos de Sara
P.D. Me olvidé de decirte que no te olvides el castellano, sé que todo el tiempo tenés que hablar en inglés.

19 de octubre de 1957

Queridísimo papá
Te estoy extrañando muchísimo pero me alegro que hayas ido a Canadá, debe estar lindísimo. Mamá me contó que en esta época las hojas de los árboles están coloradas. Cuando vuelvas me vas a contar todo, ¡No te olvides!
Muchísimas gracias por las dos tarjetas postales, y por el menú que me enviaste, se lo mostré a

Tío Jorge y dijo que era bueno.
¡Ah! María Luisa está contentísima con la postal que le enviaste.
La próxima vez que vayamos a la quinta traeré pensamientos, los pondré en un libro y cuando estén secos te los voy a mandar porque están lindísimos. Buscaré otras flores chatitas para que puedan ir en un sobre.
El once de octubre le regalé mi carpeta a mamá y estoy preparando un cantito que se llama "Dulce nombre" con la maestra de canto, no se lo cuentes a mamá porque es una sorpresa.
Mañana sábado voy al Colegio de Almagro en ómnibus para ver las Olimpiadas. Casi corro, pero por fin no me eligieron.
El miércoles tuvimos competencia doble de lectura, no era solo leer, había que explicar lo que querían decir los que habían escrito el libro.
Hoy no vino la maestra de inglés.
En la quinta nos bañamos, yo había invitado a Carmelita.
El sábado 12 hubo una kermes en el colegio, estuvo muy lindo y nos quedamos a almorzar. Yo compré un disco a 7 pesos, afuera están mucho más caros.
Ya se fueron Rosa y Rosita[14]*. El cuarto que era de ellas ahora será el de Jorge Enrique. Pío está abriendo una puerta en otro lado.*
Me olvidé de contarte que Penacca volvió de Italia y trajo unos caramelos, yo guardé el papelito y te lo envié, también te puse una estampita. Ahora adiós con muchísimos besos y abrazos de Sara

26 de octubre 1957

Queridísimo papá
Te estamos extrañando mucho pero ya faltan 57 días para el 22 de diciembre, cada vez falta menos para que vuelvas.
El jueves tuve competencia doble de francés y competencia doble de lenguaje, me fue muy bien en las dos. Las competencias dobles son las que deciden los premios. Además si ponen la nota "insuficiente", hay que dar un examen en marzo.
Hoy sábado voy a lo de Isabel Dormal, me invitó a jugar a la canasta.
Te mando unas flores de la quinta, las sequé para ponerlas en el sobre. Ahora me está gustando leer en francés. Sara

Sábado 16 de noviembre de 1957

Queridísimo papá
¿Recibiste la carta en la que te contaba que Carmelita se mudó?
Hoy voy a ir a lo de Chita (Paz Anchorena) con Elsa y Chiquita.
Julia Elena Delger me había invitado, pero no me pueden llevar.
Ya tuve seis exámenes, con el de inglés. Me faltan los escritos y los orales de francés e inglés. El

14 Trabajaban en casa, eran madre e hija.

lunes tengo el escrito de Historia.
Todos me parecieron muy fáciles, especialmente el de Geografía. Me hicieron señalar los ríos y las capitales.
Vino Tío Rafa a visitarnos y le trajo a su ahijada María Luisa unos libritos y caramelos Barilá.
Gordo está enfermo y mamá está mejor.
Isabelita es una pícara, Juana dice que cuesta trabajo agarrarla porque se escapa al comedor y empieza a correr alrededor de la mesa, y cuando se cambia la dirección, ella también cambia.
Muchos besos y abrazos, Sara

4 de diciembre de 1957

Queridísimo papá
Ahora faltan nada más que catorce días para que vuelvas, o sea dos semanas.
Tuve seis premios y un accésit y pasé de grado. Todos pasamos de grado.
Elsa tuvo el premio de Padres de Familia.
A mí me dieron un libro de premio, se llama "Afrontando el peligro", todavía no lo leí.
Para el almuerzo, hoy hay choclo y de postre ananá.
Ayer nos dieron la vacuna antivariólica, a todos menos a Chiquita.
El otro sábado tuve examen de francés y pasé, falta que me den la nota del examen de inglés.

Postales de mi padre

5 de octubre de 1957

Harvard, Boston
Mi querida Sara
Que bueno es Dios que me ha permitido estar aquí cuando los árboles toman un color tan bonito. Tía Elsa fue al Colegio del Sagrado Corazón que está cerca de aquí a saludar a las Madres diciendo que era tía de ustedes. Y le regalaron unos libritos muy lindo parecidos a: "Si el mundo supiera."
Muchos besos de Papá

6 de noviembre de 1957

Boston
Mi querida Sara
Muchas gracias por tu carta con las flores y las envolturas de caramelos. Las flores me gustaron mucho y aunque chatas, llegaron con lindos colores. El verso sobre mamá es lindísimo. ¿Viste que en cuanto rezaron para que se mejoren sus rodillas en seguida mejoró? La Virgen es nuestra Mamá en el cielo y le gusta que le tengamos confianza y le pidamos cosas.
Como hija mayor, confío en vos para que la ayudes – y reces- por Mamá.
Muchos besos de Papá

5 de noviembre de 1961

New York, The Gotham Hotel
Muy querida Sara:
Qué lindo fue cuando estábamos los cuatro juntos aquí. Estoy contento pensando en todo lo que estarás acompañando y ayudando a Mamá.
Muchos besos de Papá.

Invitación a un campo

En enero de 1962 fue la primera vez que dormí con una familia que no era la mía: recibí una invitación para ir a la Estancia "Maipú La Vieja."[15] Era el campo de los abuelos de la Boullerie de mi amiga Tareka. Nos dieron un dormitorio pegado al de ellos, por las noches rezaban el rosario en el cuarto de al lado y nosotras los escuchábamos.

Ella era argentina y había sido muy amiga de mi Tía Florencia, al casarse con un francés dejaron de verse porque vivía en Francia. Con Tareka comentamos que era muy triste que dos amigas se alejen tanto al casarse.

Era un casco muy antiguo en forma de C y en el patio interior había un aljibe para sacar el agua. Tenían una gran pileta en la que nos divertíamos muchísimo.

Hacíamos muchas cabalgatas por el campo, algunas veces había lechuzas paradas arriba de un poste de alambrado, estaban deslumbradas por el sol y no veían cuando alguien se acercaba y de un rebencazo las mataban "por la suerte".

Nos levantábamos tempranito y salíamos a caballo a recorrer y a visitar a los que habitaban los puestos. Nos recibían siempre muy bien y nos ofrecían comida, nosotros ayudábamos en lo que fuera necesario. A veces limpiábamos el patio, o algún galpón y nos divertíamos muchísimo. En una de esas visitas nos ofrecieron mulita en escabeche. Muchas veces las atrapaban y las metían en grandes tambores de combustibles vacíos y rellenados con un poco de paja y las alimentaban con cereales para cebarlas y quitarles el gusto fuerte. Cuando ya estaban a punto, se las comían.

No recuerdo lo que comíamos en la mesa, solo las grandes protestas que se producían cuando se repetía el "postre vigilante"[16]. Y también mi sorpresa cuando escuchaba discusiones y gritos en la mesa de los "grandes" y que repetían "merde."

15 La primera vez que dormí en un lugar lejos de mi familia. Me invitó mi amiga Tareka de Araujo a la estancia de sus abuelos. Estaban sus tres tíos y muchos primos hermanos.
16 Queso y dulce de membrillo.

Mis cartas

27 de diciembre de 1961

Queridos papá y mamá
Salimos a la madrugada para Junín, entiendo muy bien el francés, pero no puedo hablarlo. En Buenos Aires hacía muchísimo calor
Fuimos a la feria a comprar de todo para llevar al campo y tener todo listo porque vienen los señores de La Boullerie que llegan mañana.
Esta casa está revolucionada, hubo que trasladar camas y muebles para acomodar todo.
¿Ustedes tuvieron buen viaje? ¿Cómo se portó Gabriel? ¿Se les pinchó una goma? Espero que Foxie no haya molestado, acá hay un perro que se llama Piolín y yo me confundo y lo llamo Foxie.
Hice un retrato a lápiz de Juan Roberto.
Ojalá tengan buen tiempo, cariños a papá, también para Miss y para Antonia. Muchos cariños de Sara

7 de enero de 1962

Queridos papá y mamá
Estoy muy bien. ¿Cómo están todos?
Me divierto mucho.
A la mañana nos levantamos generalmente a las 7 y 30 hs. y salimos a caballo hasta las 11 hs. Visitamos a los puesteros, charlamos y nos ofrecemos a ayudar un poco. Nos pidieron que le llevemos agua para los chanchos y agarramos a uno chiquitito que gritó muchísimo. También siempre ayudamos a bombear para llenar un tanque de agua.
Vamos con María y Dolores de la Boullerie y Luz Ross Miguens. También nos acompaña Juan Roberto. Después nos bañamos en la pileta.
Almorzamos y no nos bañamos hasta las 4 y 30 hs. [17]
Hoy fuimos a misa, nos llevaron los abuelos de Tareka. También pude comulgar el primer viernes. Con la abuela de Tareka haremos una lista con todos los chicos que no han hecho la Primera Comunión y les daremos Catecismo. Bocha, uno de los chiquitos a quien preparamos, enfermó de escarlatina. [18]
Estamos formando un coral y cantamos por las noche, muchos cariños, Sara

Domingo 14 de enero de 1962

Queridos chicas y chicos

---

17 Se decía que era malo para la digestión.
18 Recuerdo que a uno de estos chicos al tratar de explicar la figura de Dios le dije que Dios era Padre. Alguien dijo que lo explique de otra manera porque su padre era una mala persona y estaba preso por un delito grave.

Muchas gracias Chiquita, Elsita, María Luisa, Bela y Jorge Enrique, por escribirme y espero que me sigan escribiendo.
No puedo escribirles a cada uno porque sería larguísimo, les escribo para todos.
Acá hay bastantes chicas. Están Tareka, María, Dolores, Luz Ross Miguens, además de Juan Roberto y yo. Hay una chica francesa de 20 años que se llama Sabine Godart, ella es estudiante de medicina.
Salimos todos los días a caballo y a veces viene María Frederking a pasar el día con nosotros. También jugamos al volley y organizamos un coro con guitarras que se llama "Coral Maipú la Vieja".
Les mando cariños a Miss y a Antonia, cariños de Sara

14 de enero 1962

Queridos mamá y papá
Recibí la carta del 2.
Espero que a Gabriel se le haya pasado la varicela.
Aquí casi se pudre la cosecha porque llovió 27 mm, por suerte se salvó. Acá pasó algo parecido a un tornado y se han caído varios árboles y muchas ramas.
Hoy estuvo muy fresco, parece invierno. Salimos a caminar y vimos una víbora de más de un metro de largo, verde y con puntos negros.
Hoy fuimos todos a la capilla a rezar el rosario y leer el Evangelio.
La clase de catecismo va muy bien, nos ayuda la abuela de Tareka. Son chicos que este año harán la primera comunión.
Por las mañanas temprano, salimos a caballo, también hay un sulky.
¿María Luisa sigue pensando en los caballos?
Estoy extrañando mucho, espero que te sientas bien. Muchos cariños de Sara

Carta de mi hermana Elsa
Pinamar, 7 de enero 1962

Querida Sara, Espero que te diviertas mucho con Tareka.
¿Se bañan mucho en la pileta? ¿Hay pileta?
Me imagino que todo el día estarán andando a caballo.
Chiquita y yo tenemos que limpiar todo y nos turnamos para hacer la casa. Un día Chiquita barre arriba y yo abajo y al otro día, viceversa. Por eso te extrañamos ahora.
Ayer, 6 de enero, Jorge Enrique y otros se disfrazaron de Reyes Magos.
Los días anteriores fuimos con Chiquita y con amigas de casa en casa con amigas pidiendo dinero o juguetes. Los juguetes, los llevábamos a la casa de la señora Ivanissevich o a la panadería. Y con la plata, compramos juguetes para que los Reyes Magos los repartieran.
A María Luisa, le dieron un libro, a Bela le dieron sepertinas y a Gabriel, moldes para la arena.
Hoy Gabriel tenía granitos y dijeron que era varicela.
Decile a Tareka que me enseñó muy bien la segunda voz del canto "Navidad", me salió muy bien.
Por suerte Foxie no se escapó ni una sola vez.

Espero que la mamá de Vizcacha lo deje asistir a las clases de catecismo de ustedes. Cariños a todos, Elsa[19]

Carta de mamá
14 de enero

Querida Sara:
Papá me trajo una carta tuya, una buena idea mandarlas allá por que él las lee enseguida y me llegan antes.
Veo que vas a estar hecha una gran jineta y sobre todo una muy buena maestra de catecismo.
Aquí están tía Julita, mi prima, se queda hasta el 25 y Ana María Etchepareborda. Gracias a Dios está la de madre de Peggy y de Enilse ayudando, porque sino tendríamos mucho que hacer.
El tiempo está muy feo. Hoy dejamos la chimenea prendida el día entero y nos bañamos haciendo un acto de coraje. El mar llegó hasta el médano. Como tengo poca ropa de medio tiempo me muero de frío.
Ayer fueron tres meses de tío Jorge. Hubo Misa en la Iglesia y Capilla de la Colonia del La Salle. Hoy la Misa de 10 se ofreció por su intención y estaba lleno de gente.
Esta mañana Julia se despertó con alguien que la miraba, era un sapo que se le subió a la cama.[20]
Gabriel ya está bien de su varicela y puede salir. Está paliducho después de cinco días de encierro.
¿Te conté que se cayó un gato por la chimenea? Gracias a esto descubrimos que en el cuarto de varones se puede hacer una linda chimenea sin problema. Fíjate que oían maullar y no descubrían de donde salía el ruido. Jorge Enrique miró y nada. Resulta que desde el cuarto de ustedes sale otro conducto de humo y va hasta el cuarto de los chicos y la gata acostumbrada a salir por la chimenea de ustedes, quedó encerrada abajo pero se oía arriba.
Total estuvo una cantidad de días y cuando al fin Echeverría rompió la pared y la liberó, salió enloquecida. Quedó un lugar estupendo para hacer otra chimenea.
La invitada de Chiquita, Ana María, es amiga de todos y muy alegre. Chiquita está transformada, aunque no le vemos ni el polvo. Salen siempre con Elsita.
Isabel está cada día más charlatana, María Luisa mejor y más contenta que en el invierno, tiene sus amistades y juega el día entero.
Los de Bary son una gran compañía, especialmente Teresa para mí, hace tres años que no coincidíamos. Elsa se ha hecho muy amiga de Mónica, también está mucho con los Ledesma. Es un verano tan frío y variable que parece Abril o Marzo.
Con Jorge Enrique recorrimos las plantaciones nuevas, fuimos lejísimos. Salvo la última, todas están bien.
Vamos a poner un cerco nuevo a la casa y cambiar el portón de lugar. Las acacias del año pasado están creciendo bien y agregamos transparentes, atrás de la casa los pinos prendieron bien. Juan Miguel me ayuda mucho en todo esto.
José María suspira porque estamos tratando de civilizarlo y no sé a quien cansa más. No te olvides de estar el 25 en Buenos Aires para que papá te traiga de vuelta ese fin de semana. Es

19 Hermana casi tres años menor que yo.
20 Julia Uranga era una gran científica y trabajaba en investigaciones con sapos.

preferible que estés algunos días antes y no unas horas tarde.
Manda cariños a Claire y a Tareka y saludos a toda la familia y muchas gracias a todos por lo que te diviertes. Un abrazo de Mamá

Febrero 1962, Pinamar

Queridos papá y mamá
Estamos todos muy bien y rezamos por ustedes dos. Todos los días rezamos el rosario.
Los Ruiz Luque ofrecieron una misa por ustedes y sus intenciones.
Hoy hubo una "Asamblea de Homenaje" a tío Jorge. Se formó una comisión compuesta por Gómez Palmez, Gómez y el ingeniero Wilky..
Comenzaron diciendo de poner una placa con el nombre de Jorge Bunge en la calle que va a Madariaga.
Después Pepe Arias dijo que había que hacer una estatua y una señora dijo que había que hacer una plaza que llevara su nombre. Otra señora dijo que en vez de Pinamar tendría que llamarse Playa Bunge (un poco chupa medias) pero un señor dijo que si todo se iba a llamar Bunge se iba a vulgarizar demasiado.
Yo estaba reemplazándote sentada en el lugar principal con Fontecha, Elsa, Gómez Palmez y Gómez. Habían puesto una jarrita con agua y vasos, como si fuera una ceremonia y una conferencia.
Hoy almorzamos en lo de Elsa.
Los tres menores están muy bien educados y nada malcriados, estamos preparando un teatro de títeres para mañana.
Te extrañamos mucho y hacemos sacrificios por papá. Hoy Bela en el almuerzo en lo de Elsa, dijo que estaba "aguantándose" el comer ravioles que no le gustaban, para hacer sacrificios por papá.
Muchos cariños también para papá de todos, Sara
Los chicos Ruiz Luque nos llevaron manejando, ya recibimos tu sobre con los 10.000$. Cariños de Sara

Quinta "La Cecilia"

Estaba situada en la calle Conesa, cerca de la estación de Muñiz. Mis abuelos maternos compraron el terreno de recién casados y mi abuelo Jorge Bunge construyó la casa en tres etapas. La última la terminó cuando empezaron a nacer sus nietos. Construyó un anexo con tres dormitorios y una cocinita unidos a la parte principal por una escalera. También nos cuidaba. Una vez mi hermana Elsa se había caído en la pileta y mi abuelo Jorge leía el diario en una silla tijera. Le avisé: *Mirá como nada Elsita.*
Dijo una mala palabra y se tiró a sacarla... Yo no me había dado cuenta del peligro, solo estaba admirada de verla nadar a mi hermanita. Cuando Juan Miguel tenía cinco meses, ellos partieron a Europa y nos dejaron en la quinta con mi abuelo.

Había un matrimonio francés trabajando en la quinta para mi abuelo, él era un gran cocinero. Recuerdo las ollas de cobre brillando colgadas de la pared de la cocina. Tenía un gran salón[21] de música y un órgano, había muchos instrumentos musicales guardados bajo los asientos de sillones de madera.

Los domingos, después de ir temprano todos juntos a misa de 9 y 15 hs. en Nª Señora del Pilar, partíamos a la quinta con un canasto con los víveres para el almuerzo.

Tomábamos la avenida de los Incas, luego por el costado de las vías hasta el partido de San Martín, atravesábamos Campo de Mayo y por fin llegábamos. Cuando voy ahora no puedo creer lo rápido que se llega gracias a las autopistas. Nos animaban que invitáramos amigos los fines de semana. Ibamos cantando, y siempre en algún momento, rezábamos el rosario. Cuando era verano y ya teníamos la "estanciera"[22], mi padre nos dejaba ir un rato atrás con la baulera abierta. Esta tenía como una puerta superior y otra que se abría para abajo como en las camionetas, nos sentábamos en el piso y nos encantaba ir mirando con la espalda apoyada en el asiento posterior.
Mi abuelo por motivos de salud dejó de frecuentar la quinta y decidió vender. La dividió en dos, vendió una mitad y entregó a mamá la otra.

Mis padres, ya propietarios, destinaron un pedazo de terreno para una cancha de fútbol "comunitaria" que sirvió de base para el "Tachito Club", muy utilizado por los vecinos. Recogíamos y comíamos moras y ciruelas en los árboles de la quinta, disfruté mucho de los sabores de las frutas y verduras recién recolectados. Había muchos bichitos de luz por la noche, los juntábamos para meterlos en un frasco y hasta se podía leer… Era lindísimo verlos bailar sobre el pasto de la quinta, especialmente en un bajo al lado de un inmenso ciprés.
La hija de uno de los que trabajaban en la quinta llegaba todas las mañanas con un cesto de alambres lleno de huevos frescos que acababa de recolectar de su gallinero. Juntábamos el tilo y lo poníamos a secar. Pintamos de antióxido todas las rejas de las ventanas.
Había un bosque que bordeaba un arroyo y lleno de yuyos porque no estaba parquizado, era nuestro lugar preferido para nuestros juegos. El arroyo está ahora entubado y se han edificado casas encima de su recorrido.
¡Cómo jugábamos en ese potrero! Hasta encontramos tortugas que vivían y sobrevivían. Recuerdo que corriendo se me clavó una caña en mi pierna y durante

21 Allí se realizó el casamiento de mis padres presidido por mi tía abuelo el Padre Adolfo Torqnuist.
22 Era un auto muy popular porque fue uno de los primeros que la IKA Renault fabricó en Argentina.

años extraje trocitos que iban como emergiendo de la cicatriz.
También íbamos a visitar a amigos en otras quintas. Un día salimos caminando y cantando un montón de chicos, fuimos a la quinta de un tío de las Oromí.
En el costado del camino nos encontramos con la desagradable sorpresa de ver una vaca muerta, nunca había visto algo así.
Algunas veces festejamos juntas las tres hermanas nuestros cumpleaños en la quinta. Mamá alquilaba una "bañadera"[23] y partíamos a pasar el día allá, era muy divertido. Durante unos años había dos petisos que fueron un regalo de la querida tía Florencia Tornquist, uno muy mansito y el otro muy mañero y que tenía la mala costumbre de morder a todos. Faustino Penacca, era el encargado de la quinta "La Cecilia" de Muñiz, cerca de San Miguel. Era un rey que brillaba y trabajaba con gran alegría. Siempre sonriente, muy orgulloso de todo lo que hacía y especialmente de sus rosales. Gobernaba la quinta, en los primeros tiempos tenía casi 16 hectáreas. Entregaba un ramo de rosas a cada una de las visitas cuando iban saliendo. Vivían rodeados de parras, algunas uvas eran de las comunes y otras eran "chinches" o moscatel. Hacían vino "patero" todos los años, muy parecido al vino que se usa para la misa. Su señora Rina, se descalzaba y pisaba las uvas en un gran tonel de madera. Ella se encargaba de preparar fideos caseros con hongos los domingos. Era algo increíble verla entrar con una inmensa fuente de fideos. Esa salsa no tenía igual, ella recogía los hongos de debajo de un gran pino. Penacca preparaba el asado. Tenían también conejos, gallinas y patos.
Mi abuelo le entregó un lote que había sido parte de la quinta para que se construya su casa y tenía una parra, flores y verdura. Cuando era viejito, me incomodaba escuchar como hablaba del pasado y se le caían las lágrimas. Pero siempre iba a saludarlo porque lo quería mucho y quería que viera a mis hijitos que iban creciendo.

Luis Chico, cerca de Punta Indio

Muchos fines de semana mi abuelo nos llevaba a mí y a Jorge Enrique.
Otras veces fuimos con mi tía Gisele. Ella una vez hizo frenar a su chofer al borde de la ruta, paró al lado de un auto que estaba estacionado, cruzó por abajo del alambrado y empezó a gritar. Aparecieron tres hombres con escopetas y ella les dijo que no era temporada de caza. Yo quedé muy asustada pero ella siguió viaje con la satisfacción del "deber cumplido".

Nos encantaba subir al altillo y correr por los aleros que rodeaban el techo de la casa. Otro gran programa era bañarnos en el río. Nos encantaba deslizarnos desde lo alto de una inmensa parva que estaba bajo techo en un especie de galpón, por lo menos tenía cuatro metros de altura. Había una quinta a la hora de la siesta ibamos

23 Ómnibus escolar, generalmente eran muy viejos y por eso esta denominación.

a "robar" y comer tomates y pequeñas zanahorias exquisitas. Hacían manteca casera, se la preparaba con una máquina que todavía está.

La primera vez que mi bisabuelo fue a visitar el campo recién comprado por su hijo dijo: *"Compraste agua y no tierra"*. Era el año 1918 y había llovido mucho.

Tengo muy gratos recuerdos de mis estadías en este campo, valoro mucho el paisaje de la Pampa, especialmente a la puesta del sol. ¡Tantos pájaros en las lagunas! Las perdices que vuelan al paso del caballo. Algo que siempre me asustó fue ver avanzar a toda velocidad el "cigarro del Pampero". De un lado, el aire inmóvil, del otro lado las ráfagas, la piedra y las lluvias torrenciales

Veranos en Pinamar

Cuando terminábamos el colegio íbamos a vivir a la quinta, pasábamos casi siempre la Navidad en Buenos Aires con los abuelos y algunos tíos y luego partíamos a Pinamar. Todos los años, antes de ir a Pinamar, mamá y Miss llenaban dos baúles grandes y los enviaban en un camión junto con nuestras bicicletas.[24]

Son imborrables los largos viajes en auto, teníamos un viejo De Soto que siempre recalentaba, pinchaba las gomas o se rompía algo en el motor en los largos viajes de ida y vuelta a Pinamar o al campo. Esto nos obligaba a parar al borde del camino, pero mi padre nunca dramatizaba o demostraba mal humor; todo era motivo de diversión. Rezábamos el rosario, cantábamos y nos peleábamos. Hacíamos picnic para almorzar al borde del camino y eso nos encantaba.

Nosotros viajábamos muy apretados en los asientos de atrás del auto "unos para atrás y otros para adelante" y nos turnábamos porque era más cómodo ir apoyados para atrás. El lugar más codiciado era al lado de las ventanillas, hacíamos unos juegos, por ejemplo, contar cuántos autos rojos veíamos, etc. Los viajes eran eternos; no había autopistas. Teníamos que pasar por Las Armas, luego a Madariaga, el camino era de una trocha y bastante estropeado. El último tramo era de tierra, se ponía resbaloso por el barro de las lluvias. Era lindo ver tantos pájaros en las lagunas y a los flamencos volando en grande bandadas. Muchas veces el auto calentaba y teníamos que esperar a que se enfríe. Armábamos picnics al costado del camino. Cuando crecimos y llegaron más hermanos, tuvimos que empezar a ir en dos autos.

24 Las bicicletas nunca estaban en Buenos Aires porque mamá las consideraba peligrosas, de Pinamar iban de regreso a la quinta.

Primeros tiempos

Mi abuelo Jorge Bunge fue el fundador de Pinamar. Ha sido lindo ser testigo del crecimiento de su proyecto. Comenzó haciendo un plan regulador, base del código urbanístico y tuvo dificultades para que se lo aprueben en la Plata, porque no se ajustaba al clásico "damero" que venía desde la época de los romanos y que fue lo que Juan de Garay dibujó al llegar al Río de la Plata.

Al ver ahora el plano de Pinamar, se ve en la parte central calles curvas en forma de abanico, luego un sector con dameros y un tercer sector diseñado por Clorindo Testa y la Herradura.

Al principio nos alojábamos un departamento al lado de la Hostería que ya no está más. Mi abuelo vivía en el Anexo del Hotel Playas y luego construyó en lo alto de un médano su gran casa blanca.

Mis padres compraron una casa en la calle Burriquetas cuando ya había nacido mi séptima hermana Mawi, éramos muchos.

No había electricidad, por las tarde se prendía el "sol de noche", eran unos faroles portátiles. El Centro Comercial era como una galería con la forma de la letra C, tenía un jardín en el medio. Había una proveeduría, una carnicería, la casa Bohm y la panadería. La panadera era la que cuidaba la Iglesia Nuestra Sra. de la Paz. Había médanos pelados y peludos, estos últimos eran los que estaban fijados con espartillo. Subíamos a los médanos pelados y nos encantaba bajar rodando. En el comienzo había dos grandes torres de agua, la más antigua está atrás del Hotel Playas, es de ladrillos bien oscuros y está en lo más alto de un gran médano. La otra es de cemento y está en uno de los médanos más altos atravesado por la calle pavimentada llamada Martín Pescador. Me encanta pasar por allí y observar una casa que construyeron usando la estructura de ese tanque de agua.

El hielero venía todos los días y también el verdulero, ambos en sus carros a caballo. La la verdura y las frutas era recién cosechada de las chacras de Madariaga. Había muchas lagartijas y sapos que ya desaparecieron. También extraño ver las toninas en fila india atrás de la rompiente. Cuando iban del Sur al Norte nos avisaban mejor que los meteorólogos que venía la Sudestada.

Casas y familias amigas

Mucha gente no tiene idea de la historia de este balneario.

Poquito a poco aparecían casas, conocíamos a las familias que las habitaban. No se mencionaban los nombres de las calles, nos guiábamos por los apellidos de los que habitaban las casas. Lo de Rodríguez Ribas, Guereño, Ruiz Luque, Piñero Pearson...

Veíamos a las familias Ubertalli, Igarzabal, Cavanagh, Wilken, Mignaqui, Rodríguez Ribas, Guereño, Pasman, Devoto, Pini, Ruiz Luque, Frers, Elizalde, Ledesma. Ahora es imposible, son casi todos desconocidos.

Mamá era muy unida a sus primos hermanos y siempre nos juntábamos en la playa

con la familia de Ignacio Uranga. Yo era muy amiga de Florencia y jugábamos mucho juntas, pasaba horas en su casa que quedaba cerca del Centro Comercial. Cuando ahora paso frente a ella, la miro con nostalgia y me impresiona lo diminuta que parece al lado del gran edificio que le construyeron en un lote vecino.
También cuando voy por la calle Burriquetas me fijo en "La Ventolina". Es impresionante ver a las casas importantes de nuestra infancia transformadas en casitas perdidas en medio de muchas otras. Al pasar frente a las casas que conocí durante mi infancia, las miro con nostalgia y espero que nuevas generaciones estén disfrutando tanto en ellas como disfrutamos nosotros.
Tenía algunas amigas que sólo veía en Pinamar, nos reencontrábamos en los veranos y compartíamos muchas horas desde la mañana a la tarde. Nos bañábamos muchísimo con Carmela Giribone, horas de horas saltando las olas. Muchas veces salíamos tempranito después de una tormenta a recoger los caracoles más raros, pasábamos horas caminando... hasta he soñado con esas caminatas. Juntábamos muchísimos, pero creo que cuando terminaba la temporada alguien siempre se las arreglaba para hacer desaparecer esos tesoros tan arduamente conquistados. No se valoraban, cuando quería llevarlos a Bs. As. decían que no había lugar y al año siguiente, ya no los encontraba.
Recuerdo visitar a Ana Rosa Frers que se instalaba a vivir en la playa con su familia. Su abuelo Jimmy Martínez Guerrero iba en carromatos tirados por treinta y dos caballos desde su campo hasta un lugar en la playa donde habían instalado una bomba de agua. Recuerdo a su madre haciendo gimnasia en la playa.

El 19 de enero íbamos a Cariló, era el cumpleaños de Ketty Vivot de Guerrero. Preparaban un gran asado y nos juntábamos casi un centenar de chicos jugando en el jardín. El 29 de enero nos invitaba a otro asado, era el cumpleaños de Pancho Vivot, el marido de Beatriz Guerrero.

Vida en la playa
Cuando éramos chicos no había balnearios y un primo hermano de mi padre que vivía en la casa de al lado, armaba una carpa igual que la de los indios tehuelches con palos enterrados y atravesados por una lona para protegernos del viento. Era Ricardo de Bary, un gran entusiasta de las almejas[25] y a nosotros nos encantaba juntarlas en un balde para hacer un delicioso copetín con limón. Decía que eran "ostras de Pinamar". Cuando yo probé las ostras, muchos años después, pensé que no eran tan deliciosas como esas almejas.
A la mañana íbamos al mar, nunca por la tarde. Almorzábamos en nuestra casa y por las tardes nos entreteníamos con otras cosas, se decía que eran necesarias dos

25 Ahora han desaparecido y no se sabe bien el porqué. Me dijeron que las habían cosechado a gran escala y que también no podían sobrevivir debido al paso de los vehículos por la playa que las aplastaban.

horas para hacer la digestión. Se pescaba en la playa, más de una vez vi un chico salir del mar llorando con un anzuelo clavado en el pie. A veces era tanta la pesca que regalaban los pescados.
Era habitual ver "carromatos" circulando por la orilla, eran carros tirados por caballos y las ruedas eran viejas llantas de automóviles.

Muchas veces veía avioncitos que aterrizaban en la playa cuando la marea estaba baja. Coccari[26], uno de los primeros que compró lotes y que construyó mucho en este balneario, frecuentemente iba y venía con su avioneta. Gradualmente fueron desapareciendo y terminaron prohibiendo hasta a los caballos. Aparecieron los cuatriciclos y las motos de agua, luego limitaron su uso a ciertos balnearios.

Después de almorzar, íbamos a lo de mi abuelo en donde siempre nos daban algo de comer y nos convidaban postre.

Diversiones
¡Cómo nos divertíamos en el verano! El tiempo pasaba volando, jugábamos y jugábamos. Recuerdo el frenesí de nuestra creatividad. Con entusiasmo construíamos obras de arte de arena que en seguida nos aburrían. Hacíamos castillos, diques, volcanes con fuego, autos, tortas, pozos, pueblitos y todo lo que se nos ocurría.
Organizábamos concursos todo el tiempo y eso nos divertía. Desde demostrar habilidades físicas como saltar lejos, caminar con libros en la cabeza y sin sostenerlos, hasta algunos ridículos como mover las orejas, tocarse la nariz con la lengua y ponerse bizcos.
El más estrafalario era ver quién aguantaba más la picadura de un mosquito, había que quedarse inmóvil mientras picaba hasta que se llenara de sangre y no pudiera salir volando. Yo no me animé a competir, pero recuerdo que Fernando Miguens[27] siempre ganaba.
Chistes, trabalenguas, adivinanzas y frases capicúa como la siguiente:"Dábale arroz a la zorra el abad". Teníamos juegos de Ludo, del Estanciero, Scrable y otros. Mis hermanos jugaban horas con las bolitas de vidrio. También jugábamos al truco y a la canasta.
Nos encantaba esconder cosas y jugar al: "Frío, frío, caliente, caliente", nos movíamos muchísimo y sin que ningún adulto nos organice los juegos. Durante varios veranos estuvimos entusiasmados construyendo la "Ciudad borrachín" en el baldío que estaba entre nuestra casa y la de nuestros primos de Bary Tornquist.
Cada uno tenía su tienda en el piso y vendíamos caracoles, piedritas y pavaditas, el dinero eran las hojas de las acacias. Marcábamos las calles en el suelo y a los costados las tiendas. Volaba la imaginación, nos sentíamos importantes comerciantes y

26 Cristina Cóccari de Linares, hija de Gorkie Cóccari, tiene un blog con historias de Pinamar.
27 Era muy amigo de mi hermano Jorge Enrique y se ordenó de sacerdote.

durante varios veranos nos entretuvimos con ese juego.

Una vez, cuando llegamos a nuestra casa de la calle Burriquetas, encontramos que en el terreno de al lado habían construido una casita en miniatura de ladrillos y techos de chapa, era un regalo de nuestro abuelo. Recordé la casita que tenían mis primas Gálvez en su casa quinta del Tigre.

Era muy divertido hacer "guaridas" ocultas entre las ramas, queríamos que sean invisibles para los de afuera. Siempre se armaban "bandos" que se enfrentaban, la diversión consistía en preservar nuestros escondites y desarmar los ajenos. Era muy lindo ser parte de un grupo unido y pelear con otros que eran "malísimos."

Otro programa era andar en bicicleta con nuestro grupo de amigos y con hermanos. Recuerdo el entusiasmo, la alegría que sentía, tratábamos de subir pedaleando las lomas del camino, subir caminando, llevando la bicicleta por el manubrio, era perder. Pero en una bajada, no pude controlar mi bicicleta, era en la calle Libertador de Pinamar cerca del cine y pasé rozando un árbol que me raspó la pierna. Muchas veces, al pasar por ese lugar recuerdo el susto que tuve.

Veraneos juveniles
Cuando ya era más grande, algunas veces salíamos a caballo en grandes grupos, no había tranqueras y andar por los médanos y por la playa era algo grandioso. Compadezco a los que se limitan a cabalgar en circuitos cerrados. Cuando veo imágenes de los indios cabalgando y formando un malón, recuerdo el entusiasmo que nos embargaba al galopar en grupo.

Había un gran edificio que era la sede del Golf de la playa, lo llamábamos Isonka. Tenía dos pisos, era como un cajón de frutas rectangular recostado sobre la arena, no era muy lindo pero me he divertido mucho entre esas paredes. Era el lugar de reunión, por las tarde pasábamos horas de horas jugando al ping pong. Nos sentábamos a mirar al mar por sus amplios ventanales y era especialmente espectacular los días tormentosos.

Este club organizaba concursos, uno de los más entusiastas directivos era Efraín Ledesma, había sido compañero de mi padre en la Marina. La única copa que gané en mi vida fue por ganar una carrera de natación en el mar, el organizador había sido Efraín. También tenía un catamarán y lo anclaba atrás de la rompiente, el programa era ir y venir, siempre nos alentaba a nadar.

También frecuentábamos el cine, lo había hecho mi abuelo. Había un locatario que nos dejaba pasar gratis, íbamos casi todos los días. Muy pocas veces había películas prohibidas para menores de edad, lo habitual era que fueran siempre

"aptas para todo público". Me asombré mucho al enterarme de las denuncias que se hicieron a las aparentemente inocentes películas de cowboys. Cada vez que aparecía un revólver, los traficantes de armas enviaban un sobre con dinero para los productores de Hollywood. En esos tiempos íbamos muy confiados al cine y muy pocas veces nos prohibieron alguna película.

En febrero había que estudiar un poco. Dos o tres veranos el papá de Pauline Groussac nos daba clases en su casa sobre la gran barranca de Martín Pescador. Siempre escuché que el aire de Pinamar es terapéutico. *¡Hace resucitar a los más enfermos!,* decía el Dr. Lucio García del clima de Mar del Plata. Leí que es una de las mejores latitudes para los seres humanos y que compartimos este privilegio con Ciudad del Cabo.

Me encantaba las sudestadas, especialmente ver al mar que avanzaba y la playa desaparecía. Una vez me quedé demasiado tiempo y cuando quise volver a casa me asusté, sentí que el viento me levantaba cuando corría por los médanos y tuve la sensación de volar.
En Pinamar muchas veces sentí una gran felicidad. A los diez años pensé que estaba viviendo la época más feliz de mi vida y súbitamente tuve un presentimiento: pensé que esa felicidad iba a desaparecer. Al poco tiempo empezó una grave enfermedad en mi padre, me alejé de la despreocupación propia de la infancia y pasó mucho hasta que volví a ser feliz.

El Destino
Mi abuelo paterno tenía dos hermanas, una de ellas era tía Elsa que era una especie de abuela nuestra. Era muy unida con mi abuelo y quería estar cerca de él, por ese motivo compró la Estancia El Destino que quedaba a pocos kilómetros de Luis Chico.

Antes que terminara el verano de 1956, mamá tuvo que regresar a Buenos Aires por un problema en su octavo embarazo, estaba esperando a mi hermana Isabel. En ese momento había una grave epidemia de polio y por eso no pudimos acompañarla, quedamos hasta mayo en el Destino con nuestros tíos y Miss.[28]

Los colegios comenzaron más tarde y contrataron a una profesora que nos venía a dar clases diariamente. De esa larga estadía con nuestros tíos abuelos tengo gratos recuerdos, eran muy alegres y entusiastas. Un detalle que no olvido son las pulgas que salían de la ropa de Juan Miguel. A la noche, a la hora de los baños sumergían su ropa interior y su pantalón en el agua y quedaban flotando… Un médico un

28 Epidemia de parálisis infantil, contemporáneos mías hace 50 años que están internados en Alpi, hace un tiempo pregunté por ellos y me comentaron que todavía vivían algunos.

tiempo después, le recetó vitamina B y eso lo mejoró.En la última parte de esta publicación, contaré más sobre esta querida tía.

Mamá

Sobre mi madre no me extenderé para no reiterar sobre lo que ya está escrito en: *"Recuerdos de Cecilia Bunge de Shaw"*. Es un pequeño libro que publicamos juntas en 2006. Durante varios veranos, almorzando en su casa en Pinamar, decidí anotar las anécdotas que ella contaba. Las había escuchado muchas veces, pero no les había prestado demasiada atención. Con voz frágil y con las interrupciones de nietos y bisnietos, repitió sus historias favoritas que cuidadosamente escribí y ella corrigió. Fue un gran esfuerzo, pero me encantó hacerlo.

Ella tenía una gran fe en Dios, pero le costó aceptar las cruces que le tocó llevar. La más dura fue la de perder a su marido a los cuarenta y un años.

Papá admiraba profundamente las cualidades de mi madre, su fe, su inteligencia, su conversación, su rectitud, sus estudios, su talento y laboriosidad. Siempre la defendía y protegía, y si notaba que alguien se molestaba con ella trataba de hacer comprender que había que "cuidar a mamá", porque estaba embarazada, o cansada por tener un bebe, o por una gripe. Nunca noté que se impacientara con ella, por el contrario, la consideraba y repetía que había que cuidarla y atenderla. Esto se puede leer en las postales que me escribió desde los Estados Unidos.

Los fines de semana, cuando no íbamos a la quinta, él nos llevaba a pasear, generalmente a la Costanera y mamá se quedaba descansando. Durante sus embarazos generalmente se sentía mal, y por eso no nos acompañaba.
Había cursado tres años en Bellas Artes con muy buenos profesores y le gustaba pintar y retratarnos. Recuerdo el tedio que era posar, pero ahora disfruto al tener sus cuadros en mi cuarto. Retrató a sus seis primeros hijos hasta José María. Tuvo que dejar porque se le "endurecieron" sus manos por una cuestión de artrosis.

Papá la alentaba a que tenga actividades aparte de las de ama de casa, le decía que haga otras cosas además de estar dedicada a su familia, coser y tejer todo el día. Empezó trabajando activamente en la Liga de Madres de la Iglesia San Nicolás. Nos llevaba y nos quedábamos jugando en una salita cerca de donde ella tenía su reunión. Un día nos metimos dentro de un gran ropero colonial y éste se tambaleó y cayó. Recuerdo el estruendo, por suerte quedó como apoyado en una mesa y pudimos salir por un costado. Luego de unos años en esa sede, trabajó en la comisión Central de la Liga de Madres y fue presidenta de la Ciudad de Buenos Aires. Se dedicó mucho a la revista Vivir en Familia y escribía los editoriales hasta que tuvo dedicarse plenamente a su actividad empresaria.
A pesar que nunca tuvo muy buena salud, tenía mucha fortaleza y era muy laboriosa. ¡Cómo trabajó! Fue una gran trabajadora, cuando yo era chica hasta descansaba escuchando música clásica y tejiendo o cosiendo.
Su padre murió el 13 de octubre de 1961 y al año siguiente, su marido. Quedó viuda

a los cuarenta y un años con nueve hijos. Tuvo que hacerse cargo de Pinamar S.A. y fue su presidenta durante cuarenta y cinco años. Puso mucho empeño en sacar adelante esta empresa, además de creer en ella y en sus objetivos, la consideraba un seguro de vida para sus hijos. En invierno iba manejando desde Buenos Aires para supervisar las plantaciones de pinos. En verano se esmeraba en hacer relaciones públicas invitando a su casa. Todos los días iba a su oficina, era muy dedicada. También le tocó ser directora del Plaza Hotel durante varios años. Decía que gracias a su experiencia adquirida en el voluntariado, se le facilitó su rol de empresaria.

Me encantó guardar las cartas que me envió y transcribirlas en estas crónicas, al releerlas me daba la impresión de estar escuchándola. Me debe haber dado muchos consejos que debo haber incorporado pero he olvidado. Los que me quedaron grabados fueron:
"No ser como las polillas que se encandilan con la luz y se queman."
"Hay que andar como los ángeles y no como un elefante en un bazar."
Cuando me casé, me regaló un costurero de mimbre con la tijera que aún conservo.

Fue una abuela entusiasta y cariñosa. Era impresionante cómo organizaba la fiesta de Navidad, preparó unas botas rojas de fieltro para colocar en ellas los regalos para sus nietos. Para el día del niño, organizaba un gran asado en la quinta, caza de tesoro y otros concursos y animaba a los chicos. Cuando se iba de viaje, volvía con regalos para todos. Todos los lunes nos invitaba a comer y se esmeraba en preparar platos ricos. Durante mucho tiempo le encantaba organizar asados en la quinta para almorzar los domingos.

Siempre estaba haciendo algo hasta que tuvo un accidente en la ruta volviendo de Pinamar durante la Semana Santa de 1998. Una rodilla le quedó mal y tuvo que parar, empezó a disfrutar de la televisión y dejó de ir a la oficina.

Me impresionó escucharla decir varias veces al final de su vida: *Enrique tenía que ser un santo para poder aguantarme a mí.*
Creo que fue un gran acto de humildad.

Murió el 21 de mayo de 2007.

II. Recuerdos de papá

En 1982 me pidieron que anotara mis recuerdos para la biografía que iba a escribir Ambrosio Romero Carranza. Dos años después publicó el libro *"Enrique Shaw y sus circunstancias"* y allí se encuentra algo de lo que escribí.[29]
Más adelante escribí para Tribunal Eclesiástico del Arzobispado de Buenos Aires, tenía que responder un largo cuestionario. Me pidieron que cuente episodios concretos y que evite los adjetivos calificativos. Indicaron que lo importante era conocer si mi padre había vivido las virtudes cristianas en grado heroico, por este motivo intenté agrupar mis recuerdos siguiendo ese criterio.

Su alegría
Lo que más lo caracterizaba era su alegría, que sé que es un fruto del Espíritu Santo.[30] Escuché muchas veces esta frase: *"Un santo triste es un triste santo"*.
Era una fiesta cuando llegaba a casa, casi al anochecer. Reconocíamos el ruido que hacía con la llave para abrir la puerta, entraba silbando y todos corríamos a saludarlo. A los más chicos los levantaba por el aire y nos besaba a todos. Nunca demostraba sus problemas y contratiempos, seguramente tendría preocupaciones, pero no nos dábamos cuenta.
Nos preguntaba "cómo nos había ido" y "cómo nos habíamos portado".
Los fines de semana se ocupaba mucho de sus hijos, le encantaba llevarnos a pasear, organizarnos juegos y hacernos divertir con pequeñeces. Nos impresionaba cuando inesperadamente movía las orejas, a los chicos nos encantaba porque las tenía un poco salidas y eso nos hacía reír.

Papá tenía una gran facilidad de comunicarse e integrarse con los demás; sabía "romper el hielo" con sus alegres ocurrencias. Nunca he visto a otra persona jugar de ese modo, con semejante entrega y entusiasmo, ni a las personas a las que se les paga para animar fiestas infantiles. Era una alegría genuina y contagiosa, no he conocido a otra persona así, iluminaba a su alrededor con su buen humor. Se nota en muchas de sus fotos la intensidad de su alegría.
Algunos fines de semana nos quedábamos a dormir en la quinta y le encantaba organizar guerra de almohadones en la oscuridad. En nuestro departamento en

29 En 1984, cuando se publicó este libro, desapareció un gran dolor que yo sentía cada vez que pensaba en mi padre. Pensé que ya mi padre no iba a desaparecer completamente en la niebla del olvido.
30 - Lc 10, 21-22: "Jesús manifestó un extraordinario gozo al impulso del Espíritu Santo."
- Gal 5, 22 "Los frutos del espíritu son: caridad, alegría, paz, paciencia…"
- Rom 15, 13 "El Dios de la esperanza os colme de todo gozo y paz en vuestra fe, hasta rebosar de esperanza por la fuerza del Espíritu Santo."

Buenos Aires, también organizaba este juego, pero de en vez en cuando. Le gustaba jugar, pero no a cualquier cosa; nunca por dinero o molestando a los demás.

Nunca le escuché ridiculizar ni hacer comentarios irónicos. Era muy ocurrente, pero no hacía chistes que podían ser molestos u ofensivos. Tampoco le escuché decir algo de doble sentido, ordinario o "malas palabras".

Aunque por su modo de ser era muy expresivo y cariñoso, siempre inspiraba respeto. Delante de él nadie hacia chistes groseros. Rechazaba las groserías, repetía "juego de manos juego de villanos".
Siempre me decía que me divierta al máximo pero "sanamente," que sea cuidadosa, especialmente en no hacer daño a nadie.
El límite de los chistes era no molestar o incomodar a nadie. No le gustaban las bromas ni las "cargadas", decía que muchas veces eran molestas o "pesadas".

Recordaba que un tío había hecho una broma cuando estaban de vacaciones en la estancia "La Ventana" en la localidad de Tornquist. Estaban todos sus tíos sentados alrededor de una mesa, charlando de sobremesa. Él era chico y su tío Jorge Castex le hizo un pedido: *Sacá una bocha de ese centro de mesa.* Obedeció y sacó una serpiente venenosa a la que le habían hecho extraer el veneno previamente. Fueron tal los gritos y el susto de sus tíos que desde ese entonces sintió un gran rechazo por incomodar a los demás.

Jugaba de igual a igual con nosotros, pero nos dirigía y se fijaba para que mejoráramos en lo que hacíamos. En la pileta nos enseñaba a nadar como jugando. En el campo, nos llevaba a andar a caballo, recuerdo sus indicaciones para que "estemos derechos" para guardar mejor el equilibrio. Cuando caminábamos nos hacía marchar como soldados en un desfile y cambiar el paso sin perder el ritmo.

Muchos sábados al atardecer, le gustaba escuchar música y a veces bailar con mamá y con nosotros. Ponían discos, bailaban y nos hacían bailar. Tengo guardado el disco con la música "The King and I" que era uno de los que más les gustaba.

Cuando podía, nos llevaba en auto bajando rápido por la calle con varias curvas que desciende de la Embajada Británica a la Av. Libertador y que ahora se llama República del Líbano. Imitaba el ruido de un avión, a todos nos encantaba.

En Buenos Aires nos llevaba casi siempre a pasear los sábados después de almorzar, lo que más nos encantaba era la costanera y el puerto. Nos hacía observar todo, especialmente los barcos, los pájaros y la naturaleza en general, nos señalaba detalles para que fuéramos observadores. Nos enseñaba a orientarnos según los puntos cardinales y nos hacía señalar en donde se encontraban. Marcaba la importancia

de estar ubicados geográficamente y de saber observar el cielo, las condiciones meteorológicas y el viento y por las noches, orientarnos por las estrellas. Eso lo había aprendido en la Marina.
También nos llevó al cine algunas veces en invierno. Al salir por la calle Lavalle, comíamos un helado en "Tiky".

Su templanza y equilibrio
Siempre le dio mucha importancia a la Cuaresma. Recuerdo el comentario de mamá que cuando vivieron en EE.UU. se enteró que había una disposición local sobre no comer carne en los cuarenta días. El cumplió tanto con el ayuno y la abstinencia que rebajó varios kilos y la ropa le quedaba grande.

Disfrutaba de la comida y recuerdo que las mesas de familia eran alegres y placenteras. Era austero en sus hábitos; no lo recuerdo bebiendo vino ni whisky. Era muy frugal, no compraba golosinas, comía lo que comíamos todos sin demostrar sus preferencias. Habitualmente comía pomelo, yogur y comida sana en general.
No estaba pendiente de sus gustos, ni quería que estuviéramos pendientes de él. Un verano descubrí que le gustaban las uvas peladas y me encantaba pelárselas para el postre, pero no tengo presente ningún otro detalle.

Recuerdo que decía que había ido a la Marina porque no quería ser "flojo".

En el verano, cuando nosotros estábamos en Pinamar, no se preocupaba para que alguien le preparara sus comidas en el departamento vacío en Buenos Aires.
Mamá contaba que una vez que tuvo que ir por motivos de salud a Buenos Aires en enero, encontró la heladera totalmente vacía. Recién entonces se dio cuenta que nunca habían hablado ni organizado nada sobre este tema.

No tenía ningún hobby ni pasatiempos. Cuando tenia un momento libre aprovechaba para leer sus libros de formación espiritual. Es impresionante la cantidad de libros que estaban marcados a lápiz con sus típicas rayitas.
No recuerdo que se haya quejado de frío, calor, cansancio o incomodidad, ni que los gritos o peleas de los chicos, le molestasen. No le escuché decir si tenía ganas o no de algo, o si estaba cansado, tampoco recuerdo que los fines de semana durmiera siesta.

No trataba de presumir ni de demostrar superioridad, era muy sencillo y respetuoso con todos.
No imponía sus criterios, trataba de hacer razonar y convencer aunque eso le llevara su tiempo.

Nunca lo vi en ropa interior y nos insistía que cuidemos esos detalles de pudor. No compraba revistas ni novelas de ficción, no estaba pendiente de "darse gustos". Esto impresiona más cuando se sabe que con su buen sueldo de las Cristalerías, él podía costearse esas distracciones.

Muchas personas tratan de demostrar su posición social mediante el uso de autos llamativos u otras formas, mi padre en cambio evitaba todo lo que consideraba frivolidad. No me olvido de las burlas de un chofer de mi abuelo que decía: *Tu papá cuando compra un auto compra un escarabajo.*

Teníamos un auto viejo marca Desoto que vendió y luego compró un Volkswagen que no era de lujo. El último auto que compró fue una Estanciera donde cabía toda la familia. Por el alto puesto que tenía en las Cristalerías, podía haber comprado mejores autos. Pero él siempre estaba atento a tener solo lo estrictamente necesario para su trabajo y su familia.

No se preocupaba por ser muy elegante pero tampoco era desaliñado. Su aspecto era prolijo, se afeitaba muy temprano, no recuerdo haberlo visto sin afeitar o despeinado.

Prudencia

No era impulsivo, le gustaba analizar lo que había que hacer. Varias veces nos comentó algunos de sus problemas y decía que había que tomar decisiones pensando: *¿Qué es lo que dará mayor gloria a Dios?* La Voluntad de Dios es el Bien y para elegir sin equivocarnos había que tratar de conocer su Voluntad que siempre iba a coincidir con hacer el mayor bien posible. En sus viajes manejaba con cuidado. También señalaba los posibles peligros.

Recuerdo su explicación sobre lo peligrosas que eran las bicicletas y las motos, que era fácil calcular mal y considerar que ocupaban menos lugar que el que en realidad ocupaban y que por esa razón ocurrían muchos accidentes.

Otra recomendación que se me grabó era cuando aconsejaba el cuidado que hay que tener para no resbalar en una bañadera y nos contaba que uno de sus abuelos tuvo un gran problema de salud por ese motivo.

Cuando volvíamos los domingos de la quinta, muchas veces nos molestaba el tráfico de la salida de la gente del Hipódromo. Nos remarcaba cómo la gente salía mirando para abajo y rompiendo las papeletas con rabia y nos preguntaba: *¿Ven alguno contento? Miren las caras, están tristes por haber derrochado su dinero y seguro que luego les mezquinan a sus hijos cosas necesarias. El juego es peligroso, nunca jueguen por dinero.*

Me preguntaba sobre mis amigas, decía lo importante que era que sean buenas, si me rodeaba con ellas, iba a estar bien acompañada. Marcaba la importancia de las "buenas compañías" y me recomendaba que me informe antes de las "salidas," cómo eran los chicos y chicas. Decía que si eran buenos, se facilitaba el "portarse bien", que una persona sola casi no puede hacer frente a un mal ambiente, es fácil dejarse arrastrar. Pero si cuenta con el apoyo de otros, puede resistir mejor a la "correntada."
Contaba con alegría que cuando ellos estaban de novios, tenían muy buenos amigos y un lindo grupo, que había sido una etapa muy linda de su vida.

Se preocupaba por el respeto al descanso dominical aún en la fábrica y nos explicaba qué tipos de trabajo se pueden realizar o no en los domingos. Y su preocupación sobre apagar los hornos de las Cristalerías los domingos. Este tema lo comentó mucho y lo consultó, pero le dijeron que en ese caso en particular había dispensa, porque se hubieran perdido días de trabajo debido a que los hornos demoran mucho en alcanzar la temperatura adecuada. Había consultado y se había quedado tranquilo con este tema. Dejarlos en funcionamiento era lo correcto porque si se apagaban, era muy costoso volver a encenderlos.

Su fortaleza
Su conformidad con la voluntad de Dios fue muchas veces heroica. Se notaba especialmente en momentos difíciles su aceptación, su entrega y su confianza en la providencia.
Surgieron muchas dificultades sobre cuestiones de salud. A una de mis hermanas le hicieron una importante cirugía cardiológica,[31] fue operada a los siete años por el Dr. Albanese.[32] Fue la primera vez que se hizo esa operación en Argentina a una chica de esa edad. Tuvo un largo postoperatorio y tuvo que hacer reposo durante más de un año sin poder ir al colegio ni jugar. Disfrutaba mucho leyendo y eso la entretenía. Ayudó también que nuestro abuelo nos regaló un televisor en el año 1956 y ella lo aprovechó mucho.

Otra hermana fue operada dos veces de cataratas por el Dr. Malbrán antes de los tres años y estuvo varios días con los ojitos vendados.

---

31 Operada por el reconocido Dr. Albanese que fue el primero en realizar estas cirugías en Argentina.
32 Nota publicada 28/805 en La Nación.El dr. Alfonso Roque Albanese murió a los 99 años. Entre 1941 y 1962 realizó más de 600 operaciones en corazón y arterias, dictó cátedra en la UBA y en la Universidad del Salvador.

Mi hermano José María tuvo serios problemas, le pusieron una válvula cerebral colten cuando era muy chico.

Mi hermano mayor tuvo un accidente con la motoneta y casi le amputan la pierna. Estábamos en el campo, patinó y chocó contra un árbol de tal modo que tuvo múltiples fracturas. Ocurrió en la avenida de casuarinas en la entrada de Luis Chico, gracias a la textura sólida de la tela de su pantalón de jean, su herida no fue expuesta. Yo estaba en el asiento de atrás de él, tuve la impresión que el árbol se acercaba y no lo contrario. Luego de eso, no vimos más esa motoneta. Muchos años después me comentaron que la tienen muy bien cuidada en Berazategui y hasta me enviaron una foto.

Mi padre con serenidad repetía *que sea lo que Dios quiera.*

Sé que tuvo dificultades por ser católico practicante, pero las enfrentó con buen humor, paciencia y prudencia. No iba al choque con los que no profesaban la misma fe o con los que le expresaban hostilidad.

Era muy respetuoso con todos, aunque firme en sus convicciones.
Por su trabajo, él trataba con muchos extranjeros y personas de otras creencias que lo apreciaban y muchas veces recuerdo que tenían largas conversaciones con él.

Escuché muchas críticas por la cantidad de hijos... Mis dos abuelos sostenían que más de dos hijos era un exceso, pero mis padres tenían otras ideales y fueron fieles a ellos. Se puede destacar la valentía que tuvo en hacer respetar sus convicciones en un medio familiar y social donde se ridiculizaban esos valores. Mis dos abuelos eran dominantes, uno de ellos repetía que dos hijos era más que suficiente. Pero ambos nos querían mucho.

Tiempos de persecución

Vivió en una época en la que ser católico era mal visto por los políticos y gran parte de la dirigencia. Él trabajaba intensamente en varias organizaciones católicas mientras muchas personas por temor, se distanciaban de ellas. En esa época hubo expropiaciones y los directivos de la Cristalería temían las posibles represalias. La oficina de la empresa quedaba a pocos metros de la Fundación Eva Perón y a una cuadra de la CGT,[33] por lo tanto no podía pasar inadvertida.

33 La Fundación Eva Perón estaba en la sede de la actual Facultad de Ingeniería y la CGT, sigue en el mismo lugar muy cerca de la esquina de las oficinas de la Cristalería Rigolleau.

Lo llevaron preso una noche por una supuesta denuncia de conspiración de la Acción Católica Argentina para derrocar el gobierno. Después de no haberlo visto por varios días, nos dejaron entrar en la cárcel, fuimos corriendo y nos recibió con abrazos y una gran sonrisa. Nos repetía que le dijéramos a mamá que el estaba perfectamente bien, y que no se preocupara.[34] Después nos enteramos que él dormía en el piso, porque a pesar que le habíamos mandado colchones, siempre los prestaba.

En ese tiempo recuerdo que descubrí que había un copón escondido en su biblioteca. Creo que un párroco se lo había encomendado porque circulaban los rumores sobre posibles atropellos en las iglesias.
También por un tiempo estuvo en casa una gran máquina que era un mimeógrafo "Rotaprint". Servía para imprimir folletos y parece que la trasladaban de casa en casa. La escondieron muy tapada por unos días arriba de una gran mesa en el dormitorio del fondo. Cuando yo pregunté me dijeron de no comentar con nadie, y eso se me grabó.

Declinación del Grupo Tornquist
Le tocó el derrumbamiento de las empresas organizadas por su abuelo Ernesto Tornquist. Esto provocó un gran malestar entre sus primos y sus tíos maternales. He escuchado cómo los "jóvenes", los nietos del fundador, empezaron a reclamar en contra de sus tíos. Mi padre sufrió con ese conflicto, no quiso enfrentar a sus tíos y sus primos hermanos se molestaron. El quería mucho a sus tíos Eduardo, Adolfo (sacerdote salesiano) y muy especialmente a Florencia, que era como una madre para él. Comprendía la postura de sus primos, pero no creía en la confrontación con sus tíos, que eran los propietarios y titulares de las acciones. Todo esto lo he oído contar por parientes y no por mi padre. Sólo recuerdo su tristeza por el conflicto.

Cristalerías Rigolleau, la empresa familiar donde trabajaba
Era un gran programa ir a visitarlo a su oficina en Paseo Colón al 700, donde todos nos trataban con cariño. Una o dos veces por año nos llevaba a la fábrica en Berazategui cuando había fiesta, siempre celebraban el Día del Trabajo con una misa en el parque. Le encantaba hacernos recorrer el interior de la fábrica y hacernos conversar con los que estaban trabajando en los hornos. Lo saludaban con respeto y cariño, y él los escuchaba con gran atención.

Además frecuentaba la planta de "Fadeté" en donde se fabricaban piezas de

34 Dejaron pasar sólo a los chicos porque estaba incomunicado.

laboratorio, quedaba cerca de Hospital Muñiz en Parque Chacabuco, en la calle Pedro Chutro en la esquina con Zavaleta.

La Sección Artística quedaba en Moreno 570, entre Bolívar y Perú, allí se vendían las piezas que eran de bazar. Las "piezas únicas", o sea las que no eran hechas en serie, eran producidas bajo la dirección de Lucrecia Moyano y muchas de ellas pertenecen al Museo Nacional de Artes Decorativo y han sido donadas en memoria de mi tío abuelo, León Fourvel Rigolleau. En el Museo Histórico de Berazategui, hay muchas piezas y algunas hasta conservan la etiqueta dorada marcando su origen. También hay una imagen de la Virgen de Luján con la marca de la Cristalería.

Mientras él trabajaba en esa empresa tuvo muchas dificultades. Una de ellas fue que su familia política perdió el control accionario y en el directorio de las Cristalerías quedaron como un grupo minoritario. Además, el sindicato de las Cristalerías Rigolleau era muy combativo en esos tiempos, pero sé que las relaciones con mi padre fueron buenas y basadas en el diálogo constructivo.

Su sentido de justicia

Era "justo", especialmente en su actitud de agradecimiento ante su Creador. Repetía constantemente y con naturalidad "Gracias Dios Mío".

Muchas veces he escuchado de los labios de mis tíos abuelos Ricardo Pearson y Elsa Shaw de Pearson una anécdota ilustrativa sobre lo que él pensaba de la justicia y de las injusticias. Una vez estuvo castigado por una canasta llena de alimentos enviados por ellos a la Escuela de Río Santiago. Resulta que hubo un cambio en la reglamentación y se envió una circular a los familiares de los alumnos indicando que no se aceptaban más envíos de alimentos. Pero esta circular fue enviada al papá de Enrique que estaba trabajando en el exterior. Los tíos de Enrique repitieron lo que siempre hacían y enviaron su paquete y debido a eso fue castigado. Esuché varias veces a mi tío Richie que contaba que cuando salió mi papá dijo: *Ahora sé lo que es sufrir una injusticia.* Allí demostró su fortaleza de espíritu y su serenidad. Mis tíos abuelos sintieron una gran admiración, y muchísimas veces Ricardo Pearson insistió que había que comenzar con los trámites del proceso de beatificación.

Paciencia

No le molestaba el barullo que hacíamos en los viajes. Siempre íbamos a la quinta y recuerdo los "embudos" de tráfico para cruzar las vías o avenidas. Era habitual que la temperatura del auto subiera y había que estacionar en la banquina y esperar que el motor se enfriara, él siempre se esforzaba por conservar su buen humor.

Tenía una actitud de apertura ante los problemas de los demás y no se incomodaba si lo interrumpíamos.
El siempre estaba disponible, como si nunca estuviera ocupado. No recuerdo que alguien nos recomendara "no molestar a papá", ya que él no se incomodaba nunca.

Su gran generosidad
Insistía en la importancia de la generosidad y del desprendimiento. Decía que el espíritu de pobreza es compartir, poner los bienes propios a disposición de los que nos rodean. Las cosas están a nuestro servicio y no nosotros al servicio de ellas. Nos contaba que hay personas que están tan pendientes de cuidar el auto que apenas se animan a usarlo. Recuerdo que decía que "el auto era para el hombre y no el hombre para el auto".
Explicaba que si un empresario vendía su empresa para repartir todo a los pobres, fallaba a su misión de empresario, que era trabajar para cuidar esa fuente de trabajo clave para que muchos tengan una vida digna y estable.
Le gustaba repetir que somos administradores de los bienes que están bajo nuestra responsabilidad. Le encantaba la parábola de los talentos y su enseñanza: hay que hacer rendir lo que tenemos en nuestras manos, no sólo en nuestro beneficio sino para la sociedad.[35]
Yo no lo recuerdo directamente, pero escuché a mamá decir que papá le aconsejaba no tener cosas guardadas. Los objetos pierden sentido al no ser usados, no se ajustan a los objetivos para los que fueron construidos. Sacarlos de circulación en alguna medida es como "robarlos".

Muchas veces prestaba a familias nuestra casa de Pinamar y la quinta siempre la ofrecía para retiros espirituales. Era habitual ver varias personas sentadas bajo los árboles, en torno a un sacerdote dando clases. Los primeros retiros en Argentina del Opus Dei, fueron realizados en la quinta de Muñiz, facilitada por él. Siempre estaba dispuesto para hacer favores a los demás. Escuché a Monseñor Laguna recordar que cuando estaba como profesor en el Seminario había ido a esa quinta con los seminaristas.

Viviendo el desprendimiento cristiano
Repetía muchas veces: *Tenemos lo necesario, no necesitamos cosas superfluas. Sean generosos.* Había que diferenciar lo necesario de lo que no lo era.

Cuando la operaron a mi hermana por un problema cardíaco, quería comprar

35 Sobre estos temas escribió en varias publicaciones.

un televisor blanco y negro porque dijo que no era algo superfluo sino que era necesario porque ella tenia que hacer reposo y mirar la televisión la iba a distraer. Siempre nos explicaba la razón de los gastos. Al final mi abuelo lo compró y nos lo regaló. No recuerdo verlo a mi padre mirando TV. Esto me impresionaba porque yo era una entusiasta televidente.

Muchos me han contado a lo largo del tiempo lo generoso y servicial que era. Conocían su desprendimiento y generosidad y por eso acudían a él por diversos tipos de necesidades. Siempre estaba dispuesto a hacer favores.
De esto me fui enterando poco a poco, varias personas me comentaron que mi padre los había ayudado.

Mamá lo seguía y apoyaba, pero le costaba y protestaba. Decía que algunos se aprovechaban de papá, que creían que tenía más dinero que lo que en realidad poseía. La escuché varias veces repetir quejándose un poco: *Enrique ayuda a comprar muebles a otras familias y no para su familia.*

Cuando murió, mamá nos quiso entregar algo de él a cada uno de los hijos pero él había sido tan desprendido que mamá tuvo dificultad en encontrar nueve objetos. No tenia nada que no usara diariamente; tenia en su mesa de luz una foto de su mamá, una cruz, un rosario y sus libros. Luego tenía sus libretitas de bolsillo, donde anotaba sus pensamientos y una birome de trazo fino para poder escribir sin ocupar mucho lugar.

Su caridad
Quería a la gente y él era muy querido. Su amor a Dios le inspiraba el deseo de la salvación de las almas de quienes lo rodeaban, rezaba y nos hacía rezar por la conversión de muchos de sus familiares y amigos. Sufría cuando algunos de sus seres queridos estaban alejados de la Iglesia.

Cuando rezábamos el rosario juntos, nos hacía decir *nuestras intencione*s. El siempre pedía en voz alta por las suyas y siempre pedía por las *conversiones* de sus seres queridos y alejados de Dios.

Cuando yo observaba algo que había dicho algún familiar en contra de nuestras creencias, él en vez de criticar y molestarse, decía que había que rezar por esa persona. Por ejemplo, recuerdo que un abuelo me dijo que San Antonio no había existido. Se lo conté a mi padre y dijo que recemos por él. *Recen para que se convierta*; repetía.

No los criticaba, pero de ese modo advertía que estaban errados y que se podría

revertir su situación equivocada. Nos daba un escudo que nos protegía de los comentarios adversos para nuestra fe.
Nos enseñó que no había que enojarse, que había que tener compasión por la persona que estaba en un camino errado y que teníamos que rezar por ellos. Muchos comentarios de mis abuelos "me resbalaban," gracias a que yo ya estaba prevenida. No es que era ingenuo, se daba cuenta de la oposición que le hacían a sus convicciones religiosas, no negaba esa realidad, pero sabía convivir.

Un día comentó con mucha tristeza que había tenido una larga conversación con un tío suyo que le decía que no comulgaba porque él no merecía recibirlo a Cristo, que no era digno. Parece que iba a misa y rezaba, pero no comulgaba. Explicaba que era un error por falta de formación religiosa, que siempre había que aprovechar este alimento espiritual que daba fuerzas para ser buenos, justamente porque éramos débiles, lo necesitábamos. Nunca le escuché hablar con amargura ni resentimiento sobre nadie.

No le gustaba que se "hable mal de los ausentes", era muy respetuoso y su actitud siempre era positiva.

Paz
Su paz y serenidad era habitual, nunca lo escuché murmurar o quejarse. Enfrentaba y resolvía las dificultades familiares con firmeza pero con humildad y suavidad. ¡Nunca escuché discutir a mis padres! Imagino que no siempre estarían de acuerdo entre ellos, pero no lo demostraban.

Una vez se armó una discusión en la cocina. Escuché gritos, Papá que estaba enfermo, se levantó de inmediato preguntó que pasaba, habló a solas con las dos empleadas y la casa se calmó.
Eso era su actitud habitual, en vez de enojarse por el escándalo e impacientarse, iba a solucionar los problemas, hablar y componer esas incómodas situaciones.

No se impacientaba ni cargaba tensiones con mal humor, a pesar de los "líos" y peleas que eran habituales en una familia numerosa. No recuerdo verlo enojado, a pesar que tenía un fuerte carácter se dominaba para ser paciente.

Un día en la quinta de Muñiz lo hice descontrolar con una lamentable torpeza, lo empujé a la pileta que estaba llena de chicos. Salió de la pileta retándome por mi imprudencia. Ofendida me fui para adentro de la casa y al ratito escucho que me llama. Y aunque el tenía toda la razón de haberse enojado me dio explicaciones que se había asustado pensando que casi aplastó a uno de los chicos, pero que sabía que yo lo había hecho sin querer. Aún admiro la paciencia que tenía.

Amabilidad
Trataba a todos con muchísima amabilidad y respeto.
Hacía amigos con gran facilidad, hablaba y se comunicaba con mucha gente, se interesaba realmente por los demás.
Me impresionaba cómo prestaba atención a mucha gente, tanto a empresarios europeos de Uniapac, como a personas muy humildes en zonas rurales. No era solemne ni distante con nadie.
No recuerdo haberlo visto maltratar a nadie ni de palabra ni de gestos. Por el contrario, era característica de él la delicadeza extrema y la consideración.
No decía malas palabras ni comentarios negativos o rencorosos, era una alegría estar con él. No lo vi expresar impaciencia, no consideraba inferior a nadie, se interesaba por todos.
Se notaba su cariño genuino por los que estaban trabajando con él o con sus familiares.

La gente que trabajaba con mis abuelos o en mi casa le tenía un cariño impresionante. Cuando se encontraba con el casero de la quinta, Penacca o al encargado del campo en Luis Chico, les daba un abrazo y luego escuchaba con atención lo que le decían.

Cuando nos llevaba a visitar la fábrica Rigolleau, en Berazategui, yo veía cómo hablaba con respeto y cariño con todos. Y cuando debido al ruido de los hornos era imposible hablar, sonreía y los saludaba con gestos entusiastas y siempre lo saludaban con simpatía.

Laboriosidad
Siempre fue muy trabajador. El trabajo para él no era una carga desagradable a la que era mejor esquivar. Todo lo hacía con entusiasmo y entrega, cada momento era una ocasión de dar gloria a Dios.
Tenía un buen ritmo de trabajo y se levantaba tempranísimo.

Recuerdo que nos decía "obreros", para que colaboremos en la casa. Le encantaba organizar trabajos con sus hijos, era como un juego y disfrutaba haciendo cosas útiles. Tenía entusiasmo por todo tipo de trabajos; cuando íbamos de vacaciones o por un fin de semana a Luis Chico, en vez de quedarse tranquilo y aprovechar para descansar o leer, organizaba tareas. Le gustaba pedirnos que colaboremos en algo útil y él trabajaba a la par nuestra.
Recuerdo especialmente en el campo cómo arrancábamos la hiedra de los árboles para evitar que estos se sequen "asfixiados" por las enredaderas.

Insistía mucho en "no dejar las cosas a medias". No he escuchado esta recomendación en todos estos años pero recuerdo que significaba que había que ser responsables

hasta el final, sin desalentarse ante las dificultades o por la pereza.[36] Cuidaba que su tiempo no fuera desaprovechado en frivolidades; como que valoraba cada instante de su vida.

Era como si no "parara" nunca, pero al mismo tiempo nunca estaba apurado. Hasta el descanso era una "ocupación" necesaria.

Recuerdo que un día, cuando caminábamos, me explicó que la palabra francesa "flaner" significaba descansar paseando, sin planificar con anticipación lo que se iba a hacer. Tengo el recuerdo de verlo siempre haciendo lo que correspondía hacer, con intensidad, alegría y entusiasmo.
Siempre me pedía que "ayude a Mamá". Tengo postales que me envió por correo con estas palabras.

Destaco su preocupación por la calidad en la fábrica. Especialmente recuerdo el problema por una mancha en el medio de los platos Rigopal que no podían eliminar de la máquina. No recuerdo un momento de "flojedad"; cuidaba los detalles y no dejaba pasar una oportunidad de hacer las cosas lo mejor posible. No tengo registro que se excusara ni que se quejara de sus ocupaciones. Vivía intensamente en el presente, estaba consciente que cada instante es un don de Dios.

Humildad
Durante su vida siempre estaba en actitud de servicio y no de exigencia con los demás. Jamás se daba ninguna importancia o exigía ser tratado de un modo privilegiado. No recuerdo que estuviera siempre pidiendo "favorcitos personales", de "tráeme esto o llévame aquello" cuando estaba en casa. No era una persona "servida" sino servicial. Pensaba en los demás, en beneficiarlos sin buscar su propio interés.
Mi madre me contó que después que murió mi padre, muchos le dieron dinero diciéndole que era una devolución de préstamos que había hecho él.
Recibía a los que solicitaban entrevistarse con él y le gustaba conversar, bromear y escuchar.

Franqueza y sinceridad
Tenía horror por la mentira. Recuerdo cómo insistía en que las respuestas sean

36 "Comenzar es de muchos; acabar, de pocos, y entre estos pocos hemos de estar los que procuramos comportarnos como hijos de Dios." Años después encontré esta cita muy afín a la recomendación de mi padre en el capítulo "Trabajo de Dios" del libro de San Josemaría Escrivá, "Amigos de Dios".

claras, que decir las cosas de un modo incompleto era una "media mentira", callar algo era igual que mentir[37] . Esto le parecía algo horrible, cuando contábamos algo nos insistía que fuese lo más exacto posible a la realidad. Cuando preguntaba algo pedía una respuesta clara. Insistía mucho en el respeto por la verdad y desde que éramos muy chicos se había propuesto jamás mentirnos ni engañarnos. Mamá varias veces me contó esta anécdota: cuando yo era muy chiquita le dije a una amiguita que *Santa Claus existe aunque papá dice que no existe.*

Recuerdo con dolor un episodio que sucedió cuando él ya no se podía levantar de la cama pocos días antes de su fallecimiento. Acababa de cumplir 16 años y una amiga me propuso salir con ella, su novio y un amigo de su novio. Era un sábado a la tarde e iríamos al Ital Park. En casa dije que iba a ese parque de diversiones, pero sin decir nada de los acompañantes. Por supuesto que lo pasé muy mal y al volver a casa, al saludar a Papá me puse a llorar apenas él me preguntó como lo había pasado. En vez de enojarse se entristeció, y me dijo que le apenaba que yo hubiera sido capaz de decir una "media mentira" o la verdad incompleta, si yo le hubiera pedido permiso, seguramente me lo hubiera dado.

Su fe vivida en la vida diaria

Se notaba que siempre estaba en presencia de Dios, y que su oración era continua. Esto se notaba porque muchas veces lo escuché repitiendo jaculatorias.

Con naturalidad nos hacía participar a nosotros de su vida interior. Recuerdo que nos marcaba con admiración un detalle de la naturaleza; por ejemplo una puesta de sol y de inmediato decía; *"Señor Mío y Dios Mío"* [38].
Cuando paseábamos, nos hacía repetir *"Gracias Dios Mío."* Nos despertaba con el ofrecimiento de obras *"Jesús José y María, te ofrezco todos los actos de este día"*. Todos los días nos despertaba y salía, iba a misa muy temprano. Volvía cuando estábamos vestidos y desayunaba con nosotros antes que fuéramos al colegio. Salíamos de casa antes de las ocho de la mañana. Cuando no había colegio, algunas veces me encantaba acompañarlo muy temprano a la misa, caminando por la plaza, bordeando el paredón del ex Hogar de Ancianos, actualmente es el Buenos Aires Design.

Nos daba la "buenas noches", siempre rezando el "Angel de la Guardia, dulce compañía, no me desampares ni de noche ni de día" y hacía la señal de la cruz en nuestras frentes y diciendo *"Que Dios te bendiga"*.

---

37 Encontré en el libro "Surco" en el número 330 esta frase que coincide con lo que nos enseñaba mi padre: "Dices la verdad "casi" por entero, luego no eres veraz".
38 Jn 20, 27. Es la exclamación de Santo Tomás ante las llagas de Jesucristo resucitado.

En nuestra casa se rezaba diariamente el rosario en familia y siempre se bendecía la mesa al comenzar y al terminar.
Cuando íbamos al campo de mi abuelo Shaw, papá nos invitaba a caminar al atardecer rezando el rosario, íbamos para el río, o para la ruta. También alrededor de la chimenea en la sala de estar o living. A todos nos hacía decir nuestras intenciones, decíamos en voz alta nuestros deseos, lo qué queríamos pedir. Hacíamos turnos para rezar el rosario, cada uno conducía una decena o algunas avemarías. En nuestro departamento de Buenos Aires, rezábamos en el living o sala. En el auto, cuando salíamos los fines de semana o en cualquier viaje siempre rezábamos el rosario de un modo muy natural. Le encantaba la frase de Pío XII: "La familia que reza unida permanece unida."

Los domingos íbamos a misa de 9, 15 hs. en la Iglesia de Nuestra Señora del Pilar, la idea era salir temprano para ir a la quinta de mi abuelo Bunge. Al entrar y al salir nos daba a todos el agua bendita y desde que entrábamos empezaba a hacernos rezar. Repetíamos con él "Señor Mío y Dios Mío" en la Consagración del vino y del Pan y nos hacía decir en voz baja "Señor, yo no soy digno de recibirte..."
Papá nos explicaba lo que el sacerdote decía. Después de comulgar, hacíamos la acción de gracias mirando una gran cruz que hay a la derecha y rezábamos el "Miradme Oh mi Amado" y "Alma de Cristo".
Ibamos ida y vuelta caminando, bordeando el paredón de la plaza, era una fiesta caminar con él por su buen humor y alegría. A la salida de la misa pasábamos por un pasillo al costado de la Iglesia, donde hay una imagen de la Virgen y todos juntos rezábamos una Salve. Nunca pasaba frente a una iglesia sin hacer la señal de la cruz y cada vez que veíamos el Cementerio repetía, "*Jesús José y María, que descansen en paz."*

Cuando nos dolía algo por algún golpe o una lastimadura, rápidamente nos decía que lo "ofreciéramos a Dios".
Si le queríamos hacer un regalo, pedía que hiciéramos "florcitas espirituales", buenas accionaes o pequeños sacrificios como no pelear, discutir o molestar. Para regalarle en su cumpleaños o para Navidad yo pintaba florcitas, cada una de ellas correspondía a un pequeño sacrificio concreto, decía que era el regalo que más le gustaba. Entre los papeles que guardaba mamá encontré algunos de estos papeles que eran como cartitas.
En Cuaresma nos impulsaba mucho en este sentido, dibujabámos florcitas por cada sacrificio que hacíamos y nos encantaba mostrárselas a él apenas llegaba.

Estas flores espirituales representaban pequeñas mortificaciones, detalles de ayudar a los demás y colaborar con las tareas de la casa, no enojarse ni protestar y otras acciones que nos suponían un gran esfuerzo.
Me daba cuenta que pensaba en las mortificaciones porque muchas veces nos

insistía en "hacer sacrificios", aunque los que él hacía pasaban inadvertidos. Decía que los actos de virtud y el ofrecer sacrificios eran como flores que se ofrecían a Jesús. Se preocupaba por nuestra formación espiritual, siempre preguntaba qué habíamos aprendido en religión y decía que había que tener cuidado en no caer en una religión "externa" de sólo apariencias, pensar que bastaba con ir a Misa y rezar el rosario, que eso no era suficiente para cumplir con el mandamiento de amor a Dios. Repetía que dar la mayor gloria a Dios era cumplir con su voluntad.
En Semana Santa y Navidad nos explicaba cómo había que vivirlas con espíritu cristiano. Y en Año Nuevo nos hacía pensar en los propósitos que íbamos a hacer para todo el año. Se preocupó con mamá para inscribir a sus hijos en colegios con buena formación religiosa, y le interesaba comentar con nosotros lo que íbamos aprendiendo en esos aspectos.
Recuerdo que tenia un buen trato con la Madre Superiora, la madre Pereyra Iraola, y que apreciaba mucho a la Madre Superiora del colegio de Carrasco, la Madre Shaw, que era prima de él. Se ocupaba mucho por la formación religiosa de sus hijos, además de ubicarnos en colegios religiosos, recuerdo que me hizo ir los sábados por la mañana a unas clases de religión que organizaba Fifa Moreno Bunge.

Siempre hablaba de la Virgen María, decía que como siempre pensaba en su mamá que había muerto cuando él tenía cuatro años, decía con pena que no la recordaba mucho, que sabía que antes de acostarse por la noche siempre rezaban tres avemarías, pero que tenía recuerdos borrosos. Hablaba mucho sobre la Santísima Virgen. Un día mirando el retrato de su mamá, me dijo que él siempre la había sentido cerca de él y que tenía dos Madres en el Cielo que lo ayudaban, su mamá y la Virgen. Creo que en sus escritos se refleja fielmente sus pensamientos con respecto a su devoción a la Virgen y recuerdo que cuando murió estaba preparando un libro sobre este tema y entre sus papeles apareció un borrador de lo escrito por él. En el campo en la provincia de Buenos Aires Luis Chico, organizaba paseos para ir a poner flores a la Virgen, cantarle y rezarle.

Además a sus nueve hijos, les puso el nombre de María. Colocaba una imagen de la Virgen en donde estuviera y llevaba un rosario y una cruz en su bolsillo. La cruz la ponía en su escritorio cuando se sentaba a trabajar con sus papeles.

Le encantaba ir a Luján. Elsa Sibilla, la segunda esposa de mi abuelo Bunge me contó que una vez se fue caminando a ese santuario a escondidas de su familia. Ya estaba enfermo y no quería que nadie se enterara.

Hablaba con admiración de muchos santos y nos animaba a leer sus biografías.
Como él tenía la librería "Casa del Libro", traía libros lindísimos, recuerdo especialmente uno de tapa dura llamado "Coro de los Santos", traía muchísimas historias breves y de entretenida lectura.

Señalándonos detalles de la vida de los santos o de gente buena que estaba a nuestro alrededor, nos iba mostrando un camino. Admiraba a Santa Rosa de Lima, contaba cómo ella en un jardincito había sido capaz de un gran amor a Dios. Y admiraba mucho a Santo Tomás Moro, por su buen humor, su vida de familia y su fortaleza hasta ser capaz de morir sin claudicar. Nos hablaba de Santa Catalina de Siena y de San José, que era el patrono de todos los trabajadores.
Tenía un director espiritual que era el párroco de Berazategui [39] y hablaba muchísimo con el Padre Manuel Moledo.

Se preocupaba de la vida espiritual de los que trabajaban cerca de él. Sé que enseñaba catecismo cuando estaba embarcado y que en el campo de su padre se ocupaba de los empleados.

Muchos años después que él murió, un matrimonio que vivía en un puesto cerca de la costa me mostró un libro de catequesis que él les había regalado y que había servido para preparar la primera comunión a sus hijos y a sus nietos.

Se notaba que le gustaba mucho profundizar estos temas, pero si alguien lo interrumpía, cerraba de inmediato el libro y se ponía a la disposición del que fuera.

Leyó muchos libros para profundizar su instrucción religiosa. La gran cantidad de libros que están marcados y subrayados demuestran su interés en este sentido. Mi madre los guardaba en la quinta de Muñiz y los entregó a Acde en donde están cuidadosamente archivados. Conservo un misal que me regaló.

¿Cómo educaba a sus hijos?
Nos hacía reflexionar sobre lo que habíamos hecho, "como nos habíamos portado". Esto es lo primero que nos preguntaba al saludarnos, y lo que nos recomendaba al despedirse.

Cuando hacíamos algo malo nos preguntaba por qué lo habíamos hecho y nos hacía ahondar en donde estaba lo malo.

Como educador de sus hijos era muy cariñoso y sonriente, pero no permisivo ni demagogo. No lo recuerdo haciendo abuso de su autoridad ni gritarnos, aunque no le faltaban motivos para hacerlo. Jamás era cómplice ni complaciente con lo incorrecto. Delante de él era difícil portarse mal, o decir malas palabras o pelear, porque no dejaba pasar nada y siempre prestaba atención.

39 Padre Vicente Polisichio, un párroco muy querido de Berazategui.

En sus conversaciones y en su vida familiar, nunca le escuché nada disonante. Pero nos marcó los límites, esto no era tarea sencilla porque al ser tantos, no era fácil mantener orden o disciplina.

Hacía correcciones, pero de buen modo y no impulsivamente. Nos miraba con tristeza cuando nos tenía que corregir por algo. Cuando nos retaba, nos daba largas explicaciones con mucho cariño, nos preguntaba por qué lo habíamos hecho y trataba de hacernos comprender que nos habíamos "portado mal".

No gritaba, ni demostraba su impaciencia. No recuerdo que con impulsividad me diera un "coscorrón" o algo por el estilo. Si merecíamos un castigo se sentaba en un sillón y sin dramatizar, explicaba lo que había estado mal y esperaba que reconociéramos la falta. Si pasaba algo importante, la conversación era más formal, nunca precipitadamente, sino con seriedad y tranquilidad. Generalmente los retos eran a la noche, después que mamá le informaba de algo que había ocurrido. Cuando éramos más chicos, muy excepcionalmente, tuvo que recurrir a otras medidas. ¡No nos retaba enojado! Impresionaba la seriedad y la tristeza con la que explicaba que era su obligación dar un castigo y ese gesto era lo contrario a un gesto impulsivo e impaciente.

Cuando ya estábamos acostados, se acercaba a las camas de cada uno de sus hijos a "dar las buenas noches". Si estábamos despiertos se sentaba en el borde de la cama y preguntaba "cómo nos había ido", si teníamos algún problema. Siempre había algo que comentar y él aprovechaba esas conversaciones para hacernos pensar y reflexionar. Se despedía diciendo: "que Dios te bendiga" y daba la bendición de la señal de la cruz en la frente.

Antes de ir al colegio, tomábamos los desayunos juntos. Aprovechaba todas las oportunidades para conversar con nosotros. Cuando le empezábamos a contar algo que habíamos hecho, algún programa o salida, nos preguntaba ¿qué es lo que más te gustó? ¿Qué fue lo que te impresionó? Siempre nos preguntaba qué era lo que más nos había gustado y nos hacía pensar por qué, nos alentaba a "estar conectados" y prestar atención.

Valoraba muchísimo la vida en familia, disfrutaba de estar en casa. Evitaba las "salidas sociales", iba a reuniones familiares y laborales, pero trataba de no salir sin necesidad. Me consultaba de igual a igual y me escuchaba, hablaba sobre mis hermanos, su trabajo, que era habitual tener con él largas conversaciones. Cuando iban a pintar el departamento durante las vacaciones, me preguntó mi opinión. Ellos, mis padres, estaban dudando entre pintar "salpicré" o liso. Le dije que el "salpicré" era una pintura texturizada más resistente pero que me parecía poco acogedor, los chicos al rozarlo se podrían raspar. Cuando volvimos, quedé impresionada porque encontré

que me había escuchado y estaba todo pintado del modo clásico y liso.

Sus consejos

Lamento no haber tomado nota por escrito de lo que decía, pero me alegra saber que al menos dejó en sus libretitas muchos de sus pensamientos.[40] De muy chica recuerdo que le preguntaba si era linda. Me decía que sí, pero que mucho más importante era la "belleza interior", ser linda por dentro, que esa belleza duraba para siempre. Le preguntaba si teníamos dinero. Me decía que teníamos lo suficiente para vivir, que no necesitábamos más. Había que diferenciar lo que era necesario de lo que era superfluo.

Repetía que la riqueza no era lo más importante porque la gran prioridad era ser buenos cristianos. Esto significaba estar atentos en a la Voluntad de Dios con la seguridad que siempre era lo mejor para nosotros.

Otro tema era que no había que preocuparse por el "que dirán". Que tener respeto humano, vivir pendiente de la opinión de los demás era un error, porque los criterios humanos muchas veces no coinciden con la visión sobrenatural. No había que dejarse influir por los respetos humanos. No recuerdo exactamente cuál era su definición, diferenciaba el estar pendiente de las opiniones de los demás de estar pendiente de la Voluntad de Dios.

"Todos lo hacen", no era una razón válida que justificara hacer lo mismo que los demás. Varias veces me habló del peligro de ser "snob" o frívolo; decía algo así como que era darle importancia a cosas sin importancia. Yo quería que el se asociase a un club al que iban muchas de mis amigas y él me decía que no lo necesitábamos porque teníamos la quinta. Valoraba mucho estar "en familia".

También advertía sobre la gente mundana y sobre la "falsa alegría". Cuando estaba en la Marina le tocó por compañero de cuarto a un compañero muy popular por lo chistoso y conversador, varios lo envidiaban suponiendo que siempre sería muy divertido charlar con él. Pero al entrar al camarote cambiaba, era callado y taciturno. Al contarnos esto nos hablaba de la importancia de ser equilibrados y no aparentar ser algo que no somos ni tampoco deslumbrarnos por "brillos falsos". Con esta anécdota nos prevenía contra la gente artificialmente sociable.

Hablaba de los hechos políticos, que muchas veces el poder mareaba. Una vez yendo a la quinta vimos un árbol caído y se veía que tenía el tronco hueco por dentro. Explicó que había gente que parecían buenos por afuera pero que en el interior estaban vacíos.[41] También recuerdo escuchar que comentó que en política

40 Están publicados por la Editorial Claretiana: "Notas y apuntes de Enrique Shaw", compilados por Adolfo Critto.

muchos pensaban que no había que "ensuciarse las manos" y que eso era negativo, porque los honestos sentían rechazo a "embarrarse" y a los deshonestos no les importaba. Siempre hay ventajas y desventajas; ser hermana mayor me traía ventajas, pero tenía su contraparte en responsabilidad.

Me hizo notar cómo al entrar en un cuarto algunas personas cargaban de tensión y de incomodidad, otras todo lo contrario, eran distendidas y conversaban sobre temas agradables. Me daba ejemplos concretos de personas admirables, nunca marcaba lo opuesto. Repetía; *Siempre piensen en los demás, por ejemplo si alguien camina con dificultad, acomoden el paso para que no quede tan en evidencia el problema de la otra persona.*

Recomendaba mucho que cuide mi aspecto exterior; que había que "ser y parecer", que no imite a las mujeres que coquetean y tratan de llamar la atención. Me dijo que no me maquille demasiado y que no me saque fotos en traje de baño, que me ponga la salida.

Insistía en "no fruncir el ceño". Que había que esforzarse en tener una expresión amable y no un gesto severo y adusto. Me corregía cuando me veía con este gesto, me animaba a sonreír más y ser más amable y sonriendo me decía que iba a tener menos arrugas.

Veraneos

En la quinta, mi padre fue un organizador entusiasta del "Tachito Fútbol Club", para que los chicos del barrio tengan un lugar para jugar. Él animaba a jugar y participaba, se interesaba por todo lo que sea entretener sanamente a los chicos y jóvenes.

Le gustaba que los hijos de los vecinos del barrio vengan a jugar con nosotros y especialmente a bañarse en la pileta. Hubo protestas porque un chico había tenido un problema de conducta y entraba mucho a jugar con nosotros. El casero no quería dejarlo entrar a la quinta, y papá dijo que lo importante era tener cosas para ponerlas al servicio de los demás. Nos impulsaba a nadar mucho y a contabilizar cuántas piletas nadábamos. Siempre estaba motivándonos para organizar actividades entretenidas.

---

41 Recuerdo estas reflexiones cuando leo la siguiente cita evangélica: "¡Ay de vosotros, escribas y fariseos hipócritas, pues sois semejantes a sepulcros blanqueados, que por fuera parecen bonitos, pero por dentro están llenos de huesos de muertos y de toda inmundicia! Así también vosotros, por fuera aparecéis justos ante los hombres, pero por dentro estáis llenos de hipocresía y de iniquidad." Mateo 23, 27-32.

Tengo muchos gratos recuerdos de nuestras estadías en el campo, se me quedó grabado cuando mi padre bromeaba y nos decía: *¡Cuándo yo era chico saltaba por arriba de ese pino! Y esa araucaria estaba arriba del piano de mi papá*… Me costaba captar que esos árboles habían comenzado siendo pequeños, para él era importante que tratáramos de entender lo que nos rodeaba.

Mi padre me enseñó a andar a caballo y disfrutábamos recorriendo el campo. Se quedó grabada en mi memoria la primera vez que nos mostró la flor de la pasión con su corona de espinas, los tres clavos y las cinco llagas. Estábamos andando a caballo y nos detuvimos a admirarla, esa planta llamada "maracuyá" estaba enredada en un tala. A papá le encantaba salir a recorrer el campo a caballo con nosotros y visitar a los que vivían en los puestos de alrededor, siempre nos recibían con alegría y mucho cariño.

En Pinamar, mi padre nos llevaba a dar vueltas en su motoneta, había que esperar un turno.

Le encantaba llevar a muchos chicos a trotar por la playa, bordeando el mar y respirando rítmicamente. A veces entre ida y vuelta hacíamos, sin darnos cuenta, tres kilómetros. Decía que era importante hacer ejercicio trotando y respirando hondo.

En el mar nos animaba a atravesar la rompiente haciéndonos vencer el miedo. En carnaval, le encantaba que le tiren agua y tirar agua; tenía una gran paciencia y real entusiasmo por jugar con sus hijos y los amigos de sus hijos.
Nosotros nos quedábamos casi todo el verano en Pinamar, y él iba y venia los fines de semana. Siempre sus despedidas y bienvenidas las transformaba en algo alegre. Ibamos a la estación a recibirlo cuando llegaba en tren a Pinamar por el fin de semana. Y cuando partía; se quedaba largo rato agitando su pañuelo, nosotros corríamos atrás hasta que el tren tomaba tanta velocidad que era imposible seguir. El tren se iba achicando y alejando, y él iba con todo el cuerpo colgando salido del tren en el último vagón, apoyado con sus pies en los escalones de la puerta y agitando un brazo y con el otro tomado de una baranda lateral. Se quedaba así hasta que lo dejábamos de ver. El era el único que hacía eso, nunca vi a otra persona despedirse así.

Viajes

Por su trabajo, mi padre tenía que viajar. La empresa donde él trabajaba estaba asociada a una cristalería americana llamada Corning Glass Works. Estos tenían un porcentaje accionario en las Cristalerías Rigolleau y por eso era habitual que se hicieran auditorias y reuniones para tomar decisiones importantes. Eran además

propietarios de las patentes para las fuentes Pirex para horno, por todo esto mi padre tenía que reunirse con ellos.

Me tocó viajar una vez con mis padres y mi hermano mayor a Europa. Cuando estaba por cumplir catorce años, en el año 1960, mi padre tenía que ir a Nueva York para una reunión importante y a La Haya por un tema de Uniapac. Decidieron invitarnos a mi hermano mayor y a mí y aprovechar para visitar a una tía de mi madre que vivía en Italia y recorrer lugares de peregrinación con el Padre Manuel Moledo.
Fue un viaje de trabajo combinado con muchas visitas familiares, paseo y peregrinación. Tenía muchas reuniones de trabajo, pero se pudo tomar unos días de vacaciones para dar una vuelta de unos días. Cuando estábamos en las ciudades, mientras hacíamos excursiones, él iba a editoriales para comprar libros para la Casa del Libro, y también reuniones a por el tema de Acde y Uniapac, la organización internacional de los empresarios cristianos.

Estuvimos con las dos tías de mamá, hermanas de su madre, y con sus dos únicos primos hermanos franceses.[42] También con mi abuelo Jorge Bunge y su señora. Hicimos varias visitas de peregrinación, en Paris fuimos a la Rue du Bac, el santuario de la Medalla Milagrosa. Nos encontramos con el Padre Moledo y de allí partimos en auto para Lourdes. Alquilaron un auto que no era muy grande. Fuimos paseando y visitamos Annecy, recuerdo la tumba de San Francisco de Sales y Santa Juana de Chantal. Luego pasamos por Orleáns y vimos los recordatorios de Santa Juana de Arco.

Tengo guardada la libretita en donde anoté todo esto y las catedrales que visitamos, luego seguimos por la costa hasta Fátima. Seguimos la "ruta de Santiago" y visitamos la Catedral de Santiago de Compostela. Allí estuvimos mucho con un canónigo primo del padre Moledo que nos mostró los tesoros de ese santuario, también visitamos a otros de sus parientes. Cada vez que veíamos una iglesia o capilla, parábamos a rezar, rezábamos el rosario y acompañábamos al Padre cuando celebraba la misa. Le encantaba señalarnos todas las imágenes religiosas que encontrábamos en los caminos, especialmente las cruces arriba de los tejados de unos depósitos de cereales muy antiguos y típicos de la zona, se llamaban "Hórreos". Recuerdo la devoción que tenía papá al rezar en los Santuarios. Disfrutaba todo y nos recalcaba los detalles de lo que veíamos, y las características de los pueblos que visitábamos. No desaprovechaba oportunidad de hablar con la gente que nos encontrábamos. Comimos en la casa de unos campesinos en Portugal y mi padre hablaba con ellos con el mismo placer con que hablaba con

42 El abuelo de mamá era francés y dos de sus hijas vivieron en Europa: Angelita, se casó con un francés y tuvo dos hijos y Anita, se casó con un italiano y no tuvieron hijos.

los empresarios de ACDE en La Haya o en Bruselas. Ahora recuerdo con pesar cómo peleamos por pavadas con mi hermano. Hasta cuando caminábamos, mamá tomaba un brazo de papá y nosotros peleábamos por el otro brazo que le quedaba libre. El no se impacientaba ni nos reprochaba, era muy paciente.

Un día perdió su libretita con todas sus anotaciones del viaje que eran muy importantes para él. Nos dimos cuenta que lo sintió muchísimo, pero no perdió la paciencia ni se puso de mal humor. Con la perspectiva del tiempo tengo bien claro que aprendí mucho en ese viaje.

Al releer mis anotaciones en mi pequeño diario sobresale mi admiración por las demostraciones de laboriosidad. ¡Hasta los chiquitos colaboraban con sus padres! Cultivaban todo, incluso los bordes de las rutas. Estábamos en la Europa de la posguerra traumatizada por el hambre y esto demostraba el deseo de ser autónomos y no depender de alimentos ajenos. Mi padre nos marcaba mucho el valor de la cultura del trabajo.

Sus actividades apostólicas

Recuerdo su entusiasmo por la Universidad Católica, fue el primer tesorero del primer Consejo de Administración. Decía que iba a facilitar una buena formación cristiana a muchos profesionales.

Le encantaba leer libros espirituales y en su mesita de luz tenía muchos libros que al leerlos les hacía pequeñas marcas con un lápiz. Empezó a preparar un libro sobre la Virgen, que no llegó a terminar. Su gran interés por la difusión de la formación religiosa se manifestó en organizar una librería para promover la buena lectura. Se interesó tanto por los libros formativos que decidió comprar y ampliar una librería para difundir libros católicos. Se llamaba Casa del Libro, estaba en la calle Esmeralda 911.

Estuvimos allí muchas veces, fue una iniciativa apostólica donde acudían muchos religiosos y religiosas a comprar libros con muy escasos presupuestos. Esto fue una muestra de sus deseos de colaborar en la propagación de la fe y promover la instrucción religiosa en mucha gente. Se promovían muy buenos libros, que de otro modo no se hubieran conocido en nuestro país. Él quería dar a conocer la Iglesia y su doctrina. Que muchos la conozcan, la apreciaran y defendieran. En la librería "La Casa del Libro", se veían muchos sacerdotes y religiosas comprando o buscando libros. Se notaba su especial apoyo a los sacerdotes, diariamente rezábamos por el aumento de vocaciones religiosas.

Recuerdo sus esfuerzos por traducir el Evangelio de San Mateo, publicarlo en una edición muy barata y difundirlo. Tuvo una gran alegría con esa publicación y regaló a cada uno de sus hijos ese pequeño librito. En esos tiempos la misa era en latín y

no había muchas lecturas bíblicas en castellano.
Sus iniciativas en el campo de la comunicación social son una señal de su preocupación por la difusión de la doctrina cristiana. Recuerdo como rezaba y nos pedía que rezáramos por el diario El Pueblo y luego por la Editorial Haynes, que eran empresas para la "buena prensa", como se decía en esos tiempos. Participó trabajando e invirtiendo dinero.
Muchas veces lo acompañábamos a reuniones de organizaciones católicas. Algunos domingos íbamos a unas reuniones llevando picnic a la canasta. Eran encuentros de la ALT (Apostolado en el lugar de Trabajo) o de la Acción Católica Argentina. Además recuerdo haber hecho dos viajes con mamá y con él para dos congresos católicos. Papá demostraba un gran interés por estas reuniones y sus participantes. El primer viaje fue a Paraná y recuerdo claramente el hotel o pensión donde nos alojamos. Fue la primera vez que salí de la provincia de Buenos Aires.
El otro viaje fue a la Villa Carlos Paz en Córdoba, para un Congreso de la Acción Católica. Yo tenía alrededor de diez años, y recuerdo especialmente la reunión con su tío Adolfo Tornquist, sacerdote salesiano en Alta Gracia. Era impresionante el cariño que se tenían. Ya estaba con una enfermedad que había contraído en los veinte años que vivió en Asia, estaba muy flaco y débil.
Años más tarde me encantó leer su biografía escrita por un sacerdote, el padre C. Bruno.
Estuvo trabajando en el tema del Salario Familiar. Se preocupaba por este tema y nos pedía oraciones cuando rezábamos en familia. Alguien me dijo que todavía se sigue utilizando un mecanismo muy semejante al que se organizó en esos momentos.

Unos meses antes de estar gravemente enfermo le pidieron que sea Presidente de la Acción Católica Argentina. Recuerdo que habló conmigo sentado a los pies de mi cama, diciéndome los "pro y los contras" de aceptar o no, preguntándome qué opinaba, y hablándome de lo que él pensaba del peligro "de los figurones". Que no se podía aceptar irresponsablemente y él estaba muy comprometido con ACDE y tenía miedo de robarle tiempo a la familia. Pero que por otro lado él debía obedecer a quien se lo había pedido, que la ACA estaba en una crisis y por eso le habían insistido para que acepte.

Creo que sabía el valor de sus pensamientos anotados en sus libretitas; no las tiró y las guardaba. Se preocupaba por estudiar y profundizar sus conocimientos, especialmente en cuestiones espirituales.

En su mesa de luz había siempre libros de meditación o religiosos, aprovechaba cualquier momento para leer con gran atención y volcar en su libretita sus propósitos o inspiraciones. Él valoraba la importancia de lo escrito para la difusión de la fe, hizo varias publicaciones que se han reeditado con el título "Y dominad

la tierra".

Enfermedad y partida al cielo

Mi padre se enfermó muy joven. Cuatro años antes de morir notó una mancha en un dedo que resultó ser un melanoma maligno, tenía treinta y siete años. Lo operaron varias veces, se le aplicaron toda clase de tratamientos dolorosos y respiraba con dificultad porque sólo contaba con la mitad de un pulmón. Al final de su vida estaba muy dolorido, la metástasis se había extendido por su cuerpo y todo le causaba sufrimiento. Hablaba de su enfermedad con naturalidad, con la misma tranquilidad que hablaba de otras cosas. Nunca le escuché una queja, tampoco ocultaba o trataba de fingir que estaba sano; hablaba de lo que pasaba con naturalidad.

Recuerdo cuando me contó con gran tranquilidad que lo acababan de punzar para sacar dos litros de líquido y que eso lo había aliviado. Cumplía las normas de piedad, a pesar que no podía levantarse de la cama. Siempre le llevaban la comunión y se confesaba con frecuencia. Fueron muchos sacerdotes a visitarlo. Además organizaba que rezáramos en familia el rosario alrededor de su cama.

Al final, sus sufrimientos aumentaron y se hicieron intensísimos, no podía soportar la luz debido a un tumor en la cabeza, pero siempre estaba sereno. Siempre demostró gran serenidad y aceptación la voluntad de Dios. Recuerdo especialmente un episodio donde él me habló de la aceptación de la voluntad de Dios.

Ya estaba muy enfermo, no se podía levantar y casi no podía abrir los ojos por la presión de los tumores, y ocurrió un pequeño accidente. Le estaba dando ensalada de fruta en la boca; ya no podía comer solo ni sentarse por las operaciones y la debilidad. Hice un mal movimiento y el plato lleno de jugo y de frutas, cayó sobre las sábanas y el pijama. Después del cambio penoso de ropa, porque estaba muy dolorido, en vez de reprocharme o quejarse me dijo; *Aceptar la voluntad de Dios aceptando la enfermedad es fácil, lo difícil es aceptar causar molestias a la gente que nos rodea.*

Poco tiempo antes de morir fueron papá y mamá a Lourdes con una tía. Mi abuelo que no era muy creyente, los invitó a los tres e insistió mucho para que hicieran el viaje, mi padre le dijo que prefería dar ese dinero para una buena obra y mi abuelo no quiso, por fin decidieron ir.

Antes de partir, tuvo una conversación conmigo. Me dijo que había pensado que él podría morir. Angustiadísima, le dije que no diga eso, pero me dijo que siempre que se viaja en avión había probabilidad de accidentes y que por eso quería decirme algunas cosas. Ya no podía levantarse de su cama, hablaba acostado y con los

ojos entrecerrados y sin mirarme. Yo lloraba y lloraba, tanto que no le escuchaba bien lo que me decía y él me tenía que repetir. Me di cuenta que sabía que iba a morir por su enfermedad y aceptaba plenamente con confianza la Voluntad de Dios. Dijo que si tuviésemos cualquier problema debíamos consultar con sus amigos, y me dio varios nombres: Hernando Campos, Tito Vernet, Ricardo de Bary y otros. Que podíamos confiar plenamente en ellos que eran buenos amigos. Luego me dijo que si queríamos vender, vendamos un auto. Pero que era mejor no vender ni la quinta ni el departamento de al lado, que como siempre había problemas de vivienda podía ser muy útil cuando nos empecemos a casar. Me dio otras indicaciones prácticas que no puedo recordar. Luego me dijo que ayude con la formación de mis hermanos menores. Yo lloraba tanto no podía contestarle, me volvió a decir, y recién cuando le dije que sí, quedó tranquilo. Luego agregó que siempre hiciéramos lo posible por estar cerca de su querido Papá, nuestro abuelo, que él lo quería muchísimo y que siempre rezáramos por él.
Cuando rememoro este episodio lo conecto con esta frase del Evangelio: *Buscad primero el reino de Dios y su justicia y todas estas cosas se os darán por añadidura. No andéis acongojados por el día de mañana; que el día de mañana cuidado traerá por sí, bástale ya a cada día su propio afán.*[43]

A pesar de su debilidad y de sus dolores tenía la fortaleza de afrontar con heroísmo y serenidad su grave enfermedad. Sabía que su familia iba a quedar muy vulnerable y sin embargo, vivía plenamente la virtud de la esperanza y confiaba en la Providencia. Mamá siempre repetía que nunca lo escuchó quejarse.

Cuando regresaron de Lourdes, fuimos a buscarlos al aeropuerto. Bajó del avión con una gran sonrisa, estaba muy alegre y dijo que se había hecho el milagro: su papá, o sea mi abuelo Alick, le dijo que se había casado por la Iglesia, había regularizado su situación, se había confesado y también comulgó. Llegamos a casa y en medio del alboroto noto que Papá no estaba con todos. Voy a buscarlo y lo encuentro recostado con los ojos cerrados en una cama. Me dijo con gran tranquilidad que por algo que tenía en la cabeza no podía soportar la luz, que no quería que los otros se dieran cuenta que él estaba así. Con voz débil me pidió que cierre la persiana, explicó que le dolía la cabeza. Me di cuenta que había hecho un esfuerzo para alegrarnos, pero que había empeorado.
Me dijo que había rezado por la conversión de su padre y que la salud espiritual era mucho más importante que la salud física. Todos esperaban el milagro de la curación de su cáncer, pero él había pedido por lo que consideraba más valioso. En medio de grandes dolores se había preocupado por su padre más que por él mismo. Había rezado y ofrecido sus sufrimientos por esa conversión, estaba feliz

43 Mt.6, 33-34.

porque mi abuelo le dijo que iban a comulgar juntos.

Tengo una copia del telegrama que envió a sus tíos Richie y Elsa que estaban en ese momento en Londres. Fue el 24 de agosto, tres días antes de su muerte, dice así:
RICARDO PEARSON HANS HOUSE 16 HANS ROAD LDNSW3.
VIRGEN LOURDES CUMPLIO TU CUÑADO COMULGO HOY.
NO COMENTEN. ABRAZOS ENRIQUE

Mi tío Richie hizo enmarcar este telegrama y recuerdo que siempre insistía y nos repetía que había que hacer los trámites de beatificación de su sobrino político Enrique.
Estaba durmiendo en mi cuarto cuando murió a la madrugada, pero lo escuché pocas horas antes cuando le dijo a un sacerdote que no se podía estudiar con frío, y que había que comprar calefacción para los seminaristas de Villa Devoto, que eran muy útiles los "Eskabe" que eran una novedad en ese momento.Nos ayudaba una enfermera que se llamaba Leonor, la vi llorar de emoción, contándome que le rechazó el agua que ella le ofrecía para ofrecer por los que no tenían agua en las villas miserias. Recuerdo verla llorar en un baño, me repetía lo distinto que era mi padre a otros enfermos y de lo extraordinario que era.

El Dr. Lucio García era médico clínico de papá y venía todos los días en esta etapa de su enfermedad terminal. Lo quería muchísimo a mi padre, siempre nos hablaba con admiración sobre él. Escribió en su agenda libretita detalles sobre los últimos días de mi padre y el día que murió anotó:
Enrique Shaw un santo, el hombre más puro que he conocido, trabajador, inteligente, profundamente católico activo. Su hogar ejemplar con Cecilia y nueve hijos era un dechado de felicidad y unión con dicha y alegría. En su terrible enfermedad, cáncer de pulmón generalizado, jamás se quejaba ni mostraba impaciencia. Su fe le ayudó a llevar ese tremendo silicio. No he visto mayor y más cantidad de flores y más pesadumbre que en este entierro. Dios lo tendrá a su vera. Pax.[44]

Hubo muchísima gente en el entierro, a pesar que no habían salido avisos en el diario. La hora de su muerte fue alrededor de las tres de la mañana y se lo enterró a la tarde de ese mismo día. Había mucho dolor y recogimiento, decían que estuvieron muchos empleados de la fábrica que habían llegado desde Berazategui.
Tuvimos muchas pruebas de veneración y cariño de la gente que lo conocía.
Fue impresionante la cantidad de dadores de sangre que se ofrecieron, la cantidad de gente en el entierro y la cantidad de flores eran tantas, que no entraron en el departamento, pusieron varias "coronas" en la vereda de la calle que ahora se llama

44 Su hija Ernestina García Solar de Santamarina entregó la libretita para el archivo de Acde.

Levene y hasta daban vuelta por la esquina de Pueyrredón. Esto último sucedió porque no hubo tiempo para publicar avisos fúnebres indicando que se ofrezcan limosnas en lugar de coronas florales.

Cartas de pésame

27 de agosto 1962

Queridísima Sara
Lo he sentido muchísimo.
Llorá Sara, llorá de alegría, sonríe al sufrimiento, tu papá ya no sabe lo que es sufrir, ahora sabe lo que es ser feliz, pero que es extraordinariamente feliz, está en un país maravilloso donde habita Dios.
¡Ya ha conocido a la Virgen a la que tanto quiso!
Sara, sé un rayo luminoso en tu familia, ayuda con una sonrisa, ten para tu mamá y para todos tus hermanos palabras consoladoras.
Deja que se apoyen un poco en ti, si quieres ser fuerte podrás llegar a serlo, yo te conozco muy bien, Sara.
Le pedí a Mater que los ampare en su manto.
Me he pasado recordando tiempos pasado y he sonreído.
¿Te acordas lo que hacía reír tu papá? Cuando lo iba a besar, me daba el pie.
¡Qué bueno que me parecía siempre tu papá! Es lindo recordar y él merece que se lo recuerde. Un beso muy fuerte de tu amiga, Estela[45]

Carta firmada por mis compañeras de colegio

Buenos Aires, lunes 27/8/62

Querida Sara: Sabemos todos los momentos que estarás pasando, por eso hemos querido, aunque indirectamente acompañarte con unas pocas palabras.
Esta mañana nos enteramos. Estamos segurísimas que estará en el cielo y en este momento los estará mirando con el mismo cariño que siempre les demostró.
Jesús debe estar impresionado porque seguro que nadie rezó tanto como nosotros.
Sara, acompáñala a tú mamá que ahora te necesita más que nunca. No te sientas sola ya que ofreceremos todo por él. Estamos con vos y todas te queremos.

Fama de santidad

Una vez tuve una inspiración súbita de la santidad de mi padre y sentí un gran

45 Estela Allaria Ledesma, ahora viuda de Martinez Seeber. Eramos muy amigas y recuerdo que hicimos juntas la travesura de espiar en la Clausura del colegio, solo vimos un patio lleno de plantas.

deseo de conservar una reliquia de él. Estábamos trotando por la playa con un montón de chicos y de golpe paró y se miró el pie y se arrancó un pedacito de piel que le sobraba de la uña. Lo tiró y lo recogí disimuladamente, pero se dio cuenta y me dijo que lo tire. El sabía que yo siempre juntaba flores y las secaba entre las páginas de un libro y eso es lo que pensaba hacer con ese "pellejito". Poco antes del entierro, estábamos peinándonos con mi hermana Elsa frente a un espejo, me emocioné y le dije: "Acaba de morir un santo".

Durante su vida y después de su muerte, muchísima gente me ha dicho que mi padre fue un santo. Muchos lo ponderaban, pero yo creía que era algo habitual; poco a poco me di cuenta que esto no sucedía con frecuencia. Lo que más recuerdo son los comentarios de la gente que trabajaba con él, o que habían trabajado con él o para él. En general se referían a su sencillez, a su buen humor y alegría.

Un día me preguntaron si Papá tenía algún defecto. Pensé y pensé, y como sé que todos tenemos defectos él tendría que haberlos tenido. Pero tenía tanto autodominio que por lo menos yo no los notaba.
Muchas veces me he encontrado con gente que me contó algún favor que le había hecho mi padre: dando una mano para buscar trabajo, ayudando para los estudios o dando una orientación o recomendación. Esta ha sido una herencia lindísima que Papá me ha dejado.

La reputación de mi padre fue algo que me impactó, siempre la gente que lo conoció me habló de él con palabras de admiración y agradecimiento. Era muy querido. Recuerdo en general las cosas que decían los familiares, las empleadas de mi casa, las enfermeras que lo atendieron durante su enfermedad, los amigos y los que trabajaban con él.

Me impresionó el hecho que María Luisa Necol, una hermana de mi tía abuela Yvonne Necol de Fourvel Rigolleau repetía; *Tu papá sí que era un santo.* Contaba que cuando murió su hermano, papá los ayudó y acompañó. Esto sucedió en verano y no había casi nadie de la familia para dar una mano. Repetía que era un santo aun cuando ella no era practicante. Era francesa y me impresionaba porque era muy atea y rechazaba todo lo que fuera religioso. Se declaraba "hija de Voltaire" y sin embargo siempre se emocionaba al hablar de la bondad de mi padre.

III. Vida en el colegio

La fundadora del colegio Sagrado Corazón fue Santa Magdalena Sofía Barat. Ella vivió durante la Revolución Francesa y fue educada por su hermano sacerdote que tuvo que esconderse en una zona rural para que no lo mataran. Había quedado huérfano y tuvo que ocuparse de su hermanita menor. Cómo no podía desarrollar actividades públicas decidió enseñarle a ella todo lo que había aprendido en el Seminario. Cuando esa niñita creció, decidió organizar un colegio para que otras chicas tuvieran la misma oportunidad que tuvo ella. Le parecía importante educar a las futuras esposas y madres de los dirigentes franceses. La revolución había desarticulado el sistema educativo de su país y por eso decidió dedicar su vida a ese emprendimiento. Fundó una congregación que todavía tiene colegios en muchas partes del mundo. Se nos insistía en el intenso estudio. Las mujeres tenían que tener el mismo acceso al "conocimiento" que los hombres. Había elegido el nombre "Sagrado Corazón" para honrar al Corazón de Cristo, que es el símbolo de su amor sensible por la humanidad.
Estuve en ese colegio desde primero superior hasta el fin de la secundaria.

El jardín de infantes y el primer grado lo hice en el "Madame Renard", creo que no fue muy bueno porque tuve problemas y me hicieron repetir el grado. Quedaba en la esquina de Cerrito y Posadas, fue demolido para ampliar la Av. 9 de Julio.

Al ver los viejos e inmensos colegios construidos en las buenas épocas de Argentina, recuerdo ese gran edificio que ocupaba casi una manzana en Callao y Juncal.
Había un inmenso patio cuadrado en el centro de una edificación de tres pisos. En cada piso había muchas aulas que daban a los balcones laterales que rodeaban al patio central. Las "grandes" durante los recreos jugaban al Volley en la planta baja y las "pequeñas" jugaban en esos amplios balcones del primer piso. Ahora con las normativas de seguridad estaría prohibido, en esos tiempos a nadie se le pasaba por la imaginación que era posible un accidente. ¡No recuerdo haber sentido frío y no había casi calefacción! Otro tema era la limpieza, siempre estaba todo impecable. ¿Quién limpiaba semejante edificio todos los días? En esos tiempos había mucho hollín, mantener limpio tantos metros debe haber sido una tarea tremenda.[46] En verano corrían los toldos que estaban en el último piso para tener sombra... ¡Qué ruido hacían!

En primavera nos alegraba ver florecida la glicina. ¡Trepaban hasta el tercer piso! Era un espectáculo increíble ver el patio central rodeado de enredaderas violetas.

46 Me comentaron que eran las "Hermanitas" las que limpiaban. Eran monjas pero sin los estudios que eran necesarios para ser "Madres." Estas últimas eran casi todas profesoras en alguna de las materias que cursabámos.

El perfume era suave pero intenso.

Ibamos al colegio en tranvía hasta que desaparecieron. Nos llevaba Juana y nos compraba en la panadería de la esquina unos polvorones que se desarmaban en la boca ¡Nunca más volví a probar algo semejante! Caminábamos tres cuadras hasta la calle Las Heras y allí tomábamos el ómnibus 37. La avenida Pueyrredón no tenía edificios altos, había muchos conventillos que eran viejas casas transformadas en viviendas.

Cuando ya éramos más grandes volvíamos caminando con Tensy Miguens, que era la hermana mayor de nuestros vecinos del primer piso. Se enojaba con nosotros que escribíamos con tiza en las paredes, por todos lados se escribía "Laica o libre". Éramos siete alumnas del mismo colegio que vivíamos en el mismo edificio frente a la plaza Francia.

Uniforme

Era una pollera de fondo azul marino, con cuadrados de rayas finitas tipo escocés. El largo se calculaba arrodillándose en el piso y el borde del ruedo tenía que tocar el piso para que al caminar no se vieran las rodillas.
El sacón era azul marino y usábamos boina con el escudito del colegio durante mucho años.
En el verano, para que no se vieran los brazos, nos poníamos unas mangas con elástico que tapaban desde el borde de la manga corta hasta el puño.
Había que usar vincha. Las que tenían pelo largo lo tenían que llevar recogido. Usábamos boinas azules con un escudito metálico rojo y azul, guantes blancos para las fiestas y guantes azules para diario. Teníamos delantales arriba del uniforme, color azul Francia.
Cada una de las alumnas tenía un número asignado y todo tenía que estar marcado para facilitar que nada se perdiera y el mío era 284.
Teníamos un uniforme blanco y guantes blancos para las fiestas, usábamos guantes azules para uso diario.

Pensionados

Había tres pensionados en donde se agrupaban a las alumnas según el curso en el que estaban. Eran tres: Pequeño, Mediano y Grande, este último era para todas las alumnas de secundaria.

También estaba el sector de las "Mínimas", que eran las del Jardín de Infantes.

Cada pensionado tenía una Sala de Estudios bien grande en donde las alumnas

tenían un pupitre con sus útiles y libros. Cada una tenía que organizar su pupitre de acuerdo a ciertas indicaciones, había que forrar en tela todos los libros y poner los cuadernos en un sobre grande de la misma tela que llamábamos "cartapacio". Teníamos también una cortinita para ocultar los velos negros y blancos y todo lo que pudiera ser desprolijo. También teníamos una cajita para los guantes azules y blancos.

Nos ibámos ubicando al llegar cada una en su lugar a esperar que nos llamen para ir a las aulas. La directora del pensionado iba llamando a los distintos cursos ordenadamente, salíamos junto a nuestras respectivas profesoras. Hacía sonar una "señal," que eran dos maderitas unidas con una bisagra y parecidas a una castañuela pero rectangulares, se marcaba el momento para empezar a caminar. Nos trasladábamos formadas en dos filas por orden de altura, eran los "arreglos". Las más altas iban al frente, llevábamos los libros y el cartapacio por delante y con los brazos por debajo de ellos. Era raro ver chicas sueltas caminando por los pasillos, siempre había que estar con las compañeras.

El Pequeño pensionado estaba presidido por el Niño Jesús de Praga. Se elegía por turnos a las encargadas de vestirlo. Muchas aspiraban a tener ese honor y esa distinción. Terminaba cuando concluíamos el tercer grado y había una ceremonia de despedida. Cuando yo estaba en tercer grado me eligieron para coronar a la Virgen enfrente de todo el pensionado en el último día de clase. Había dos grandes distinciones, obtener el premio Padres de Familia o coronar a la Virgen. Al pensar en esos años, lo primero que recuerdo es que me aburría muchísimo en el colegio y lo único que deseaba era regresar a casa.

Fuentes

No se podía decir la palabra baño, se decía "fuentes". Siempre estaba una hermana que también tenía elementos de enfermería.
Para ir a las fuentes se sacaba unas "tablitas" de un tablero, para que no se junten demasiadas chicas.

Recuerdo una anécdota del pequeño pensionado que en ese momento era presidido por la Madre Oromí. Mi hermana menor quería ir al baño pero el tablero estaba vacío. Fue de nuevo, y no consiguió. Volvió a su lugar y tuvo un problema que ocasionó un desagradable olor. La llamaron a mi madre para que venga a retirar a mi hermana.

Sólo había agua fría, jabón y piedra pómez para sacar las manchas de tinta de los dedos, aún no existían las biromes. Cortaban en cuadraditos chiquitos el papel higiénico y lo teníamos que sacar de arriba de un plato.

Con un sacapunta "guillotina," afilando un lápiz me arranqué la piel de la punta de un dedo, todavía tengo la cicatriz. Era impresionante la cantidad de sangre que se veía. Recuerdo con nitidez el baño del mediano pensionado y la hermanita que me atendió y me vendó el dedo.

Actos en el Salón Santa Clara

Era importante saludar a la Reverenda Madre en la apertura y en el cierre del acto. Hacíamos una reverencia todas juntas en seis tiempos.

En las grandes ocasiones había ensayos. Ejercitar la voluntad era no mirar al escenario cuando se hacían los actos. Se hacían ensayos generales para que todas miraran la representación, pero por respeto cuando estaba la Reverenda Madre, no se podía darle la espalda. Nos marcaban mucho que era importante sentarnos bien. Teníamos que sentarnos derechas con la espalda recta, no estar encorvadas, sin cruzar las rodillas y con una mano apoyada sobre la otra. Me asombré cuando muchos años después mi médico flebólogo me indicó la misma postura como la correcta para evitar várices.

A fin de año la distribución de Premios en Santa Clara se celebrada con gran pompa. Se nombraba a las premiadas que se adelantaban, hacía una genuflexión y recibía un diploma y además se les colocaba una coronita de flores en la cabeza.

Silencio y refectorio

No se podía hablar ni en los arreglos, ni en los recreos ni en el Refectorio. Mientras almorzábamos siempre había una encargada de la lectura. Nos sentábamos cada una en una mesa junto a otras chicas que no eran del mismo curso. Había una presidenta de mesa que era la responsable de las demás. No respetar el silencio se consideraba una falta seria contra la disciplina. La "presidenta de mesa", era la responsable de los buenos modales. Muchas veces había de postre mandarinas, y muchas chicas no las comían por temor a quedar impregnadas con ese olor en las manos. Recuerdo mi incomprensión por esos remilgos, me parecía un disparate pero muy conveniente para mí que aprovechaba comiendo más de los que me correspondía. Luego me enteré que los perfumes se basan en extracto cítricos que tienen propiedades químicas que facilitan la permanencia de las fragancias.

Recreos

En los recreos había siempre obligación de jugar a un deporte. Se armaban equipos con una encargada que era la "capitana"[47] y se mezclaban los cursos. En el gran

pensionado era obligatorio el volley. Las más chicas jugaban al "quemado".
Nunca ubicaban juntas a compañeras del mismo curso ni en la sala de estudios ni en el comedor. En los equipos para jugar deportes en los recreos, tambíen nos mezclaban.
Debido a esto nos conocíamos todas las alumnas, fue lindísimo a lo largo de estos años seguir reconociéndonos al reencontrarnos en los lugares más diversos. La idea era que estuviéramos conectadas entre todas. Se consideraba de mal gusto armar grupitos o tener amigas especiales.

Había una biblioteca circulante en el colegio, gracias a ella me entusiasmé con el placer de la lectura y conocí otros mundos distintos al mío.

Recuerdo la impaciencia de mi madre que decía que no lea "novelas rosas", contaba que su padre se las había prohibido porque el *"el mundo real no era rosa y no quería que su hija se haga una idea falsa de la vida"*. Había algo similar a un pequeño kiosco en donde podíamos comprar estampitas, rosarios, imágenes religiosas y libros de espiritualidad. Allí encontré por primera vez el librito "Camino" de San Josemaría Escrivá y quedé muy impresionada con la frase de "la piedra caída al lago,"[48] me encantó pensar sobre la importancia del apostolado. ¡Qué lindas estampitas circulaban en mi infancia! Tengo un montón que todavía atesoro. Nos intercambiábamos las estampas, y las guardábamos en los misales. Cuando estaba por cumplir sesenta años, hice orden en la parte alta de un ropero y encontré en una caja llena de ellas con dedicatorias de mis amigas. Las madres nos decían que cuando llegaba la primavera las alumnas tendían a respetar menos las normas disciplinarias, se "alborotaban."

Vida de piedad

Comenzábamos cada clase con una oración invocando al Espíritu Santo.[49] Mucho tiempo después me explicaron que es necesario invocarlo para que nos pueda iluminar, que esa oración es muy importante. Al finalizar cada clase, también rezábamos. Había una gran capilla en el primer piso y una capillita chica con una imagen de Mater Admirabilis en la planta baja. Esta imagen es una réplica de una imagen que está en Roma y que fue pintada milagrosamente por una religiosa de la congregación, se celebra su fiesta litúrgicamente los 20 de octubre. Había muchísimos floreros y las que iban a las quintas durante los fines de semana, los lunes traían ramos de flores que se dejaban para adornar ese altar. La imagen

47 Mi capitana fue Mary Ocampo.
48 N° 831.
49 "Ven, Espíritu Santo, llena los corazones de tus fieles, y enciende en ellos el fuego de tu amor. Envía tu Espíritu Creador y renueva la faz de la tierra.."

original está en Roma en un colegio que queda al lado de Santa María Maggiore. En Bs. As. se puede admirar esta linda imagen en la entrada de la Iglesia Mater Admirabilis de la calle Arroyo.
En la Asociación de Exalumnas del Sagrado Corazón[50] está el mismo altar de mármol blanco y la imagen que teníamos en el colegio. Por este "rescate" hay que agradecer a Helena Bello y otras exalumnas que se encargaron de recuperarla de la demolición y de restaurarla.

Había que comulgar en ayunas y siempre había alguien que se mareaba o desmayaba. La solución era sentarse y poner la cabeza sobre las rodillas y tratar de levantarla mientras alguien empujaba la cabeza para abajo.

En cada clase poníamos una cartulina y se marcaba los aportes que hacíamos pintando un barómetro. Nos encantaba ver que se iba llenando en la medida que conseguíamos dinero para las misiones de Africa.

En Cuaresma competíamos en decir el mayor número de jaculatorias, las anotábamos. Se organizaba un concurso y todas tratábamos de aprender de memoria la Pasión del Evangelio de San Mateo. La que lo sabía mejor, lo recitaba en voz alta delante de todo el Pensionado. Había misa diaria, pero no obligatoria; estaba la opción de quedarse a estudiar en los escritorios de los grandes salones. Usábamos un velo negro sobre nuestras cabezas para entrar en la capilla.

Para que esté mejor preparada para mi Primera Comunión, mamá me llevó a unos cursos que daba una parienta de ella: Fifa Moreno Bunge[51]. Lo único que recuerdo es que había dos sillitas a cada costado de ella: una celeste para los que se portaban bien y una roja, aludiendo al fuego del infierno, para los que se portaban mal. ¡Todos queríamos ser buenos y sentarnos en la sillita celestial!
El 10 de octubre de 1951 hice mi Primera Comunión en la capilla del colegio, tenía cinco años. La comunión fue en la gran capilla y tengo grabado en mi memoria toda la ceremonia.
El único recuerdo no tan lindo fue que cuando me probaron el vestido, una costurera que iba a casa me decía: *Por favor, hay que meter la panza, el vestido no te va a quedar bien.* Por la escoleosis me paraba un poco torcida.
En mi viejo misal tengo guardada una estampita de mi primera comunión y entre los papeles de mamá encontré una tarjeta impresa para invitar a que me acompañen en ese día. El texto de la invitación es el siguiente:

---

50 Uriburu 1272 P. B.

51 Era tía y como madre de Angeles y Dolores Sánchez Sorondo, ellas habían perdido a su mamá desde que eran muy pequeñas. Fifa se había casado con Garcia Arabetti y quedó viuda muy joven.

El 10 de octubre recibo por 1ª vez a Jesús Sacramentado.
En este día feliz, los invito a que me acompañen a comulgar y rezar la Santa Misa que ofreceremos por las intenciones de nuestro querido Cardenal Primado, Emmo. y Revmo. Santiago Luis Copello, que se digna celebrar la ceremonia en la Capilla del Sagrado Corazón, Juncal 1858, a las 8,30 horas.

Había confesión semanal. Venía Monseñor Isoldi y la que quería, se ponía en la fila a esperar su turno. Algunas se confesaban con el Padre Kappellaro, yo entre ellas. Me confesé muchas veces pero sólo recuerdo una de sus indicaciones. Le dije que estaba muy preocupada por mi imaginación, que sin darme cuenta "volaba" y no prestaba atención a lo que sucedía a mí alrededor. Me dijo: *La imaginación bien usada es un don y no una falta. Te puede llevar lejos si la usas de un modo constructivo.* Sé que desde hace años está en el Vaticano, era considerado muy bueno e inteligente.

Recuerdo estas canciones:
"Jesusito de mi vida, que eres niño como yo, por eso te quiero tanto y te doy mi corazón. Tómalo, tómalo, tuyo y es y mío no."
Estuve en el coro y siempre cantábamos los cantos gregorianos. Me encantaba cantar: *Victoire, tu regneras. Oh Croix tu me sauveras"*…
Había un cuartito para las confidencias, nos alentaban a que expresáramos nuestras preocupaciones.
En el colegio se rompían las rutinas celebrando las fiestas litúrgicas. Se preparaba con mucha anticipación la Semana Santa, teníamos que tratar de aprender de memoria todos los pasajes de San Mateo referidos a la Pasión. Me acuerdo que siempre había quien ganaba recitando todo ese texto sin olvidarse ni una palabra.

Además nos alentaban a rezar muchísimas jaculatorias para acompañar ese tiempo de Adviento. Una fiesta muy importante era la del Sagrado Corazón. El Corazón de Jesús es el símbolo de su amor sensible, su fiesta se celebra a fin de junio, me encantaba que nos explicaran ese significado. El 8 de diciembre, día de la Inmaculada, íbamos todas de uniforme blanco, guantes blancos y llevábamos una azucena. *Pura fuerte y fiel* era el lema del escudo del colegio que aún hoy me llena de emoción.
Todos los años se organizaba desde el colegio la confirmación de las alumnas que ya estaban en la secundaria, nos tocó en la Catedral. Mi madrina de confirmación fue Mechita Malbrán de Campos, yo la admiraba mucho y me encantó poder elegirla, era una gran amiga de mamá. Fue la primera decisión importante que hice en mi vida.

Clases
Las clases eran muy ceremoniosas. Las maestras me parecían más imponentes que

lo que me parecieron luego los profesores en la universidad. Creo que ellas al valorar lo que hacían, lo transmitían.

Recuerdo una profesora de inglés que venía a casa para darnos clases particulares y yo percibía en ella un desgano que me asombraba. No ocurría lo mismo con las maestras en mi colegio que se esforzaban y trataban de despertar nuestro interés. Realmente querían que adquiriéramos conocimientos y no estaban mirando el reloj esperando cumplir el horario con un mínimo esfuerzo.

Teníamos muchas clases de francés y me parecían tediosas, creía que jamás podría dominar ese idioma. Pensé que no había aprendido nada, sin embargo he leído muchísimos libros en ese idioma y con gran sorpresa, casi medio siglo después de haber terminado el secundario, tuve un gran intercambio de correos electrónicos con un pariente belga. Le pregunté si prefería que le escribiera en inglés y me dijo que mi francés le parecía muy bueno.
Había clases de música. Era muy importante que cantemos bien el Himno Nacional. Nos recomendaba la profesora que acentuemos las siete "a" de la palabra "vivamos."
Teníamos que practicar una caligrafía "Sagrado Corazón", hacíamos ejercicios en cuadernos de caligrafía. Era algo imposible para mí, moldear mi letra en ese estilo.[52] Nunca lo logré, nos decían que nos íbamos a reconocer las exalumnas por esa letra. Había clases de labores, nos enseñaban a hacer dobladillos, coser botones y a bordar, esto me ha sido muy útil todos estos años.

Profesoras
Las recuerdo a casi todas con mucho cariño.
La madre Filipard nos enseñaba francés.
La madre Bosch y sus cuentos eternos, que esperábamos con ansia cada capítulo.
Contaba cuentos edificantes y recuerdo muy pocos. Unos que me impresionó es el de la viajera que estaba en una posada y con mucho frío. Ya en la cama recordó que no había rezado. A pesar de su cansancio y del frío, se levantó, se arrodilló y notó que su cama descendía, fue a buscar a sus padres, y descubrieron que había gente que estaba por cometer un delito…
La Madre Isabel Picasso fue nuestra profesora en tercer grado, era muy joven y muy alegre.

El Pequeño pensionado estuvo presidido por la Madre Oromí, el gran pensionado por la Madre Rosa.

52 Rellenábamos unos cuadernillos especialmente para tener "buena letra".

Nuestras profesoras de la secundaria eran además de las monjas, la Srta. Ibarbia, Elsa Isogna, Madame Peluffo, Marta Rena, Clara Galarza y muchas otras que ya no recuerdo.

Me encantaba participar en el coro de la madre Filipini. Era muy valorado porque las "cantoras," teníamos ciertos privilegios y nos reuníamos para ensayar. Me sentía liberada al quebrar la monotonía de la rutina para salir del aula e ir a los ensayos. Una vez en una prueba para decidir quién iría al coro, le dijo a una de mis compañeras que cantaba con entusiasmo, que sería mejor que ella cantara con el corazón. Mi compañera siempre recuerda esta anécdota cada vez que nos juntamos.

Mi cuadernillo

Entre mis viejos papeles encontré un cuadernillo con la siguiente información:
Entré en el Sagrado Corazón el año 1952.
Me recibió la Rvda. Madre Moreno.
Era Maestra General la M. Sara Pereyra Iraola.
- Pequeño Pensionado
Mis maestras de clase fueron: Clotilde Hita, Madre de la Cárcova y la Madre Fhilippart.
Hice la Primera Comunión en la capilla del colegio el 10 de octubre de 1951.
Fui congregante del Corderito y del Niño Jesús y obtuve la banda Rosa.
- Mediano Pensionado
Rvda. Madre Moreno.
Maestra General; M. Teresa de la Serna.
Vigilante: Madre Ayerza y Madre Roca.
Maestras de Clase: M. Picasso, M. Bosch y M. Rosa.
Fui congregante de San Luis y banda verde menor.
- Gran pensionado
Reverenda Madre Húbeda.
Maestra General: M. de la Serna – M. Rosa.
Vigilante General: M. Moreno – M. Gallard y Madre Tarelli.
Maestras de Clase: M. Filippini, Madre Tarelli, M. Gallard y M. Bledel.
Fui, congregante de los ángeles, obtuve la banda verde y la banda azul.

Hábitos negros

Las monjas usaban hábitos negros de pies a cabeza.
Teóricamente tenían que estar todas iguales, pero eran bien distintas. Era fácil para nosotras distinguirlas desde lejos, se diferenciaban por sus posturas, por el modo de caminar y por el talle.

Llevaban "tocas" alrededor de la cara y cruces grandes en el pecho.

Formación espiritual

El marido de una amiga mía comentaba luego de varias décadas de casado, que cuando era soltero le decían que no invite a las de este colegio, porque no aceptaban programas divertidos.

Muchas veces escuché comentarios parecidos sobre "las chicas del Sagrado Corazón."

Me resulta grato pensar que la gran mayoría de las exalumnas que conozco se han esforzado por ser coherentes con la formación recibida, que aceptaron y adhirieron a los valores que nos presentaban como deseables. Es cierto que todos hacemos propósitos y es difícil llegar a las metas. Esto sucede en todos los ámbitos, desde hacer ejercicio y comer saludable, hasta estudiar y hacer obras de bien. Pero al menos es importante intentar "apuntar alto." He leído que el Islam se posiciona como "defensor de la moral", especialmente con respecto a la castidad de sus mujeres. Nuestra formación era diferente, no era una educación negativa, se levantaba la bandera "pura fuerte y fiel." Mostraban un camino de ideales luminosos y nos proponían ideales.

Nos enseñaron que nuestro destino, nuestra razón de ser era el principio universal de "hacer el bien y evitar el mal". Habíamos sido creadas por Amor y dependía de nosotras responder a ese llamado, a avanzar en la comunión con Dios o alejarnos. En el momento de la muerte, quedaríamos eternamente fijadas en el lugar al que habíamos llegado, no tendríamos más oportunidades de avanzar en el camino del Amor. A esta altura de mi vida ya no estoy segura si esto lo aprendí en el colegio o en las conversaciones con mi padre. Era muy piadoso pero tenía claro que no había que conformarse con lo formal, que había que vivir las virtudes cristianas.

Cartitas de las queridas "madres"

26 de diciembre, 1958

Gracias, muy querida Sara, por su lindísima tarjeta de Navidad y sus buenos deseos. Yo también pido al Niño Jesús, que derrame en Ud. y los suyos muchas gracias para el nuevo año y que se mantenga siempre tan buena y estudiosa como lo fue este año. Quedo con un buen recuerdo suyo y espero que sea la primera en su clase para el año entrante.

Ya estará por irse a Pinamar o a la quinta…

Los días están muy lindos para salir de Buenos Aires y supongo se divertirá en grande. Nuestra Misa de Navidad fue muy piadosa pero llovió. Esto no asustó a Monseñor Tadei que siguió sus tres misas bajo la lluvia…

Muchos cariños para sus hermanitos y reciba un fuerte abrazo de la Madre Bosch Gramajo

28 de Diciembre 1959

Srta. Sara Shaw:
Muy querida Sara: Muchas gracias por su tarjeta, me he acordado en Misa de Gallo de todos y cada uno de ustedes, pidiéndole a N. Señor que les otorgue lo que más necesitan.
Que 1960 sea para ustedes un año muy lleno de N. Señor y que sus buenos propósitos sean ser siempre una verdadera alumna del Sagrado Corazón.
Saluda a tus padres y hermanos en mi nombre, especialmente a Gabriel.
Ya sabe que la recuerdo con cariño y sigo rezando por usted.
Madre Isabel Picasso

Diploma de catequista
ARZOBISPADO DE BUENOS AIRES
Por cuanto SARA MARIA SHAW alumna del COLEGIO DEL SAGRADO CORAZON, Callao 1272 ha rendido satisfactoriamente las pruebas necesarias que acreditan su preparación en Doctrina Cristiana, conferimos este DIPLOMA DE MAESTRA CATEQUISTA que la habilita para ENSEÑAR RELIGION en las Escuelas Primarias, Oratorios Festivos y Centros Catequísticos, de acuerdo con las disposiciones vigentes del venerable episcopado argentino.
Dado en Buenos Aires el 11 de Noviembre, de 1963
Por mandato de Su Emmcia. Revma. Madre Rosa Rivarola. SCJM

Tercer año en el Sagrado Corazón
Hubo un antes y un después de la muerte de mi padre. Después que él murió, quedamos desolados. Yo no podía creer que la vida continuara. Nos había ido preparando para esta situación, había repetido muchas veces que él siempre la había sentido cerca a su madre, pero fue muy difícil aceptar esa separación. Me consolaba pensando en que mi padre era tan bueno que ya "estaba a punto "para ir al cielo y que no tenía sentido que siguiera en esta tierra.

Creo que los primeros meses quise aturdirme estudiando mucho, decidí hacer dos años en uno. Me apresuré a finalizar el colegio, ahora pienso que quise escapar del dolor producido por la muerte de mi padre. También influyó que quería terminar el colegio y empezar a "vivir" en el mundo real. En tercer año sentía que no podía soportar ese colegio tan estructurado. Me llamó la Madre Berry para conversar, me dijo que iba a perder un año de formación, que si yo me daba cuenta de lo que iba a perder. Me dijo que no me iban a poder aceptar si no me iba bien en los exámenes, que no podían autorizar las materias previas y que sería una gran pena

que no termine en el mismo colegio donde había pasado tantos años. Justamente era ese el motivo de mi rechazo de la vida de colegio, quería escapar del encierro y de los "sermones." Quería ser una "persona mayor y libre." Anhelaba terminar con la vida reglamentada y sometida a la disciplina, todas las semanas nos calificaban en un boletín que tenían que firmar nuestros padres y tener un "Regular" era un desastre. Lo peor era que nos pusieran "Deficiente", por suerte no recuerdo haber merecido semejante nota.
Más adelante comprendí que el orden[53], los horarios, las rutinas y las reglas o normas facilitan el trabajo. Me di cuenta que las reglas se establecen para convivir mejor y que es imposible vivir sin ellas; no se podría salir a la calle sin las normas de tránsito.

Cuarto año libre

Habíamos decidido con Tareka de Araujo cursar el tercer año en el colegio y dar 4° año libre en el Liceo N° 5. Nuestras respectivas madres nos alentaron. Estudiamos todas las materias por nuestra cuenta y nuestras madres contrataron una profesora para que nos ayudara a preparar las tres materias más difíciles: matemática, física y química. No debe haber sido buena profesora, porque nos bocharon justamente en esas materias y aprobamos las que habíamos estudiado sin su ayuda. Nos quedaron tres para rendir en marzo. Decidimos darlas en el pueblo de Junín, quedaba muy cerca del campo de la abuela de Tareka. Fuimos las dos a ese campo en febrero a estudiar y nos anotamos para rendir en un establecimiento educativo local, suponíamos que allí serían menos exigentes. Pero las docentes que nos examinaron no vieron con agrado que estas dos "porteñas" se presentaron y aprobamos solo dos materias y nos quedó una previa a cada una. Esto fue un gran golpe, todos nuestros esfuerzos serían vanos si no nos recibían para cursar el último año en el colegio. Recordé a Moisés y recé un rosario con los brazos en cruz. Temía no poder entrar al colegio. Por suerte nos aceptaron y pudimos cursar con Tareka el último año en el colegio y con nuevas compañeras.

Mis primeras salidas

Ya adolescentes íbamos solos a jugar a la plaza. Nos tirábamos por la barranca de la plaza en donde ahora está la Biblioteca Nacional. ¡Qué felicidad ir con hermanos y vecinos amigos a descender a toda velocidad![54] Eran tablones de madera con rueditas a rulemanes, había un parecido con los "skates" actuales pero eran más artesanales. Subíamos y bajábamos sin cansarnos.

---

53 "Guarda el orden y el orden te guardará". San Agustín.

54 Actualmente hay muchos jóvenes que descienden en patinetas por la calle cerca ese lugar.

Era muy entusiasta hasta que un día alguien me chocó y me golpeé tan fuerte que temí por mis huesos, mi entusiasmo desapareció. Teníamos mucha libertad y nadie temía por la seguridad. Nos prevenían contra los "degenerados" y que no habláramos con desconocidos, pero no había tanto miedo a los asaltos y robos como el que hay en la actualidad. Los domingos íbamos a misa temprano, a las 9 y 15 hs. en el Pilar, luego iba con mis amigas enfrente a tomar el desayuno a La Biela, ese era un lugar de reunión. Había muchos amigos que luego iban a hacer deporte.

Se llamaba "diner blanc" a la fiesta que se organizaba para celebrar el cumpleaños número quince. Por primera vez se invitaba a la noche y no a la tarde pero se invitaba solamente a chicas. Al año siguiente se organizaban clases de baile con chicos y con un profesor. Las clases eran en distintas casas y había muy poco interés por aprender a bailar y mucho interés en conversar entre nosotros.
Algunas chicas hicieron bailes para sus cumpleaños, justo me tocaron los últimos porque cuando comenzó la guerrilla, desaparecieron. Agustina Pereyra Iraola hizo uno en la casa que era de su abuelo, quedaba donde ahora está el nuevo edificio de la cancillería.

Mi hermano mayor empezó la carrera de Ingeniería en la Universidad Católica y comenzó a traer a casa a sus amigos para estudiar. A veces se quedaban a almorzar o a comer y las tres hermanas empezamos a "presumir" ante ellos. Uno de mis hermanos se dio cuenta y me hizo pasar un papelón, sacó de debajo de la mesa un viejo y feo zapato mío y se lo puso en la cara a uno de ellos.

Mis anotaciones

Al buscar en mi biblioteca en el lugar donde guardo lo "importante", encontré cuatro "agendas diarios", una del año 1962, otra de 1963 y dos de años posteriores. Las transcribiré por orden cronológico y sólo extraeré lo más interesante, había muchas anotaciones sobre lo que tenía que estudiar.

10 de noviembre 1962

Hoy faltó la profesora de francés y pediré a cada una de mis compañeras de 3° A que escriban algo en este cuaderno, para tener un recuerdo de ellas.
Me apena pensar que quizá el año que viene no estaré juntas. Pero quiero adelantar un año para ocuparme de otras cosas además del colegio, este absorbe todo mi tiempo y quiero empezar a estudiar en la universidad. [55]
Por ahora quiero estudiar Asistencia Social, me gustan mucho todas las materias que tiene:

55 Cursé el tercer año de la secundaria en el colegio y dí el cuarto año libre en el Liceo N° 1 en la Av. Córdoba.

psicología, pedagogía, enfermería y otras.
Escribieron: Magdalena Avellaneda, Inés Pérez Calvo, María Laura Pini, Teresa Beccar Varela, Nélida González del Solar, Victoria Aragone, Carmen Miguens, Mónica Bidondo, Mercedes García Pinto, Magdalena Cárdenas, Delia Areco, Lucrecia del Campo, María Corti Maderna, Magdalena Torreguitar, Mercedes Muro de Nadal, Isabel de Estrada, María Luisa Arana, Inés de Elizalde y otras.

27 de noviembre 1962

Hoy hace tres meses que murió papá.
El primer mes fue muy lento, pero ahora, el tiempo está pasando muy rápido. Todavía me cuesta creer que papá no siga viviendo. Recuerdo con terror de sus últimos días, pero pienso como algo muy natural que es como si sigue viviendo, que no puede ser que haya muerto.
Muchos me hablan del gran santo que es papá, del bien que hacía, y de lo mucho que lo querían. Siento su ayuda y que me va mostrando el camino bueno.
Papá, cuando tenía 16 años pensaba mucho en su "Misión", luego se dio cuenta que Dios no quería que él fuese un político o un general o un genio. Según papá la misión que Dios le dio fue la de ser un "faro" de ideas, él debía aclarar y orientar, pero para él lo principal era dar Gloria a Dios: Cuántas veces papá me pidió que rece por tal o cual cosa, para que dé mucha gloria a Dios.
Estoy preparando mis exámenes para dar libre cuarto año, ya tengo las fechas.

20 de diciembre 1962

En el colegio tuve muy buenas notas y saqué varios premios.
En el Liceo N° 5 pasé casi todos los exámenes de cuarto año, quedaron para marzo las materias de Matemáticas, Química y Geografía.

22 de diciembre de 1962

Últimamente pienso mucho en lo que haré al terminar el colegio. Estoy dudando en estudiar Asistencia Social o Sociología. Mamá me dice que Asistencia Social me cortará las alas, pero es algo que me encanta. Me atrae la idea de ayudar a los más necesitados.
Sé que en Sociología podría hacer mucho bien, pero sus materias son más teóricas.
10 de enero de 1963
Estamos en El Destino pasando unos días con mis tíos, casi todos los días vamos a bañarnos al río y si está baja la marea, pescaremos lisas y otros peces.
Por las tardes, vamos a buscar los huevos que están escondidos por el inmenso gallinero.
Nos acompaña Josefina, ella siempre va con un mantón en la cabeza, tiene 83 años y conoció a mi bisabuela, dice que yo tengo un lunar en el brazo en el mismo lugar y del mismo tamaño que el que ella tenía.
Hoy Tío Richie decía que era una maravilla tener un padre como el que nosotros tuvimos, a quien todos recuerdan con admiración y cariño.

Estoy muy orgullosa de mi familia, pero sé que es una responsabilidad para mí.
13 de enero 1963
Mañana iré a Mar del Plata invitada por Magdalena Cárdenas.

Ultimo año de colegio

En una agenda de ese año encontré muchas anotaciones relacionadas a las pruebas y a los cumpleaños de mis amigas y compañeras. Me impresionó leer sobre la gran cantidad de "Competencias", pruebas y pruebas trimestrales, teníamos que estudiar muchísimo. También tenía marcados varios "asuetos": Corpus Christi, el cumpleaños de la Madre Fundadora, la muerte del Papa Juan XXIII, la elección del nuevo Papa, Paulo VI y otros motivos, entre ellos el duelo por la muerte de Kennedy el 25 de noviembre. Marqué varias huelgas de docentes. Anotaba que además del colegio, iba a hacer gimnasia a lo de Duhau y la profesora era Victoria Avellaneda. Están mis citas con una modista, quedaba cerca de casa en un conventillo en la calle Guido, cerca del cementerio de la Recoleta. En ese tiempo no había locales de ropa como los que hay ahora. Estudiamos la *Encíclica Pacem in Terris* con la Madre Bledel, los apuntes de Física de la Srta. Ibarbia. Recuerdo que ella repetía que no se había casado porque *"el que vino no convino y el que convino no vino"*.

La historia argentina estaba a cargo de Mecha Terrain, a quien le encantaba fomentar el debate. Clara Galarza, siempre muy elegante, no recuerdo qué enseñaba. Elsa Isogna daba Geografía. Siempre iba a los ensayos del coro, que estaban a cargo de la madre Filipini, era la que tocaba el piano y el órgano en la Capilla. Ella también era la profesora de anatomía. La Madre Gallart era la profesora de religión y pedagogía catequista, la Srta. Halliburton de matemáticas.

La Madre Benvenutti, era una excelente profesora de Literatura y le encantaba el siglo de Oro español. Pero lo más importante era que organizaba las representaciones teatrales en las que actuaban varias amigas mías, yo nunca fui invitada a participar. La Madre Benvenutti era bajita. Se encargaba de preparar las comedias y las que iban a los ensayos tenían permiso para no asistir a las clases. Las que por sus dotes eran elegidas para actuar en los diversos actos, eran muy admiradas por las demás. Recuerdo especialmente a Lucia Gálvez, María Luisa Zorraquín, Dolores Durañona y Vedia, Victoria y Magdalena Avellaneda entre otras. La madre Berri fue ese año nuestra profesora en literatura. La madre Rosa, era la Reverenda Madre Superiora y nos daba Instrucciones generales semanales. En francés teníamos de profesora a Madame Díaz de Pérez Lemas, anoté que le dieron licencia por maternidad.

Todos los años teníamos un retiro espiritual siguiendo el ordenamiento de San Ignacio de Loyola. Tengo anotado que en 1961, el padre Kapellaro nos predicó el retiro y en 1963, fue el padre Fabri. Teníamos que estar en silencio y nos pedían que cuando regresáramos a nuestras casas en el horario de siempre, continuemos cuidando ese recogimiento.

Los sábados iba temprano al colegio y luego íbamos en auto a colaborar en Villa Jardín. Allí había un local atendido por las Hijas de María del Sagrado Corazón, en donde además de enseñar catecismo y preparar para la Primera Comunión, se daban clases de cocina y de apoyo escolar.

Más anotaciones

4 de mayo
Fui a Villa Jardín, allí fuimos con varias amigas del colegio Sagrado Corazón a dar clases. Les dí catequesis a unos chiquitos que se están preparando para la primera comunión. Me gusta que se interesen por lo que digo, cuesta conseguir que presten atención y me doy cuenta cuando me escuchan con indiferencia.
20 de mayo
Volví a soñar con papá, que me bendecía en la frente, estos sueños me dan mucha paz.
22 de julio
Cumpleaños de la madre Rosa. En el gran pensionado se hizo una celebración y el conjunto Alelluia cantó: "Mañanitas, You are my sunshine y Camelia", esto último era un twist y todas se rieron porque les pareció muy atrevido. Las que cantamos fuimos Magdalena Avellaneda, Magdalena Cárdenas, Silvia Rueda, Tareka Araujo y yo.
25 de agosto
Murió mi madrina, Augusta Macnab de Zapiola.
29 de agosto
Retiro con el Padre Fabri. A la tarde fue el primer día que fui a la Facultad para un curso de ingreso. Tuve una clase interesantísima con el Padre Mirás, al que conocía porque había estado en la Iglesia del Pilar.[56]
20 de septiembre
Me dieron la banda azul.
22 de septiembre
Fuimos un montón de amigas caminando desde nuestra quinta a la de Oromí.
25 de octubre
Cantamos nuevamente como "Coro Aleluia". Esta vez éramos Magdalena Avellaneda, Magdalena Cárdenas, Silvia Rueda y Tareka Araujo.
8 de noviembre
Hubo una fiesta de disfraz en lo de Beatriz Basombrio, no pude ir porque era el cumpleaños de una de mis hermanas y la tenía que ayudar.Comienza el mes de María, culmina el 8 de diciembre en la fiesta de la Inmaculada.
Los dos últimos días de nuestra vida en el colegio estuvimos en retiro, fue predicado por el Padre Berg.

56 Era el sobrino del párroco y luego fue obispo de Rosario.

Sábado 30
Hicimos la comida de despedida, hubo una gran guitarreada.
8 de diciembre
Fuimos cada una con su azucena a la misa de fin de año.
Con esta fiesta de la Inmaculada, finalizó mi etapa escolar.

Una carta de la Reverenda Madre para las "mayores"

5º Año B

Se acerca el Mes de Mater, luego el Mes de María y… acaban su vida de Colegio…
Vengo a pedirles un favor:
Deseo, mucho, mucho, que mejoren los arreglos de clase; todas juntas, sin mezclarse con los otros arreglos. Esperar en silencio al principio y fin del recreo. No gritar entre clase y clase.
Responsabilizarse un poco más con el refectorio, cumpliendo con lo que no hace mucho les había pedido.
¿No hay un poco de dejadez en la asistencia a la Misa? Y ¿en el modo de tenerse con la Capilla?
Recuerden que antes del mes de María deben haber hecho todos los esfuerzos necesarios para obtener la Congregación o banda.
¿Podemos contar con ustedes? Nuestras oraciones no les faltarán.
Que Mater las bendiga.

Despedida

El verso que se recitaba en la fiesta de despedida de las que terminaban la secundaria era: *"Dulcísimo recuerdo de mi vida, bendice a las que vamos a partir".*
El 8 de diciembre, nos reuníamos todas en el gran patio y se elegía a las mejores en oratoria para que lo reciten, recuerdo a Victoria Avellaneda y a Lucía Gálvez. El autor fue el Padre Alarcón y lo dedicó a la Virgen del Recuerdo.

¡Oh, Virgen del Recuerdo dolorida,
recibe tu mi adiós de despedida,
y acuérdate de mi!

Lejos de aquestos tutelares muros,
los compañeros de mi edad feliz,
¿no serán a tu amor jamás perjuros,
conservaran sus corazones puros,
se acordaran de ti?

Más siento de alejarme una agonía,
cual no la suele el corazón sentir...

¿En palabras de niño quien confía?
Temo... no sé qué temo, Madre mía,
por ellos y por mi.
Dicen que el mundo es un jardín ameno,
y que áspides oculta ese jardín...
Que hay frutos dulces de mortal veneno,
que el mar del mundo está de escollos lleno...
¿Por que estará así?

Dicen que por el oro y los honores,
hombres sin fe, de corazón ruin,
secan el manantial de sus amores
y a su Dios y a su patria son traidores...
¿Por que serán así?

Dicen que de esta vida los abrojos
quieren trocar en mundanal festín;
que ellos, ellos, motivan tus enojos.
Y que ese llanto de tus dulces ojos
los causan ellos, ¡si!

Ellos, ¡ingratos!, de pesar te llenan...
¿Seré yo también sordo a tu gemir?
¡No! Yo no quiero frutos que envenenan,
no quiero goces que a mi Madre apenan.
¡No quiero ser así!

En los escollos de esta mar bravía
yo no quiero sin gloria sucumbir;
No quiero que llores por mí un día,
no quiero que me llores, Madre mía...
¡No quiero ser así!

Y mientras yo responda a tu reclamo,
mientras me juzgue con tu amor feliz,
y ardiendo en este afecto en que me inflamo,
te diga muchas veces que te amo,
¿Te olvidarás de mi?

¡Ah, no, dulce recuerdo de mi vida!
Siempre que luche en peligrosa lid,
siempre que llore por mi alma dolorida,

al recordar mi adiós de despedida,
¿Te acordarás de mí?

Y en retorno de amor y fe sincera
jamás sin tu recuerdo he de vivir.
Tuya será mi lágrima postrera.
Hasta que muera, Madre, hasta que muera,
¡me acordaré de ti!

Tú en pago, Madre, cuando llegue el plazo
de alzar el vuelo al celestial confín,
estrechándome a ti con dulce abrazo, no me apartes jamás de tu regazo.
¡No me apartes de ti!

Compañeras de colegio

Al dar un año libre para adelantar un año, terminé el secundario con las compañeras con las que no había cursado los años anteriores. Tengo reuniones anuales con las graduadas del año 1963 y las del año 1964, me encanta seguir conectada con todas.

Hice un listado de las que pasaron por mi curso, aunque algunas estuvieron pocos años y terminaron en otros colegios.
Estábamos divididas en "A" y "B", este listado abarca a las dos divisiones.
Aragone Victoria, Estela Allaria, Aramendi Cristina, Araujo Tareka, Arce, Magdalena, Areco Delia, Avellaneda, Magdalena, Bares Elcira, Barrenechea Teresa, Beccar Varela Teresa, Belaustegui Luz, Bidondo Mónica, Blanco Salas Susana, Bourdieu María José, Bourdieu María Verónica, Cabello Susana, Campo del Lucrecia, Campos Evangelina, Cané Magdalena, Cárdenas Magdalena, Caride Josefina, Carril del Ma. Ángela, Cazenave María Inés, Claret María Susana, Corti Maderna María, Christensen Patricia, Dates Mariana, Delfino Cecilia, Delger Artagaveitia Julia, Dimet, Teresa, Echazu Lezica Teodelina, Elizalde Inés, Elizalde Inés, de Estrada Isabel, Fagalde María, Fernández Cevallos Cristina, Frías Mónica, Frías Susana, García Mata Susana, García Mata Luz, García Pinto Mercedes, González Chávez María, González del Solar Nélida, Gotuzzo Cristina, Grunwaldt Silvia, Guevara Angeles, Heredia Beatriz, Hernández Cristina, Jáuregui Inés, Keen Mercedes, Lagos Agustina, Laurenz Josefina, Llavallol Isabel, Malbrán Guillermina, Martínez Seeber Silvina, Mendoza Amadeo Ana, Merlo Flores Diana, Meyer Pellegrini María, Meyer Virginia, Miguens Carmen, Miguens Teresa, Molina Díaz Milagros, Montoreano Ana María, Muriel Clara, Muro de Nadal Ma. Marta, Muro de Nadal Mercedes, Nelson Olivia, Oromí Escalada Marta, Otamendi, María Teresa, Padilla Inés, Palacio María Inés, Palacios Beatriz, Pérez Calvo, Inés , Pini Laura, Puelles Josefina, Quiroga Inés, Roffo Patricia, Rueda Silvia, Ruete Gloria,

Ruiz Huidobro Lupe, Ruiz Huidobro Rosario, Shaw Sara, Stegmann Carolina, Sundblad Nina, Torreguitar Magdalena.
Mis compañeras del 3º "A" eran:
Magdalena Avellaneda, Teresa de Araujo, María Luisa Arana, Victoria Tragonee, Delia Areco, Teresa Beccar Varela, Susana Blanco, Mónica Bidondo, Susana Rosa Cabello, Magdalena Cárdenas, Lucrecia del Campo, Angela del Carril, María Corti Maderna, Isabel de Estrada, Carmen Miguens, M. Marta de Oromí, Nélida González del Solar , Mercedes Keen, Mercedes García Pinto, Mercedes Muro de Nadal, María Laura Pini, Carmen Miguens, María Inés Elizalde, Inés Jáuregui, Cecilia Delfino, Virginia Meyer Arana, María Inés Pérez Calvo, Patricia Roffo y Magdalena Torreguitar.

Reuniones de ex alumnas
Todos los años nos reunimos, siempre con un poco de nostalgia y nos reímos al recordar anécdotas de esos tiempos lejanos. Sabemos que estamos muy unidas por todo lo que hemos compartido en nuestra infancia y juventud. Y aunque la vida nos llevó por distintos rumbos, estamos seguras de seguir conectadas porque nos enseñaron a valorar los mismos ideales.

Mis compañeras del último año y con las que me gradué en 1963 fueron: Inés de Ahumada, Tareka de Araujo, Beatriz Basombrio, Madalá Bosch, Susana Rubio, Sara Canevari, María Cichero, María Elvira del Campo, Margarita Lalor, Irene Marcó del Pont, Amanda Nazar Anchorena, Cristina Pourtalé, Magdalena Santamarina, Rosario Mantilla, María Laura Raymond, M. Marta García Mata, Dorotea Amuchástegui, Dorotea Gallardo, Inés Dodero, Marieta Pereyra Iraola.

En la otra división se graduaron ese mismo año: Amelia Alzaga, Teresa Anzoátegui, Margarita Barbieri, Inés Barrantes, Teresa Carreras, Clara Blanco Pinto, María Re Firpo, Susana Funes, Carmen Gálvez, Angeles Guevara, Eugenia Molina, Cristina Paz, Cristina Paris, Laura Raymond, Mariana Dates, Ana María Saran, Estela Zavalía, Elena Tamayo, Canuto Sundblad, Graciela Herrán, María Luisa Vernet, Angeles Sánchez Sorondo.

El coro de las "Aleluias"
Varias amigas nos juntábamos para cantar, las que tocaban la guitarra eran Magdalena Avellaneda y Tareka de Araujo. Una vez nos invitaron a hacer un show en el colegio, cantamos y bailamos twist en el gran pensionado, desde ese momento adquirimos un poco de notoriedad entre nuestras compañeras. Fue el comienzo de un pequeño coro que comenzó siendo quinteto. Pero quedamos firmes un cuarteto formado por Magdalena Avellaneda, Magdalena Cárdenas, Tareka de

Araujo y yo. Las otras que participaron en algún que otro evento fueron Silvia Rueda, Magdalena Cané y Teresa Becar Varela.

Cantamos en un beneficio organizado por Pepito Cibrían en un gran patio en una casa de la Av. Alvear. Magdalena Cané, que estaba cantando con nosotros, dio unos pasos de más y se cayó del escenario. Por suerte había plantas y no se golpeó, los espectadores reían y nosotras también. Recuerdo el enojo de Magdalena que pedía que la ayudáramos a levantarse. Después de eso Pepito se dedicó al teatro y trabajó exclusivamente con actores y actrices profesionales.

Cierre del colegio

El 11 de octubre de 1962, Juan XXIII, inició el Concilio Vaticano II. Se reunieron en Roma desde comienzos de septiembre a diciembre de 1962, casi dos mil obispos del todo el mundo. Se pusieron de acuerdo y se publicaron las conclusiones en temas que consideraron importantes, aunque ninguno se consideró como un nuevo dogma.

Esto produjo un clima de cambios, uno de ellos fue el cierre del colegio Sagrado Corazón de Callao. Las madres de esta congregación decidieron que había que obedecer este nuevo "mandato", que tenían que dejar el colegio y ser misioneras en lugares muy pobres.

Casi medio siglo después

El 20 de octubre y 5 de noviembre de 2010 varias exalumnas representaron dos funciones de: "Así fue nuestro colegio", una obra que a mí me encantó. La primera fue en el auditorio del San Pablo y la segunda en el Teatro Globo.

Fuimos las cinco hermanas Shaw Bunge y me emocioné. Casi setecientas exalumnas asistieron y también aparecieron varias monjas que hace años no veía. Se recaudó fondos para la refacción de la sede de las exalumnas que ha sido transformado en un hogar para señoras de la tercera edad. Nos hicieron reír y cantar a todos los presentes, fue muy impresionante el "Frére Jaques" a dos voces. Quedé impresionada porque después de muchos años recordaba perfectamente las canciones en francés.

En el último acto hubo más tristeza: trataba sobre la tragedia de la demolición del colegio. Estaban bien informadas y hasta se leyó una carta de la Madre Sastre que era la directora del colegio, en ella explicaba a los padres de familia las razones de esa decisión.

Se repetía esta frase con un poco de bronca: *¡El Concilio Ecuménico Segundo!* De buena fe, las "madres" pensaron que era su obligación vender esa propiedad para dar ese dinero a los pobres. Lo entregaron a Fundapaz, una fundación muy importante que trabaja en el Chaco. Algunos comentaron que de una inmobiliaria las había impulsado a hacerlo. Las compañeras de una de mis hermanas menores

quedaron muy impactadas con la demolición del colegio. Cuando sucedió eso, yo ya estaba alejada y viviendo en Córdoba pendiente de mis bebes. Me apenó, tuve pesadillas, pero no me afectó tanto.

Cartas del verano de 1963

21 de enero de 1963
Alem 2427, Mar del Plata

Querida mamá: ¿Cómo están todos? ¿Qué tal llegaron Chiquita y Elsita?
Acá estoy muy bien, en la playa me encuentro con mucha gente conocida y desconocida que te manda saludos. Sara Luisa de Roca dice que estuvieron juntas en la Liga de Madres y soy amiga de su hija.
Está Lucio García, los Paz y casi todos los días la veo a Mechita.
Ahora conozco bastante y ya me ubico, no creo que pueda perderme.
Si ves mi nombre en notas en los diarios sobre excursiones o reuniones, no te preocupes, son puros inventos, hay unos cronistas que nos piden novedades porque no tienen nada para contar y nos insisten hasta que inventamos algo.
Ayer Teresa, la hermana de Magdalena, hizo una fiesta chiquita y fue muy divertido.
A la mañana temprano vamos con los padres de Magdalena a comulgar, hoy no fuimos porque anoche nos acostamos tardísimo.
Hoy me divertí muchísimo, fuimos a Marypesca que es una playa lindísima, bastante lejos, me recordó a Pinamar.
Como Playa Grande es un hervidero de gente, casi ni se puede caminar, decidimos con Magdalena cambiar de playa. Fuimos también con Teresa (la hermana de Magdalena) y su amiga María Luisa Zorraquín. Parece que el padre de María Luisa lo conocía a papá y es amigo de Bianchi di Cárcano. Almorzamos allí y después fuimos a comprar unas cosas muy baratas. Te compré un saco celeste, recordé que ese color te gusta. Cuando volvíamos en colectivo pasamos por Playa Grande y decidimos meternos nuevamente en el mar, el agua estaba lindísima, parecía una pileta y pudimos nadar muchísimo.
Mándale cariños a todos, Sara

26 de enero de 1963
Mar del Plata

Querida mamá
Mechita me dio tu carta y te la respondo rápido porque me están esperando para ir a una chacra de los Crotto Posse en Peralta Ramos.
Iré a Pinamar el 2 o el 3 de febrero, ya te avisaré.
¿Podrás enviarle esta carta a Tío Alick?
Estoy muy divertida, hay pocas chicas y muchos chicos.
Me encanta lo del "yin cana."

Nado muchísimo, por lo menos dos o tres kilómetros al día.
Mercedes te manda muchos cariños.
Recibí las cartas que me enviaste, también le escribí a Tía Inés.
Todos los días escribo al menos tres cartas.
¿Tío Richie y Tía Elsa recibieron mis cartas?
No hemos ido al cine nunca, eso demuestra lo divertidas que estamos.
Muchísimos cariños, Sara

23 de enero de 1963

Querida Sara
He venido por un día a Buenos Aires y me quedo esta noche en lo de Mechita, parecería que te extraño, sola no me quise quedar en casa.
Muchas gracias por tu carta, me alegro que te resulte divertido y puedas aprovechar muy bien tu estadía en esas playas[57]*, tenés la cualidad de divertirte con todo y eso es muy importante.*
El domingo nos volvemos a Bs. As. Para mi va a ser un cambio, ya veo que no hay mejor lugar que la propia casa.
Los chicos muy bien, bastante sobre-educados, pero portándose bien y divertidos que es lo principal.
Creo que yo he estado demasiado aplastada, a veces hace bien salir para ver las cosas en su perspectiva real.
¡Te quiero contar que el famoso aval del Padre Gallinger[58] *que vencía hoy, ya lo pagó! Así que por ese lado tuve un gran alivio.*[59]
Copiando y ordenado el libro de papá estoy haciendo una intensa meditación. Estoy deseando que ustedes lo lean y se compenetren también. Cariños a Mercedes y Magdalena.
Un abrazo de tu Mamá
No te bañes muy adentro. Mamá

29 de febrero de 1963

Querida Sara
Recibí tu telegrama. Estoy rezando para que te vaya bien en todo. Espero que puedas estudiar cómoda en la estancia con tanta tentación cerca. Pero no lo dudo porque aquí lo hiciste.
Pasó Carnaval, con una organización de "empape" impresionante, más que nunca. Atrás de casa había multitudes de chicos con pomos y bombitas. Se divertían mucho, les gritaron mucho y gracias a Dios no hubo problemas mayores.

---

57 Sara estaba en Mar del Plata.
58 Era de la Congregación de Misioneros del Verbo Divino, este sacerdote fue el fundador y director de la Editorial Guadalupe que aún existe.
59 En "Recuerdos" ella se refirió a este aval.

Pirula se va hoy así que la casa se vacía y Teresa mañana, pienso que la voy a extrañar mucho. Chiquita está muy contenta y anda mucho con Isabelita. Está animada aunque pasa mucho tiempo tejiendo y leyendo. José María y Juan Miguel, gracias a la batalla de Carnaval, se han amigado mucho y se pelean menos, sobretodo tienen amigos nuevos que lo mantienen divertido a Juan Miguel.
La colecta de la Iglesia resultó muy bien y Susy Hartenstein donó hilo para tejer que vendí aquí, ya tengo once mil pesos en caja, de la venta.
Rezá por tu madrina, Hoy termina la novena.
Vamos todos los días a misa.
El 26, día del cumpleaños de papá la Misa fue a la mañana y Monseñor Cremata la celebró.
En la Nación del 26, al lado de los editoriales, estaba la reseña de la clausura de las jornadas de dirigentes que se realizaron continuando las del año pasado en el Seminario. Se resolvió fundar una fundación de Estudios Económicos Sociales Enrique Shaw.
Aquí la calle que pasa por lo de Ubertalli y el Banco Shaw piensan ponerle también el nombre de Enrique.
En el último Criterio está el artículo de Luis. M. Baliña sobre el libro "Y dominad la tierra."
Te escribo muy apurada. Te extraño mucho, especialmente el 27, pero me alegro al pensar que si Dios quiere podrás ver realizado el esfuerzo que fue para ti saltar 4º año.
Gracias a Claire y cariño a todos. Un gran abrazo a ti y besos de Mamá.
Telegrafíame el resultado. Mamá

Mis hermanos traviesos y sus vidas heroicas

Cuando papá murió, mis dos hermanos menores empezaron a "portarse mal". Seguramente sería un modo de expresar su tristeza, pero causaron varios problemas a mi madre.
José María y Juan Miguel eran muy activos; todo el día estaban jugando y peleando. Pero eran muy unidos y eso se notaba en que tenían juntos todos sus autitos.

En la quinta había un cuadrado con arena y un tobogán encerrado con una valla de madera. Juan Miguel al ver que estaban cerrando la puerta se apuró, puso la mano y se cortó la punta de un dedito.

Cuando mi hermana Mawi cumplió años, invitó amiguitas y se les repartió globos. Mamá sintió ruidos y llantos y observó que donde pasaba José María, quedaban las chiquitas llorando desconsoladas con un globo pinchado. Y lo pescó con un alfiler escondido en la mano...

Una vez mamá salía con una de mis hermanas para llevarla a una fiesta y al pisar la vereda, escucharon una explosión: era una bolsa de plástico llena de agua que José María había tirado desde el balcón. También era un entusiasta de los sapos y le encantaba hacer bromas. Una vez en Pinamar puso varios en las ollas de la cocina,

fue muy dramático.
José María no tenía muy buena salud. Mamá tenía una libretita en donde apuntaba la fecha de las operaciones que le tuvieron que hacer.[60] Cada vez que veo un chico pelado, lo recuerdo a mi querido hermano. Comenzó a tener problema cuando tenía siete años y tuvo una fiebre muy alta,[61] lo internaron en el Hospital de Niños. Lo tenían que poner en una cama de acero llena de hielo hasta que bajaba la fiebre. Poco tiempo después, comenzó a tener dolores de cabeza y hubo que ponerle una válvula para que circule el líquido cefalorraquídeo, dijeron que se había obstruido un conducto y que por eso tenían que operar. A veces la válvula se trababa. Cuando se sentía mal, un compañero y amigo del colegio Newman, Santiago Gahan, tomaba un taxi y lo traía a casa y mamá le daba dinero para el viaje.

Hubo un episodio con un rifle de aire comprimido que quedó grabado en la familia. En esos tiempos era habitual que las "parejitas" se instalaban a la tarde en los bancos de la plaza y se "mimaban". Mamá contaba que fue al cine con sus tres hijos menores y al regresar, encontró dos policías en la puerta. Dijeron que desde nuestro balcón habían estado disparando tiros de aire comprimido a las parejas que estaban sentadas en los bancos de la plaza, justo uno de sus compañeros había recibido un proyectil. Al principio ella no les creyó y respondió que no era cierto. Dijeron que los acompañe a la comisaría y allí vio a un señor muy enojado y en el acto comprendió que era cierto lo que le habían dicho. Empezó a llorar y a decir: *He fallado como madre*. Un policía en la comisaría dijo: *Yo también he sido criado por una madre viuda*. Le dijo que se tranquilice y se vaya a su casa.

En esa época era habitual ir al Ital Park que quedaba cerca de donde vivíamos. Mis dos hermanos iban al Tren Fantasma, se bajaban del vagón y luego asustaban y pegaban con un cartón a los que pasaban. Parece que hubo quejas, prendieron la luz, los pescaron y no les permitieron volver a entrar nunca más.

Juan Miguel era muy inquieto y sus compañeros lo consideraban el "payaso" de la clase. Una vez usó su lapicera "Tinterkuli" para lanzar tinta sobre la camisa de un profesor por la espalda, este justo se dio vuelta y lo pescó. Le dijeron que no podía seguir en el colegio Newman y mamá lo inscribió en el La Salle. Allí cambió su actitud, nadie conocía sus antecedentes de bromista y fue un excelente alumno. Mis dos hermanos eran muy traviesos pero de adultos han sido muy heroicos. José María estuvo diez años en una silla de ruedas antes de morir. Con paciencia y buen humor llevó la cruz de una enfermedad neurológica progresiva, que según él lo llevó a ser un "tronco humano". Juan Miguel se ordenó sacerdote en 1978 y está desde hace más de tres décadas en Kenia.

---

60 Diez y seis veces lo operaron.
61 Un neurólogo amigo me dijo que por lo que yo le explicaba, seguramente fue una encefalitis.

Han dado un testimonio de entrega y aceptación de la Voluntad de Dios, Juan Miguel ya "sexagenario", lo sigue dando.

IV Etapa universitaria

Curso de ingreso

Estuve dudando mucho antes de inscribirme a una facultad. Durante un tiempo había deseado seguir Asistencia Social, pero mamá no estaba de acuerdo, decía que esa carrera "me iba a cortar las alas".[62] Dijo que Sociología era más importante y que hable con Jaime Campos, el hijo de Mechita Malbrán de Campos, mi madrina de mi confirmación.

También me sugirió ir a hablar con el Dr. Usandivaras y él me informó sobre las nuevas carreras de la Universidad Católica: Psicopedagogía, Psicología y Sociología. De esa entrevista salí con la certeza que lo que me gustaba era Sociología. Anoté en mi agenda que esta reunión fue el 29 de junio. Mamá estaba contenta, decía que era una profesión con futuro. Quedé muy agradecida con el Dr. Usandivaras, luego lo tuvimos como profesor de Psicología durante tres años. Su ayudante era Pupé Villafañe.[63] Tareka, mi gran amiga, también se entusiasmó y decidimos anotarnos juntas.

En un cumpleaños tuvimos una conversación con unas amigas de su mamá. Nos preguntaron qué íbamos a estudiar y al responder "Sociología", una de ellas dijo: *Es muy importante saber circular en sociedad.* Nos reímos muchísimo, en esos días estábamos convencidas que esa carrera iba a ser muy útil para mejorar la sociedad y "hacer sociales" nos parecía una frivolidad.

Estaba segura que estos estudios iban a ser funcionales para concretar mis ideales. Sentía una fuerte vocación por hacer algo constructivo y me entusiasmaba la posibilidad de trabajar para la erradicación de la pobreza o para resolver problemas sociales.

Tenía conciencia que muchos piensan sólo en sí mismos y en sus familias y esa es su única meta olvidando que todos formamos parte de una sociedad. Reconocía la prioridad de trabajar para asegurar la supervivencia diaria, pero pensaba que siempre se puede hacer algo por el bien común.

---

62 Encontré esta anotación en un diario escrito por mí y fechado después de la muerte de mi padre, creo que sirvió para desahogarme.

63 Ella fue alumna de Adolfo en Córdoba y se casó con Jorge Farini Duggan, mi primo por el lado de los Fynn y vecinos de nuestra casa en la calle Tagle.

Primer año en la Universidad

Comencé a cursar el primer año de la carrera de Sociología en la Universidad Católica en abril de 1964.

Cuando comenzamos las clases, vinieron los estudiantes avanzados y nos dijeron que nos iban a hacer una encuesta. Nos explicaron que era un trabajo práctico y que una de las preguntas era para conocer el motivo por el que habíamos elegido estudiar Sociología. Nos dieron unas hojas y empezamos a responder por escrito. Yo siempre me sentaba al lado de Tareka y nos poníamos de acuerdo para escribir lo mismo. Al ver que nos preguntaban a qué "clase" pertenecíamos, Tareka me dijo: *No voy a poner clase media, siendo mi abuelo el Barón de la Boullerie*. Las dos pusimos "clase alta" y fuimos las únicas que escribimos eso en los formularios de la encuesta.

Contesté la pregunta "Por qué elegiste esta carrera", respondiendo: *Para ayudar a los pobres*. Nos "cargaron" bastante, decían que éramos las damas de beneficencia.

Iba a mi facultad en la calle Reconquista, en lo que era un convento vecino de la Iglesia de la Merced y a media cuadra del Banco Shaw. Muchas veces salía más temprano y lo visitaba a mi abuelo en la casa central del banco que quedaba en Sarmiento 355. Después que murió mi padre, mi abuelo se apartó de su familia.
Tía Elsa me llamaba y me insistía que lo fuera a visitar. ¡Cómo lo quería a su hermano! Y sufría al no poder hablar con él debido a un triste conflicto. Mis compañeros me marcaban por este tema. Me consideraban "oligarca" por mi conexión con el banco y a otra amiga, Agustina Pereyra Iraola, por las propiedades rurales de su familia. Yo esperaba que no se enteraran que iba a visitar seguido a mi abuelo que era el presidente y fundador de ese Banco.

El padre Justino O` Farell era sacerdote jesuita, nos hablaba del desarrollo y yo no le entendía mucho. El tenía la cátedra de Cambio Social y siempre hablaba de desarrollo. Recuerdo una pregunta que le hice en la clase: *¿Qué es el desarrollo? ¿Es tratar de llegar a una meta como la de los países industrializados o es tomar otro camino?* Me hizo repetir la pregunta y que no quedé conforme con su respuesta.Estaba promocionando el cambio por el cambio, sin darle un sentido. ¿Habrá sido asesor de los Montoneros como afirmó Verbitsky en una nota periodística?

Había un centro de estudiantes muy activo y participé en la lista de Juan José Llach. Una vez tuvo un problema y comentaron que lo querían echar de la universidad. Se lo comenté a mamá y ella pidió una entrevista con el rector para interceder por él. Monseñor Derisi nos recibió, pero no estaba nada feliz con el ambiente de la Facultad de Sociología.

Los ayudantes de cátedra nos hicieron hacer un trabajo práctico que consistía

en entrevistas sobre el tema de la estratificación social. Al hacer la encuesta, mi entrevistado se enojó muchísimo y yo me desconcerté. Era un señor Victorica que trabajaba en el edificio del Correo Central y se molestó al escuchar las preguntas. Me sorprendí al verlo tan ofendido. Me dijo: *Es una vergüenza que una nieta de Jorge Bunge me haga estas preguntas. Estoy segura que él se debería estar revolviendo en su tumba si te escuchara.* Y me echó de su oficina. No comprendí el motivo de su enojo, pienso que alguna de las preguntas que hice deben haber sido tendenciosas. Eran los ayudantes de cátedra los que habían organizado ese trabajo y para mí eran como "iluminados", creía a fe ciegas en sus enseñanzas. Luego de la reacción de mi entrevistado comencé a ser un poco más desconfiada.
Ahora la gente joven es menos ingenua que los de mi generación y están más alertas e informados. A mí me costaba pensar que alguien pudiera mentir o intrigar para sacar ventajas. De un extremo se pasó a otro, noto que hay mucha desconfianza y esto lleva al desaliento y a una escasa participación política y social. Este episodio me sirvió para tratar de ser más comprensiva con los demás. Es importante que los mayores no se enojen con los más jóvenes porque muchas veces ellos no tienen idea del significado de lo que hacen y solo cumplen órdenes. Ese día aprendí que no hay que culpar tan rápido a los que aparentemente nos provocan y preguntarse si la persona que nos molesta está realmente identificada con lo que está haciendo.

Recuerdo mi entusiasmo y mi paciencia al concurrir y participar en asambleas que me parecían eternas. Fui a muchísimas reuniones y sentí que perdía mi tiempo. Me prometí a mí misma no participar nunca más en política.

Años después un profesor universitario contaba que los alumnos eran "clasistas", lo único que deseaban era tener más y mejores clases, estaban aburridos de los debates ideológicos. Se asombraba de la gran diferencia que había de los tiempos en que él era estudiante.

Yo seguía extrañando mucho a mi padre. Recuerdo que volviendo de la Universidad estaba con una compañera que tenía lejos a su familia que vivía en La Pampa en General Pico[64]. Siempre volvíamos juntas en ómnibus porque salíamos de noche y teníamos que tomar un ómnibus en Paseo Colón que era muy oscuro. Ella estaba alojada en un departamento de dos jubiladas que quedaba en la calle Pueyrredón muy cerca de casa. Ella me comentó que me envidiaba porque yo estaba viviendo con toda mi familia y le respondí que tenía pocas ganas de entrar a mi casa porque todos estábamos muy tristes extrañando a papá.

64 Alina Negrotto, luego se casó con Alvaro Zorraquín.

Formación y vida espiritual

Los sábados iba enseñar catecismo a una academia organizada por el colegio en los horarios que no había clase. La entrada era por la calle Río Bamba en las aulas que eran del colegio gratuito paralelo al colegio nuestro y que aún sigue funcionando. Tenía la experiencia de haber preparado a chicos para su primera comunión, pero me parecía muy difícil hablar delante de jóvenes que no estaban interesadas en mis palabras, sabía que estaban allí por otros cursos. Tuve una alegría al comprobar que prestaban atención a lo que les decía, les hice preguntas y las respuestas fueron muy satisfactorias.

A fin de año tuve la alegría que me invitaron a ser Hija de María. Guardo con cariño una estampita en donde está la fecha: 8 de diciembre de 1964.

Habíamos terminado el colegio y junto a varias excompañeras, decidimos organizar un retiro. Alguien lo invitó al Padre Roberto Berg y yo ofrecí la quinta de mamá, la idea era que fuera un retiro completo y que nos quedáramos a dormir.

No recuerdo cómo hicimos para organizar la comida ni los otros detalles de la vida diaria. Pero tengo bien presente que cuando lo escuché al padre contar una anécdota, sentí como un impacto que ordenaba mis pensamientos. Lo que contó que muchos se desilusionaban al ir a ver al anciano San Juan que al final de su vida únicamente repetía; El Señor nos decía: *Amaos los unos a los otros como yo os he amado.*[65] San Jerónimo escribió sobre la insistencia de este evangelista.[66] Le preguntaban por otras cosas y siempre repetía lo mismo…

Esto me impactó, sentí que todo se aclaraba, me di cuenta que había encontrado la brújula que me iba a orientar en el camino de la vida, se diluyeron dudas y confusiones. Es impresionante que sea el primer mandamiento, es más importante que no robar ni matar…Es un mandamiento positivo, un mandato para todos los hombres de buena voluntad que desde hace 4000 años antes de Cristo, marca el mejor camino. El amor es lo más importante y Dios es Amor. Cuando amamos, nos acercamos a Dios, de lo contrario, nos alejamos.

Me encantó la frase de San Juan de la Cruz. *En la tarde de tu vida te examinarán en el Amor.* Este concepto me ha guiado hasta en las situaciones más confusas y contradictorias.

Lo encontré al Padre Berg cuarenta años después de ese retiro, estaba saliendo de misa en el Pilar y le pude agradecer. Gracias a la causa de canonización de mi padre comprendí lo importante que es el momento de la conversión; el paso de la fe infantil a la fe adulta y libre. Esto ha sido don, una gracia que agradezco, valoro y cuido. Hace poco leí que alguien escribió despectivamente que "hay gente sometida a sus creencias y limitadas por ellas". Pensé que es imposible vivir sin creer en algo,

65 Juan (13, 34).

66 Ver Hablar con Dios, Fernández de Carbajal Tomo 1.

siempre hacemos actos de fe, hasta para los menores detalles de la vida cotidiana. No tiene sentido pensar que somos hojas movidas por el viento, tenemos un origen y un fin, Dios es el Alfa y el omega, el principio y el fin. Es importante saber "de dónde vengo y adónde voy." Respeto mucho a los que no comparten mis creencias, pero estoy muy agradecida por tener claro el sentido de la vida.
Recuerdo que en otro retiro organizado para las exalumnas del colegio, el Padre Fabri nos habló de las pruebas históricas de la verdadera religión. Explicó que humanamente era imposible que una institución sobreviva dos mil años sin una especial protección sobrenatural. Las culturas y sociedades nacen, crecen y declinan. La Iglesia Católica ha permanecido a pesar de las limitaciones y debilidades de sus integrantes, la única explicación posible para comprender su supervivencia es que la gracia de Dios la ha sostenido. Esto se hace extensivo para la religión judía. Dios hizo la Antigua Alianza con ellos y ha mantenido su promesa a pesar de la vigencia de la Nueva Alianza concretada con la misión salvadora de Jesucristo.

Primer trabajo rentado

De soltera mi trabajo pago más importante fue el de hacer encuestas.
Me contrató la Editorial Estrada, recorrí todas las escuelas estatales para hacer una encuesta sobre los manuales. Tenía que tratar de pasar el filtro de la portera y luego ser aceptada por la directora de la escuela. Se les pedía a las directoras que respondan por escrito llenando los casilleros de los formularios de la encuesta, siempre decían que no tenían tiempo. Fue un buen ejercicio, tuve que insistir y visitar varias veces a algunas escuelas en las que no me dejaban entrar, aprendí a conocer la geografía de mi ciudad. Ahora, cuando un encuestador se acerca y quiere hacerme preguntas, recuerdo ese trabajo y colaboro.

Cerámica y canto

Me gustaba mucho cantar y disfrutaba mucho haciendo piezas de cerámica. Tomé clases de cerámica con Araceli González, había sido profesora de mamá en Bellas Artes. Me encantó y empecé a hacer objetos más grandes, ella me dijo que era conveniente que tome clases de dibujo. Esto me desanimó, pensé que me iba a absorber mucho tiempo.
Disfrutaba de tener una idea y luego verla plasmada en una linda pieza de cerámica y también me era grato reunirme con mis amigas para ensayar y luego cantar en alguna reunión especial, pero quería focalizarme en mis estudios y aprovechar al máximo mi tiempo fijando prioridades. Pensé que el "costo beneficio" no cerraba, quería dedicarme más a Sociología porque pensaba que con esa carrera podría hacer algo útil. Sentía vocación por hacer el bien trabajando en los temas sociales.

Paseo a la quinta de Muñiz

El 4 de octubre de 1964 invité a un "paseo a la quinta" con un gran grupo de amigos y amigas. Cuando murió mamá encontramos muchos papeles que había guardado cuidadosamente. Entre ellos encontré este listado de los invitados a ese paseo.

Las invitadas fueron:

Magdalena Cárdenas, María Siri, Magdalena Avellaneda, Inés Ahumada, Mercedes Aguirre, Laura Black, Mónica Roca, Magdalena Cané, Claudia Crotto, Tareka Araujo, Patricia Ruiz Moreno, Silvia Rueda, Ángela del Carril, Marieta Pereyra Iraola, Carmelita Giribone, Estela Allaria, Marta Bustillo, María Meyer Pelegrini, Cristina O´Farrel, Isabel Lavalloll, Ángela O´Farrell, Irene Marcó del Pont, Magdalena del Campo, Lucrecia del Campo, Teresa Aberastury, Elvira Del Campo, María Luisa Vernet Basualdo, Florencia Uranga, María Cichero, Julia Elena Uranga, Teresa Beccar Varela, Cristina Pourtalet, Calala Scheffeld, Sara Canevari, Cristina Paz, Ángeles Sánchez Sorondo, María Miguens, Magdalena Santamarina, Nina Sundbland, Inés Dodero, Dolores Costa Paz, Rosario Mantilla, Ana Inés Costa Paz, Mary Colmegna, Mary Black, Silvia Colmegna, Amalia Coll Benegas, Patricia Braun, Susanita Apellaniz, Cristina Firpo, Susana Frías, Carmen Miguens, María Luisa Malbrán, Isabel Estrada, Celina Bustillo, María Corti, María García Llorente, Susana Oromí, Inés Elizalde, María Marta Oromí, Susana Rubio, Mechi Gracia Pinto, Carmenchu Crespo, Inés García Merou, Inés Goldaracena, Verónica Tornquist, T. Gowland, Verónica Aberg Cobo, Beatriz Campomar, M. Martínez de Hoz, G. Pitt, Amelie Peluffo, Florentina Estévez y Marilyn Echart.

Los invitados:

Enrique Mackinlay, Negro Forn, Alejandro Mackinlay, Gonzalo Pereyra Iraola, Alex Orlowski, Carlos Coll, Pady Perkins, José Escalante, Adolfo Leupold, Panchi Canale, Silvio Sanguinetti, Jaime Campos, los Schindler, Charly Rohm, Federico Uranga, Luis Uranga, Fernando Zapiola, Alejandro Elía, Fernando Guerrero, Santiago Elizalde, Martin Berro Madero, Antonio Nevares, Emilio Sojo, Luis E. Mitre, Manuel Crespo, Dickie Siri, Vicente Cané, Boy Harrington, Moore, Murphy, Ralf del Carril, Murphy, Pancho del Carril, Jorge Ruiz Luque, Dicky Black, Guillermo Ruiz Luque, Jorge Black, Fernando Guerrero, Fernando García Llorente, Alberto Obarrio, John Roberts, Adrian Obarrio, Paul Scheffel, Cristian Landesberg, Podestá, Fernando Barilatti, Enrique Frías, J. García Estrada, Manuel García Llorente, Martin Benegas, Guillo Llorente, Héctor Hermida, Martin Grondona, Johny Chevalier, Tomás Grondona, Lorenzo Sojo, Ricardo Hume, Augusto Zapiola, Ricardo Goldaracena, R. Alzága, Juan Gowland, Labourdette, Cayol, Carlos Mackinnon, Memvielle, Marcos Gimenez Zapiola, Javier Serantes,

Rafael Olivera, Enrique Mantilla, L. M. Zorraquin, Ignacio Ayarragaray, Miguel Etcheverrigaray, Juan Rosa Bunge, Rafael Bunge, Adrian Bunge, Martin Ibarguren, Jonás Larguía, Carlos Benedit, G. Benedit, Marcelo Méndez Huergo, Dickie Mihanovich, Eduardo Zorraquín, Fernando y Julián Gálvez, Gálvez Santiago, Ignacio Bunge, Alejandro Bunge, Mario Bialet, Rufo Basavilbaso, Esteban Bullrich, Teddy Busch, Padilla, W. Sere, Pedro Pablo Nazar, Charly y Andy Pasman, los dos hermanos Devoto, José Mari González de la Fuente, Vicente Rodríguez Rivas, Enrique Bustillo y los García Labougle.

Repasando esta lista me doy cuenta que he seguido conectada con la mayoría de las mujeres, especialmente con las que iban al mismo colegio que yo. Pero no así con los chicos, a muchos de ellos no los he vuelto a ver. Es grato cuando por las vueltas de la vida nuestros caminos se vuelven a cruzar. Hubo asado y una gran guitarreada. Tengo varias fotos divertidas que mamá sacó con su máquina de fotos Leica. Hubo muchos que tocaron la guitarra, hasta mi hermana Mawi que era chiquitita cantó con una guitarra inmensa.

Las antenas

Estaba entusiasmada con mis estudios y con la facultad, pero se estaban gestando movimientos ocultos. No sabía lo que estaba sucediendo pero percibía algo peligroso. Mi amiga Tareka decidió dejar la facultad y consiguió un trabajo que le interesaba. Yo decidí seguir, pero sentía desasosiego.

Recuerdo con nitidez una reunión que tuve con la Madre Gallart, ya estaba en tercer año. Fui a visitarla al colegio y llorando le dije que tenía miedo de caer en un precipicio. Sentía una correntada fuerte que me arrastraba, que yo tambaleaba y que no tenía fuerzas para resistir y no dejarme llevar. Temía "tirar la zapatilla" y romper con mis ideales. Ella con pocas palabras me calmó y me dijo; *Si tenés miedo, caerás, es peligroso caminar asustada por el borde del abismo. Y para no temer, hay que caminar paso a paso, minuto por minuto, hora por hora, día por día. ¿Tenés miedo en este momento?* Le dije que no, y me di cuenta que me sentía tranquila y segura. Salí fortalecida, convencida que no tenía por qué caer contra mi voluntad. Intuía el peligro y no entendía lo que pasaba, pero tenía una "campanilla" que sonaba y me advertía del peligro. Por suerte pude pedir ayuda y me la dieron.

Años después la llamé y le agradecí, pero ella no recordaba este episodio que fue tan importante para mí. Marieta Pereyra Iraola de Steverlinck siempre siguió conectada con ella porque una de sus cuñadas se casó con un hermano de esa querida religiosa. Muchas veces agradecí ese consejo oportuno, comprobé que perder la calma no resuelve los problemas, por el contrario los aumenta. Al leer las recomendaciones que se hacen para emergencias o terremotos, me di cuenta que coincidían con el mensaje que recibí en ese momento. Los nervios no ayudan

y contribuyen a empeorar las situaciones. Por el contrario, la calma y la serenidad ayudan a tomar mejores decisiones y a no cometer errores. Muchas veces no se valora la importancia de conversar con los jóvenes. A veces un consejo oportuno puede evitar que se tomen decisiones erradas. Es fácil elegir el camino cómodo de callar, pero es siempre mejor hablar respetando la libertad ajena. También es importante desdramatizar. Si alguien se ha equivocado, siempre hay lugar para recapacitar y retomar un buen camino. El desaliento es una tentación que paraliza e inhibe la capacidad de reacción. Equivocarse no es una tragedia, lo peligroso es darse por vencido.

Poco tiempo después recibí esta linda carta de ella.

25 de Enero de 1965

Muy querida Sara:
¡Me quedé feliz con su carta! No dudé que pasaría pronto el mal momento por el que estaba pasando.
Si, el amor es lo esencial, es el resumen de todo, pero cuidado, Sara, el amor ordenado, y por su esencia nuestra naturaleza está desordenada. Tiene usted un carácter entusiasta, alegre, idealista, es una fuerza y un don, pero puede embalarse con excesiva facilidad.
Es muy imaginativa, puede crear donde realmente no hay, y eso es un juego muy peligroso. Sea entusiasta, alegre….pero muy prudente que es virtud inteligente, no de viejos solamente, y evita muchas penas.
No le aconsejo que mate ilusiones….pero estúdielas, acepte consejos de las personas que mejor la conocen y la quieren y tengan elementos de juicio, y luego viva a fondo y en altura, la vida sólo vale la pena de vivirla así.
Para hacer todo esto hay que vivir pendiente de Cristo, pidiéndole que la libre de todo egoísmo, que le enseñe a ser verdadera mujer, porque el ser niña ya pasó.
Salúdela con mucho cariño a Magdalena Cané.
¿Qué es de la vida de Cecilia y de Elsa?
Con mucho cariño pide siempre por usted. Ana Gallart

Razón y fe

Ciencia y fe se refuerzan y se complementan. En la Universidad, en vez de perder mi fe la fui enriqueciendo con mi estudio y mis lecturas. Por ejemplo, al estudiar la materia de Psicología, encontraba que había una conexión entre lo que se consideraba conductas sanas y la práctica de las enseñanzas cristianas. El que está encerrado en sí mismo tiene dificultades en conectarse con la realidad. El que no sigue el primer Mandamiento del Amor, que es amar y pensar en los demás, además de alejarse de Dios, corre el peligro de enfermarse de egocentrismo. Al estudiar dinámica de grupos, encontraba que para que funcionen bien y con

eficacia, era necesaria la práctica de virtudes, que sus miembros sean solidarios, que se subordinen los intereses egoístas a los intereses en común.

Mis compañeros guerrilleros y algunos desaparecidos

Sin que yo lo advirtiera, se estaba organizando un clima político destructivo.
Varios años después de mis tiempos de estudiante, encontré a un ex profesor y nos pusimos a conversar sobre los hechos sucedidos. Contó que entre varios se habían propuesto "peronizar" a los estudiantes, pero con disimulo porque había que cambiar una mala imagen. Lentamente ese movimiento se transformó en la organización Montoneros y él estaba desilusionado comentando sobre los malos resultados del último gobierno de Perón. Le dije que si alguien me hubiera dicho que él estaba tratando de "peronizarnos" cuando estábamos en la facultad no lo hubiera creído, era demasiado ingenua.

Siempre me sentaba con Tareka, además era amiga de Alina Negrotto, Mirta Annan, Mónica Fiorini, Inés Goldaracena, Luz Valverde, Rosa Julia Bellizi. También estaba Marilí Hachard, Tatiana Merlo Flores, Beatriz Etchepareborda y muchas otras que nunca más volví a encontrar.

En mi clase de cuarenta alumnos hubo al menos cinco que entraron en Montoneros: Guillermo Salatino, José Luis Dios, Macaya (que fue vicegobernador de la prov. de Bs. As.), Nora Rodríguez Jurado y Rafael Olivera. Estos dos se casaron, tuvieron cuatro hijos y luego "desaparecieron". Por las vueltas de la vida mi hija Sarita conoció a una de las hijas del matrimonio Olivera. Inmediatamente hablé con varias de mis compañeras y quedamos que en el momento que ella estuviera dispuesta a escuchar, íbamos a hacer una "cadena" y contar nuestra versión de lo sucedido. Tengo la ilusión que algún día esta entrevista se realizará.
¡José Luis Dios! Recuerdo el impacto que me produjo enterarme que este compañero de clase fue el autor de un atentado que causó la muerte de once empleados del Ministerio de Seguridad y que trabajaban con él. A veces pienso que estuve muy cerca y rodeada de guerrilleros y no me daba cuenta. Mi marido dice que yo era muy extrovertida y que por ese motivo jamás me hubieran convocado. Me dijo que él conoció a varios y que eran muy reservados, era difícil saber lo que pensaban. Esta modalidad era clave para vivir en clandestinidad.
En la revista Noticias del 21- 1 - 06 hay una nota escrita por Pacho O´Donnell sobre Celia de La Serna, la madre del Che y encontré una cita de la última carta del Che Guevara a su madre en marzo de 1965. Es una frase que sintetiza el pensamiento que circulaba en las universidades en esos tiempos. Y dice así: *Creo en la lucha armada como única solución para los pueblos que luchan para liberarse y soy consecuente con mis creencias.*

Esto es lo que enseñaban a los estudiantes, no explicaban que con la violencia no se construyen hospitales, ni escuelas, ni cloacas, ni se erradica la pobreza. Muchos jóvenes creían que este camino era el medio eficaz para resolver problemas.

Querían "maximizar las contradicciones." Pero si tomaban el poder ¿creían sencillo solucionar los problemas sociales? Es una actitud simplista e ingenua, es como arremeter contra los hospitales porque están lejos de ser ideales y pretender sanar a los enfermos con una actitud voluntarista y poco profesional. El cambio y el desarrollo social son posibles, pero no se da por generación espontánea ni por obediencia ante mandatos autoritarios. Son metas que se logra en base al esfuerzo, al consenso y al respeto por las personas y sus creencias. Y no se obtienen por decreto y menos por las armas. Todavía me duele recordar lo loable de esos objetivos y lo malogrado de los medios elegidos.
Muchas veces el cine nos señala situaciones con las que nos sentimos identificados. Recuerdo que cuando vi "La sociedad de los poetas muertos", lloré muchísimo. Reviví la "adrenalina" que viví en la universidad. Las situaciones eran distintas, pero el mecanismo era parecido. Recordé a algunos profesores que "azuzaban" en el camino de la grandiosidad y que inspiraron a varios de mis compañeros para entrar en la lucha armada de los guerrilleros. Veía al profesor hablando y arengando a sus alumnos y lo conecté con lo que había vivido en mi facultad. Algunos de nuestros profesores nos incitaban a participar pero nunca imaginaron que muchos jóvenes no iban a saber frenar. Esa falta de responsabilidad tenía semejanzas con la del profesor[67] de la película que cuando se entera del suicidio de un estudiante, decía: *¡No era esto lo que yo le quise enseñar!* Pero ya era tarde, su alumno había fallecido…

Me enteré que en los años sesenta en E.E.U.U., denunciaron a un profesor universitario que recomendaba el LSD como un medio para superar la angustia y eso llevó a muchos estudiantes a enfermarse gravemente con esa droga tan dañina. Es increíble la responsabilidad de los profesores y la de los medios de comunicación.

Eran los tiempos después del Concilio donde parecía que todo lo antiguo no servía, que lo "nuevo" era mejor y que había que renovarse. El 2 de marzo de 2014 leí con emoción en el diario La Nación las palabras del Papa Francisco sobre la violencia política de los setenta. Dijo que hubo quienes empujaron a la lucha armada a jóvenes católicos en aquella convulsionada época, que era importante el buen manejo de la utopía al transmitírselo a la juventud.

Otras actividades

Tengo pocos testimonios escritos de este período, fueron años muy activos y con una intensa vida universitaria y social, conocí mucha gente. Comenzamos a

67 El actor era Robin Williams.

organizar reuniones mensuales que nos entusiasmaron mucho, en cada una de ellas invitábamos a un profesor.
Mamá insistió que era indispensable que aprendiera cosas prácticas como manejar, cocinar y escribir a máquina. Por un mes fui diariamente a la Academia Pitman, y aprendí a escribir sin mirar el teclado, esto me ha sido muy útil. Tomé clases de cocina en las monjas suizas, iba una vez por semana, preparábamos dos o tres recetas y luego las comíamos, lo pasé muy bien y me dio una buena base.
También iba a clase de gimnasia en lo de Duhau, la profesora era Victoria Avellaneda. Aún hoy recuerdo los ejercicios que hacíamos con entusiasmo. Se organizaban muchas guitarreadas y nos invitaban a cantar. Varios domingos fui a la quinta de Tapiales, a la matera de los Bustillo[68], lo acompañábamos a Enrique al que le habían cortado una pierna y estuvo un tiempo sin caminar. También fuimos varias veces a cantar con las Aleluia al Hogar de Ancianos que quedaba al lado de la Iglesia del Pilar. Mi abuelo Alick me invitó varias veces al Teatro Colón, tenía abono en la tercera fila al lado del pasillo.

Cuando hacía calor, Magdalena Avellaneda nos invitaba a bañarnos en la pileta que había en la casa de su tía en la esquina de Av. Alvear y Rodríguez Peña. Su abuela y esa tía tenían los jardines traseros unidos.
En el verano de 1964, invité a casa a Magdalena Cané y a Magdalena Avellaneda. Vino Antonio Delfino a visitarla y siempre recuerdan que se pusieron de novios en un lugar frente a la playa llamado "Gruta Azul". Les gustaba jugar al golf y yo por acompañarlos hice un intento para aprender, pero no resultó. Mi escoliosis me impidió jugar al tenis y al golf, cuando quise comenzar los demás jugaban mucho mejor y me desalenté.

Invitaciones a las casas de mis amigas
Fueron intensas convivencias, para mí fueron muy importantes porque observaba a las madres de mis amigas y aprendía mucho.
Dos veces fui en las vacaciones de invierno a lo de Cané en un campo cerca de Madariaga. Se organizaban guitarreadas en lo de los Ibarguren, era muy divertido.
Fui una Semana Santa a Tandil a lo de Marietta Pereyra Iraola. Una tarde fuimos a visitar a los Grondona y a la vuelta, el auto se paró y tuvimos que volver caminando. Recuerdo el enojo de la mamá Queca, se había asustado mucho porque llegamos de noche.
Magdalena Avellaneda me invitó dos veranos a Solimarito en Mar de Ajó. Estaba recién estrenado, Malele era una buena organizadora y nos animaba a hacer almohadones para sus nuevos sillones.

68 Habían organizado en la terraza un lugar muy atractivo para organizar reuniones.

Disfruté muchísimo cuando Magdalena Cárdenas me invitó a Mar del Plata. Se me quedaron grabados la sonrisa y el buen humor de su mamá, Mercedes Ezcurra de Cárdenas. Tenían una casa lindísima sobre el mar, por suerte aún sigue estando aunque la vendieron hace mucho.
En Buenos Aires también había mucha vida animada. Varios domingos fui en grupo a Tapiales, se organizaban guitarreadas memorables.
Cuando Enrique Bustillo tuvo un problema y no podía caminar, sus padres le organizaron una "matera" en la terraza de su casa, se hizo allí un lugar de reunión, había muchos que cantaban y tocaban la guitarra.

Vacaciones de invierno en Bariloche

Nos invitó Teresa Pereda de De Bary a ir con su hija Mónica a la casa en Bariloche de los caseros de la casa de verano de su madre. Viajé a Bariloche con Elsa y Mónica De Bary, la hija de un primo hermano de papá.

Nos encontramos con nuestra vecina Ellen Rottenberg, quién nos invitó a su casa. Quedamos admirados al enterarnos que era campeona de ski en su categoría, había practicado ese deporte de chica en Alemania. Su familia era judía y tuvieron la inteligencia de salir a tiempo y venir a nuestro país. Sus hijos eran amigos de mis hermanos. Ahora es una gran impulsora de actividades culturales, hace poco asistí a su casa a escuchar un cuarteto de cuerdas y nos invitó a una representación teatral donde actuaba. Ibamos en ómnibus para subir a las pistas y escuchaba a los "mieleros." Tenía la expectativa que fueran conversaciones románticas y me decepcioné porque casi siempre hablaban del dinero que habían gastado o del que pensaban gastar.

Cartas varias

8 de julio de 1966
Bariloche

Querida mamá, ¡qué maravilla es esquiar! Me encanta, lo que más me entusiasma es ver la bajada grande.
Ayer me puse por primera vez los esquíes y en toda la mañana, no me caí. A la tarde me pasaron del primer nivel al segundo, también a Elsita y a Mónica.
Enseguida me caí y me dijeron que era importante aprender a caer sentado para atrás y no sobre las rodillas.
Hoy a la mañana pasé al tercer grupo, esta tarde podría haber adelantado al cuarto, pero había demasiada gente.
¡Qué rápido pasa el tiempo! Trato de aprovechar al máximo.
Hoy nos encontramos con Nelly Kinch y con Fernando y Enriqueta Guerrero. Nos encontramos

con un montón de gente y después de tres días, nos sentimos veteranas aconsejando a los recién llegados.
¿Qué tal Pinamar? Cariños de Sara

11 de julio 1966
Bariloche

¿Cómo están todos? Recién acabo de levantarme y al mirar por la ventana veo que ha nevado otra vez, es una suerte porque la cancha ya estaba muy congelada.
Te quiero contar una pavada, venía corriendo, tropecé y me caí, traté de apoyarme en una puerta y rompí el vidrio y me corté. Estábamos solas con Elsita, esperamos a los caseros que habían salido a ver la fiesta y los fuegos artificiales y recién cuando volvieron me llevaron a la clínica y me dieron diez puntos, el médico me dijo que por dos días no salga a esquiar.
Por suerte no se rompió ningún tendón. La herida tenía dos cm. de ancho y siete de largo, pude ver mi hueso, las venas y mis tendones, impresionante.
Ahora voy a misa al Circuito Grande.
Cariños a todos, a Miss y a Antonia, Sara

18 de julio de 1966
Bariloche

Querida mamá
Ayer llegó tu carta de Pinamar ¿Cuándo volvieron a Bs. As? El jueves ya nos veremos.
Ayer fuimos a comer a lo de Helen Rottenberg, estaba con sus hijos que son un amor y muy bien educados, viven en el octavo piso en nuestro edificio.
Hoy Elsita y Mónica bajaron todo el cerro, yo no pude hacerlo porque ayer se abrió la herida y tuvieron que coserme de nuevo, me dieron cinco puntos.
Estaba esquiando contenta porque me salían bien los virajes cuando de pronto vi mi guante lleno de sangre y tuve que ir al pueblo. Me dijeron que lo de mi brazo no es nada, está bien el tendón y no hubo problemas con las venas, puedo mover todos los dedos. Además es el brazo izquierdo.
Llamó la abuela de Mónica y dueña de casa, creyó que era algo más grave.
Podría estar esquiando, pero me aconsejaron esperar, cariños de Sara.

Pinamar 13-7-66

Queridas Sara y Elsa:
Recibí la carta que me hicieron llegar por el ómnibus Río de la Plata. Espero que para ahora estén hechas unas campeonas y con Mónica sean el terceto invencible. Aquí estamos en la casa de directores todos. Juan trajo a un amigo R. Such, José María a Vila y Mavi invitó a Merceditas Schindler, tenemos tres caballos así que todo el día hay alguien paseando.
Estamos en plena plantación y ya se han hecho 70 hectáreas, se está llegando al límite de la

laguna. También está en preparación la construcción del Centro Comercial.
Se está rehaciendo el ala vieja del Centro Comercial donde estaba la proveeduría. Con la topadora se está arreglando el lugar del edificio nuevo. También se ha continuado el camino hasta el borde del mar. Hay una actividad impresionante.
Tío Richie no se animó a venir por el frío que aunque no sea Bariloche, es bastante crudo, especialmente la casa que esta mal preparada para el invierno. Trajimos todas las frazadas de la casa y una es tuya que era de la quinta.
En casa está todo muy lindo, el pasto con una capa de tierra, los arbolitos muy lozanos y todo en buen estado. Nos están haciendo otra casita al frente de lo de Bary pero frente el mar, que casi me alegro. Lamento que también hay muchos edificios grandes en construcción.
Chiquita se fue a Córdoba en un ómnibus paquetísimo que salió desde el colegio, era tal la cantidad de chicas y la cantidad de equipaje que llevaban que ni que fueran a Europa, un alboroto impresionante, todo el tráfico cortado y las valijas no cabían.
Llevaba bolsa de dormir, pero espero que le hayan conseguido cama, en Córdoba está haciendo 6º bajo cero.
Me traen lindos recuerdos las descripciones de ustedes, creo que Bariloche es el lugar más lindo del mundo. Con ese color azul especial del lago. Nunca lo vi con nieve reflejada, ha de ser despampanante. La casa donde yo iba está ahora mucho más paqueta, Papi la construyó y luego la vendió a su cuñado León. El jardín era natural, sólo los árboles y las rocas. La cabaña era de troncos enormes y muy bonita.
Teresa me habló y me contó de una carta que recibió de su hija Mónica.
Espero que no tengan frío, cuando estuvimos de compras hacía demasiado calor y hay muchas cosas que no compramos. Si lo necesitan tienen dinero extra, por ejemplo camisetas. Aquí no nos alcanza los suéteres para ponerse encima.
Ayer se fueron los Ruiz Luque así que está bastante solo, pero a veces hace bien. Lástima que no tengo con quién hablar. Las que gozan son Mercedes y María Luisa que no hacen más que andar a caballo y hablar de caballos.
María Luisa está muy agrandada, Isabel y Gabriel andan un poco perdidos ahora que se fueron los Ruiz Luque.
El miércoles pasado me grabaron en el programa de televisión "Parlamento 13," sobre delincuencia juvenil, pero no me pude ver porque aquí no llega, casi mejor.
Espero que la pasen muy bien y aprovechen todo el tiempo.
Un abrazo grande de Mamá.

Regalo de una agenda

Mi abuelo Alick me regaló una agenda grande para que escriba mi diario. Pienso que fue muy acertado porque esos años fueron claves para mí. El siempre insistía: *"Escribí, escribí,"* le estoy muy agradecida por ese consejo. Pienso que a su hijo le debe haber dicho lo mismo y que gracias a esas insistencias podemos disfrutar de muchos manuscritos de mi padre. Al leer mis anotaciones quedé impresionada por mi activísima vida social y por los numerosos almuerzos y comidas en lo de

mi abuelo. Muchas veces me quedé a dormir en su departamento frente a la plaza San Martín porque mamá estaba en Pinamar. Además había muchas referencias a reuniones con mis queridas amigas, Tareka, Magdalena Cárdenas, Marieta, Agustina, Magdalena Avellaneda, muchas veces íbamos a misa juntas. Encontré referencias a actividades con mis compañeros de la facultad. En ese momento participaba activamente en la política universitaria y mi lista había salido ganadora para el centro de estudiantes, yo estaba como secretaria.

Viaje a Reconquista

En el verano de 1967 hice una experiencia en el Norte santafecino que me impactó mucho. Monseñor Iriarte le dio el teléfono de mi madre a un sacerdote italiano y ella lo invitó a vivir en nuestra casa. Nos habló sobre lo que estaba haciendo y al enterarse que yo estudiaba sociología, me invitó a ir a Reconquista. Pidió que prepare un informe sobre los problemas sociales, un relevamiento de la situación y puntualice sobre las prioridades para el desarrollo social de esa comunidad. Me entusiasmé pensando que iba a ser mi primer trabajo práctico y que podría aplicar lo que estaba estudiando en la facultad. Cuando comenté mis planes, Tía Elsa me dijo: *La caridad empieza por casa, es mejor que trabajes con los que están más cercanos, en la zona rural de Magdalena hay muchísima gente con pocos recursos.*
Le respondí que prefería ir a un lugar donde no me conozcan, que si sabían que estaba relacionada con una estancia vecina mi estudio no iba a ser independiente. Notaba que ella estaba muy atenta a todo lo que yo pensaba y con una gran desconfianza por mis ideas políticas.

Estuve viviendo en lo de la familia Faccioli, me recibieron con muchísimo cariño.

Monseñor Iriarte había fundado un movimiento formado por Grupos Rurales Católicos que además de movilizarse por las necesidades espirituales y de formación cristiana, querían lograr avances para resolver problemas económicos y sociales.

Visité la obra de Fundapaz y me encantó la capilla con los vitrales hechos con fondos de botella.Me comentaron los problemas de comunicación que tenían con los pobladores rurales. Por ejemplo en un programa que difundían por la radio hablaban sobre puericultura y los bebes. Los oyentes no entendieron nada, pensaron que estaban hablando sobre los "hombres que beben". A sus bebitos los llamaban "guaguas" o algo por el estilo.

Notas en mi agenda

El 23 de enero partí a Reconquista desde Buenos Aires.
El 24 almorcé con los tres sacerdotes de la parroquia: el párroco, Padre Jerónimo, el padre Pierini y otro.
Luego me llevaron a lo de la familia Faccioli, en donde me alojé. [69]
Me hice muy amiga de Inés Faccioli y nos escribimos cartas varias veces.
Anoté día por día todo lo que fui viendo y las entrevistas que tuve con los "personajes claves" para

69 Aún sigo conectada con ellos debido a que el padre Digiusti, amigo del padre Pablo Etchepareborda, veranea en Pinamar y me dio sus datos, en esos tiempos no tenían teléfono.

recoger datos para mi informe.
El lunes 30 me llevaron a Fortín Olmos y había un campamento de estudiantes que estaban colaborando con el tema agropecuario. Conocí al famoso padre Arturo Paoli y a muchos integrantes de la familia Faccioli, recorrimos la zona a caballo y también en bicicleta.
La dueña de casa, madre de varios hijos ya adultos, contó que sus abuelos llegaron de Italia. Los llevaron a esas tierras y los dejaron allí, en medio de la nada. Tuvieron que empezar de cero con muchas dificultades porque hasta había serpientes venenosas.

El 2 de febrero estuvimos en Reconquista en un Festival Folklórico y nos sacamos una foto con Jorge Cafrune.
El 9 de febrero me reuní con Monseñor Iriarte que había regresado, le prometí mi informe.
El 11, me reuní nuevamente con Monseñor Iriarte y Monseñor Devoto.
El 13, tuve mi almuerzo de despedida con Monseñor Iriarte y por la tarde, subí al micro para volver a Buenos Aires.

Mi trabajo

Fue mi primer trabajo práctico individual como "casi socióloga" e hice una encuesta a muchos vecinos sobre lo que consideraban prioritario para esa región.
Las conclusiones de mi trabajo fue que la prioridad para los habitantes de Barros Pazos era contar con un medio de comunicación sistemático y no depender de la solidaridad de los vecinos motorizados.
Lo que más me asombró fue notar que había una gran estratificación entre "ricos y pobres". La hija más linda de la familia en la que me alojaba estaba de novia con un chofer de camión[70]. Todos lo trataban como si fuera un "príncipe azul," era el que llevaba y traía paquetes y personas de un lado a otro.

Cartas

25 de enero de 1967
Barros Pazos, Reconquista

Querida mamá
Espero que hayas recibido el telegrama que te envié apenas llegué ayer por la tarde.
Estoy en Barros Pazos, es una especie de colonia de 160 casas que queda a 13 kilómetros de Reconquista. No tuve ningún problema, me esperaban como "la huésped de Bs. As.", la gente aquí es increíblemente buena. Todos quieren muchísimo al padre Pierini, él les pidió a los que me recibieron que hagan lo posible para que yo me "halle", o sea que esté cómoda. Además les prohibió que hagan algo desacostumbrado para que yo pueda conocerlos bien. Hasta ahora estoy

70 Inés Faccioli, seguí conectada con ella por correo hasta que me casé, ahora hemos hablado varias veces por teléfono.

un poco mareada y apenas me doy cuenta como son las cosas. Estuve trabajando a la par con las chicas, las tres hijas de los dueños de casa que son de mi edad, quiero hacer lo mismo que hacen ellas para ir conociéndolas.
Hasta ahora no noté nada de particular, veo que son muy capaces y emprendedoras. Me han contado todo lo que han hecho estos últimos ocho años en esta zona rural.
Hasta ahora no he visto mucho, pero poco a poco quiero ir detectando todo por ahora noto que desarrollan casi siempre esta rutina diaria.
A las 4 de la madrugada, se levanta la madre.
A las 5, se levantan las chicas a ordeñar las vacas.
A las 7 y 30 hs, se toma el desayuno y luego se lleva una canasta a los hombres que trabajan afuera para que desayunen.
Se lava todo.
Luego se lava la ropa a mano en unos cajones de madera, vi que había muchas manchas de barro.
Preparan el pan casero una vez por semana en un gran horno que hay afuera y lo guardan en una caja de madera para que no se ponga duro ni se humedezca.
Ahora una de las chicas está con la madre en la cocina preparando el almuerzo y Cuqui, otra hija, está limpiando la heladera. Parece que es a kerosene, hay que cargarla cada tres días y limpiarla bien todos los días para que no se atranque el combustible.
Los hermanos hacen andar una fábrica de ladrillos.
La casa es linda grande y fresca, es de ladrillos. Tienen cocina, comedor, tres dormitorios y un patio techado, está rodeada de árboles que le dan sombra. El baño está alejado y no hay agua corriente. Tienen electricidad, es una muy buena casa, yo esperaba algo distinto porque al venir, vi al borde del camino muchas casitas de adobe y con techo de paja.
Voy a tener que observar de una perspectiva diferente a la que había programado, el padre Pierini me encajó en un ambiente muy progresivo. Estoy con una familia que se ha integrado a lo que se denomina un Grupo Rural, llamaron hace un tiempo a técnicos del INTA para que estudie los suelos y eso los hizo avanzar mucho en la producción agrícola.
Me han dicho que los jóvenes querían estudiar pero tuvieron que quedarse a trabajar, no pudieron salir a estudiar, muchos ni terminaron sus estudios primarios. En esta familia uno solo de los hijos completó este nivel, las tres hermanas llegaron a tercer grado.
Tienen 158 hectáreas de las cuales 120 son de cultivo. Tienen algodón, girasol y trigo. En invierno siembran maní, cafil y lino, gracias al INTA, cambiaron las semillas.
Es toda tierra de cultivo, no se puede aprovechar el monte porque está lleno de espinillos, cactus y de otras variedades de árboles, me hubiese gustado recorrerlo, pero me dijeron que están con mucho trabajo y que casi nunca salen. Los chicos de esta casa solo conocen Reconquista, ni siquiera fueron a Santa Fe. Una de las chicas fue a Buenos Aires, pero era muy pequeña y no recuerda nada.
Aquí están todos emparentados.
Mañana habrá un baile. La gente se mueve mucho y siempre se están haciendo visitas, es una linda costumbre. En un día conocí a casi todos los que habitualmente se reúnen.
No hay muchos borrachos, me contaron que había uno y que los vecinos trataban de ayudar con comida a la mujer y a los cinco hijos.

Hasta hace ocho años se araba con bueyes, pero desde que comenzó el Grupo Rural se consiguieron tractores y solo unos pocos siguen usando los viejos métodos.
Sigo un poco desorientada pero ya empiezo a ubicarme y a pensar en mi informe sobre la situación de este poblado y sobre sus principales problemas y aspiraciones.
Espiritualmente están muy bien atendidos por el Padre Pierini. Son muy cristianos y hay un espíritu post conciliar. Les encanta la nueva liturgia y las chicas se reúnen para ensayar los nuevos cantos.
Están mejor de lo que yo esperaba. En Reconquista hay problemas porque no hay trabajo para nadie. La fuente de trabajo más importante es un frigorífico que solo da trabajo a 250 personas, hay mucha pobreza.
Rezá para que este trabajo sirva para algo, tengo que revisar los últimos censos.
Espero que lo estén pasando regio, cariños para todos, Sara

30 de enero de 1967
Barros Pazos

Queridísima mamá, espero que hayas recibido mi carta, te la envié en el tren del jueves y si no salió ese día, recién el martes salía otro tren.
Hoy estoy muy cansada porque fui a Fortín Olmos con el padre Pierini y el cura párroco, quedé contentísima. Estuvimos conversando con el Padre Arturo[71] *que había llegado de Brasil. Quedé impresionada por la belleza de la capilla pero es increíble la pobreza que hay. Además había un campamento de estudiantes de Agronomía, me invitaron a trabajar con ellos hasta el jueves, les respondí que era imposible porque no podía dejar a medias el trabajo que había empezado. Parece que han repartido tierras a los hacheros y a sus familias, pero no están acostumbrados a ese trabajo y los estudiantes estaban tratando de enseñarles a cultivarlos, ya no tienen bosques para talar y tienen que cambiar su ocupación.*
Creo que estoy en la etapa final del trabajo que vine a realizar, ya he hablado con los que tenía que hablar y tengo bastante información.
Al principio andaba despistada, pero muy pronto me di cuenta que esta es una colonia progresista, no hay nadie que pase miseria o se muera de hambre y hay la costumbre de ayudarse mutuamente. Al principio me costó ver cuál podría ser mi colaboración, pero ahora me dí cuenta las necesidades que tienen.
Comprendí que todos sueñan con ir a la ciudad, están fascinados con Reconquista, les encanta hacer las compras allá y no les interesa organizarse para tener servicios locales, ni siquiera un médico. Les comenté que era importante tratar de ser autónomos e independizarse en lo posible, el problema es que si llueve pueden estar aislados varios días porque no pueden transitar por el barro y en casos de emergencia tardan más de dos horas en recorrer los trece kilómetros. Pero no les interesa esa independencia, les gusta ir a la ciudad. Lo que más les interesa es tener un medio de comunicación estable y público que les facilite el traslado.

71 Padre Arturo Paoli, de la comunidad de los Hermanitos de Jesús de la Congregación del Padre Foucauld.

Estoy aprendiendo mucho y ya estoy por terminar mi trabajo ordenando la información que fui juntando para describir la situación en la que están viviendo, detectar sus principales problemas y especificar sus prioridades.
Mañana iré a dormir en otro barrio, me interesa conocer cómo viven con menos recursos.
Quedé en escribirme con las tres chicas, ellas te mandan saludos y la mamá, (doña Elena) te manda un beso, son gente buenísima.
Hace mucho que se han instalado en este lugar[72]*. El abuelo de esta familia vino de chiquito hace exactamente ochenta y ocho años, él ya murió pero su viuda vive muy cerca, son italianos austríacos y vi a muchos con los ojos muy azules. Parece que cuando llegaron de Italia les dieron los terrenos y los dejaron en medio del monte para que se arreglen como pudieran, fueron muy sacrificados pero supieron cómo ir resolviendo los problemas.*
Están emparentados entre sí, la madre tenía once hermanos.
Por suerte no me molestó demasiado el calor ni los moquitos, pregunté por las víboras y dijeron que cuando llegaron los primeros inmigrantes había muchísimas, pero que en general, si no se las molesta no atacan.
Esta mañana la madre se levantó más temprano que lo habitual para amasar el pan y luego lo pusieron en el horno. Cada tres días hacen ocho panes grandes, uno le envían al hijo mayor que está recién casado.
El padre Pierini está regio, todos lo respetan mucho. Hay tres sacerdotes extranjeros y el párroco es el único argentino. Forman una verdadera comunidad y me encantó escucharlos bromear entre ellos, se nota que se quieren mucho. El padre Jeremías es el párroco y tiene cara de santo, es increíble su bondad y simpatía. Ellos son los que estaban cuando llegué el 8, no estaba Monseñor Iriarte que había ido a un retiro a Buenos Aires. Por suerte me recibieron muy bien, no me miraron como un bicho raro, almorzamos y me trajeron acá.
¿Cómo están ustedes? El 14 estaré allá. Ahora voy a dormir porque me levanté a la madrugada y no dormí siesta. Acá siempre se levantan al alba, pero duermen siesta porque el calor es insoportable, muchísimos cariños, Sara

OBISPADO DE RECONQUISTA
Pcia. de Santa Fe. Reconquista
12 de febrero de 1967

Sra. CECILIA B. de SHAW
Muy estimada en Xto.:
Ayer sábado 11 me entregó Sara su carta del 22 de enero. Muchísimas gracias por ella.
Cuando llegó Sara, yo estaba haciendo mi mes de Ejercicios Espirituales en Buenos Aires, de manera que me enteré de su presencia por carta y solamente establecí contacto con ella a mi llegada aquí para Carnaval.
Hemos charlado un rato medio largo el otro día y mañana día de su partida vendrá a almorzar,

72 En 1878 llegaron junto con otros italianos desde Besagno Mori, cerco de Trento, Italia.

si es que la lluvia que está cayendo con magnifica oportunidad no la bloquea en su chacra, pero supongo que de cualquier manera la sacarán de allí. Ayer fui a la casa donde vive (un pequeño aserradero en plena zona de colonia) para decirle que no estaba el Obispo de Goya a quien ella quería ver y para convenir un poco la reserva de su pasaje de vuelta.
Por lo que ella me ha dicho se encuentra muy bien; naturalmente hay cosas que le han costado muchísimo, pero según ella se puede comunicar con la gente y en general le interesa muchísimo la convivencia.
Con la gente de Barros Pasos, la zona donde ella está y donde tengo algunas personas de confianza, no he podido casi hablar. Los únicos comentarios oídos ayer en el almacén donde paramos para preguntar por donde andaba, fueron muy positivos.
Me hubiera gustado sacarla un poco para llevarla a conocer otros lugares de la Diócesis, pero por lo visto se va mañana nomás. Es decir que no he podido ayudarla en nada durante en su permanencia aquí, pero me parece bien que se maneje bastante sola.
Me resulta extraordinariamente interesante que una chica como ella deje Buenos Aires, Pinamar, Las Sierras o Mar del Plata para venir a compartir la vida de nuestra Chaco Santafesino, con el deseo de conocerlo, de capacitarse y si es posible también de ayudarlo.
Creo que en ese sentido la gente nueva nos da ejemplos sumamente interesantes; naturalmente que esto no vale para gente que a los doce años vivía en una cabaña de madera entre los médanos y el mar…
A su hija la encuentro muy bien, con la frescura que parece ser habitual en ella. Supongo que creerá haber penetrado mucho más la zona de lo que en realidad puede hacerse con una estadía de 20 días, pero no creo que eso tenga ninguna importancia.
Como aguante físico parece que la cosa ha andado muy bien. Falta de ducha, sistema de comida, calor, vivienda, etc. aunque le aseguro que algunos de los lugares donde ha parado tiene leves diferencias con Avenida Quintana.
También yo tuve, por supuesto, una alegría muy grande en almorzar con Uds. en noviembre. No me provoque para que vuelva porque soy muy capaz de hacerle caso.
Muchísimas gracias por habernos prestado a Sara – no crea que no adivino todo lo que le habrá costado- y espero que Ud. y ella no se arrepientan.
Saludos a toda su gente, también a la Miss por supuesto, y Ud., reciba un cordialísimo apretón de manos de este Obispo Norteño que los bendice a todos y de todo corazón.

Juan José Iriarte
OBISPO DE RECONQUISTA

Regreso a Pinamar y a los estudios

Cuando volví a Pinamar me invitaron a concursar en una carrera de natación en el mar organizada por el Golf Club de Pinamar. Después del calor que había padecido en el Norte ansiaba nadar y me anoté gustosa. Eramos pocas y pude ganar una copita, fue el único trofeo que gané en mi vida y lo tengo en mi escritorio. El organizador era Efraín Ledesma, él había sido compañero de la Marina de papá y

siempre fueron muy amigos. Todo el tiempo había concursos divertidísimos pero yo tenía que estudiar.

Notas en mi agenda diario

17 de febrero, partí para Pinamar, con la idea de preparar mis exámenes.
18 de febrero, gané una carrera de natación, era nadando en el mar.
Todos los días iba a misa, casi siempre caminando.
El 26 volví a Buenos Aires a anotarme para mis exámenes.
1° de marzo, tuve mi examen de Antropología cultural y pasé. Esa noche volví a comer con mi abuelo Alick, con tía Gisele y Carmen Madariaga.
2 de marzo, fui a Luis Chico con mi abuelo hasta el lunes 6.
Viernes 10, fui a almorzar con tía Elsa y me dijo que me invitaba a Europa, no lo podía creer, le dije que no podía aceptar y me dijo que ella ya había reservado los pasajes, quedé conmocionada.
13 de marzo, aprobé otro examen: Cambio Social en la Argentina.
17 de marzo, volví a almorzar con tía Elsa. Todos me dicen que acepte, que aprenderé mucho más viajando que estudiando en libros.
30 de marzo, mamá me contó que mi informe sobre el Desarrollo Comunitario en Barros Pazos había despertado interés y que lo iban a aplicar para analizar otras colonias. Quedé muy contenta pensando que mi trabajo podría ser útil.
5 de abril. Empecé con los trámites para sacar mi pasaporte.
10 de abril, fue mi primer día de clase, inicié mi cuarto año.
El 14, Carlos Supervielle me invitó al Teatro Colón a ver a Margot Fonteyn y Rudy Nureyev, quedé impactada.
El 22, Tío Alick me llevó a Luis Chico, volvimos el lunes 24.
26 de abril viajé a Reconquista, tenía que recoger las encuestas para terminar mi trabajo, regresé a Buenos Aires el 3 de mayo.
Me alojé en la casa de Mirta Buyoli, ella es muy activa en la Acción Católica y vi a mis amigas de Barros Pazos. El padre Pierini me pidió que me prepare para dar varias charlas y organizó encuentros con jóvenes.

- Parte 2ª -
Encuentro

I. Despedida y Viaje a Europa

Leyendo una revista semanal llamada Primera Plana en el año 1966, encontré una nota sobre un trabajo de desarrollo de comunidad en el Barrio Maldonado en Córdoba y una foto de Adolfo que decía que tenía 33 años y era soltero. Tuve la súbita intuición que con una persona como él, yo deseaba casarme. Pensé que alguien que realizaba el trabajo que se mencionaba en la nota compartiría mis ideales y principios. Recorté la nota de la revista y la pegué en mi carpeta de apuntes. Le mostré el artículo a una amiga y compañera de estudios, que se impresionó mucho cuando meses más tarde anuncié nuestro noviazgo.

Tuvimos una reunión en la Facultad con Monseñor Derisi para preparar la campaña para promover la Universidad Católica en todas las parroquias y el día acordado era el primer domingo de mayo. El objetivo era conseguir socios que apoyen a la UCA. Nos indicaron el lugar en el que teníamos que hacer la campaña y a mí me tocó una iglesia que desconocía. Teníamos que estar temprano y sentadas atrás de una mesita en el atrio afuera de la iglesia y para invitar a los que salían de misa anotarse como "socios adherentes" de la UCA, Universidad Católica Argentina.

El 8 de mayo de 1967 conocí a Adolfo en la puerta de la iglesia del Carmelo de la calle Marcelo T. de Alvear y Larrea. Fue algo sorpresivo, yo no conocía esa iglesia, me había tocado porque me había había ofrecido para colaborar en la campaña y Adolfo había dado una charla en un lugar cercano. Fue un encuentro providencial a la salida de una misa dominical. Ninguno de los dos frecuentábamos esa iglesia. Después de asistir a la primera misa, una viejita se puso a conversar conmigo y a contarme. Cuando me despedí de ella me dijo: *Ud. ha sido muy amable conmigo, como yo no tengo con quien hablar, rezo todo el día. Rezaré para que seas muy feliz."* Quedé impresionada por estas palabras y las recordé cuando pocos minutos después, lo conocí a Adolfo.
De inmediato la fui a buscar a mi amiga Agustina Pereyra Iraola que estaba en la Iglesia de San Martín de Tours y le conté lo que había pasado.

Cuando era joven, pensaba que nunca me casaría. Conocía mucha gente, era muy sociable, pero me parecía que era incompatible la vida de casada con el desarrollo de una profesión. Estudiaba sociología con mucho entusiasmo, sentía una gran vocación y pensaba que si me casaba, tendría que renunciar a ella. Bromeaba con mis amigas diciendo que iba a firmar con cuatro eses correspondientes a "Sara Shaw, Socióloga Soltera".
Cuando lo conocí a Adolfo, me di cuenta que juntos íbamos a tener más fuerza para concretar nuestros objetivos. Teníamos afinidad y compartíamos una escala de valores. Cuando leí el Salmo: *"Ojalá sean de tu agrado las palabras que salen de mi boca,"* recordé que siempre me encantaba lo que Adolfo pensaba y decía. Cuando

empezó a hablar sobre "nuestra obra", sobre lo que podríamos hacer juntos, me entusiasmó y me sentí muy unida en nuestros objetivos e ideales compartidos. No pudimos hacer mucho, pero al menos intentamos hacer algo. Por supuesto que nuestra gran prioridad siempre fue nuestra vida en familia. Cuando nos encontramos, yo le hablé de mi padre y él me comprendió porque acababa de perder al suyo. Ese sentimiento compartido también nos unió mucho.
Al poco tiempo de conocerme, él escuchó en su trabajo a Juan Cavo y el Padre Balista hablando del "Santo Shaw" y se dio cuenta que lo que yo le había contado no era exagerado. Cuando comenté a mis amigas que había conocido a Adolfo y que me iba a casar con él, me advirtieron al escucharme tan entusiasmada; *Tené cuidado, te va a fumar en una pipa, quizá no vaya en serio.* Pero yo tenía confianza, estaba segura que nuestro encuentro fue providencial.

Notas en mi agenda diario

El 9 de mayo fui a comer a lo de mi abuelo con tía Inés y tío Alejandro y luego fuimos al Colón a ver "El mandarín maravilloso" y el "Castillo Azul."
10 de mayo. A la tarde fui con Luz Valverde a la Subsecretaria de Bienestar Social, nos reunimos con Adolfo Critto.
Después fuimos juntas, como todos los días, a la Facultad.
A la noche Tío Alick nos hizo una comida de despedida con toda la familia Shaw.
13 de mayo, cumpleaños de mamá, hizo una comida con muchos de sus amigos.
El domingo 14, Adolfo Critto me vino a buscar a las 18 hs, a la noche tenía una comida con amigos.
15 de mayo. Volví a salir con Adolfo, no lo puedo creer.
16 de mayo, Agustina organizó una despedida en el "Club Sollado", un lugar muy especial que está a la vuelta de la Iglesia del Santísimo, vinieron muchos amigos. Lo invité a Adolfo.
17 de mayo, almorcé en lo de tía Inés con mamá.
Después de la facultad fui a una charla del Padre Quiles organizada por Mecha Terrán.
18 de mayo, hice la valija, vinieron amigas a despedirse. A la noche vino Adolfo a comer a casa.
19 de mayo. Vinieron Marietta y Tareka a ayudarme con las valijas. Fui con Adolfo al London Bar. Después de almuerzo, partimos para embarcarnos. Subieron al barco mi abuelo, Marcos Gimenez Zapiola, Carlos Supervielle, Silvio Sanguineti, Adolfo y otros.
Empecé a entristecerme al pensar que me alejaba de todo.

Viaje a Europa

Mis tíos abuelos, Ricardo Pearson y Elsa Shaw de Pearson, nos invitaron a mi hermana Elsa y a mí, a viajar a Europa en barco. Rechacé esa invitación, pero mi tía sacó el pasaje sin mi consentimiento y me dijo que si lo devolvía se perdía el treinta por ciento de lo que se había pagado. Eso me hizo cambiar de idea y no muy

feliz, acepté. Estaba muy entusiasmada con mi carrera universitaria y lo que más deseaba era terminar mis estudios y empezar a trabajar. No se me había pasado por la cabeza la posibilidad de abandonar mi universidad y hacer un viaje, me parecía algo disparatado.

Mi tía me hablaba muy preocupada por mis estudios, insistía en que debía abandonar Sociología y prepararme para ser una buena secretaría bilingüe. Fue la única persona de mi familia que advirtió lo que estaba ocurriendo a mí alrededor, todavía estoy admirada por su capacidad de percepción. Creo que ella intuyó el mal ambiente que existía en nuestra facultad y decidió alejarme para que me desconecte.

Con la perspectiva del tiempo considero que tenía razón, la guerrilla estaba en plena gestación. Estoy muy agradecida por sus muestras de cariño, por su insistencia y por el modo en que ella se preocupó por mí, a pesar del gran rechazo que yo sentía hacia esa invitación. Mi tía repetía que lo más práctico era estudiar para secretaria, que tenía salida laboral asegurada. Hablaba de la importancia de saber escribir a máquina y saber idiomas, consideraba que el inglés era el más importante.

Nos embarcamos

Salimos con mi hermana Elsa y mis dos tíos el 19 de mayo de 1967 en un barco de la Royal Mail Lines llamado "Aragon" de 20.000 TN. Nuestros tíos habían viajado muchas veces en esta línea.

Recuerdo que con Elsa lloramos mucho cuando nos íbamos alejando, tuve el presentimiento que se terminaba una etapa, que me estaba despidiendo de muchas cosas y que mi vida iba a cambiar. El barco paraba en varios puertos y podíamos bajar por las mañanas para regresar al atardecer.

En Montevideo visitamos a varios parientes Shaw y dos jóvenes primos vinieron a almorzar al barco.[73]

En Santos bajamos y fuimos a conocer San Pablo.

Durante el viaje se desató la Guerra de los Seis Días en Israel y como mi tía estaba un poco delicada, no le avisamos para que no se preocupe.

En el barco había sacerdotes y el capellán era franciscano,[74] todos los días íbamos a misa con mi tía Elsa. Uno de ellos nos contó que muchas veces lo habían llamado desde hogares no cristianos para hacer exorcismos, especialmente en un barrio chino. Charlamos mucho con él y su acompañante.

---

73 Estos dos primos fueron los principales organizadores de una gran reunión del "Clan Shaw del Río de la Plata" que se realizó en el Hotel Carrasco en abril de 2002.

74 San Francisco de Assis, nació en 1182 y tuvo y tiene muchos seguidores.

Cartas desde el barco

Carta de mi Tía Elsa a mamá
Royal Mail Lines
Mayo de 1967

¡Guarden las cartas!
Mis queridos Cecilia, Jorgenrique, Chiquita, Juan Miguel, José María, María Luisa, Bela, Gabriel y Miss.
Hemos amanecido con un día glorioso, las viajeras durmieron como topos.
Hay tres sacerdotes a bordo, tendremos misa diaria.
A las 11 hs. emprendimos por el puerto la caminata hacia la Financiera Shaw, donde al decir la palabra mágica "Shaw," nos abrieron la puerta.
Allí telefoneamos a nuestros parientes, hasta a la Madre Shaw[75].
Luego en ómnibus fuimos por la calle 18 de julio. Las chicas llamaban la atención del público con las medias de colores que les regalé, uno sacó la cabeza del auto y dijo que esa moda no le gustaba. Por suerte estaban con los tíos que iban como ángeles guardianes. Fuimos a ver la fuente que está en medio de la plaza en donde está el nombre de nuestro abuelo Enrique Fynn. Es el tatarabuelo de las chicas y nos sacamos una fotografía.
I think we are enjoying ourselves. I feel much better!
Every body wanted to help us! La gente es encantadora.
Esta carta es también para Alick, como hay huelga de correos, la enviaré a través de la Financiera Shaw.
God bless you all. Elsa

24 de mayo, 1967 a bordo del barco

Querida mamá y chicos
Como el barco estuvo en el puerto de Santos dos días, tuvimos tiempo de ir a San Pablo en una excursión.
Dentro de poco partiremos para Río de Janeiro. Con Elsita recordamos muchísimo todo lo que papá, vos y los chicos, nos contaron de Brasil, nos da la impresión de algo conocido. Sacamos el jugo a las 36 horas que estuvimos en el Puerto, recorrimos todo San Pablo. Visitamos el museo de las Víboras y las tiendas. Quedamos impresionadas con los edificios rodeados de jardines que hacen recordar a la selva. Pero lo que más me impactó es el espíritu alegre de los brasileños. Muchos viven en la calle y se sienten dueños del mundo, por todos lados se escucha música y se los escucha hablar y reírse. Me dijeron que se hicieron 30 000 fábricas en menos de cincuenta años, es un fenómeno increíble.
En Santos nos mostraron un montón de edificios que daban al mar, dijeron que se hicieron en los últimos diez años.

75 La madre Shaw era la Maestra General del colegio Sagrado Corazón de Carrasco, era hija de un primo hermano de mi abuelo.

Esta mañana nos bañamos con Elsita y Tío Richie, el agua era fresca. Aunque estamos en mayo, el sol era muy fuerte y dijeron que en el verano el agua era más tibia.
Vimos que los blancos y los afrobrasileños estaban muy integrados y hablando entre ellos.
Fue muy lindo conocer a la familia Shaw uruguaya en Montevideo, Tía Elsa nos mostró la plaza en la que estaba el nombre de su abuelo en una placa en la fuente central. Parece que él había construido el sistema hídrico de esa ciudad. Al día siguiente vinieron dos primos a almorzar con nosotros en el barco.[76]
Recién salimos de Santos, fue lindísimo y justo nos tocó ver salir la luna llena entre los cerros. Fuimos a la cubierta más alta para ver todo, es increíble lo bien que lo estamos pasando.
Mañana llegaremos a Río y luego nos tocarán ocho días sin tocar tierra
Cariños de Sara

2 de junio Vigo 1967
Royal Mail Aragon
Postal del barco en que viajamos

Querida Mamá, después de la emoción de la despedida, todo se fue despejando. Tenía la sensación que era una etapa que se terminaba, Tío Richie nos hacía bromas por todo lo que llorábamos.
Es un ambiente lindísimo porque todos tratan de ser agradables y no se siente ninguna responsabilidad. Pienso que vos necesitas un viaje así… descansarías mucho. Tía Elsa está mejor y Tío Richie está deseando descansar. Tenemos vecinos simpatiquísimos y hay un muy lindo ambiente. Mil cariños, Sara

Las Palmas 1967
Barco

Lo del viaje en barco permitió que nos fuéramos ambientando y lo pasamos muy bien. Tenemos ritmos distintos y es necesario ir acomodándose a los deseos de ella que a veces son muy diferentes a los nuestros. Ayer estuvimos en Las Palmas y yo quería comprar un grabador porque allí no hay impuestos y dijeron que estaban muy baratos. Cuando lo dije, Tía Elsa se asustó pensando en la aduana. Por suerte unos amigos de ellos le explicaron lo útil que era un grabador y que no íbamos a tener problemas y me dio el permiso. Fuimos juntos a comprarlo pero ella se puso muy nerviosa, quiso usarlo y le pareció muy complicado. Por fin Tío Richie la convenció que fuera a buscar unas sandalias y lo pude comprar, lo necesito para grabar las clases en la facultad.
Después fuimos a la Catedral y como era primer viernes estaba todo iluminada con miles de lamparitas antiguas, había mucha gente rezando hasta en la plaza, se nota que los españoles son muy fervorosos.
Decile a Chiquita que la tarjeta que me regaló en la despedida está en un lugar central en nuestro camarote.

---

76 Uno de ellos, Gonzalo Pittaluga Shaw, fue el que más impulsó y trabajó para organizar la reunión de los tataranietos y descendientes de Juan Shaw, que llegó a Argentina en 1852.

Festejamos mucho el cumpleaños de Elsita y le hicieron un montón de regalos.
Estoy deseando recibir noticias, es feo estar aislado, el barco es como un pequeño mundo que gira sobre sí mismo…
Por suerte ya estamos por llegar, ya me siento un poco asfixiada como cuando estaba en el colegio. Acá son muy estrictos con los horarios, hay mucha vigilancia y los chismes corren rapidísimo, al principio era divertido pero es un poco cansador.
Estoy usando mucho los dos vestidos que me encargaste. ¿Podrías enviarme estampitas de papá?
Muchos cariños de Sara

3 de junio 1967
Lisboa

Queridísima mamá, ya estamos finalizando el viaje en barco, mañana llegaremos a Lisboa. El tiempo pasó rapidísimo pero a la vez, lentísimo. Rapidísimo porque pasó enseguida, pero en el barco la vida parece detenida y eso da una sensación extraña, pero agradable. Este barco hace veinte años que está realizando estos viajes y creo que ya tienen una rutina, es como una obra de teatro que se repite un sinfín de veces. Es un ambiente un poco hueco, parece que lo que se busca es la diversión y pasar bien el tiempo. Por suerte que ya estamos por llegar porque a pesar que se formó un grupo muy divertido, pero no aguantaría un día más de lo previsto. Si no fuera por mis libros ya estaría desesperada.
Tía Elsa y Tío Richie están muy bien y pasándolo bien. No le comentamos nada a Tía Elsa sobre la guerra en Israel para que no se intranquilice.[77] *Tío Richie siempre ayudando y mostrándonos todo.*

Vida en Londres

Nos instalamos en dos departamentos alquilados, quedaban en 42 Belgrave Square, al lado de King Road. Esa calle era muy animada y era el centro de una movida bizarra, eso hizo que mi tía se preocupase mucho por nosotras. No era el Londres que ella recordaba y la inquietaba ver a los jóvenes que se vestían con desprolijidad y que tenían cascabeles colgados, era el comienzo de la moda "hippie."

Al año siguiente fue el famoso mayo del 68, pero ya se notaba una efervescencia previa. La idea de mi tía era que aprendiéramos inglés y que pareciéramos inglesas, nos decía: *I want to make a English lady out of you.*
Se preocupaba por todos los detalles, nos explicaba que para evitar planchar había que lavar la ropa sin estrujarla y dejarla goteando. Aún no había pañuelos de papel y casi todos los días ella lavaba los que usaba y los pegaba mojados a la pared de la bañadera para que queden planchados.

77 Luego la llamaron "La guerra de los seis dias."

Nos enseñó a hacer huevos revueltos y a depilarnos con piedra pómez con movimientos circulares, siempre insistía que era muy importante ser "prácticos". Surgieron más problemas con la salud de tía Elsa, la afectó encontrar tantos cambios en la ciudad que ella idealizaba. Además sus amigos la alarmaron con el tema de la droga y otros problemas.

Ibamos a misa diariamente a la Iglesia de St. Mary´s y muchas veces fuimos a almorzar a Lyons, que era el lugar favorito de mis tíos. Primero tomamos clases de inglés en el Linguist Club y luego en el Instituto St Anthony´s. Por las tardes hicimos paseos, a veces nos acompañaba tío Richie.

Nos presentaron a varios de sus amigos, recuerdo mucho a los Phillimore. Ellos tenían un departamento en Londres pero todos los fines de semana se iban a Tonbridge en Kent, su casa se llamaba "The Postern House" y tenían una gran pileta y un espléndido parque[78]. Visitamos el castillo de Windsor, al Kew Garden y a la Royal Society de Horticultura. Visitamos la casa de Churchill con Jovita Bunge de Barreto y conocimos a Eva Kraft que estaba en Oxford. Edith Thalman nos invitó varias veces a comer a su casa. El hijo adoptivo de ella nos invitó a hacer unos paseos y nos contó que usaba una peluca para ir a fiestas a la noche, de día tenía el pelo corto porque trabajaba en un banco. Aún se veían ingleses con sombrero bombín y paraguas en la mano en el sector financiero. El péndulo fue de un extremo al otro, de muy formales se pasaron para el otro lado. Edith Manning Thalman vivía en *5 Egerton Place SN3 Kensignton 1128*. La espléndida embajada argentina quedaba en *49 Belgravia Sq. London W1.*

Cartas

9 de junio 67

Querida mamá ¡Al fin en Londres! El barco era muy agradable, pero ya estaba deseando llegar. Pienso que era imposible concentrarse y se pierde demasiado tiempo en trivialidades.
Hay mucho para comentar, pero sería demasiado largo. Me limitaré a contarte lo que más me ha impresionado. Cuando bajamos en Portugal quedé impresionadísima con un hotel maravilloso que visitamos: el Hotel do Mar. Sería lindo tener algo parecido en Pinamar. Lo construyeron en la ladera de una montaña, cada habitación cuenta con una terraza que da al mar.
Nos llevaron Pedro y Ginette, unos amigos de Tía Elsa y Tío Richie, él es el hijo mayor del duque de Pamela. Esta familia tiene 18.000 hectáreas a una hora de Lisboa, comentaron que no tienen valor como rendimiento porque es una región montañosa y con bosques, pero sí tienen un gran valor por su belleza y como propiedad con potencial turístico.

78 El teléfono era: London Wall 2830 Tonbridge 2178.

Nos llevaron hacia el Sur de Lisboa por el nuevo puente sobre el río Tajo, esta construcción ha permitido que se colonicen estas tierras que antes estaban marginadas.
Nos comentó que en toda la zona por la que nos llevaron a pasear no había un solo pobre, sólo los extranjeros lo pasaban mal, es una de los lugares más prósperos de Portugal.
Otro tema, enviamos una caja en el barco Aragón, llegará a Buenos Aires el 12 de julio. El paquete está a tu nombre y hay que ir a buscarlo, tiene chocolate Cadbury y libros.
Tía Elsa está muy pendiente nuestro, por ejemplo hoy se afligió porque no fuimos a saludarla al levantarnos a las 8 de la mañana. Tío Richie nos ayuda mucho, ella no nos había avisado que tenía esa expectativa y por eso no lo hicimos. Después nos dijo que al terminar el mes sería bueno que nos quedáramos en un convento de monjas que recibían a estudiantes, la idea no me atrae.
Muchos cariños de Sara

17 de junio 67
Londres

Querida mamá. Tu carta llegó como llovida del cielo, como un buen augurio en este día que cumplo veintiún años. La trajo Tío Richie, pero preferí leerla después de almorzar con ellos, me alegró muchísimo.
Tío Richie dice que el grupo familiar es como un auto que es movido por cuatro ruedas, si una rueda se pincha, todo el auto anda mal, creo que está genial.
Esta mañana compré unos repasadores lindísimos y muy decorativos, pensé que servirán para las casitas de Pinamar.
La ropa está carísima, pero dicen que se puede aprovechar en las liquidaciones.
Ya empezamos con las clases de inglés intensivo, al principio no me interesaba pero ahora estoy muy contenta, creo que mi inglés ha mejorado mucho y creo ya podré entender conferencias y anotarme en algún curso.
Me alegro con tus buenas noticias y de la revista Vivir en Familia. Leí que la misión del artista es ver y hacer ver la realidad, revelar, despertar, mostrar el mundo ante las personas. Creo que la revista está "despertando", cumple bien con su función.
Acá noto que se valora mucho la educación, envían a sus hijos a colegios carísimos y estrictos, se considera que a los 15 años ya tienen que ser responsables y valerse por sí mismos para afrontar la vida sin apoyo. Es admirable como le dan importancia a este enfoque. A pesar que las chicas usan minis y los chicos andan melenudos, son muy serios y tienen un firme respeto y admiración por su patria. No son para nada rebeldes, valoran sus ideales tradicionales con gran convicción.
Desde chicos les inculcan el significado de ser "un buen inglés", se sienten constructores de su país y son concientes de su responsabilidad. Noto una gran diferencia, creo que los argentinos no tenemos en cuenta el significado de ser argentinos.
Creo que estas son divagaciones pero no puedo dejar de comparar. Acá en lo superficial parecen frívolos, las chicas con sus polleras cortas, yo me siento rara con las polleras largas. Tía Elsa no puede creer lo que sucede con sus adorados ingleses, está desilusionada por como visten y por lo que le han contado sus amigas sobre las nuevas costumbres y ahora no quiere que "seamos como las inglesas".
Tía Elsa y tío Richie nos repiten que nos quieren muchísimo y que todo lo que nos dicen es para

nuestro bien.
Tío Richie nos habla mucho de papá, dice que antes de recibir el telegrama de Tío Alick anunciando su muerte, soñó que papá se apoyaba en su hombro, como si le confiara sus problemas. Al contarnos esto se emociona.
Por suert desestimaron la idea que nos quedemos en el convento y están más tranquilos.
Cariños de Sara

21 de junio 1967

Querida mamá, estoy preocupada con Tía Elsa, no sé si es por la presión alta, pero está cambiada. No la reconocerías, está muy mística y se la pasa rezando. Dice que ella no sabe rezar y que le pide a papá que rece por ella porque él puede, porque se ha purificado.
Estoy muy impresionada y tengo miedo que suceda algo malo. Temo que se sienta muy mal y no lo quiere decir. No sale para nada y lee y relee una carta de una madre del Sagrado Corazón que había sido compañera de colegio.
Está muy ansiosa, le tenemos que explicar paso a paso lo que pensamos hacer porque si nos demoramos un poco, ella imagina situaciones dramáticas.
No quiero preocuparte pero me parece importante que lo sepas. Creo que Tío Richie está también muy preocupado, pero no lo dice.
Lo que más me impresiona es que dice que está muy cerca de Enrique, que ella lo siente y que confía en él. Cuando pasa algo lindo, dice que es un milagro de Enrique. Rezá mucho, cariños de Sara

23 de junio 67

Querida mamá. Las clases de inglés están muy buenas. Estamos aprendiendo "expresiones idiomáticas", muy interesante. Estoy deseando leer de corrido sin tener que mirar el diccionario.
Hoy vamos a comer a lo de Eva Kraft, ella fue la que recomendó este lugar para aprender inglés.
Tía Elsa se ocupa mucho de nosotros y eso la cansa. Se preocupa y se angustia porque no tenemos asegurado el lugar para alojarnos después del 7 de julio, en esa fecha termina el plazo del alquiler de estos lindos departamentos.
Hemos visto cosas para las casitas nuevas del golf en Pinamar.
Lo que estaba deseando contarte fue la visita a la casa de Churchill, ya te llevaremos fotos. La casa era muy confortable y cálida, se notaba que había sido vivido muy intensamente. En las paredes había cuadros pintados por Churchill con trazo y colores intensos. Quedé impresionada porque me enteré que además de toda su trayectoria política había recibido un premio Nobel de Literatura.
Pero lo que más me encantó fue las vistas por un lado a la campiña ondulada y por el otro a una ladera cubierta de árboles y rododendros en flor (ya los habíamos visto en el tren desde el puerto hasta Londres).
Todos los detalles habían sido diseñados por el mismo Churchill.

Se notaba que fue un hombre que amó a su patria y a su familia. Contaron que un nieto estaba como corresponsal en los problemas de Medio Oriente y le tocó la Guerra de los Seis días, la que tanto preocupó a Tío Richie[79] *durante la travesía.*
Ahora estamos por salir a comer, muchas gracias por tus cartas, desde lejos se ve todo con otra perspectiva. Muchos cariños, Sara

27 de junio 1967
Londres

Ya estamos adaptándonos a este nuevo ritmo de vida. Con Elsita estamos aprovechando en grande y yo estoy muy contenta con las clases de inglés, las tres horas diarias se pasan volando. Es que además del idioma, intentan "inculcarnos" la cultura inglesa.
Poco a poco comencé a llamar a la gente amiga de mis amigos.
Quiero seguir contándote sobre la linda excursión que hicimos en tren a Chartwell House en Kent. Jovita Bunge de Barreto nos invitó a visitar la casa de Churchill, sé que es prima tuya.
Nos habló mucho de Tío Jorge[80]*, parece que lo quería muchísimo y tenía muchas ganas de conocernos. Le había pedido que la llevara a nuestra casa y él respondió que no, porque siempre estábamos rezando.*
Tía Elsa comentó que era "demasiado" Bunge, pero me gustó su franqueza e independencia.
Es increíble todo lo que hacen Tía Elsa y Tío Richie por nosotros. Nos llevaron a Hampton Court, al palacio de Enrique VIII y recorrimos los jardines. Nunca he visto tantas flores juntas y tan lindas. Tío Richie nos contó la historia de estos jardines, la idea originaria nació en el Oriente, los moros transmitieron la idea a España y de allí fue difundida por los que construyeron conventos en toda Europa y luego fueron imitados por los más ricos y los príncipes en sus palacios. Ir captando el porqué de las cosas es bien interesante.
Recordé que ya había hecho esta excursión con Jorge Enrique y que al volver, visitamos Kew Gardens.
En el tren, cuando volvíamos, miraba los jardincitos y pensaba lo lindo que sería que en Pinamar mejoren los jardines, parece que acá siempre se organizan concursos para motivar a los dueños a cuidar sus terrenos.
Hemos estado recorriendo museos, estoy admirada de la buena organización y como se facilita para que todos puedan disfrutar de esas riquezas.
¿Cómo anda todo? Acá rezamos todos los días, cariños de Sara

5 de julio de 1967
Londres, cumpleaños de Juan Miguel

Querida mamá ¡Me encantó tu carta! Con Elsa estamos muy contentas al saber que viajarás a Roma y que nos encontraremos. Tía Elsa se preocupa por todo y por eso no nos animamos casi a

79 Justo se desató cuando estábamos en el barco y logramos evitar que Tía Elsa se entere.
80 El abuelo Jorge Bunge.

salir, nos quedamos acompañándola.
Pero siento que no he perdido tiempo, por el contrario creo que estoy aprendiendo mucho y he descubierto el valor de muchas cosas.
Seguimos con las clases de inglés y son interesantes.
El que está muy bien es Tío Richie, nos lee poesías geniales de Poe, Walt Whitman y otros. Todo empezó porque compré unos libros y unas revistas y como no lograba entenderlas, le pregunté a Tío Richie y él se entusiasmó, son conversaciones muy lindas.
Estuvo Marta Leloir de Udaondo, que es vecina de ellos en Buenos Aires.
Extraño muchísimo más de lo que hubiera imaginado, todo el tiempo pienso en la Facultad y en Buenos Aires.
Recibí muy buenas noticias de allá, me escribió Adolfo Critto.
Cariños a todos, Sara

21 de julio 1967
Londres

Querido tíos;
Fue muy lindo hablar por teléfono recién, espero que pronto reciban las cartas que ya enviamos.
Hace dos días fuimos al Royal Albert Hall y también fuimos a Stratford Avon con las sobrinas de los embajadores y estuvimos en un teatro en donde se representó la obra de Shakespeare: "All´s well ends well" Entendí bastante y me hice el propósito de ir más al teatro.
Me encantó el mensaje sobre los problemas muy cotidianos y sus posibles soluciones usando la imaginación, pensé que a pesar que la obra ha sido escrita hace años, sigue siendo muy actual.
Estuvimos en un cóctel en la embajada y estaban John Phillimore y Lily Nelson.
Los embajadores dijeron que ya tenían una habitación lista para nosotros.
Esta noche Anthony, el hijo de Edith, nos invitó al teatro.
Ya nos hemos inscripto en un curso muy corto, porque pronto iremos a Paris a encontrarnos con mamá.
Cuesta acostumbrarse a un cambio tan brusco de planes, pero mamá está muy entusiasmada.
Recibí carta de Tío Alick, también está contento con la perspectiva de nuestro viaje.
Tendremos que hacer un trámite para cambiar los pasajes, seguiremos al pie de la letra el "decálogo" que nos dejaron.
Estamos organizando el viaje a Escocia, a la tierra de los ancestros de los Shaw.
Eva Kraft nos invitó a Oxford a pasar el día y Edith volvió a invitarnos a comer.
Muchísimos cariños, espero que sigan rezando juntos, Sara

30 de julio 67
Londres

Querida mamá. Por lo que me escribiste pienso que no recibiste mis cartas.
Tía Elsa y tío Richie hicieron las reservas para nosotros en el Hotel de la Tamise en Paris para el 12, recibimos una carta de ellos y parece que tía Elsa estaba mucho mejor y más contenta.

Me tienta la idea de ir al Congreso de Sociología en Madrid, pero estoy deseando volver a Buenos Aires, sigo con la angustiosa sensación de haber "desertado" y abandonado mi puesto.
Acá en la embajada, estoy más ocupada y estamos aprovechando en grande, la embajadora conocía mucho a tía Anita parece que ella le habló mucho de papá y de nosotros.
¿Iremos a visitar a la familia del Padre Pierini? Recibí una carta diciendo que nos están esperando y nos quieren mostrar Luca y Florencia o lo que más nos interese. No sé que responder.
Mil cariños a todos de Sara

2 de agosto de 1967

Queridos tíos
Hoy recibimos la carta que nos enviaron y me apuro en responder, creo que calcularon más dinero del que en realidad necesitaremos.
Viajaremos a Glasgow y a Edimburgo en ómnibus, es más barato que en tren.
La visitaremos a Mrs. Anderson y ella y su marido nos llevarán a pasear.
Cuando regresemos a Londres nos alojaremos en la embajada solo por un día, ya nos invitaron y nos guardarán las valijas.
Las clases de inglés de este mes estaban incluidas en lo que ya se pagó.
El pasaje de Londres a Paris ya lo endosamos y solo hubo que pagar una mínima diferencia por el trámite en Air France y en Aerolíneas.
O sea que el único gasto será las propinas que dejaremos a los empleados de la embajada y lo que invitaremos a las sobrinas de los embajadores.
Hablamos con Marta Leloir, ella está con su prima Angélica Ocampo.
Me apena no volver en barco con ustedes, siempre cuesta cambiar los planes, pero va a ser lindo hacer este viaje que mamá desea tanto.
Podrán escribirnos al hotel en Paris, con mamá nos encontraremos a mediodía.
Espero que esté todo claro y que les llegue pronto esta carta.
Es maravilloso como se fue arreglando todo. Estamos muy agradecidas por este viaje y muy entusiasmadas con conocer Escocia, esta tarde saldremos y llegaremos mañana. Muchísimos cariños, Sara

13 de agosto 1967

Queridos tíos:
Recibimos la carta que nos dejaron en el hotel en Paris, muchas gracias por ocuparse de todo. Mamá nos contó del regalo que le hicieron, ella está muy agradecida y nosotros también.
Cada día que pasa aprecio y valoro más lo que hicieron por nosotros. Me doy cuenta por todo lo que he aprendido, creo que he madurado mucho.
Aunque me costó adaptarme al cambio tan radical de vida, estoy feliz de haber venido, me doy cuenta que tenían razón todos los que me insistieron para que acepte la invitación que me hicieron.
Creo también que la Providencia nos está ayudando, todo se va solucionando.
Estamos extrañando Londres, había mucho movimiento cultural y pienso que Paris está muy tranquilo.

Estuvimos paseando y fuimos a misa a Notre Dame. También fuimos a ver la exposición de Tutankamón.
Estuve con Terry Spruce, el de las Malvinas y les manda muchos saludos, los recordaba mucho y tiene un gran respeto por ustedes.
Lo conecté con la embajada, el embajador quería que haya comunicación interna porque por el gobierno, tienen todas las puertas cerradas.
Estuve con Mercedes Aguirre, la hija del embajador argentino en Paris, ahora comprendo la alegría de ustedes cuando se encuentran con viejos amigos.
Trato de disfrutar y de vivir el momento, pero a veces me agarran ataques de "sentirme inútil". Sé que volveré llena de energías, pero no merezco tanto descanso. Creo que nunca más en mi vida estaré tan libre de responsabilidades como en este viaje. No veo el día en que esté de vuelta en la realidad de Buenos Aires, mientras tanto trataré de aprovechar al máximo esta oportunidad.
Muchísimos cariños y nuevamente mil gracias por todo, Sara

Correspondencia con mi abuelo Alejandro

Me escribió varias cartas que guardé con cariño. Muchas se refieren a indicar lugares interesantes para visitar y puntualizando obras de arte notables. Además escribía sobre sus actividades, sus lecturas y sobre temas económicos, climáticos y de actualidad.

Elegí una carta representativa de su estilo cariñoso y exigente.

Querida Sara
Recibí tus cartas de Lisboa y de Londres. Las de abordo plácidas, reflejando el estado de ánimo de ese ambiente superficial que se crea en esos viajes donde cada uno muestra lo mejor de si mismo. Se coquetea, se ríe, se pasa el tiempo dejando detrás la tierra firme. También se lee, se piensa y se sueña, a menos que se sepa que se acercan problemas y entonces la inquietud empaña y alarga el viaje.
En Inglaterra olvídate de Frondizi, vive allí, no aquí, no compares ni rememores. Make the best of it. Es cuestión de un poco de paciencia. ¿Querés que haga circular tus cartas? Yo las guardo y atesoro.
Goza el presente que el futuro ya vendrá, fortalece tu inglés.
El 9 de julio voy por dos semanas a New York y Chicago para negociar y a dar una conferencia difícil, estoy deseando pasar ese trance.
Estas conferencias no me dan sosiego ni dinero, pero es importante aceptar estas oportunidades.
Espero que pronto me puedas escribir en inglés, pues también hay que pensar en las realidades tangibles. Recuerda que si bien es cierto que no solo de pan vive el hombre, también necesita pan.
Mi nueva secretaria, excelente, gana 60.000$.
¿Has ido a los museos que te recomendé? El arte me reposa y me "limpia". Salgo sereno y contento. Trato de comprender la psicología de la época.
Cuéntame con quien conversas, que diarios o revistas lees. Cariños, Alick

2 de agosto de 1967

Querido Tío Alick:
Te envío este folleto del British Museum porque sé que lo aprecias mucho. Yo quedé muy impresionada a pesar que los museos me parecen un poco tristes. Me gustó mucho recorrer y observar esos vestigios de otras vidas. También me impresiona el público que va recorriendo las salas, se nota que también son de otros mundos extraños.
Muchísimos cariños de Sara

16 de septiembre 1967
Mar Egeo

Querido Tío Alick, estamos en el barco y ya se puso el sol, están tocando música latinoamericana que me trae recuerdos y nostalgia. Dentro de tres horas llegaremos a Atenas. Hay muchísimos griegos con sus familias, los chicos corren por todos lados. Recuerdo tus comentarios sobre la gente que veías en los subterráneos de Nueva York.
Hace dos días nos despedimos de los que habían compartido el crucero en el "Vía Appia" con nosotros y nos quedamos a dormir en Mikonos, es una preciosa islita de las Cícladas.
Nos encontramos con un grupo de americanos que habían venido en el mismo barco, es linda la camarería aunque sea por pocas horas.
Anoche fuimos a comer con mamá y entramos por unos minutos a curiosear en una Boise, estaba todo muy animado.
¿Cómo va todo en Buenos Aires? No puedo olvidarme lo que recomendaste: "To do my best". Pero sé que todo lo de este viaje es algo pasajero y estoy ansiando retomar mis actividades.
¿Cómo está toda la familia? Me siento lejísimos de todos y de todo.
Sigo tus recomendaciones y estoy leyendo ahora un libro de Roger Peyrefitte. "Les ambassades". Además leí un artículo muy bueno en Paris Match sobre los guerrilleros. Muchos cariños de Sara

Sé que le escribí mucho, pero estas son las únicas cartas que aparecieron entre mis papeles.

Cartas de mamá

12 de junio 1967

Querida Sara
Para escribirles más seguido pienso mandarles una carta a una y después a la otra, así tiene noticias más frescas y no repetidas porque mi imaginación se acaba.
Hace mucho frío y hasta ha nevado en Mar del Plata, eso por lo visto me congeló el cerebro.
María Luisa fue a su primer camping de guías.
Tenía el proyecto de ir a Córdoba pero cuando hace pocos días vi tantos pinitos esperando, decidí que tengo que ir a Pinamar, además me encanta el frío.

Tenés un "Beau[81]*" muy consecuente, que llama todo el tiempo, si tiene carta, si no la tiene, si viene la guerra peligrosa para ustedes, etc.*
Me alegro que pongas un poco de distancia porque a esas cosas galopantes conviene darle tiempo, y el tiempo a los 20 años es mucho menos apremiante que a los 30 y pico en esas cosas.
La secretaria, a quien conozco mucho, la comentó a una amiga mía que "estaba muy decaído por una ausencia". Te digo esto porque parece una persona muy bien y serio y no merece que se le den esperanzas sin antes reflexionar muy seriamente, sino siempre se puede mantener una amistad constructiva.
Estamos en pleno cambio en la revista porque lamentablemente se va Silvia Potenze. Nosotros estuvimos tironeados entre la simpatía personal y el deber de sacar adelante una revista que valga el esfuerzo de tanta gente.
Gabriel está mejor, come más y le duele menos la cabeza desde que se va solo de mañana al colegio. Tanto él como Isabel las extrañan mucho o por lo menos son los más expresivos y se ponen tristes, les parece que está todo muy vacío.
Estamos por mudar la Liga de Madre de Familia a una casa mucho más grande.
Esta noche tendremos una reunión decisiva sobre la "Casa del Libro".
El consenso general fue que esto que Enrique vio con tanto entusiasmo, seguía siendo indispensable y no reemplazable.
Tengo una pequeña posibilidad para ir a un Congreso en Roma, pero tengo que hace muchos cálculos.
Chiquita está estudiando mucho y tomando la vida con más alegría, las extraña mucho.
En Pinamar también estamos replanteando cosas.
Si te llega esta carta para tu cumpleaños te deseo toda clase de felicidad.
Sácale el jugo a la "cultura inglesa" y sobre todo aprovechá bien el tiempo.
Un abrazo de tu madre y otro a Elsita

30 de junio

Querida Sara:
Tuve noticia indirecta tuya por Fleming[82] *que me pidió tu dirección y me dijo que estabas muy entusiasmada con Londres. Me imagino que eso significará que allá estás estudiando algo que te interesa. Aquí parece Londres -llueve- llovizna y vuelve a llover.*
Hoy Jorge Enrique fue al Destino, daba lástima lo horrible del tiempo.
Nos pasamos tres horas con José María en el sótano haciendo una limpieza, como creo que hice con ustedes hace dos años. Pero con un espíritu "no –conservativo".
Estoy en un periodo de ordenamiento - presupuestario financiero – haciendo un estudio a fondo de nuestros recursos, de nuestros gastos y posibilidades. Estoy orgullosa porque he logrado no tener diferencia con plata de tres cuentas distintas y de veinte lugares, con la inversión de la casa y además creo es tiempo de hacer un estudio a fondo.
Primero: "Casa del Libro." Estamos en pleno y ya sea con nosotros o no, no seguiremos en el mismo local. Es una pena para todos pero es un sacrificio financiero excesivo para nuestra fuerza.

81 Era Adolfo, que llamaba a preguntar por mis noticias.
82 Juan Eduardo, primo de mi amiga Luz Valverde.

Hay tres posibilidades.
1. vender negocio y local.
2. vender local y continuar nosotros con el negocio únicamente de importación y de avanzada.
3. que no acepto alquilar local y vender negocio.
De las tres formas nos desprenderíamos de ese local tan lindo y hecho con tanto cariño por papá, pero tanto Hernando como Carlos y Tito estuvieron claros. No se puede sostener el negocio si tiene costos reales y yo en conciencia no puedo seguir "regalando" el valor del local. En cuanto a alquilarlo es a mí que no me gusta, y a ellos tampoco.
En Pinamar también he estado realizando estudios de costos reales, ya ves como la vida a veces exige lo que a uno menos le gusta, en mi caso orden y finanzas detallados.
Continuo después de un día y con una gran noticia: me han nombrado como una de las delegadas argentinas en Roma para un Congreso de Apostolado de los Laicos. Nos vamos con Lucy Pascual a Paris en la fecha que les sea conveniente a ustedes. Podremos ir varios días por la Costa Azul y la Costa Italiana hasta Roma, donde pasaríamos dos semanas.
Ya le escribí a tía Elsa y a tío Richie. No esperaba que me nombraran y todo es baratísimo, así multiplicando por tres con ustedes dos, el pasaje es mucho más barato para mí. En este momento la guía Michelin hoy es mi libro de cabecera.
Después de Roma iríamos a Florencia y por supuesto a Venecia con tía Anita… hasta allí bastante seguro. Y si nos alcanza el dinero y no se hace muy largo el viaje, ¿qué les parece un salto a Atenas? En ferry son 16 horas desde Brindisi, Calabria. Esto es más dudoso, pero lo que es importantísimo es coordinar con Tía Elsa y Tío Richie el cambio de pasajes.
Les escribí a ellos mucho antes que a ustedes para que les avisaran, me imagino que con la edad será peor. Elsa en una de sus cartas me decía una gran verdad, faltaba una generación. Quizás siempre fui demasiado "colchón," aunque no siempre te dieras cuenta, entre ustedes y el mundo. Primero lo que tuvimos con papá, lo que ustedes mamaron, no es común. Porque papá no es un individuo común, tenía una "uniquidez" que siempre lo distinguió y nos la dio con su persona.
Después porque fui demasiado mamá, al tener verídicamente que defenderlos yo sola y quizás pretendí demasiado continuar la obra de papá contra viento y marea. Es difícil ser hija del alguien no convencional y me parece que falta algo de "Marta" en la hechura de todos nosotros. Una Marta con sentido común y serenidad y conocimiento de sus semejantes.
Me parece que ahora que estás mirando el mundo con tus ojos y respirando con tu propia nariz, estás tomando un contacto directo y doloroso con el "otro" con el prójimo apreciando sus virtudes y sufriendo los no entendimientos.
Creo que esto te va a convertir en mujer. Me acuerdo una época en que tuve una depresión. Papá [83] *me decía que eso era una gran cosa porque sino jamás hubiéramos llegado a comprenderlo en los demás y que así maduramos. No éramos mucho mayores que tú.*
Espero que tía Elsa solo tenga esa angustia de la que te hablaba, sé cariñosa y no des motivos de aflicción.
Me alegro que estés captando lo lindo de la cultura inglesa, su nobleza, es parte tuya también.

83 Ella decía papá a su marido, y a su padre lo llamaba "Papi".

Nadie como tío Richie y tía Elsa para transmitirla. Lo que estás viendo y oyendo es parte de nuestra juventud tanto de Enrique como mía.
Estuve con Teresa y Magdalena Cárdenas en lo de Lavallol, parecía muy bien. Muchos cariños, Mamá

28 de julio

Querida Sara
Me parece regio visitar a los padres del Padre Pierini, calculo que será a fines de agosto.
Estuvo a almorzar aquí Monseñor Iriarte, estaba también Tía Inés que quedó muy bien impresionada.
Me parece que la Casa del Libro habrá que venderla nomás, seguirá siendo librería, si Dios quiere.
Papá nos dejó bien claro sobre quienes podían ser nuestros consejeros, Carlos Llorente, Hernando y Tito Vernet estudiaron el problema y no hay nada que hacerle.
Hablé con Fernando Cuevillas y te consiguió un lugar de Observadora en el Primer Congreso de Sociología en Madrid, te llegará el sobre con todo a París, tratarán sobre Métodos de Investigación.
Parece que tuviste razón en cuanto a la salud de tía Elsa, no está muy bien. Muchos cariños y hasta pronto, mamá

Visita a nuestra profesora de inglés jubilada

Fuimos a visitar a Mrs. Anderson y a su marido que estaban viviendo en una pensión para gente mayor en un lugar cerca de Glasgow. Durante muchos años vino a casa dos veces por semana a darnos clases de inglés. Su marido y ella habían llegado a Buenos Aires contratados como profesores por la Academia Berlitz. Ella me habló de curar por la imposición de las manos y de tener un buen cutis lavándose la cara al menos dos veces por día.

Al vernos llegar con mi hermana nos dijo: *"You look like balloons!* Habíamos engordado en los diez y nueve días de travesía en el barco, el único deporte que hacíamos era jugar al ping pong y bañarnos en una pequeña pileta. Además comíamos todo el tiempo. Había unos desayunos increíbles, almuerzos y comidas deliciosas y a media mañana, invitaban con helados. Al terminar nuestras comidas íbamos al comedor de mis tíos y ellos nos convidaban nuevamente. Ellos en primera y nosotros en segunda, estaban conectados, la gran diferencia era que los dormitorios y los salones eran más chicos.
Decidimos empezar a cuidarnos y abandonar los almuerzos con "pork pie" y chocolates Cadbury, era lo más rico y al mismo tiempo barato.

Anotaciones en mi agenda 1967

15 de julio. Fuimos a ver Polo y el equipo argentino ganó la copa. Jugó el duque de Edinburgo

en el equipo contrario.
Fuimos a comer tres veces a lo de Lady Emma Tennant, allí conocimos a Lucía Santa Cruz, hija del embajador chileno en Londres. Todos decían que estaba de novia con el Príncipe Charles.[84]
18 de julio, nos invitaron a un cóctel en la embajada y estaba Fangio, De Vicenzo y los polistas, estuvo muy animado.
28 de julio; fuimos con los Ortiz de Rosas a Southampton.
1° de agosto, fui a la Cia. Falkland Island y pedí la dirección de Terry Spruce.
4 de agosto, fuimos a lo de Herrera Vegas en Chelsea.
11 de agosto, otra reunión en lo de Herrera Vegas, Carmelita tocó la guitarra.

En Italia

29 de agosto, estuvimos en Rapallo.
El 30 nos vino a buscar Don Celestino, el papá del padre Pierini y nos llevó a su casa en Lucca.
Estuvimos en Venecia desde el 29 de septiembre hasta el 3 de octubre.
7 de octubre, almuerzo en lo de Muni con sus hermanos Tonio y Yeyé.
Varias veces fuimos al café Greco de Vía Condotti.
11 de octubre. Partimos para Assisi y al llegar tuvimos un encuentro providencial con el padre franciscano chileno Hernán Alvarez, lo habíamos conocido en el barco y nos hizo conocer muy bien este maravilloso lugar.
15 de octubre. Participamos en el Congreso de Apostolado de los Laicos, las reuniones eran en el Palazzo Pío. Hubo conferencias muy interesantes.
El congreso empezó el domingo con una misa en el Vaticano celebrada por el Papa.
Estaba Carlos Moyano Llerena encargado del tema del desarrollo.
El 17 de octubre, hicimos un tour con Leonor Arias de Lamas.
El 18, Monseñor Pironio nos invitó al Vaticano, fuimos a la misa muy temprano y luego fuimos a hacer un recorrido. En la misa habló del Perdón, me emocioné mucho. También nos habló de papá, eran muy amigos.
Nos encontramos con muchos amigos de papá. Por la tarde fue la Clausura del Congreso.
19 de octubre, despedida del grupo argentino.
Al atardecer fuimos a un cóctel en la embajada, los embajadores eran Pedro José Frías y su señora Nenina, charlé mucho con su sobrina Matilde Tagle. Le mostré una foto y para mi sorpresa lo reconoció a Adolfo, habían coincidido en reuniones en Córdoba.
24 de octubre. Nos despedimos del padre Mejia y del padre Rotger.
Fuimos a tomar el avión para Buenos Aires.

84 Muchos años después nos reencontramos en los EE.UU. gracias a la Fundación Eisenhower, ella era una prestigiosa editorialista del diario El Mercurio.

II. Cartas de enamorados

Tenemos guardadas muchas cartas que nos escribimos durante mi largo viaje. En ellas ya hablábamos de nuestra "obra", los dos teníamos vocación por la sociología y para trabajar por el desarrollo humano. Creo que esta separación nos hizo bien a Adolfo y a mí, nos permitió madurar nuestra relación a la distancia.
Cada vez que mi tío traía una carta de Adolfo decía: *Critto ha escrito.*
Yo le escribía al Hotel Carson que quedaba en Viamonte 650, luego se mudó al departamento nuevo en la calle Pampa.

Cartas de Adolfo a Sara

20 de mayo, sábado 1967

Es difícil expresar la inmensa confianza que tengo en vos. Nunca confié así. Tengo los dos regalos que me dejaste muy cerca de mí y me hacen sentir cerca de ti. Creo que la providencia ha dispuesto nuestro encuentro, que hemos sido bendecidos por El.

El primer regalo, la estampita recordatoria de tu padre, me ayudó a rezar mejor y a comprender porqué te quiero y te admiro.

Acabo de almorzar con Juan Cavo, él fue secretario de Acde. Traté de que me hable lo más posible sobre tu padre, dijo que era muy amigo y lo considera un hombre extraordinario.

No se imaginará Cavo porqué yo, que siempre hablo con él casi exclusivamente sobre cosas de trabajo, me interesé tanto por tu padre y por Acde.

Al escucharlo, sentía que nosotros dos estábamos muy unidos.

Tu segundo regalo, la imagen de la Virgen hecha por vos, me dejó sin palabras. Cuando tu hermana Cecilia me la entregó, dije que era muy linda, pero sentí que se me llenaban todos los rincones de mi espíritu. Sentí que nuestro encuentro venía muy de Dios. Salí de tu casa apretando en mis manos la imagen. Llegué al hotel y la puse frente a mi cama, admiré la sencillez de las líneas, el fervor de las manos juntas. Esto me ha llegado muchísimo, al recibir la imagen de la Virgen con tus iniciales "S.S." en la base, tuve la seguridad que aunque nos tratamos muy poco, nos conocíamos muchísimo. Sentí que lo nuestro, era algo muy seguro.

Quise que sepas de inmediato que tus regalos habían sido recibidos con el mismo sentimiento con que fueron entregados, por eso hice el telegrama con la esperanza que lo recibas por la mañana. Te escribí "Tu regalo es hermoso y profundo. Está contigo cerca de mí, gracias."[85]

Tu hermana Cecilia fue muy buena conmigo. Habló por teléfono y no me consiguió y volvió a llamar, avisándome que habías dejado algo para mí.

Cuando fui, me invitó a tomar algo o a quedarme a comer. No pude quedarme. Me dijo que la llame cuando quiera hablar sobre vos. Le dije que ella y sus hermanos me consideren amigo y que no duden en llamarme, si necesitaban algo.

15 hs.

Esta mañana fui a misa al lugar donde nos conocimos y recé por nuestros padres.

Te enviaré esta carta pronto, quiero que sientas toda la confianza que yo siento, que sepas que en todo momento estés segura que puedas apoyarte en mí.

Llamé a tu casa para pedir tus direcciones y me atendió una señora con un acento extranjero, me dijo que no tenía tus direcciones y por eso enviaré esta carta a Las Palmas.

Te escribo a máquina porque tengo muy mala letra.

Hoy iré a unas jornadas de Salud Pública. Pensé que sería lindo alguna vez ir juntos a estos actos, para luego comentar lo que vemos y escuchamos.

---

85 Era una Virgen de cerámica que hice en el taller de Araceli Vazquez, ella fue profesora de mamá.

2 de junio 67

Al leer tus cartas me convenzo más que nunca que es importante que cuentes conmigo. Tus ojos miran hacia una distancia sin límites pero necesitas la seguridad que da el encontrarse a sí mismo. Hay que ver todo como parte de un solo orden, del Orden Supremo que es estable y sereno porque es de una profundidad sin límite.

He vivido mucho y conozco la ansiedad, ten confianza en lo que es avance y perfección en unión con el Ser Supremo.

Cuánto siento que hayan sido tan pocas las horas que conversamos. Quiero ayudarte a ascender la montaña por el camino que buscas, iremos de la mano apoyándonos mutuamente. Hay muchos senderos que terminan en precipicios, no vale la pena perder tiempo ni energías siguiéndolos.

Vuelve pronto a encontrar tu mundo en tu mundo, tu lugar te espera y yo te espero.

4 de junio 67

Acabo de releer tu carta. Me encanta que comulgues todos los días. Quiero que te sientas totalmente segura de ti y de mí.

Es formidable el espíritu dinámico de San Pablo pero hay mucho que hacer en materia de justicia social y desarrollo socioeconómico. Me imagino que habrás visto las favelas.

No hay que dejarse llevar por las primeras impresiones.

Me encanta que me cuentes todo y poder enviarte mis opiniones, aunque sea a la distancia.

A pesar de algunas cosas que escribes, te encuentro madura y estable, espero que no sueltes mi mano nunca y me sigas mirando a los ojos.

Necesitaba mucho tu carta, te tengo mucha confianza, pero lo que me escribes me da más seguridad. Sería lindo releer juntos lo que me escribes y tener tiempo para estudiar juntos.

Siento que hemos empezado una gran obra.

Cuando vuelvas, me gustaría que me repitas lo que me escribís sobre la parábola de los talentos, me gusta que te valores, que tengas conciencia de lo muchísimo que vales y de lo mucho que en consecuencia debes. Así realizaremos con plenitud "nuestra obra".

Sara: voluntad, luchar sin darse por vencido, me alegra lo que me dices. Todo eso me confirma en la confianza que te tengo. Buscar lo mejor es buscar al Ser Supremo, no hay nada superior.

Cuando leí que te sentías insegura, me desilusioné pero después lo comprendí.

Creo que exageras al pensar que de un lado están todos tus amigos y todo lo que te gusta hacer y por el otro lado estoy yo…

Me parece formidable que estés dispuesta a sacrificarlo todo y que sientas que apoyándote en mí, realizará tus ideales.

Creo que las cosas que te gustan y te atraen serán nuestras y tus amigos serán mis amigos.

Me resulta muy agradable todo lo que me acerca a vos, recibí un carnet de socio adherente de la UCA fechado el 8 de mayo… ¡Qué día!

Cada vez que siento deseos de comunicar algo a alguien, de compartir, te recuerdo.

Aunque quiera, no podré perder la confianza que tengo en vos.

Hoy llegarás a Lisboa y recibirás mis cartas. Sé que ellas te confirmarán lo que deseabas, te sentirás segura de mí y a través del Atlántico tu corazón estará cerca del mío.

No sabes cuán cerca tuyo me siento, escríbeme mucho.

5 de junio

Siento muchos deseos de hablar con vos, me impresionó la guerra árabe-israelí. Hace poco estuve en ambos países, son parte de nuestra historia. Comentaron que alguien canceló su viaje por lo de esta guerra y me preocupé, pienso que ahora regresarán antes.

12 de junio

Acabo de leer tu larga carta. ¡Deseo mucho hablarte para decirte que estés muy segura de mí! Me duelen tus dudas, espero que desaparezcan pronto. Estoy aliviado con el fin de la guerra.

17 de junio

Tu cumpleaños

¡Feliz cumpleaños! Me han alegrado tus cartas, cuando vengas, las leeremos línea por línea y las comentaremos. Me has alegrado al confirmar tus ideales y al confírmame que te estás apoyando en mí y que engrandeces tu alma con tus lecturas y meditaciones diarias.

A veces me preocupa lo que me comentas que te aburres. Pienso que las emociones te sacuden, tienes que tener más confianza. Puedes hacerlo. Tienes a Dios.

No quiero entristecerte, quiero alegrarte y que mires adelante con la frente alta y sin dejarte llevar por las emociones del momento.

Quien realmente "quiere", todo lo da con alegría, la máxima felicidad del ser que quiere es el poder entregarse libremente a su ser querido. La libertad tiene valor porque somos capaces de querer y de entregarnos. Si no fuésemos capaces de querer y de entregarnos, ¿Para qué nos serviría la libertad?

Solo una persona profundamente libre es capaz de darse profundamente, de lo contrario es esclavo del momento, de las circunstancias, como la hoja que obedece al viento.

Por esto, porque te he prometido que siempre te hablaré con claridad y sinceridad, te insisto en que nada en tu vida limite la firmeza y la nobleza que corresponden a tus ideales. Jamás pierdas el entusiasmo con el que me hablabas de ellos.

Cuando leo tus cartas, deseo mucho estar contigo y hablarte. Lamento que estuvimos tan poco tiempo juntos.

¿Cuándo vuelves? Me alegro que a la distancia te sientas cerca de mí y que sientas mi apoyo.

Termino contándote que he visto a tu madre dos veces. Cuando fue lo de la guerra israelí llamé a tu casa para preguntar por Chiquita y ella atendió y conversamos. Me habló del Consejo del Menor y del trabajo de la Liga de Madres. Le sugerí que me visite y vino con otra señora.

Chiquita me llamó ayer para avisarme de tu cumpleaños.

Espero que ya no estés triste, tu felicidad tiene que ser plena, no hay que ser ingratos con Dios.

30 de junio 1967

Acabo de recibir tu carta. ¡Cuánta alegría!

Pocas veces en mi vida debo haber sentido tanto gusto como al leer el comienzo de tu carta. Sabes cuanta confianza te tengo y sin embargo, qué cruel es la distancia.

¡Cómo necesito tus cartas y tus palabras! Ahora comprendo mejor tu insistencia pidiendo carta mía, pero no tenía tu dirección en Londres. Chiquita me habló recién el 16 de junio y me la dio, por eso no escribí antes.

Además, estoy seguro de lo que siento por vos, no tengas ninguna duda, me conozco y quiero compartirlo todo contigo y no cambiaré. Te espero. Vuelve pronto.

¡Tengo tanto para contarte! ¡Son tan fabulosas las experiencias que tengo en la Secretaría de Promoción! Siento que no estés conmigo para compartirlas. Me parece que esto es tan tuyo como mío.

¿Me entiendes? Te voy a contar poco a poco todas las cosas, sé que no se puede contar bien por carta, pero trataré de hacerlo.

Son las once de la noche y mañana a las 5 de la mañana parto para Córdoba pues soy miembro de un tribunal de concurso en "Métodos y Técnicas de Investigación Psicológica" y otro concurso en "Psicometría".

Por eso te contaré sólo lo que te pueda interesar más, porque quiero enviarte esta carta esta misma noche.

Hace pocos días me llamó el Ministro Alvarez a su despacho y me presentó a Irene Freyre y al padre Dubosc. Me dijo que si podíamos hacer algo por un proyecto de un hogar en Retiro en tres vagones. Le dije que era factible y que me ocuparía con gran interés porque ya me habían hablado de ellos. Cuando les dije que eras vos, dijeron: "Sarita" y comentaron que los estabas ayudando y que era una pena que te hayas ido de viaje. Los llevé a mi despacho y me contaron toda su historia. De inmediato llamé al Director del Consejo Nacional de Asistencia Social para que les de los elementos que necesitaban para equipar a sus vagones y hablé para que la contraten a Irene.

¡Cómo me gusta saber que son tan buenas las cosas que apoyas! Me siento muy orgulloso de vos, me gusta estar cerca de la gente de la que me hablaste y que está conectada con vos.

Hablaré con el padre O Farrel, pienso ofrecerle un trabajo para que integre nuestro equipo, parece que no está nada contento en la Universidad Nacional.

Hablé con un grupo de estudiantes del último año de la UCA, la idea es armar un equipo de investigación constructiva. El objetivo será el mejoramiento de la sociedad y evitar la pérdida de tiempo en inútiles discusiones teóricas y en conflictos de camarillas. Les hablé así y quedaron muy contentos, les dije que es la única manera de unir a los sociólogos, tan divididos en Argentina. Están entusiasmados. Adjunto una copia del diseño de investigación que realizaremos con ellos, será sobre "La evaluación de la acción de protección al menor."

Estuve con tu madre algunas veces y la conecté con un equipo técnico muy bueno con los que organizarán pequeños hogares de barrio y guarderías. Le dije que cuente conmigo y que me hable cuando me necesite.

Me complace todo lo que me acerque a vos.

El domingo me invitó Gustavo Tesoriero a ir a almorzar a lo de Pereyra Iraola, estará el grupo de tus amigos sociólogos.

He puesto mucho entusiasmo en la "Ley de desarrollo comunitario" y te incluyo en esta carta el texto y la explicación de la ley. Pienso que se podría revolucionar el país, que haya un "antes y un después" de la aplicación de esta ley.
Se me ocurrió prepararla al volver de la India, la considero muy importante y te la dedico.
Estoy trabajando bastante en la organización de esta Secretaría de Estado y tratando de enderezar las cosas en el Consejo de Protección al Menor coordinando con otros ministerios.
Además estoy tratando que se resuelvan los graves problemas de Tucumán, mi provincia a la que tanto quiero y por la que mi padre y mis antecesores tanto han hecho.
¿Has recibido la carta que te envié el día de tu cumpleaños? Avísame si es que se ha perdido porque he guardado una copia, quisiera que me la comentes.
No demores en enviarme tus cartas, las necesito todos los días.
Seguiremos juntos el mismo camino mirando para adelante, siempre.

1° de julio 1967

No puedes imaginarte la alegría que me dieron tus cartas. Quiero que me sigas escribiendo como lo haces siempre y cómo lo has hecho en tus últimas cartas, me gusta que me cuentes todo lo que te pasa y lo que piensas.
Me gustaba como me describías tu vida, ahora no sé bien cuales son tus planes.
Me alegro que mi carta te haya hecho bien, siento que cada vez nos estamos comunicando más.
Quisiera hacer algo para que nunca más te sientas triste. Recordá que estoy pensando en vos.
Siento que me estás acercando a Dios. Pienso lo importante que es un padre que dio a sus hijos el ejemplo que te dio tu padre, y que también habló de Santo Tomás Moro. Creo que te comenté lo mucho que me dieron mis padres y que me siguen dando, a pesar que a mi papá, como sabes, se lo llevó Dios.
Esta tarde vuelo para Córdoba, espero que esta carta te llegue antes del 7.
Espero que te vuelques en tus cartas, así al menos, aunque estés tan lejos físicamente, estaremos cerca. Hablemos siempre con el corazón en la mano, así lo hago y digo cosas que jamás dije a nadie.
Quiero que comentes mis cartas, quiero saber si me comprendes aunque estoy seguro que nos comprendemos.

2 de julio 1967

Ni por un momento quiero que pienses que deseo que cambies, que dejes de ser lo que sos. Te quiero como sos y porque auténticamente lo eres. Lo que quiero es que te realices plenamente en tu ser, de acuerdo a tus ideales.
No quiero que cambies, sino que realices al máximo tus formidables potencias constructivas: sos firme, fuerte, prudente y noble.
Me dices que escribes tonteras, eso no es cierto. Tus tonteras son demasiado profundas. A pesar de tus "chistes", no conozco a nadie que se tome la vida más en serio que vos.
A la noche

Recién vuelvo de lo de Patricia Pereyra Iraola, pasamos un día muy lindo en "El Carmen" con tus amigos. Hablé mucho con Tareka, mejor dicho habló ella. Me habló mucho de vos, me alegró y enorgulleció todo lo que me contó.
Creo que exageré mi preocupación por tus salidas a fiestas. Quizá sea porque estoy tan lejos y no te puedo ver y porque estoy demasiado ansioso y quiero que vuelvas. Sin embargo, si estás enriqueciéndote con este viaje, acepto contento tenerte lejos físicamente.
Cuando te deprimas, escríbemelo, desahógate en mí aunque se me parta el corazón. Lo tuyo es mío, tanto tu felicidad como tu dolor, tu seguridad como tu ansiedad, quiero que compartamos todo.
¿Sabes como te escribo? Mientras manejo el 4 L[86]*, mientras viajo en avión, mientras caminaba por la quinta de los Pereyra, Pienso cosas y me dan ganas de decírtelas, saco discretamente un papelito, escribo y luego las paso a una carta. Todos los minutos.*

3 de julio

Perdóname si te abruma que espere tanto de vos, pero como me lo dijiste, recibiste mucho y quieres llegar muy arriba. Sé que te molestaría que me conforme con cualquier cosa y que te aplauda todo el tiempo. Eres humana y así te acepto.
Empezaré a numerar mis cartas para darme cuenta si alguna no te llega. Para mí es muy importante que cada palabra y cada frase refleje sentimientos reales y hondos. Estoy feliz de encontrar en tus palabras una gran estabilidad a pesar de los estados de ánimo.
Me escribes que estuviste desanimada, no pienses eso.
Estaré siempre a tu lado y de tu lado.

4 de julio

Hoy me hablaron de tu padre como de un "santo", estoy seguro que lo era.
Estuve con el P. O Farrel, le ofrecí apoyo en el Instituto y posibilidades de trabajo, lo encontré muy desilusionado.

5 de julio de 1967

Querida: Vuelvo de la inauguración de un ateneo cultural en un Instituto de Ciegos, hubo un concierto. La música me hacía pensar que felices somos vos y yo porque podemos ver. Pensé mucho en vos.

Son las 10.30 de la noche. Recién vuelvo de visitar a Irene Freyre y al Padre Dubosc en el nuevo hogar instalado en tres vagones en Retiro, para lo cual colaboramos nosotros. Nos hicimos amigos y quieren que sea "filie dei". Les dije que lo soy espiritualmente. Estaban rebozando felicidad. Creen que este será el año de Hogares Argentinos. Me dijo Irene que eres muy auténtica y que

86 Un auto Renault.

quedaste emocionada con la obra. Me dijeron que es providencial el encuentro conmigo.
Pensé que Dios nos da así un nuevo signo de su providencia, acercándome a ellos a través tuyo. Me sirvieron una frugal cena. Los niños cantaron para despedirme. Es un ambiente de amor. Haremos el trabajo en conjunto. En todo esto, como en todo lo otro, trabajas vos junto a mí. Apoyaremos también a Irene y al padre en Corrientes.

Sara mía, querida. Acabo de leer tu carta del 27-6-67.
¡No sé qué es lo que te preocupa tanto! ¿Qué es? Nada te preocupe, piensa solamente que te espero, no te aflijas pensando lo que podrías hacer ahora, estás aprendiendo, asimilando cultura que te servirá para tu futura obra, nuestra obra, recuperaremos el tiempo perdido. Cuánto más pasa el tiempo más te necesito para "nuestra obra". Pero espero tranquilo pues esa es la voluntad de Dios, y pienso que allí te enriqueces para nuestra obra y su Gloria. No seas ingrata mortificándote con desaliento. Rechaza todo lo que no lleva a construir, sino a paralizar. Tienes un derecho irrenunciable a ser feliz.

5 de Julio

Querida. Son las 12:15 de la noche. Ahora me pondré a contestar tranquilamente tu hermosa carta. Te la contestaré punto por punto. Me preguntas "cómo estoy"; estoy muy bien, luchando muchísimo, con obstáculos tremendos en el trabajo, pero a mí me hace feliz poder luchar. Es como si justificase más lo que estoy haciendo, pienso lo que ocurriría si yo no estuviese en mi puesto, si cobardemente eludiese la responsabilidad que tengo con el país y con la sociedad.
Cuando vengas, te contaré en detalle.
Me ayuda a luchar con alegría el saber que me acompañas en todo momento, que volverás pronto, que seguiremos luchando juntos.
Comprendo tu temor de desilusionarte. No tengas miedo: confío en que soy como crees: somos dos personas que en poco tiempo hemos visto hasta el fondo del alma. Medita esas palabras pues tienen mucho sentido: Dios nos ha permitido ver "más allá" pues quiso unirnos para siempre.
Jamás me "aburrirán" o "hartarán" las cosas que me digas. Para mí lo tuyo es todo importante. El comunicarme con vos me ayuda a sobrellevar tu ausencia. Háblame todo el tiempo.
Con tu grupo (Agustina y su "barra") no estuve; le dije a Carmenchu que le diga a Agustina que estoy a su disposición. Agustina le dijo a Patricia que me diga que me esperaban, pero no me llamó, o al menos no me avisaron. Carmenchu ayer se reunió con el equipo técnico que las guiará. No pude estar pues tuve que ir a un acto.

A Gelly y Obes lo remplazó Astigueta. Astigueta es entusiasta y tenemos algunos proyectos conjuntos sobre escuelas de doble escolaridad, hogares-escuelas, escuelas de frontera, etc. (hablamos mucho durante el viaje que hicimos a Tucumán con Borda). No me impresiona como muy revolucionario, pero es activo y tiene mucha voluntad de hacer cosas y salir adelante.
Me gusta escuchar que aprendes mucho y admiras a tu tío Ritchie, y que tienes profundas charlas con él y con tu tía. Esto enriquecerá tu viaje y te ayudará a sobrellevar tus dificultades: también me alegra la noticia que irán con tu madre a Paris y a Roma, y que piensas a provechar a fondo

eso. Quisiera saber las fechas aproximadas de tus viajes y de tu regreso.
Admiro a los que con constancia, firmeza y "garra" luchan por su ideal, y no a las personas que no luchan por no tener dificultades, o por estar vencidas, al no tener por qué luchar.
Cuentas que llenas cada minuto en blanco con una oración. Jamás dejes de hacerlo. Pídele a Dios que con nuestra unión nos ayude a sobrellevar nuestra debilidad y a servirle mejor.
Es muy importante que le pidas eso, yo también le pido.
Lo que escribí se refería a tu carta del 30/06/1967. Ahora me refiero a la del 27.
¡Me encanta escucharte decir: "Me consuela tanto escribirte! Es como si estuviera desgarrando la bruma que me envuelve como oscuras telarañas."
Querida, desde aquí me siento tan realizado pudiendo destruir tus "telarañas". Nunca pensé que me agradaría tanto ayudar a destruir "telarañas espirituales". (Por lo menos no lo pensé con esa terminología).
Me preguntas "¿cómo estás o es que nunca estás de ningún modo?". Esta pregunta me llegó muy adentro. Sí, estoy de muchos modos y a veces te lo digo en mis cartas. Generalmente estoy contento trabajando, otras veces estoy cansado, hostigado, hastiado por ciertas personas que no buscan el bien público sino satisfacer su propia vanidad u orgullo u otros intereses, a través del gobierno. También cansado de los obstáculos y pesadas trabas que ponen los envidiosos, los que sienten dolor en ver que alguien puede más que ellos, que alguien avanza mientras ellos se quedan. En algunos momentos tengo ganas de dejar de ver gente aunque sea unos minutos y cerrar los ojos.
Me ayudas mucho a sobrellevarlo pues pienso mucho en vos, a veces cuando alguien habla tonteras o habla hipócritamente y por cortesía debo escucharle, tengo el consuelo de poder pensar en vos, y así descanso mientras él habla.
¡Cuánta gente hay que repite mil veces lo que ya dijo, pensado que así lo convencerá más a uno! Qué desperdicio de energías espirituales y físicas, se da en la emisión de palabras y en el tener que escucharlas. Y otras veces sin embargo, hay riqueza en una palabra o en una conversación: cuánta gente interesante, cuánta gente valiosa, cuánta gente que quiere hacer cosas y se enloquece de gusto cuándo encuentra quien le apoye y le ayude.
Sara: las dificultades en la lucha nunca me detienen. Si por momentos estoy triste, molesto, enojado, la gente que me rodea no lo nota. Casi todo el tiempo estoy alegre, aunque algunos días me cuesta más que otros sobrellevar la repetición de los mismos "golpes bajos", de la misma acción traicionera de algunas personas. Aún a ellos trato de quererlos y muchas veces descubro que actúan así porque tiene miedo, se sienten amenazados.
Por suerte tengo colaboradores muy buenos, mucha gente que me apoya mucho, y – paradoja – hasta quienes me atacan me apoyan.
No sé bien si porque en el fondo me respetan, o por congraciarse conmigo, o porque saben que estamos en el mismo bote, no te quiero dar la impresión de que estoy en una lucha infernal. Los ataques que recibo son más bien ataques de inercia (gente que no hace las cosas, y que al no hacerlas, al demorar, las destruye), son más ataques a la obra que a mí. Quizá exijo demasiado, quizás espero que todos estén decididos a entregarse completamente, con fe y entusiasmo, a la transformación social que se necesita, quizás espero que todos se alegren con cada paso positivo que damos en esa dirección.
Me gustaría darte mayores detalles, pero mi función pública me obliga a no contarte ciertas cosas

por carta, aunque por alguno de los memorándum que te voy enviando te darás cuenta de algo. A veces los escollos que se ponen para una acción son tan grandes que he considerado la posibilidad de renunciar a mi cargo. Sin embargo no creo que tenga derecho a abandonar mi puesto, mientras puedo seguir produciendo hechos concretos y positivos, como hice hasta ahora.
Hay muchas personas que me tienen confianza y que siguen luchando porque estoy con ellos. Me gustaría conversar todas estas cosas personalmente contigo, pues, como sabes, eres mi "socia".
Las cosas se están haciendo, aunque más lenta y pesadamente de lo que deseo. Casi todos los memorándum cuyas copias te envié, y muchos otros que te mostraré, tuvieron el efecto buscado, aunque a veces no en forma completa.
En estos momentos estoy tratando de lograr una "violenta ofensiva" de apoyo técnico y económico a Bolivia, como verás por el memo que adjunto. Creo que es una gran obligación para nosotros. Creo que voy a lograrlo, es muy importante. También estoy tratando de lograr una gran acción de apoyo al interior del país, en especial a la Patagonia y al Norte, estoy así mismo buscando lograr un proceso de investigación adecuado para racionalizar la acción social SEPAC (Secretaria de Estado de Promoción y Asistencia de la Comunidad). Estoy procurando racionalizar la estructura de la SEPAC, y por último, estoy apurando la sanción de la ley de desarrollo comunitario. En estos días son las cosas más importantes que hay. Además sigo tratando de orientar la acción de protección de la minoridad y preparando la ley de la familia y la minoridad.

6 de Julio

Sara: Estoy en una reunión de esas en que las cosas se repiten sin llegar a nada. Aprovecho para escribirte un poco.
Por primera vez escribo así a alguien. Por lo general mis amigas y amigos me escriben y yo rara vez contesto.
Es formidable la experiencia que tengo en esta función de gobierno. ¡Es tanto lo que se puede hacer!
Justamente yo le decía al padre Dubosc y a Irene Freyre que me invitaron para un asado el sábado que no puedo ir porque me siento obligado a usar todos los minutos de mi tiempo haciendo cosas urgentes que puedo hacer desde esta Secretaría. Te las contaré cuando vuelvas. Necesito comentar personalmente con vos lo que hago y las experiencias que tengo. No me parece prudente comentarte estas cosas por carta.
Querida: me dijiste que puedes enviarme una cinta grabada. Deseo mucho escuchar tu vos. Mándala pronto. Pronto también grabaré una para enviarte.

7 de Julio

Hoy estoy contento porque te empecé a contar sobre mí trabajo. Quiero que empecemos a dar forma a nuestra obra.
Quiero que vivas mis cosas junto conmigo, pues son nuestras cosas. ¿Deseas vivirlas? ¿Me comprendes? Hasta luego, ahora empiezo a trabajar. Son las 8:30 hs. de la mañana.
Son las 12:15 hs. estoy muy contento. Es un lindo día de sol. Por las ventanas mi despacho se

inunda de luz. Te siento participando en todo lo que hago. Creo que voy a sacar a flote esto. Hoy tuve algunos triunfos. Mi propuesta sobre asistencia a Bolivia ha sido muy bien acogida. Voy a tratar que se hagan las cosas bien y no por efectismo político.
Continúo escribiendo ahora a las 15,30 hs. Me interrumpieron para hablar sobre la organización de la Dirección de Desarrollo Comunitario y el trabajo de erradicación de villas.
Luego fui a almorzar con Javier Villanueva y el Arq. Poyart, del Conade. El ministro anunciará mañana la ley de desarrollo comunitario. Es un gran triunfo. El camino esta erizado de obstáculos, pero las cosas van bien.
Todos estos días no tuve casi ni un minuto para trabajar tranquilo porque tuve que recibir gente o asistir a reuniones. La semana que viene cortaré por lo sano. Recibiré audiencias recién a partir del jueves.
Ahora trabajaré tranquilo un rato por fin, y también durante el fin de semana, que me quedaré a trabajar con vos.

Sábado 29 de julio 1967

Querida Sara:
Hoy es un día de sol radiante, después de algunos días feos. Desde mi última carta hace 15 días, fueron días muy ricos, de muchas dificultades pero de muchas satisfacciones y avances. Cinco Secretarías de Estado (Agricultura y Ganadería, Industria y Comercio, Trabajo, Educación y Cultura y Promoción y Asistencia de la Comunidad), se comprometieron a prestar apoyo al Programa de Asistencia a la Región Fronteriza con Bolivia (Norte de Salta y Jujuy, y Sur de Bolivia).
El embajador Argentino en Bolivia llevó las propuestas al Gobierno Boliviano. Los lineamientos del Programa se hicieron de acuerdo a la orientación que propuse cuándo por primera vez planteé la iniciativa a Puigbó. Se empezará a trabajar en forma integral en Salta y Jujuy, hacia donde viajaré seguramente la semana próxima por dos o tres días.
Se designó nuevo delegado interventor en el Consejo de Protección de Menores: el cordobés Jorge Arrambide. Yo vine insistiendo en ello desde hace meses, creo que hará una buena gestión, conoce el tema, tiene los pies en la tierra, y, lo más importante, su interés se centra en el menor. (Parece mentira que esto sea una condición de excepción).
Lo puse en contacto con el equipo de investigación de estrategias de protección del menor, creo que la designación de Arrambide será también muy positiva para el trabajo de este equipo.

Está aquí desde hace una semana el señor S. K. Dey.[87] *El fue el responsable del programa de desarrollo comunitario de la India desde que comenzó, en 1952, hasta hace pocos meses, siendo Ministro desde 1956 a 1967. Lo invité cuando estuve en la India y viene asimismo enviado por las Naciones Unidas. Tuvimos numerosas entrevistas con Onganía, Ministros, Secretarios de*

87 S.K. Dey fue Ministro para el Desarrollo de la Comunidad de J. Nehru. Afirmaba que las comunidades no debían depender del funcionario de turno y que había que fortalecerlas para que puedan resolver sus problemas.

Estado, instituciones y de conferencias y charlas sobre el programa de desarrollo comunitario en la India, y sobre nuestro programa argentino. Anteanoche en la comida dije a Dei que me interesaba saber como había "vivido" él. Y como había vivido Nehru, todo ese proceso. Habló tres horas sin parar, reviviendo todo, y seguiremos hablando. Mi única tristeza era no tenerte conmigo. Me contó como renunció a su brillante carrera, era ya gerente general de General Electric para la India, Ceilán y Burmak, siendo de origen humilde, para tomar un humilde puesto para mejorar la situación de los refugiados durante la partición (separación de India y Pakistán).

Los primeros trabajos que le encomendaron fueron sobre esto. Hizo su primer proyecto piloto en Nilocheri, un pueblo que yo visité. Cuando se reunió con Nehru, dijo que estaba "loco", pero le dio todos los recursos que necesitaba para su programa.

Nehru repetía sin cesar que lo más grande que se hizo en la India desde la independencia era el programa de desarrollo comunitario, y que el se sentiría realizado el día que un aldeano venga a cuestionarle su silla de Primer Ministro, pues ello indicaría que el programa de desarrollo Comunitario había sido exitoso.

Me contó las molestias que causa a los politiqueros ver que la gente de las aldeas ha tomado conciencia de sus derechos y sus intereses como consecuencia del Programa de Desarrollo Comunitario.

Chou En Lai, el dirigente comunista chino, cuando visitó algunas aldeas dentro del Programa de Desarrollo Comunitario Indio tuvo que reconocer que era una acción positiva. Pero dijo que estaba mal porque todavía quedaban ricos. Dei contaba eso riéndose de la estrechez mental de los actuales líderes chinos y lamentando que, herederos de una cultura tan sabia, se hayan estrechado tanto sus mentes.

Nehru tenía fe en China y la apoyaba mucho al principio, pero después se desilusionó mucho a raíz de la agresión china, y según Dei esta fue la causa de la muerte de Nehru, no pudo sobreponerse a ello.

Una de mis grandes preocupaciones aquí es encontrar técnicos, funcionarios para llevar a cabo el Programa de Desarrollo Comunitario en las distintas zonas del país, pues deben tener una real entrega a la comunidad, sensibilidad comunitarias, y capacitación. Por ello le pregunté a Dei como hizo en la India. Eso me parece que fue la parte más rica de la conversación. Me comentó que eso (el entusiasmo por la causa) era una "enfermedad" que él tenía, y que cuando hablaba con gente motivaba a muchos, encontraba muchos valores. Pensar que este hombre movilizó así, y levantó, a cerca de 400 millones de seres humanos en la India, dando un ejemplo de fuerza espiritual que es firme barrera para la propaganda materialista de muchos líderes chinos. Le dije que lo mismo nos pasa en Argentina, que las personas que pueden ser valiosos colaboradores en este programa lo son porque tienen fuego, y porque quieren encenderse.

Le invité a venir un tiempo a colaborar con nosotros después que termine su compromiso con las Naciones Unidas de hacer una evaluación de America Latina y África, aceptó en principio. Dijo que el país en America Latina al cual quiere volver, es Argentina.

Estuvo antes de ayer y ayer en Tucumán, para ver en el interior del país un programa de desarrollo comunitario.

Acaba de llegar y me envió al hotel una gran caja con naranjas, esto es un detalle de su sensibilidad. Macías me explicó que en Tucumán varias veces Dei insistió:"Esta es la tierra del

doctor Critto así que quiero llevarle unas naranjas."
En Tucumán las plantaciones de naranjas son muy buenas. Te cuento esto para hacerte participar un poco de lo que estoy viviendo, y para que entiendas porqué me dolió cuando en tu carta del 10 de Julio leí que pensabas en la posibilidad de quedarte en Europa hasta Enero o Febrero.
Te equivocas si piensas que "no estás a mi altura", no quiero que vuelvas a decir ni pensar en lo que me escribiste, no vivís en el aire. No es cierto, no sos perfecta, como no soy perfecto yo y tienes que seguir avanzando, como tengo que seguir avanzando yo. Como los seres humanos son imperfectos y solo Dios es perfecto. Al hacer que vos y yo nos conozcamos nos ha dado esa oportunidad.
Pensaba que mis cartas habían reflejado con suficiente claridad mi pensamiento en el sentido que era necesario que vuelvas pronto, tu lugar es a mi lado, no tenía porqué decirte y repetirte que vuelvas. Por eso no te escribí antes, no quería exigirte nada, y no podía escribirte sin exigirlo. Estaba seguro que me conoces y resolverías terminar el viaje junto con tu madre, como me dices en tu carta del 19 de Julio. Me siento incapaz de explicarte por carta lo importante que es que vuelvas pronto.

Acaba de llegar Dei. Tenemos mucha comunidad de pensamiento. Le dije que me espere un momento porque quiero comentarte sus comentarios: Dice que cada vez está más convencido del "terrific" futuro de Argentina. Que la gente tiene muchas energías, que es necesario nuestro programa para canalizarlas.
Dice que él siempre le decía a Nehru que le permita hacer trabajo constructivo pues de lo contrario se convertiría en un gran delincuente, pues a la energía hay que darle oportunidad de canalizarse en actividad constructiva. En tal sentido dice que el Estado debe jugar un gran rol. Pensaba mucho en vos y en tus inmensas energías cuando él hablaba, y yo agradecía a Dios el que hayamos encontrado, por eso vine a escribirte, pero ahora debo volver pues me está esperando.
Estuvimos hablando muchísimo con Dei. Considera que la elite argentina es responsable que el país no marche con la rapidez necesaria. Me preguntó la razón. Pensaba todo el tiempo en vos mientras hablábamos, en tu preocupación para que la juventud cumpla su rol, en tu rol y en lo mucho que te necesito aquí.
Me contó Dei que Nehru siempre decía que la mujer está llamada a desempeñar un importante rol en la acción social, por su tenacidad.
Otra buena noticia, Sara. Conseguí que Puigbó firme la ley de desarrollo comunitario, y Álvarez (el Ministro) me prometió firmarla el lunes. Además, algo increíble que no esperaba, se destinaron varios miles de millones de pesos anuales para el programa. Además me hice cargo directamente de la Dirección de Desarrollo Comunitario por un mes (sin dejar mis funciones de Subsecretario) para poner en marcha el programa de forma piloto.
Perdóname el haber demorado en escribirte esta carta. Pero ya te dije la razón. Ahora no quiero demorar ni un minuto más, pues sé que esperas mi contestación y quiero que sepas que sigo estando totalmente contigo (algo TOTALMENTE nuevo en mi vida, como te dije), y lo seguiré estando siempre.
Tus cartas, especialmente la penúltima, en que me hablas de tu padre, me llegan siempre muy hondo y me llenan mucho. Ahora no quiero demorar esta carta, así que te la mando, y mañana

mismo te escribo contestando tus cartas.

Falta una cosa: tu madre me contó que tiene ganas de llevarte al Congreso de Sociología en España. Me parece que no es muy bueno, pero te será útil. Si resuelves ir te orientaré un poco, y si quieres te puedo dar alguna representación oficial.

Otra cosa: quiero que empieces a ver durante tu viaje, cuando tengas oportunidad, qué se hace en materia de desarrollo social, protección de menores, promoción de la juventud, etc. No te pido que te dediques sino que lo tengas en mente si se te cruza algo en esos temas. A tu vuelta quiero tener tus ideas, y si tienes algún material te aconsejo que lo mandes por correo (Educational material) por barco, y te llegará a tu casa casi junto con tu llegada. Así mandé mis libros y papeles desde Holanda.

30 de Julio de 1967

Querida Sara:

Hoy es un día gris, está lloviendo a cada rato, son las 5 de la tarde y ya es casi obscuro, pero estoy contento y quiero conversar con vos. Estoy viviendo días muy ricos y comentarte algunos de mis pensamientos, conversaciones y reflexiones.

Acabo de dejarlo a Dei que se iba al Teatro Colón con una comitiva. No quise acompañarlo pues es el único rincón de la semana que tengo para venir a conversar tranquilo un rato con vos, sentado frente a una máquina de escribir (es una paradoja que tenga que usar una máquina para expresar lo más profundo). Espero que te interese mi conversación y que vayas preparando tu espíritu para el constante diálogo que tendremos a tu regreso. Te voy a hacer participar de algunas dudas y elaboraciones que se mueven en mis pensamientos en materia de política social.

En primer término te cuento mi conversación de esta tarde con Dei. Me dijo que algunas veces en la vida se da que uno se encuentra con personas con quienes existe una comunicación más profunda que con todas las otras, y el piensa que eso se dio conmigo. Considera que existen ciertas fuerzas superiores y divinas, que superando al razonamiento humano llevan a todos los grandes hombres a avanzar por intuición.

Me contó que según la filosofía hindú el hombre desde el comienzo conoce a Dios, pero está cubierto con una nube, y que el conocimiento va deshaciendo esa nube. Le conté (y te cuento) que yo dediqué mucho tiempo a ese pensamiento, pues siempre me interesó develar el sentido último de la vida, del conocimiento y de la verdad, y llegué a esta conclusión: todo hombre, desde el comienzo, conoce a Dios, y por eso puede conocer las cosas.

¿En qué consiste ese conocimiento original de Dios? Consiste en la conciencia de que detrás de toda la diversidad del mundo, detrás de toda sensación o imagen detrás de todo lo que vemos, existe una unidad que da sentido a todo eso. Conocer no es otra cosa que descubrir elementos comunes a la diversidad que se presenta frente a nuestros sentidos (externos o internos), descubrir lazos o ligazones entre las cosas. Tenemos interés en descubrirlos porque sabemos que existen, porque tenemos la convicción inicial y original de que todo lo existente es manifestación de una unidad subyacente que a todo da sentido. Encontrar sentido a las cosas es descubrir su unidad, su armonía, que es la expresión de la unidad en la variedad. Eso permite el nacimiento de la ciencia, el arte, la acción racional, la santidad.

Anoche fuimos a la embajada india a una recepción en honor de Dei. Quedé impresionado por el cariño y que respeto le tienen, algunas indias cantaron y bailaron para nosotros. Después lo llevé al casamiento del director de desarrollo comunitario y luego fui al velorio del padre de Puigbó (el Secretario de Promoción y Asistencia de la Comunidad) que murió anoche.
Muchas de las personas que yo veía como obstáculos o como indiferentes a mi acción se acercaron a mí muy cariñosamente. Me di cuenta que tienen miedo, que quieren que los apoye, que son humanos, que no tienen nada contra mi, si a veces interfieren mi acción, es porque tienen miedo. Cuanto daño hace el miedo a la gente. Hay personas formidables que se echan a perder totalmente porque tienen miedo. El que tiene miedo a otro le ataca desesperado como un gato encerrado, hace cualquier bajeza.
Mucha gente se malogra por falta de coraje.
Tenemos que hacer un movimiento que permita a muchos espíritus valiosos que desarrollen sus formidables potencias limitadas o adormecidas por falta de ánimo. Cada vez veo más claramente la profundidad de mi encuentro contigo y lo importante que es tenerte a mi lado para realizar nuestros ideales. Confío en Dios pues Él nos está llevando de la mano.
Hay algunos problemas muy complejos de nuestro país que me preocupan . Te los expondré:
a. Existen muchos proyectos para desarrollar el campo, con obras de riego, etc. (Chocón-Cerro Colorado, IDEVI, Río Dulce, etc.). Sin embargo no existen actualmente mercados para colocar los productos de los millones de hectáreas que se incorporarías a la producción. Es necesario realizar los estudios y planificación necesaria para lograr un equilibrio entre esas tierras improductivas y el hambre que pasan muchas regiones del mundo. Qué flojos estamos en eso, veré que se puede hacer. Pues uno de los medios más eficaces de reestablecer el equilibrio económico y social del país será la colonización de las zonas inexplotadas del interior, pero es necesario descubrir el modo económicamente adecuado para hacerlo.

b. Uno de los graves problemas del país es la migración estacional, para cosechas. Estamos buscando el desarrollo de artesanías y pequeñas industrias que permitan el arraigo de la población cosechera, y por ende el desarrollo estable de las regiones.

c. Algo gravísimo: existe un círculo vicioso de concentración: la mayor parte de los ingresos del Estado Nacional se gastan en Buenos Aires, y eso hace más atractivas las condiciones aquí, y contribuye al subdesarrollo del interior. Como no existe ocupación para todos aquí se van a actividades terciarias (servicios, "White collars"), especialmente haciendo presión sobre el Estado en busca de sus cargos. Estamos procurando corregir eso, creo que haremos mucho con el programa de desarrollo comunitario, el que también contribuirá a solucionar los puntos a y b.

d. Algo muy grave: las mentalidades acostumbradas a una rutina se oponen a todo lo innovador y vital, y están en posesión de muchos puestos estratégicos en la vida nacional. A eso se agrega la natural tendencia de la burocracia administrativa estatal a volverse todopoderosa demostrando su poder no en crear sino en frenar a quienes crean. Es necesario prenderles fuego, pero fuego en los corazones, en los espíritus, para que marchen tanto que nos empujen, y en sus corazones hay buena leña para ese fuego.

Estuve con tu madre. Colaboré un poco con ella en un trabajo que presentarán en Roma. Estoy contento que ella sea tu madre. Es tremendamente buena y tengo la impresión que se da cuenta de los que hay entre nosotros.

Ahora releo tus cartas para contestarte, ordenadamente:
. Gracias por tu descripción del 8 de julio, tus palabras me permitieron vivir en tu ventana, escribiste con mucha poesía.
. No es cierto que tengas mucho que recorrer antes de llegar a mi nivel. No es cierto. Vamos a trabajar los dos juntos para llegar al nivel que queremos llegar juntos.
. No tendrás que quedarte en Europa por más tiempo. No lo necesitas ahora. Eres una compañera y debemos marchar juntos.
. Me tranquiliza que vivan en la pensión recomendada por el Sacre Heart. Te tengo plena confianza, pero deseo que el ambiente te ayude y que no tengas problemas.
. Me alegro que tomes con entusiasmo tus estudios de inglés.

Tu regreso es deseado por mí más aún que por vos.
También lucho entre la luz y la oscuridad. Luchamos porque queremos la luz, sino no lucharíamos, si nos dejamos estar eso es oscuridad. Me alegro que quieras volver. Soy tan débil como vos en ese sentido, no veo las horas en que estés aquí.
No hay nada que haga más la grandeza de un país y de una familia que una hija que la cante. Y eso agranda a la hija. Eso es la grandeza de la historia.
Vos no "guardas" tu riqueza. Tu vida es la prueba de que tu luz no está oculta en un rincón, y jamás lo estará. A través tuyo tu padre me está ayudando mucho, lo conozco, admiro y quiero. Por otra parte ¿Quién tiene derecho a juzgar los caminos de Dios? Su sabiduría y bondad infinita quiso anticipar el gozo eterno de tu padre, y ningún ser humano puede reprochárselo. Dejó responsables en el mundo para llevar su antorcha.
Algún día recorremos junto el Oriente, como te dije antes de tu partida. Lo haremos con tiempo, porque lo oriental debe meditarse, contemplarse, profundizarse en paz, como haces cuando ves el Buda.
Espero que aproveches constructivamente tu semana en la embajada. Me alegro que vayas a los "Hall" (Albert, Festival, etc.) de Londres. Los frecuenté mucho cuando estuve allí.
No estoy aburrido en mi oficina.
Con todo mi cariño, y esperándote.

30 de julio 1967

En cuanto a quedarse en la Embajada Argentina, deben hacer lo que sea mejor para nuestros ideales y nuestra obra. Confío en lo que decidan.
Me alegro mucho que termines el viaje con tu madre. La admiro y le tengo afecto.
Hablé con O Farrel, le dí algunas ideas y pregunté en el Banco si hay posibilidades de crédito. No es tan urgente porque tienen la casa alquilada hasta noviembre, seguro que se encontrará

alguna solución.
Sé que lo más difícil es triunfar dentro nuestro, es una lucha que durará toda nuestra vida y la enfrentaremos juntos.
Está bien tu expresión "tenemos que ser humanos y aceptar nuestras limitaciones", pero siempre tratando de superarlas.
Me parece formidable que estés conociendo cosas interesantísimas y llevando una vida constructiva.
Creo que no estás perdiendo el tiempo, para mí, el tiempo mejor aprovechado es el tiempo en que te estoy escribiendo, o leyendo tus cartas y conociéndonos. Lo digo en serio.
Te cuento una anécdota de Dei:
"En la India un hombre muy religioso pidió a Dios muchos bienes y Dios le concedió un sirviente que haría todo lo que quisiera. Pero en el momento en que no le dé trabajo, lo devoraría. Ese sirviente era el diablo. El religioso le pidió hacer un palacio, lo hizo en minutos y le pidió más trabajo, le ordenó hacer un camino y lo hizo y le pidió más trabajo y así sucesivamente hasta que no tenía qué ordenarle. Entonces el religioso salió corriendo y el diablo salió atrás para devorarlo. Un santo que le vio le preguntó que ocurría, el religioso le contó y el santo le dio una idea: que le diga que enderece la cola de un perro…
El perro movía la cola constantemente y así el diablo no lo devoró."
Nerhu siempre preguntaba a Dei como seguía la "cola del perro", aludiendo al programa de desarrollo comunitario. Pues todas las obras humanas nunca están completas, son un perpetuo proceso.
Dei dice que todas las noches reza para que al día siguiente trabaje de acuerdo a Su Voluntad.
Hoy le dije a Dei que para marcar y hacer algo grande en la vida se dan siempre saltos. La intuición te da la chispa y detrás viene la razón para apoyarla. En la historia se ven casos de muchos genios que están rodeados de discípulos que desarrollan sus inventos, basándose en lo que inició la persona genial. Pienso que en la vida Dios también nos impulsa y te ayuda a caminar. No sé si me entiendes, pero yo lo creo firmemente.
Me gusta que pienses que lo nuestro es increíble, pero hay que creer que viene de Dios. Ojalá no dejemos caer en el vacío la Voluntad y la Gracia de Dios que nos permitió dar este "salto".
El hizo que no te quedes "enganchada" por el camino y que te encuentre a tiempo. Y yo tampoco me quedé enganchado.
Precisamente estos saltos son los que permiten avanzar y superar muchos obstáculos, lo que vale es el espíritu que anima.
Estoy de acuerdo que marchas por donde yo me siento llamado a marchar.

Lunes 31 de julio

Te escribí el sábado y también el domingo. Me gusta escribirte y tus cartas me hacen feliz, es como conversar con vos y compartir.
Te quiero contar una alegoría india que me contó Dei. Un río cada año tenía crecidas y causaba enormes destrozos arrasando pueblos enteros y destruyendo cosechase canalizó el río, se hicieron diques y obras de riego y esa enorme energía que antes era tan destructiva, ahora da vida a una

enorme región.
Creo que vos y yo tenemos un torrente inmenso de energía que debemos canalizar juntos para hacerla servir a la vida y ayudar a otros a hacer lo mismo.
Sé que haces y harás un esfuerzo para llevar adelante nuestra obra y ser mi compañera.
Te cuento otra cosa que repetía Dei: el hombre y la mujer unidos son tan fuertes que pueden hacer frente a todo el mundo.
Estos días estuve muy ocupado en reuniones, pronto empezaré a visitar provincias para iniciar programas de desarrollo comunitario.

Martes 1° de agosto

Recibí tu carta del 21 al 26 de julio y me sentí el hombre más feliz del mundo. Tus cartas siempre me traen alegría, pero estas quizá más que otras. Te encuentro tan sólida, tan como siempre he creído que sos, tan como quiero que seas. Necesitaba que me digas que quieres volver... Ya lo sé, pero la distancia es cruel y tus palabras dan testimonio que nuestros corazones van muy alto, a los pies de Dios sin hacer caso de las distancias ni del Océano que nos separa.
Otra cosa que me alegró es que me dices que te gustan mis informes laborales, como no los comentabas pensé que no te interesaban.
Me encantó que hayas despertado el interés de tus compañeros por Argentina y por los problemas sudamericanos.
Está bien lo que decidiste de viajar con tu madre, seguramente aprovecharás mucho ese viaje aunque tengo muchas ganas de verte pronto.
Al viajar se tiene la sensación de estar fuera de la realidad. Descansa hacer un paréntesis y salir de la rutina, ver todo desde una perspectiva más amplia, pero cansa. Ocio culto, pero ocio al fin.

23 de agosto 1967

No pienses que estoy enojado, nunca podría enojarme con vos. ¿Cómo puedo enojarme si me hablas con el corazón en la mano? ¿Cómo puedo enojarme si nunca confíe en alguien como confío en vos?
Si no confiase en vos no te escribiría lo que te escribo. Si te lo dije es porque estoy seguro que me agradecerás que diga que no deseo que vayas a boîtes con nadie que no sea yo. Quiero que sepas que para mí es importante, nos hubiera hecho daño si yo hubiese callado y eso nos hubiera alejado.
No estés triste, alégrate porque no veo las horas en que por fin estemos juntos. Alégrate porque sigo trabajando y luchando y necesito mucho que estés a mi lado.
Tu carta me gustó mucho, no esperaba otra cosa de vos. Nada puede ni debe separarnos. La distancia es cruel y no siempre estaremos del mismo humor ni podremos comprenderlo todo.
Quiero que lo nuestro sea cada vez más sólido y por eso es mejor que te diga lo que pienso y que sigamos avanzando.
Enviaré esta carta ya mismo a Niza, pero antes te contaré algo de aquí.
Ayer le dije a Videla Pearson que reúna al grupo de Agustina y compañía pues quiero hablar con ellos. Videla me dijo que vos encabezabas al grupo, que se lo encargaste a él, pero que todos

estaban un poco dispersos y desorientados. Videla me dijo que sería muy conveniente que yo le hable sobre como cumplir con una misión social.

Mi trabajo en el Ministerio como siempre, enormes dificultades y algunos logros. Tuvimos éxito con la limitación del ingreso de braceros bolivianos a la zafra de Salta y Jujuy. Esto permitió resolver en gran medida al gravísimo problema de desocupación en Tucumán provocado por el cierre de los ingenios. Debido a eso ahora se trata de compensar prestando una real asistencia a Bolivia.

Además estoy trabajando para realizar un Plan Social para Argentina. Vamos avanzando en desarrollo comunitario.
Querida, quiero decirte algo fuerte para terminar: cuenta con toda mi persona y perdóname por mis defectos. Aprieta mi mano, mira a mis ojos y miremos hacia adelante, marchemos. Mucha gente tratará de destruirnos, mucha gente está tratando de destruirnos, somos el uno el refugio del otro, tenemos entre nosotros la fortaleza más inexpugnable, la del amor. Una llave está en tu mano, la otra en la mía, nuestras dos manos están juntas, apretadas, nunca se separarán.

Domingo 6 de Agosto

Querida Sara:
No estoy metido en ningún lío, las cosas van bien. La lucha es cada vez más dura en algunos aspectos, pero por eso estoy más contento, pero no tiene nada que ver con el Agote. Mi lucha es de otra índole. Estoy luchando por cosas claras como el agua, y que cuesta un triunfo sacar adelante, pero van saliendo todas, o casi todas. Hay problemas que no te puedo describir por carta, y que entorpecen la marcha, frenándola inútilmente. Es como estar corriendo una carrera de obstáculos, pero pienso que eso siempre pasa. No quiero hablarte más en clave, lo importante es que avanzo mucho. Almorcé el miércoles o jueves con el Presidente del Consejo Nacional de Educación, y le propuse establecer un sistema de colaboración, para la implementación del programa de desarrollo comunitario, se entusiasmó mucho y no solo aceptó que sus 70.000 maestros colaboren con el programa de desarrollo comunitario, sino que él mismo me propuso que escojamos los maestros adecuados y los designemos como funcionarios nuestros con una pequeña sobreasignación. Para nosotros es importantísimo pues así no creamos una nueva burocracia para establecer nuestros delegados de zona, ni necesitamos grandes gastos en personal, ni necesitamos nuevos locales, ya que Crespo Montes, el presidente del Consejo Nacional de Educación, pone todos los locales escolares a nuestra disposición.

Además algo que es muy importante, el maestro tiene ya un buen conocimiento de la comunidad en que trabaja, y es aceptado en ella. De ese modo podemos poner en marcha de inmediato nuestro plan de nombrar más maestros. Quedamos con Crespo Montes en empezar con Salta y Jujuy y Tucumán (yo viajaré dentro de pocos días a ponerlo en marcha), y celebrar un convenio con amplia publicidad. Al Consejo de Educación le conviene mucho pues el maestro es mucho más efectivo cuando su integración con la comunidad es mayor y será mayor en la medida en que cumpla

funciones dentro de nuestro programa de desarrollo comunitario.
Parece que, conforme lo propuse ya hace meses, todos los subsidios se darán en adelante a través del mecanismo de la ley de desarrollo comunitario. Estoy trabajando en eso, pero es tan clara la ventaja de despersonalizar el subsidio para que deje de ser una dádiva o regalo que hace el político, para darse conforme a ciertas prioridades de las necesidades comunitarias, que creo que lo lograremos. Por lo menos el Ministro Álvarez es quien más apoya tal postura.
Estos días que vienen serán sumamente productivos. Tengo mucho que escribir, mucho que decir, mucho que avanzar. Además tengo claras las ideas de lo que quiero hacer y decir.
Ayer fui a Tucumán y volví esta mañana, fui a visitar a mi madre y mis hermanos. Desde el momento en que subí al avión empecé a pensar a mil revoluciones por segundo y se me aclararon muchas cosas y me hice un plan de trabajo para estos días. Ya te contaré las cosas que haga y seguramente te enviaré copias de memorándum. Comos ves, seguimos poniendo ladrillos, y siempre sobre la vertical. Me parece muy bien que desde allí estés poniendo ladrillos también. Sigue contándome lo que haces.
El Congreso de Sociología de Madrid creo que será muy flojo, como ya te dije antes. Yo asistí al anterior que se hizo en Córdoba (fue el XX Congreso Mundial) y fue flojísimo. A este creo que de acuerdo a las informaciones que me da el Secretario del Institute International de Sociologie, algunas de las pocas personas de nivel que había ido, ahora no van. De todos modos te mando una invitación por si decides ir. Si van a Madrid y haces coincidir el Congreso con una visita a España, si te ocurre que te des cuenta del bajo nivel, puedes de todos modos dedicar esos días a conocer más España, o anticipar el regreso, con tu madre. Lo importante es que realices el resto de tu viaje con tu madre.
Te recuerdo y te espero con el cariño de siempre.

11 de Septiembre de 1967

Querida Sara:
Primero te cuento lo que escribí el 7 a la 1, 30 hs. de la mañana.
Recién vuelvo de la reunión con tu grupo en lo de Agustina Pereira. Quiero sintetizar para ver los resultados de la reunión antes de irme a dormir:
1° Me parece gente muy sana, con muchas ideas.
2° Le pregunté a cada uno cual es el ideal de sociedad a que aspira, y se me dieron especialmente los siguientes elementos en las respuestas: aumento de participación social, limitación o eliminación de la propiedad privada, énfasis en la persona humana, identidad cultural, no marginación de grupos, (Ej.: menores abandonados), baja de niveles de expectativa, cambio espiritual, planificación, proceso dinámico, motivación, desarrollo integral, cada país debe tener respuesta, no hay respuestas finales, es un proceso dinámico.
3° Después que hablaron les dije en síntesis lo siguiente:
(a) Veía que tenían idea de lo que querían.
(b) Se aferraban a ciertos conceptos como capitalismo y propiedad privada.
(c) Estos conceptos son síntesis que distorsionan la realidad, pues esta varía constantemente en el tiempo y el espacio.

(d) Por eso, más que discutir sobre conceptos es necesario lanzarse a la acción social con fe, coraje.
(e) Que en la discusión de si la estructura económica determina a la cultural y espiritual o viceversa, yo considere que la fe de hombres que "se largan" lo que puede hacer que ellos orienten el cambio en lugar de ser juguetes del cambio.
(f) Siempre creí que puedo hacer algo grande, que si no lo hubiera creído me hubiera quedado en la cómoda rutina de abogado y estanciero en Tucumán, que la fe en que podemos llegar nos permite llegar, de acuerdo al concepto de "profecía" que se "autorealiza", de Merton.
(g) que mientras no podemos hacer cosas debemos prepararnos para hacerlas; como hacía yo cuando estudiaba y pensaba que más que largarme a buscar qué hacer me convenía formarme bien, pues cuando me llegue el momento de hacer necesitaría estar preparado, y entonces no tendría tiempo casi de leer, que es lo que me ocurre ahora.
(h) El que se prepara para hacer algo grande generalmente lo consigue en alguna medida.
(i) En toda sociedad siempre habrá algunos que guiarán a los demás y fijarán las pautas que los demás seguirán.
(j) Todo el que tiene posibilidad de ser líder tiene la obligación de realizar tal posibilidad, pues la sociedad necesita líderes.
(k) Nosotros por nuestra posición, tenemos la posibilidad de ser líderes.
(l) Siempre habrá dificultades que vencer pero hay que encararlas con fe., optimismo, coraje y locura, y que cuando nos deprimimos bajamos la puntería.
(m) En la Secretaría de Promoción y Asistencia de la Comunidad, alguien me preguntó, he enfrentado dificultades pero he tenido triunfos tales como el no ingreso de obreros bolivianos que permitió conjurar la desocupación en Tucumán, Santiago y Catamarca, y me atrajo la crítica de los empresarios de Salta y Jujuy, quienes afirmaban que los obreros bolivianos no necesitan de vivienda, que Salta sin bolivianos no es Salta. Que a los bolivianos debemos ayudarlos en Bolivia, a arraigarse y no ser explotados, como intentamos hacerlo ahora.
(n) No hay que quedarse en la discusión ideológica, pues por ejemplo los teóricos marxistas que pretenden exaltar la libertad sin embargo pretenden imponer a todos cierta forma de propiedad colectiva; en cambio en nuestra sociedad quienes quieren pueden adoptar una forma de propiedad colectiva, pero la gente no lo quiere, como nos ocurre con una cooperativa agropecuario de trabajo que se formó en Tucumán fomentada por la SEPAC.
Les conté que en Israel las personas unidas en Kibutz prefieren transformarles en "moshav" donde cada uno es propietario de su tierra.
(o) En lugar de discutir sobre ideologías hay que lanzarse a trabajar con la gente, y eso es avance.
(p) Una persona que se lance con fe, coraje y locura puede mover millones de personas, como hizo Gandhi, y esa fe contagia.
(q) Hay que lograr la participación de la comunidad en las obras del Estado, y el apoyo de este a la comunidad, y así se multiplicará la efectividad de ambos, y las comunidades trabajarán con fe para autorrealizarse.
(r) Nuestro compromiso es como personas, y el ser sociólogo es apenas uno de los atributos de nuestra persona. (como el ser varón, el ser tucumano, etc.)
(s) que el problema del país no es solo de mala distribución sino de ineficiencia en la producción de bienes; porque hay estructuras con millones de personas que las llenan deseosos de conservar sus

posiciones y con miedo de perderlas, trabándolo todo, y la materia gris no se emplee suficientemente para planificar.

(t) por eso se necesita gente que trabaje intensa y generosamente y honestamente, con fe, coraje y locura, para hallar salidas (Ej. suprimir los vicios de la burocracia estatal, corregir los desequilibrios regionales, mejorar las técnicas de protección del menor para mejorar su situación y no destruir inmensos recursos).

(u) Hay que trabajar para esta sociedad, para mejorarla, no para destruirla para que sobre los escombros los nuevos detentadores del poder hagan lo que quieran.

(v) Más que buscar una solución estática siempre tendemos hacia un ideal.

Te darás cuenta que tuvimos una larga conversación…

Las cosas van muy bien aquí. Estoy trabajando en la preparación de proyectos de leyes y en la puesta en marcha del programa de la ley de desarrollo comunitario. Algunas provincias quieren adherirse a él aún antes de la sanción de la ley nacional. Me siento mucho más seguro en muchas cosas que constantemente me molestaban en mi trabajo por falta de claridad y definición. Ahora provoqué una definición tremendamente fructífera. Siento que empezamos a marchar firme y a movernos con fuerza.

Me alegro mucho que hayas superado tu "desaliento". Lo que me entristeció realmente lo que me cuentas desde Niza, dices que tienes abandonada (entiendo que relativamente) tu vida religiosa. Yo me había hecho mucho a la idea de tus comuniones diarias y tus meditaciones diarias. ¿Qué pasa?

Muy lindas tus descripciones de Florencia, me hacen revivir algo de lo que viví allí. Me preguntas si también puedo decir que las cartas que te mande llevan kilómetros de ventajas a todas las que escribo. Te enteraste que son las únicas que escribo (salvo cartas oficiales que me escribe mi secretaria), pues ni aún a casa escribo, porque les hablo por teléfono o los visito. Nunca escribí a nadie, salvo a mi familia cuando estaba afuera, y cartas aisladas.

Me siento muy seguro y tranquilo con vos.

Cómo me alegra leer tus cartas alegres. Cómo me gustaría que estés así lo más que puedas. La última la leí a Chiquita, solo le leí algunos párrafos, debe haber quedado impresionada de mis expresiones mientras leía.

Mí madre está muy bien, y pronto vendrá a visitarme, yo la visitaré esta semana. No me gusta contar por carta, Tengo mucho que contarte.

Me pides que diga, en tu carta desde Niza, cuando quiero que vuelvas. Sabes que desearía que ya estés aquí. Pero me parece que debes terminar tu viaje con tu madre, en Octubre. Es importante que vuelvas pronto, pero si tu madre ha deseado tanto hacer este viaje con ustedes estoy de acuerdo con vos en que debes acompañarla. En cuanto al Congreso de Madrid, mi opinión es: el Congreso es de nivel bajo, pero si vas con la idea que la mayor parte de lo que se diga será pobre, quizá aproveches las cosas de valor que seguramente tendrá. Por ejemplo ver como se trabaja en Sociología en algunos países, etc.; aunque generalmente piense que los representantes serán de las esuelas más flojas de los respectivos países.

En otras palabras, si tu madre quiere ir a pasar unos días a Madrid, y allí vos aprovechas para ver si hay algo interesante en el Congreso, vale la pena.

Deseo que termines tu viaje con tu madre.

Muchas gracias por la postal de la Virgen de Filippo Lippi.

Cariños a tu madre y a tu hermana.
Siempre adelante, y cada vez más arriba, con fe, optimismo y coraje

Domingo 1 de Octubre

Querida:
Faltan 20 días. Qué ganas de escribirte y hablar con vos todos los días, pero tenía un trabajo brutal, y como mamá se vino especialmente de Tucumán a visitarme y ayudarme con el departamento, quería estar todo lo que podía con ella.
Las cosas van muy bien. Terminé el anteproyecto de ley del menor. Habían trabajado varios meses en él, varias comisiones y varias personas. Había algo que me parecía absurdo, y es –como te dije en otras cartas- que el Consejo del Menor dedique el 100% de sus actividades a una acción local de la Capital Federal, cuando los fondos que utiliza son de origen nacional; no veo porqué un Ministerio Nacional y un Consejo Nacional debe limitar su actividad a la Capital Federal; la Capital federal tuvo un superávit de $10.000 millones el año el año pasado, y encima la nación le paga su servicio de menores, mientras en el interior del país (Formosa, Santa Cruz, Catamarca, La Rioja, Santiago, etc.), los déficits presupuestarios no permiten hacer casi nada por los menores , que después emigran a las villas de emergencia de Buenos Aires. Por lo tanto propuse –y se aceptó- un cambio fundamental en la ley del menor: el 100% e las actividades que hacía el Consejo de Menos pasarán s ser responsabilidad de la Capital Federal, y el Consejo del Menor (que ahora se llamará de manera distinta) se ocupará de orientar y apoyar técnica y económicamente a la actividad de protección, apoyo y promoción de los menores en todo el país, que es la verdadera misión de un órgano federal nacional.
¿Te imaginas lo que esto significa? Ha ocurrido mucho con las autoridades nacionales que se han dejado envolver por el ambiente de la Capital Federal y se han olvidado del país. Hay que terminar con esto. Ojalá triunfe esta idea. Otra buena noticia: Se firmó ya en Salta el convenio que pone en práctica en la provincia el sistema creado por el proyecto de la ley de desarrollo comunitario. Vieras como está de agradecido el gobernador.
Al llegar hoy domingo a trabajar aquí, me encontré con un funcionario dependiente de nosotros a quien yo no recordaba personalmente, pero es un capo. Venía a trabajar y lo acompañaba su señora, que venía a trabajar con él. Los felicité porque les dije que pensaba que el trabajo es una de las dimensiones fundamentales de la vida de un hombre, y debe compartirla con su mujer. Pero además de eso tuvimos una charla interesantísima: están convencidísimos que esta es la gran oportunidad de Argentina, que estamos haciendo, mejor dicho por hacer, la gran revolución. Me dijo que cuando leyó el proyecto el proyecto de ley de desarrollo comunitario comentó que ese era el sistema que faltaba. A este señor yo lo conocía mucho de nombre porque la dirección que se mueve con más claridad y éxito en la Secretaría de Estado, es la de Recreación y Turismo Social. Me dijeron que él es quien preparó todos los planes y es el cerebro de dicha dirección. (Yo siempre me entendía directamente con su superior, el Director de Recr. Y T.S.). Me di cuenta que este hombre es uno de los apoyos más formidables dentro de la Secretaría. Que está empujando para sacar las cosas adelante no sólo en su dirección sino en otras (el Director de Desarrollo Comunitario me contó que le pidió que le ayude a preparar sus propios programas). Es una

primera impresión, no creo que sea un genio, pero me gustó mucho su actitud y su trabajo en equipo con su señora. ¿Sabes una cosa? Ni siquiera sé sus nombres. Consideré de mal gusto preguntárselos por la manera tan entusiasta y cordial con que charlamos, y solamente por todas las cosas que hablamos me di cuenta que eran aquellos de quienes yo había oído hablar. Qué importante es poder compartir todos los momentos, las emociones, las inquietudes, entre dos personas que se quieren.
Ahora quiero comentar tu carta del 14 al 22 de septiembre. Me hubiera gustado que me la mandes completa. Ya te dije que me lo debes decir todo, cualquiera sea tus modos. Me alegro que te lleves tan bien con la Sra. de Minieri, y que te estés preparando para darme lecciones de mitología y filosofía, aunque espero que no te pongas muy "pedante".
Eso que me preguntás: ¿Qué le decías a Chiquita? ¿Es porque te conté que le leí partes de tu carta? Le leí algunas partes, pero mientras leía otras partes la expresión de mi rostro pasaba de alegría, risa, a preocupación (poca), o más que preocupación intriga, ya sea porque tu letra no era muy clara, o porque siempre hay alguna sorpresa en lo que escribes.

Son las 6:30 de la tarde (domingo)
Anoche puse en mi velador la imagen de la Virgen que me regalaste. Mamá la vio y no pudo contener una exclamación de admiración.

2 de Octubre, 9 de la mañana.

Querida:
Otra idea que está cobrando cada vez más fuerza en mí últimamente es la necesidad de dar un lugar principal en el área de bienestar social a la promoción ocupacional de grupos especiales: inválidos, ciegos, liberados, ex menores tutelados, migrantes, pobladores de villas de emergencia, infradotados y otros incapaces, etc. Creo que si no les damos la posibilidad de lograr adecuadamente y por sí mismos su propia realización, los estamos condenado a una posición humillada de dependencia de la caridad pública, que los lleva a deteriorarse física y moralmente, porque el hombre se desarrolla y triunfa solamente cuando tiene confianza en que puede hacerlos (la fe mueve montañas). El trabajo constructivo da gran confianza en sí mismo. Después de esta breve interrupción para conversar con vos, voy a seguir trabajando.

8:30 de la noche.
Hoy estuve hablando con Videla Pearson y Maletta sobre tu grupo; no parecen demasiado optimistas en este momento, es una lástima que gente valiosa, cuyo concurso necesita el país, se desperdicie. Cuando vengas hablaremos.

3 de Octubre.

Quiero mandarte esta carta ya, pues quiero que sepas que "todos los minutos" son para vos.

Cartas de Sara a Adolfo

19 de mayo 1967

Estaba deseando escribirte, quería contarte lo que está pasando. Cuando te fuiste estaba aturdida por las despedidas. Tenía la sensación que lo que estaba sucediendo era una fantasía, recién tomé conciencia de la partida cuando las luces de Buenos Aires empezaron a desaparecer y el barco quedó solitario en el agua. Era lindo, pero sentí como un desgarro, que estaba alejándome de mucha gente y de todo lo que estaba haciendo.

Me imaginaba verte a vos en tu escritorio, al Padre O Farrell dando clases, a Agustina en la facultad, a mis compañeros, cada uno en su lugar y yo alejándome del mío.

Mis ideales siguen firmes, soy yo la que me siento débil.

Me alegré cuando vi pasar a dos sacerdotes franciscanos, les pregunté si celebrarían misa y me dijeron que todos los días. Creo que fueron enviados del Cielo, me alentó mucho este encuentro. Es lindo conocer gente que se entrega así a los demás, dijeron que trabajaban en Chile en un barrio muy popular.

20 de mayo

Hoy estuve muy animada conociendo el barco. Tengo mucho para leer. En un rato bajaremos a Montevideo para dar una vuelta.

Te quería recomendar a Irene Freire, lleva adelante una obra muy importante. "Por los frutos los conoceréis", consiguen resultados maravillosos con los chicos que amparan.

Me encanta pensar en tu trabajo.

A la noche

Hoy recorrimos varios lugares de Montevideo y vinieron a almorzar unos parientes uruguayos. Tía Elsa estaba encantada, nos habló mucho de su abuelo Enrique Fynn, nos mostró una placa con su nombre en una plaza y nos contó de sus primos hermanos uruguayos.

No quiero dramatizar pero a veces no me siento nada segura de mi misma y espero no idealizarte y que no me idealices.

A veces temo contarte mi realidad, sé que me disperso, por un lado me gusta escribirte, no "sentirme sola", pero temo "atarme" y equivocarme.

A veces pienso que de un lado está la gente que conozco y quiero y por el otro lado estás vos ofreciéndome algo distinto y difícil.

No te preocupes por mí, estoy contenta y en paz, pero quiero contarte lo que siento, "que sea lo que Dios quiera y cuando El quiera".

21 de mayo

Hoy domingo tuvimos la primera misa en el mar, fue algo maravilloso.

"¡Oh profundidad infinita de la sabiduría y del poder de Dios!

Comme ses desseins son impenetrables et se chemins mysterieux".[88]
Tengo mi misal en francés y me encanta leer en este idioma las Escrituras porque al traducir, se comprende mejor el sentido de las palabras.
Son palabras que dan Vida, que enriquecen, sostienen y ayudan.
No te preocupes por mis dudas, sé que estas permiten crecer. Soy muy aspirante, no quiero quedarme a mitad de camino estancada sin llegar a destino. Quiero buscar siempre lo mejor, avanzar en el perfeccionamiento. Creo que solo Dios sabe lo que es mejor para nosotros, tengo confianza.
Pienso que se puede aprender mucho de las antiguas órdenes religiosas que gracias a sus hábitos de oración conservan una sólida sabiduría.
He hablado y escuchado con mucha gente muy distinta, es lindo ver que con un poquito de buena voluntad se puede compartir mucho y enriquecerse mutuamente.
Hoy estuve hablando de la facilidad con que la gente en vez de elevarse, puede descender y embrutecerse. Por ejemplo una persona puede ir al campo y en vez de transformar a los demás, se contagie de apatía y se conforme con la pasividad que es distinto que la paz.
Es más fácil ceder que luchar.
Pero si queremos actuar como personas y actuar según la capacidad de "dominar la tierra", no tenemos que darnos por vencidos nunca.
Si fallamos, es como suicidarnos mentalmente y nos frustramos. Por eso hay tanta angustia, porque no han encontrado sentido a la vida.
Pienso que hay que poner voluntad y también disciplina para no caer en el camino de la comodidad y de la pereza.
También comprendo la importancia del aspecto personal, es ridículo como muchos intelectuales caen en el desaliño y en la suciedad, es necesaria la limpieza interior como exterior.
Hay que ser desprendido y pobre de espíritu pero también hay que enriquecerse, o sea despreciar lo superfluo pero cuidar lo que hay que usar como necesario. Dios quiere que usemos y hagamos producir todos los talentos que nos ha dado. Sé que a mí me ha dado mucho y que mucho me exigirá. Un día mamá me dijo que papá le había dicho que "guardar algo sin usar era lo mismo que robar." El pensaba que las cosas tienen que estar al servicio de las personas y no al revés.
He charlado muchísimo, me encanta conocer gente. En tres horas de conversación he aprendido más que en treinta horas de lecturas. Especialmente con una señora protestante casada con un católico amigo de mi abuelo Bunge, con un escribano y su señora y con los sacerdotes.
Creo que el diálogo es algo sublime, es increíble la gran necesidad que hay de comunicarse. A veces pienso que sería lindo encerrarme a leer, pero sería escaparme de la realidad.
Esta noche comenzaré a leer "Ciudadela" de St. Exupery, estoy dedicada al "ocio" de Aristóteles...

22 de mayo

Hoy estuve pensando en vos, te extraño pero no te extraño porque te siento cerca. Recuerdo lo que

88 ROM,11, 33-34.

dijiste sobre lo lindo que es tener alguien en quien pensar, te tengo una fuerte confianza aunque no lo entiendo del todo.
Me encantó el libro de St. Exupery, insiste en que hay que tener un sentido de la vida para hacer todo con fervor humano. Sin fervor, vegetamos y no nos realizamos. Y el fervor sólo llega mediante al amor hacia algo.
Hoy fue un día gris y el barco se movía bastante, los oficiales nos invitaron a tomar algo en su salón.

23 de mayo

Sigo con mi carta.
Hoy fuimos a San Pablo, quedé impresionada con el "carácter nacional", la actitud que noté en el mundo brasileño. No te imaginas el entusiasmo que se nota, la alegría y la seguridad en el porvenir.
Vi muchas fábricas, parece que han surgido por generación espontánea en el medio de la selva. Pero se nota el esfuerzo humano de los que las construyeron. Dicen que no hay tiempo para el conflicto entre los blancos y los descendientes de africanos… están todos unidos en una obra en común.
Mañana caminaremos con Tío Richie por Santos y nos bañaremos en la playa de Guaruyá.
Te enviaré ya esta carta, porque dijeron que no era muy seguro el correo en Uruguay por la huelga, ya mismo cierro el sobre.

24 de mayo

Estamos navegando rumbo a Río.
Aprovecho para escribirte sobre el Padre Justino O Farrel, es muy buen sacerdote y un buen profesor, ya lo has conocido. En la clase insistía en que yo hablara delante de todos y me pedía que lo repitiese hasta que todos entendieran lo que yo pensaba, siempre me apoyó mucho.
Espero que se solucione su problema, ha sido muy feo lo que se dijo sobre él, creo que lo han calumniado. Cuando hablé sobre esto con Monseñor Derisi, noté que me miraba con desconfianza.
El año pasado hice un retiro que me aclaró lo que Dios quiere de mí, me impulsó para organizar mi viaje a Reconquista.
Empecé a conocer gente que sacrificadamente luchan por algo más grande que ellos mismos.

25 de mayo

Hoy partimos para las Palmas, por ocho días no veremos tierra, cuesta creer que estaremos sobre las aguas del mar por tanto tiempo.
Fue muy lindo pasar cerca de los dos fuertes que protegían el puerto de Santos y por los tres fuertes de Río de Janeiro.
A veces me preocupo por no sentirme muy segura, tengo que ser sincera y no quiero mentirte ni mentirme a mi misma.
Sé que me impresionaste y que yo deseaba mucho encontrar a alguien en quien apoyarme, pero de

golpe me vienen dudas y el temor de equivocarme.
Cuando regrese, tendremos que volver a conversar, mientras tanto mantendré mi palabra y seguiré escribiéndote todos los días como habíamos quedado. Temo haberme encandilado por tu trabajo y que todavía no te haya conocido. ¿Entendés lo que quiero decirte?
Estoy feliz de haberte conocido pero no me quiero adelantar, como dice en el Evangelio: cada día tiene su afán.
Verás que estoy un poco desorientada, todo fue muy rápido, dejaré para mi vuelta el aclarar bien todo.

26 de mayo

Hoy el tiempo está maravilloso, iremos a la pileta por primera vez. Fuimos a misa y había un nuevo sacerdote bastante mayor, volvía a España y su sermón fue sobre el esfuerzo que había que hacer para llegar al cielo. Estuve conversando con él, su vida ha sido muy interesante y me gustó escucharlo.
Creo que en el barco todos tienen que poner algo de su parte para convivir en un ambiente agradable. Hay muchas reglamentaciones, pero para el bienestar general, no bastan. Además de la planificación, todos tienen que poner un aporte individual para que la convivencia sea placentera.
Por suerte yo puedo conversar mucho con mi hermana Elsita y también con mis tíos. Ayer hablaba con Elsa y comentábamos que teníamos que tener más confianza en la providencia, ir ubicándonos en la realidad que vivimos, siendo correctas en el presente y teniendo confianza que el futuro se resolverá en su debido momento.
27 de mayo
Ya me he adaptado al ritmo del barco y a las actividades que organizan. Tengo que conseguir llegar a un equilibrio entre mi vida y la del grupo que se está armando. Hay cinco argentinas, dos brasileñas y varios oficiales.
Conversamos mucho y pienso que podemos dar un testimonio de verdaderas cristianas. Elsa está de novia y yo te di mi palabra.
Nos divertiremos con los juegos que organizan, pero en un clima "sano".
Papá siempre me decía que me divierta al máximo pero "sanamente". Que sea cuidadosa, especialmente en no hacer daño a nadie.
Que el límite de los chistes era no molestar o incomodar a nadie.
¡Lo extraño tanto a papá! Traje unas revistas de teología y pienso que él me las puso en mis manos porque las conseguí en la Casa del Libro. Sería muy lindo que conozcas esa librería católica organizada por papá, queda en Esmeralda 911, casi esquina Charcas.
Allí te pueden recomendar un libro de meditación, tienen libros buenísimos que te "engrandecen el alma."
Gracias a mis sucesivos confesores y a las madres de mi colegio, adquirí la costumbre de meditar todos los días.
Hace poco fui a hablar con la madre Gallart, le dije que tenía miedo de mi misma, de equivocarme y hacer algo de lo cual después podría arrepentirme. Me dijo que jamás vuelva a pensar así, que el miedo era mal consejero, que pensase siempre en hacer lo correcto en el momento presente y que no

me abrume pensando en el resto de mi vida. Me alentó mucho y sentí más seguridad en mi misma. Insistió en que no hay que angustiarse por el futuro, que hay que ir caminando correctamente paso a paso, viviendo minuto por minuto.
En cada momento hay que hacer lo que se tiene que hacer sin ansiedad.
Me encanta pensar en vos como en alguien capaz de comprender lo que pienso, todavía estoy impresionada por lo bien que nos entendimos desde el primer momento. Sigo pensando que nuestro encuentro fue un milagro de Dios.
A pesar que cada vez estemos más lejos, siento que me apoyás mucho y estoy feliz de poder escribirte.
Voy a misa todos los días muy temprano.
Todos los días rezo por vos y por nuestro país.

29 de mayo

Hoy el mar está muy azul, refleja al cielo y es como que lo pone a nuestro alcance. Mirarlo me calma y me encanta.
Me encanta nadar en el mar, siento que es como sumergirme en el infinito, me descansa mucho. El verano pasado gané una carrera de 500 metros y me dieron una copa del Golf Club.
Todo el grupo joven fue al cine y yo vine a mi camarote a escribirte.
Estuvimos conversando mucho con Ingrid, Adrianne y Missy, son buenas pero tienen bastante confusión. Hablé mucho especialmente con Ingrid, le dije que no haga el papel de tonta. Llegó un poco dramática y al final se reía. Le dije que ser femenina no era lo mismo que flirtear y que no juegue con los sentimientos, porque está de novia y ahora estaba interesada en un oficial.
Todo el tiempo te recuerdo y recuerdo lo que conversamos, no me siento sola. Es lindo saber que los dos estamos luchando por los mismo ideales, esto me da una gran tranquilidad.

30 de mayo

Este es el horario que estoy siguiendo hoy:
7 y 30 hs: baño en la pileta.
8 y 30 hs: desayuno.
9 y 30, reunión para preparar los disfraces para el baile del cruce del Ecuador.
10 y 30 hs, Acua Sports, tres juegos y gané dos premios.
12 hs reunión con todo el grupo.
12 y 30 hs, almuerzo.
13 y 30 hs, terminar los disfraces.
14 y 30 hs. Campeonato de deck tenis.
15 hs. Pileta.
15 y 30 hs Lavarme el pelo.
16 hs Hora del té.
17 hs, concurso de ping pong.
17 y 30 hs. Cartas.
18 hs. Misa.

18 y 30 hs. Ensayo del baile de la noche.
19 y 30 hs. Cena con un "fancy dress."
Es increíble como organizan para que estemos ocupadas todo el día, con Elsita somos bastante "leaders", pero es un poco cansador estar corriendo todo el día.

31 de mayo

Hoy es el cumpleaños de Elsita, ella estaba un poco deprimida pensando que nadie se lo iba a festejar, pero sucedió lo contrario. Le cantaron varias veces y hasta recibió un montón de regalos.
Tía Elsa y Tío Richie no podían creer en la cantidad de amigos que habíamos hecho en tan poco tiempo.
Hoy estuve hablando de vos y de tu viaje a la India con una familia de diplomáticos hindúes que regresaban a su país después de más de tres años de estar en Buenos Aires.
Me invitaron a visitarlos, pero pienso que mi lugar es en mi país y si Dios me hizo vivir en Argentina por algún motivo será.

1° de junio

Estoy deseando recibir noticias tuyas, temo que nos estemos idealizando y luego choquemos con la realidad.
Dijiste algo que me impactó, que tenemos que seguir el mismo camino mirando para adelante. Ojalá esto se haga realidad.
Seguimos con actividades con el grupo, con Elsita nos ganamos el primer premio por el disfraz. También nos premiaron por los concursos deportivos.
Creo que conseguimos varios logros y además movilizamos para que varios participen con alegría en estas actividades.

2 de junio

Hoy estuvimos en Las Palmas y me desilusioné al no encontrar ninguna carta tuya, sé que era difícil que llegue alguna antes que nuestro barco.
Cada vez estoy esperando ansiosamente tu primera carta, tu telegrama me emocionó.
Te enviaré mis cartas desde Lisboa, dicen que allí el correo es más seguro.
Compré una grabadora Crown Model CVA-5001, aproveché que es puerto libre. Me gustaría enviarte una grabación, pero no sé si tenés un equipo para poder escucharla. Pienso grabar mis cantos, al cantar se me levanta el ánimo.
¿Tenés el artículo de Primera Plana[89] *en el que se comentaba tu trabajo en la villa de Córdoba? Me encantaría que me lo envíes, si es que lo tenés.*

89 Esta revista era semanal y tenía un formato parecido al de la revista actual Noticias. Había una nota que informaba sobre el trabajo que había realizado Adolfo y su equipo en Barrio Maldonado, que en era una villa miseria en la ciudad de Córdoba.

3 de junio

Hoy no me siento tan bien, soy muy cambiante.
Mi abuelo Shaw me ha dicho varias veces que una vida sin ideales era como el cauce de un río sin agua. Sin ideales, la vida es un absurdo.
El capitán del barco se llama Fox y me encanta verlo trabajar, no para un minuto, sube y baja, está pendiente hasta de los menores detalles y está dando un buen ejemplo de responsabilidad a los demás.

5 de junio

He recibido tu carta y quedé impactada. No sé como decirte el bien que me hizo esa carta. Me dí cuenta que a mi me pasó lo mismo que te pasó a vos.
A pesar que tuvimos poco tiempo para conocernos, nos conocimos mucho y nos entendimos. Después de leerla tuve más confianza en que no estaba equivocada. No te puedo ver ni hablar y por eso me asalta no una, sino mil dudas. No soportaría que nuestra relación sea forzada o poco natural. Todavía no te conozco mucho y estamos a tiempo de cortar por lo sano.
Me asombré por lo que me contás sobre mi hermana Chiquita, me alegro que te haya invitado a comer, cuando lo leí, no lo podía creer.

6 de junio

¡Mañana llegamos! Parecía que este día no iba a llegar nunca. Ha sido muy lindo, pero estos diez y nueve días se hicieron un poco largos.
Hoy tomamos un champagne de despedida con el grupo.
Un oficial inglés me dijo que para él era imposible pensar en vivir en Argentina por el gobierno que teníamos, que él necesitaba tener la seguridad de la libertad.
Tuve muy lindas conversaciones y de inmediato me doy cuenta si voy a simpatizar o no con la gente. ¡Pensar que con vos solo hablé cuatro veces!
No tuve tiempo de contarte antes sobre nuestra visita a Portugal. Tía Elsa y Tío Richie querían que conozcamos al Duque de Pamela, me parecieron gente maravillosa, fina y amabilísima.
Tienen una gran propiedad a media hora de Lisboa, 18.000 hectáreas increíbles de bosques, montañas y bordeando el mar.
El duque se llama Pedro, se merece su posición, dijo que no había un solo pobre en las áreas en donde él se responsabilizaba. Dijo que este logro era el fruto del esfuerzo de su familia a lo largo de varias generaciones. El se hacía cargo de todos los problemas que se le presentaban, cuando algo andaba mal, él tenía que arreglarlo.
Deseaba mucho que pudieras estar conmigo y ver y escuchar lo que nos contaban, me encantaría volver a visitar Portugal.
Leí varias veces tu carta y los documentos que me enviaste. Estoy haciendo fuerza para que salgan adelante: rezo mucho por esas intenciones.

8 de junio

Te escribo desde nuestro departamento en Londres, ya estamos instaladas. Bajamos del barco y subimos al tren, por la ventana vimos los rododendros en flor y muchos jardines muy prolijos. Luego ordenamos todo y comenzamos esta nueva etapa.
Te recuerdo mucho. Pienso que la lógica racional es muy limitada para demostrar realidades y me alegro de mantener la palabra que te di.
Hoy con Elsita preparamos la comida, por primera vez hice huevos revueltos y salieron muy bien.

11 de junio

Estuvimos haciendo varios paseos, por suerte nos tocó buen tiempo.
Hoy domingo no salí porque estoy muy resfriada.
Acabo de releer tu carta y lo de tu trabajo, me entusiasma mucho todo lo que estás haciendo.
Sería lindo entendernos por telepatía.

12 de junio

Hoy me desperté pensando en tus trabajos, quedé muy impresionada con los chiquitos que no tienen familias.
¡Qué importante es que en las familias haya un espíritu de servicio!
Papá siempre rezaba por la familia, todos los días al rezar el rosario rezaba por esta intención.

13 de junio

Querido Adolfo
Te escribo porque quiero que sepas todo lo que hago. Hoy me anotaré en un curso intensivo de inglés, quiero que este viaje sea útil y me parece importante dominar este idioma.
Tía Elsa siempre repite "Todos los días se aprende algo nuevo."
Ella tiene la ilusión que seamos como las "british ladys", pero se sorprendió al ver las nuevas modas en la forma de vestirse de los jóvenes. Antes todos eran más clásicos y formales.

15 de junio

Hoy ha sido un día muy emocionante, hemos visitado la casa de Winston Churchill. Es una casa muy acogedora y "muy vívida", expresaba la personalidad de este personaje que no ha tenido una vida fácil. Me encantaron sus pinturas, me impresionó que tuviera un Premio Nobel de Literatura, debe haber tenido una inteligencia excepcional. Fuimos en tren con Elsita y con una prima de mamá.
Comentaron que un nieto está trabajando como periodista en Israel siguiendo los pasos de su abuelo que hizo la cobertura de prensa de la guerra de los Boers.
Me gusta mucho como en este país se resalta todo lo relacionado al Coraje, en toda su historia no se encuentra un año libre de conflictos bélicos.

Mi abuelo Alick me mostró un libro de Eric Hoffer, un portuario sin ninguna instrucción, pero que escribió unos libros buenísimos. En ese libro se destacaba la frase de Goethe "Esperanza perdida, todo perdido. Sin esperanza, más valdría no haber nacido."
A mi me encantan los dichos, los encuentro muy expresivos. Creo que también tiene sentido esa misma frase cambiando la palabra "Esperanza" por "Coraje". Mañana sigo, Sara

16 de junio

Hoy estuve leyendo la Revista Criterio y me encantó una nota sobre el sentido de la Literatura en el mundo. Decía que es "reveladora" o sea es la que facilita "ver" las cosas, ayuda a descubrir el mundo.
También leí en esa revista, que el amor entre dos personas era como la unión de poesías o la unión entre dos sueños. Recuerdo que cuando era muy chica me distraía mucho imaginando cosas. Muchas veces me retaban y me decían que no pierda el tiempo. Solo a papá le contaba, era el único que conocía lo que yo pensaba e imaginaba. Siempre me preguntaba por mis sueños y mis cuentos y yo se los contaba.
Me molestaba distraerme en misa, por suerte lo conversé con mi confesor que era el Padre Kappellaro. El me tranquilizó, dijo que la imaginación no está mal, es una herramienta poderosa si está bien encaminada.
En mis momentos libres imaginaba otras vidas, creo que esto me ayudó a conocer y a comprender a otra gente.
Tía Elsa, cuando me ve distraída me dice que "hay que ser práctica".
Mi abuelo me escribió que "No sólo de pan vive el hombre, pero que el pan es necesario". Creo que me notan un poco soñadora e idealista, por eso mi tía me insiste en que cuide los detalles pragmáticas de la vida cotidiana. Tía Elsa me repite varias veces a día que "ponga los pies en la tierra."
Te hablo mucho de mi familia y eso que no quiero extenderme sobre ella. Los admiro mucho, sé que tienen sus defectos porque son humanos, pero también sé que se han destacado. Mi familia es un tesoro y de a poquito te iré contando sobre ellos.
Sigo con lo de la revista, creo que es muy valiosa y me gustaría tener todos los números publicados, porque es un buen material para tener como referencia.
Me encantó esta nota sobre el poder de la literatura, quiero dedicarme a escribir. Siempre he tenido este deseo, pero la lectura de este artículo me ha convencido que sería importante hacerlo, aunque no sé muy bien por donde empezar. Tengo que dar a otros lo que he recibido, no sé cuando ni cómo, pero tengo que prepararme.
Hay muchas cosas que me parecen injustas y quisiera dedicarme a alguna de ellas para modificarlas y resolver algún problema. Pero creo que por ahora mi camino es seguir sociología para estar más preparada para realizar trabajos eficaces.

17 de junio

Hoy cumplo 21 años, estaba deseando llegar a mi mayoría de edad para no tener que depender

tanto de los demás. Pero ahora pienso que siempre estaré dependiendo de otros, que no es una cuestión de años. Esto no es triste, es lindo sentir la unión y el apoyo de los demás y es fea la soledad.
Antes miraba la dependencia como algo odioso, quería ser libre como los pajaritos y volar bien alto. Pero ahora me doy cuenta que hasta ellos están atados…comienzo de una nueva etapa. Recuerdo con claridad cuando era chiquita y ansiaba cumplir siete años, lo que me impresiona es que sigo siendo la misma persona a pesar de los años que pasaron.
Estoy deseando recibir carta tuya.

19 de junio

Dentro de un rato partiremos a nuestra clase de inglés, me gustan aunque a veces me dan pereza. Pero trato de superarme y aprovecharlas al máximo.
Ayer fuimos a la Torre de Londres, fue un paseo lindísimo. Cuando hago estos paseos los disfruto, pero pienso que están fuera de mi realidad. Me cansa estar aquí, de sentirme lejos de mi vida. En Buenos Aires siempre estaba muy activa, creo que la Providencia me ha protegido y ha evitado que me meta en líos, pero no puedo creer en la vida tan tranquila que estoy haciendo.
Mañana hace un mes que salí de Buenos Aires y he recibido una sola carta tuya y yo te he enviado un montón. Siempre las escribo por la noche y pienso que en el futuro te las escribiré por las mañanas, me levanto más animada y con menos nostalgia.
Ya estamos alojadas en unos departamentos lindísimos y hasta el 7 de julio recibiremos la correspondencia en:
Midletown Court
42 Praycott Place, London SW3.

20 de junio

Hoy tía Elsa nos dijo que papá estaba cerca de nosotros y nos ayudaba, me impresionó mucho.
Ella está muy nerviosa, se angustia y se asusta si nos demoramos un poco, dice que se siente muy responsable por nosotros. Ella reza mucho y siempre habla de papá.
He recibido dos cartas que me han emocionado, una de mi abuelo y otra de una gran amiga a la que quiero mucho desde los once años, Magdalena Avellaneda.
Fuimos al cine a ver "A man for all seasons", sobre Santo Tomás Moro, me encantó y entendí muy bien. Espero que la puedas ver en Buenos Aires, es muy impactante y lloré muchísimo. El tenía a Dios ante todo y por eso fue capaz de enfrentarse con el Rey y sus debilidades, oponiéndose así ante sus amigos y su familia. Valoró más el Amor a Dios que el de los hombres y por eso trajo bendiciones para su país y para la humanidad. Gracias a sus sacrificios, podemos acercarnos más a la Gloria de Dios, con su ejemplo nos enseñó cuál es el camino.
Lloré mucho porque recordé a papá, él sufrió mucho por amar más a Dios que a los hombres. Si tenía que elegir entre la Voluntad de Dios o la voluntad de mamá o de mi abuelo, él no dudaba, a pesar de tener que hacer sufrir a sus seres queridos.
Papá siempre nos hablaba de este santo, le tenía una gran admiración.

Decía que había demostrado que la verdadera felicidad estaba en aceptar la Infinitamente Sabia Voluntad de Dios.
Gracias por tu telegrama, me encantaron tus palabras: Siempre adelante.

25 de junio

Ayer recibí tu carta y recién ahora me atrevo a contestártela.
Tenía miedo que no hubieras comprendido todo lo que te había escrito.
Quiero que sepas que no te voy a engañar, que seré siempre muy sincera, lamento que a veces soy negativa, pero quiero que sepas lo que pienso y no limitarme a describirte los paisajes y monumentos ingleses.
No te preocupes por mí, necesito sacar todas estas ideas de mi cabeza.
Leí tu carta con el aluvión de palabras encarriladoras, pienso que yo en cambio te escribo pavadas.

30 de junio

Siempre te estoy recordando y pensando en lo que estarás haciendo y pensando. Me gustaría conocerte más, pienso lo mismo que pensás vos, a pesar que casi no tuvimos tiempo de conocernos, te tengo una gran confianza.
¿Hago mal en escribirte esto? A veces pienso que estás en temas importantes y que no vale la pena escribirte sobre lo que estoy viviendo.
¿Tenés novedades del grupo? Me siento incomunicada porque no sé lo que está sucediendo, me alegro que hayan reemplazado a Gelly y Obes pero no sé quien fue en su lugar a dar la charla.
Acá tenemos largas y profundas charlas con tía Elsa y tío Richie. No te imaginás como lo admiro a tío Richie, es muy generoso y humilde, no le gusta llamar la atención y a primera vista no se adivina lo sabio que es.
Ya mamá confirmó que vendrá, está contentísima.
Estoy rezando mucho, llenando los minutos libres con avemarías. Creo que quienes no tienen fe en Dios es como que padecen una sordera.
Me encanta escribirte y recibir tus cartas, me levantan el ánimo. Ya estoy un poco cansada de tantos paseos y excursiones, a veces no les encuentro mucho sentido.

2 de julio

Hoy estuve pensando muchísimo en todo lo que te escribí, en mis "descargas" pienso que de ahora en adelante te escribiré cosas lindas y no escribiré nada negativo. No me gusta escribir cuando deseo tanto conversar. Pienso como sos vos y como soy yo, tengo conciencia de mis fallas y que no soy como quisiera ser.
No quiero escribir más sobre amarguras, creo que estoy superando muchas cosas, sé que los problemas nunca terminarán pero al menos quiero tener una buena actitud.
No te imaginás como anhelo volver a Buenos Aires, ya es un hecho que no volveremos en barco con mis tíos, nos encontraremos con mamá y regresaremos con ella en avión. Lo del barco se me

hizo un poco largo.
Tengo buenas noticias con mi inglés, ya leo el diario sin necesidad de usar el diccionario y puedo conversar mucho mejor.
Ayer fuimos a Wisley con mis tíos, es el lugar donde la Sociedad de Horticultura tiene sus jardines.[90] *Fue también Marta Leloir de Udaondo.*
Entendí más a mis tíos y al gran esfuerzo que han hecho para armar los lindos jardines en su campo en Magdalena, me encantaría que conozcas a la estancia El Destino, se puede ver el resultado de la gran obra que mis tíos han realizado con mucho trabajo.
Hoy fuimos a lo de John Phillimore, que es el encargado de todos los préstamos para América Latina, trabaja en la Baring Brothers y el Banco de Londres. Tienen una casa lindísima y cuatro hijos.
Dijo Tío Richie que por él se había obtenido un empréstito para nuestro gobierno de cincuenta mil billones. El fue el que insistió para que concedieran el préstamo, dijo que Ongania era muy distinto a los anteriores presidentes.
Nos invitaron para el próximo fin de semana, tienen un jardín maravilloso y una gran pileta, nadamos muchísimo.

6 de julio

Espero que no te importen las pavadas que te escribo. Pero me gusta que sepas como pienso, no pretendo aparentar ser mejor de lo que soy.
Sigo pensando que ha sido un milagro que nos hayamos encontrado. A veces camino sin ver, estoy triste por estar tan lejos pero al mismo tiempo sé que necesitaba este viaje para madurar e ir "puliéndome" y trabajando mi carácter.
Sé que ya estás enterado de la noticia que mamá viene y nos va a llevar a Paris, Roma y quizá Atenas. Creo que este viaje le hará mucho bien, la hará rejuvenecer, estaba deseando hacer este viaje y conocer las fuentes de la cultura que tanto admira.
Estoy dispuesta a aprovechar ese viaje a pesar de mi desgano.
Tía Elsa y Tío Richie ya no son jóvenes, quieren que conozcamos muchas cosas pero no nos pueden acompañar a todos lados. Lo que más desean es transmitirnos todo lo que han aprendido a lo largo de sus vidas.
Creo que no estoy perdiendo mi tiempo, ese era el temor que tenía, estoy aprendiendo muchísimo.
Ya está confirmado que iremos a vivir a la embajada, es un ambiente que no conozco pero sobre el que he escuchado mucho. Ojalá pueda ser útil, trataré de profundizar, entender y captar el sentido de ese mundo diplomático, pienso que será una linda experiencia.
Hoy es el último día que estaremos con mis tíos, mañana iremos a una pensión muy recomendada y que tiene un lindo jardincito. Hoy acompañaré mucho a Tía Elsa que no está muy bien de salud. También tengo que hacer las valijas.

90 http://www.rhs.org.uk/gardens/wisley: sitio de la Royal Horticultural Society.

8 de julio

Hoy nos mudamos a esta pensión y nos separamos de los tíos, tengo una gran nostalgia. Nos hicieron conocer Londres y sus alrededores y nos presentaros a varios de sus amigos, Creo que idealizaban mucho a esta cultura y a Tía Elsa no le gustó los cambios que encontró, especialmente en los jóvenes.

9 de julio

Fuimos a la embajada y conversamos bastante con la señora del embajador, nos contó sobre su actividad en el ambiente diplomático.

10 de julio

Escribo en el St James Park
Es una mañana radiante, acabo de leer tu carta y te la voy a contestar.
Pienso que tu apoyo me da mucha seguridad y tranquilidad.
También sé que me falta mucho que andar para llegar a tu nivel, pero quiero alcanzarlo y me esforzaré en este sentido.
Creo que este viaje a Europa es útil para "pulirme," como repetía mi abuelo. Sé que estoy fuera de lugar, que este no es mi sitio y que extraño mucho, pero que esta es una oportunidad que estoy aprovechando.

11 de julio

Leí varias veces tus cartas, siempre descubro algo nuevo, me gusta releerlas y meditarlas. Es cierto que escribir es una descarga, es un alivio exteriorizar las preocupaciones y así se descansa, los problemas se vuelven más livianos y es más fácil superarlos y seguir adelante.
Tengo hoy varias buenas noticias. Estoy muy contenta con las clases de inglés, hay compañeros de todos lados y está muy bien organizado.
La señora de Mac Laughlin nos ha invitado a pasar unos días en la embajada, creo que quedarnos más de una semana sería un abuso.
Mamá ya confirmó que viene a Paris y que iremos paseando hasta Roma.
Mamá participará en septiembre en un Congreso para Laicos representando a la Liga de Madres de Familia. Esto postergará nuestro regreso, pero es muy interesante.
Otro tema, sigo preocupada por el Padre O´ Farrell, sé que necesita bastante dinero para tener un lugar en donde trabajar. Asegura que lo puede devolver, no le puedo pedir a mi abuelo porque ya se fue a Nueva York a dar una conferencia sobre los intereses colonialistas británicos y norteamericanos en Argentina.
Ojalá le puedas dar una mano, es una pena que esté tan limitado.
Me encantó enterarme que estuviste con Irene Freire, es una linda obra la que están haciendo con el Padre Dubosc, me parece interesante que los respalden.
El equipo de la UCA está contento con la oportunidad que les diste, pero no están tan convencidos

en continuar con las reuniones.
Me encantaron tus palabras: "Estaré siempre a tu lado y de tu lado, cada vez confío más en vos."

14 de julio

¡Me encantó tu carta! Me gusta saber como estás, me trasmitiste un poco de tu vida, te siento más real, me contaste como estabas.
¿Querés que te cuente como estoy? Hace mucho calor y aunque sé que me aconsejas que sea feliz, estoy bastante contenta. Pero aún me incomoda pensar en que no debería haber abandonado mis estudios.
Me costó mucho cambiar el ritmo de vida movido de Buenos Aires, hacía muchas cosas y hablaba y veía a mucha gente, y pasé al ritmo del barco en donde no había mucho que hacer.
Ahora ya conozco bastante las calles, el subte y mejoré mucho el inglés.
Recibí tu carta antes de salir para el St Anthony School y la leí varias veces, me alegró el día.
Con tío Richie tenemos grandes conversaciones, pero Tía Elsa nos interrumpe, dice que nos vamos por las nubes y que hay que estar con los pies sobre la tierra y atender a las necesidades cotidianas. Dice que si hablamos de temas "importantes", nos ponemos nerviosos.
Creo que tiene razón, cada cosa tiene su momento y no se puede vivir en el aire, somos humanos y tenemos nuestras limitaciones.
Hay que aprender a manejarse a si mismo y luego tratar de manejar otras cosas.
Creo que me estoy enriqueciendo mucho. Hace poco le dije a tío Richie: "I changed my mind about the school for childrens".
Me agarró de los hombros y me dijo: "¿Contaste cuántas veces te pasó esto? Recordalo, y antes de afirmar algo pensá que podes cambiar de opinión y no te apresures, no es bueno contradecirse."
Me hizo pensar mucho, ya te contaré sobre estas conversaciones.
En el colegio estoy aprendiendo mucho y nos dieron varias clases muy interesantes sobre la cultura inglesa, ayer nos hablaron de su sistema educativo y salí tan entusiasmada que compré un libro sobre este tema.
Hoy nos despedimos de tía Elsa y tío Richie, se van a Paris, ya los estoy extrañando aunque son demasiado protectores. Nos quedaremos unos días en esta pensión muy recomendada.
Mañana iremos a Cambridge y el domingo visitaremos al yacht de Lord Chichester.
También iremos a Windsor a ver Polo con la embajadora y sus sobrinas. Nos invitaron a una comida a lo de Lady Tennant y había un grupo muy interesante, estaba la hija del embajador chileno y varios ingleses. Quedé impresionada cuando la dueña de casa contó que dos de sus tíos habían muerto en la Guerra Civil española, se habían alistado en las Brigadas Internacionales contra Franco. Me extrañó que hayan ido a defender un gobierno comunista, contaron que habían ido muchos ingleses y europeos como voluntarios.
Ayer fuimos a nadar a la pileta del Hurlingham Club y después comimos con una amiga de Carlos Bollini Shaw.
Ahora subiré a nuestra habitación a tomar un té con mi hermana que es la compañera ideal.

Domingo 15 de julio

Hoy estuve pensando mucho en nuestro encuentro. Necesito darle vueltas a las cosas hasta entenderlas y ver claro.

Fue increíble como nos entendimos, muchas veces me he preocupado porque no encontraba a nadie que me entienda.

Cada vez que recibo una carta tuya quedo atónita al darme cuenta que marchas por donde yo me siento llamada a marchar. Que tratas de encarnar a nuestros ideales. No puedo terminar de agradecer a Dios por facilitar nuestro encuentro, sé muy bien que a El se lo debemos. Agradezco el no haberme desviado de mi camino, que no me haya "enganchado" en un algo equivocado, en un lugar que no me correspondía asumir.

Me duele haber cortado tantos vínculos, pero estoy contenta.

Varias veces sufría al ver que los que me rodeaban estaban en "otra cosa", que no les interesaba lo que a mí me apasionaba, que se reían de lo que para mí es sagrado.

Hay quienes no son capaces de profundizar en nada, que "andan en sociedad" y no construyen nada. Me cuesta mucho estar en este ambiente en Londres, pero tengo que adaptarme y tratar de rendir al máximo.

Sigo con ganas de volver pronto, sé que estoy pasando como una prueba y que estoy aprovechando en aprender, pero no veo la hora de estar ya de vuelta.

17 de julio

Estuve viendo en un museo una imagen religiosa persa de dos animales que luchaban y que simbolizaba la lucha entre la luz y la oscuridad. Entre ellos había una figura humana que representaba a las personas que tienen que soportar las embestidas de los que se atacan. Hay algunos que se dejan devorar por las tinieblas y otros por la luz, podemos elegir entre ambos, pero es muy ilustrativo pensar que seremos devorados.

Pienso en mi familia y sé que mis padres nos han dado un gran ejemplo. Muchas veces quise agradecerles a Tía Elsa y a Tío Richie y han insistido en que el único modo de agradecerles es que no dejemos caer en el vacío todo lo que recibimos.

Creo que mis dos abuelos han sido geniales. Deseo mucho verlo de nuevo a mi abuelo Alejandro, nunca olvidaré la única vez que lo vi llorar poco antes que papá muriera, el día que mis padres volvieron de Lourdes.

Papá en Ezeiza apareció con una gran sonrisa diciendo chistes y tratando de alegrar a todos, lo hacía por amor. Pero mi abuelo sabía que la realidad era más cruel que las apariencias y al llegar a casa se fue al baño a llorar. Como yo estaba cerca de él y lo miré, me sonrió y me dijo que tenía una basurita en el ojo.

Después papá me preguntó por mi abuelo, parece que estuvo rezando por su conversión más que por su propia salud.

Al poco tiempo veo que papá no estaba con nosotros y lo fui a buscar y lo encontré tirado en la cama del cuarto del fondo tapándose los ojos con una mano. Me quedé helada mirándolo, estaba rezando el rosario. Con una voz muy cambiada me dijo que tenía algo en los ojos que le hacía doler al cabeza, que le bajase la persiana. Apareció una de mis hermanas y nos pusimos a rezar

el rosario arrodilladas junto a él. Me angustió mucho pensar que papá había hecho un esfuerzo sobrehumano para alegrarnos, pero que su mejoría no era real.
Papá me había explicado que no tenemos porqué pedir milagros sobrenaturales, que no los merecemos, que lo único que vale es cumplir con la voluntad de Dios.
Remover estos recuerdos me dejan exhausta, pero es lindo compartirlos.
Pienso en mi vida y sé que he vivido siempre con la mirada bien alta.

19 de julio

Ahora estoy en el Museo Victoria y Alberto.
Miro las parejas caminando y conversando y pienso que sería lindísimo que estuvieras aquí.
Ya están avanzando los planes del viaje con mamá, te agradezco muchísimo que le hayas facilitado a mamá lo del carnet de periodista, ella está muy contenta con este proyecto.
Estuvimos unos días en la pensión de 68 Ebury Street recomendada por las monjas del Sagrado Corazón.[91]
Luego fuimos a la embajada, charlé mucho con Patricia Queen, una de las sobrinas. Parece que casi no se animaban a salir, estuvimos haciendo planes para ir a ver bailes típicos de los soldados caucásicos en el Albert Hall y otros programas.
Ya organizamos un viaje de cuatro días a Escocia, que es la tierra de nuestros antepasados Shaw.

21 de julio

Recibí muchísimas cartas y estuve respondiéndolas, ya no doy más de escribir y escribir. Te escribiré algo corto. Ayer fuimos con varias argentinas y una colombiana a ver una obra teatral de Shakespeare en Stratford, estuvo muy linda.
Estoy leyendo más en inglés y entendiendo las conversaciones.
Recién volvimos de una comida en donde se discutió sobre la política de este país. Decían: ¿Para dónde vamos? ¿Qué es lo que se hace?
En Argentina estamos muy lejos de esta conciencia política que hay acá, hay más indiferencia.
Por la tarde estuvimos caminando por Kings Road, creo que la calle es más interesante que los museos. Lo no que se puede creer es en el modo de vestirse, está de moda llevar collares hindúes con cascabeles o "twinkles", también se ven "teen agers" descalzos….
Me encantaría que estuvieras aquí y vieras todo esto. Ahora es "ni chicha ni limonada," estando con vos y no estando. No me quejo porque creo que Dios sabe lo que hace y por algo ha ocurrido nuestro encuentro y mi viaje.

---

91 Tía Elsa era exalumna de este colegio, había estado pupila en Brighton con su hermana Giselle y colaboró mucho en Buenos Aires con la "Obra de los Tabernáculos" impulsada por las Hijas de María de este colegio.

Domingo 23 de julio

Te escribo sentada en una silla plegable tipo tijera en el Holland Park en un intermedio de la Royal Filarmonic Orchestra.
Están tocando "Romeo y Julieta" de Tchaikovsky, cierro los ojos y disfruto de esta gran armonía. Dentro de 20 días partiremos de Londres a encontrarnos con mamá. No puedo creer que estemos llegando al final de este viaje, que ya hayan pasado casi dos meses y que algún día volveré y nos reencontraremos.

26 de julio

Ahora estoy en el aula del St. Anthony´s y acaban de tomar un examen.
Todo el tiempo pienso en tus cartas y en lo que me dijiste, cada vez falta menos para mi vuelta.
Ya nos mudamos a la embajada y nos quedaremos allí una semana y luego iremos a Escocia, volveremos el 10 y el 12 iremos a Paris a encontrarnos con mamá. Iremos también a Italia y a Grecia.
Después: ¡Vuelta a Buenos Aires!
En la embajada están Silvia y Patricia, las sobrinas de los embajadores, llaman "Tía Mohn" a la señora del embajador. Además está Elina Von Stecher, hermana de Paddy que está conmigo en la UCA estudiando Sociología y es muy amiga de Agustina Pereyra Iraola. Paddy y Elina son hijas de un general. Planeamos ir juntas al teatro, al museo de las dos Guerras Mundiales y al de Madame Tousseau.
Los embajadores no tienen hijos pero les encanta estar rodeados de juventud y ayer en la comida éramos siete menores de 22 años. Son dignos de admiración. El embajador nos habló mucho de lo santo que era papá y de la gran responsabilidad que teníamos nosotros de llevar bien alto su nombre.
El domingo estuvimos de nuevo en la quinta de Phillimore y nos mostró fotos suyas con Illia, Aramburu y Onganía. También la conoció a Evita Perón. Nos comentó varios temas relacionados al Chocón y a su financiamiento, parece que los argentinos están "coqueteando" con los japoneses. Al comentarlo en la embajada nos dijeron que era un dato muy importante, que Phillimore era el presidente de una Asociación Anglo Argentina. Sin querer, nos metimos en política porque le comentamos al embajador todo lo que nos dijo Phillimore mientras estábamos en la pileta y paseando por su parque.
El viernes pasado di a mis compañeros de inglés un "speach" sobre Argentina, estoy mejorando mucho mi inglés. Entiendo bastante más que antes y fui a dos conferencias, una en el National Gallery y otra en el British Museum, en este sentido creo que aproveché muy bien mi tiempo.

29 de julio

Querido Adolfo, en un rato estamos por salir a Portobello Road. Hace varios días que no recibo carta tuya.
¿Cómo van tus proyectos?
Me encanta pensar que hay que ir poniendo ladrillo sobre ladrillo para logar una casa. Cuando éramos chiquitos hacíamos casitas. Era mucho trabajo pero aprendíamos. Mi abuelo Bunge nos

regalaba los ladrillos, los enviaba a un terreno baldío que quedaba al lado de nuestra casa en Pinamar.
Quería que aprendiéramos jugando. Como añoro esas vacaciones, me encantaría que conozcas Pinamar.
También quiero contarte sobre mis "pequeños trabajitos" que trato de hacer en favor de Argentina. El primero es que traté de conectar a John Phillimore, gran amigo de Tío Richie, con el embajador. John ha sido representante del Baring Brothers en Argentina y sigue trabajando para el London Bank. Fuimos a pasar el día a su "Country House" en Susex y nos contó sobre unos trámites para conseguir fondos para unas usinas hidroeléctricas. Informé al embajador sobre esta conversación y demostró mucho interés porque estaba informado sobre esas gestiones.
Otro tema es sobre las Malvinas. En el barco conversé mucho con un alto funcionario de la Falkland Island Company.
Es un contador y al principio nos hacía bromas diciendo cada vez que pasábamos cerca: "Falkland Island." Pero terminamos amigos y a la noche nos convidó un drink y nos invitaba a jugar a la ruleta, pero con Elsita no aceptamos. Cuando lo conté en la mesa, el embajador casi se atraganta, me dijo si lo podíamos invitar, que él estaba muy interesado en hablar con él. Parece que ahora están en plenas negociaciones, por ahora confidenciales.
El último tema es sobre Rosas, hay un proyecto de repatriar sus restos.
Ha sido un personaje muy polémico, pero hay que reconocer que algo aportó a nuestro país al finalizar con la guerra civil.
Fuimos con un bisnieto a visitar su tumba, se llama Carlos Ortiz de Rosas y ahora están por ir a Austria como embajador, es un matrimonio encantador. Quedé pasmada porque no era nada fanático, parece que el padre de su señora había escrito un libro muy negativo sobre Rosas. Dentro de diez años se cumple el centenario de la muerte y están preparando el posible traslado de los restos.

30 de julio

Hoy domingo estamos por salir para ir a misa.
Le pedí a Patricia Queen (la sobrina de la embajadora) que te llame por teléfono cuando llegue a Buenos Aires.
Ya tenemos todo arreglado para ir el 12 a Paris a encontrarnos con mamá.

5 de agosto
Londres

Tuve una gran alegría al recibir tu carta pero sufrí por la demora en recibirla.
Me encantaron todas tus cartas, espero que pueda "canalizar mis energías constructivamente".
Tengo tanto que comentarte, el embajador es excelente, creo que nos invitó porque lo admiraba mucho a papá. Nos dijo que no lo conoció directamente pero que escuchó hablar mucho sobre él.
Su señora es muy acogedora y generosa, ya te contaré sobre ellos, la embajada queda en Belgravia Square y es magnífica.

6 de agosto

Hoy es sábado a la mañana y es un día fresco y soleado, ya estamos preparando nuestro viaje a Escocia.

7 de agosto

Estoy contenta de haber pasado estos días cerca de buenos amigos.
Además de estar con las sobrinas de los embajadores estuve con Mercedes Aguirre que es hija del embajador en Paris y prima de una amiga mía.
Ayer una amiga de Tía Elsa nos llevo a ver "La fierecilla domada," de Shakespeare y nos reímos muchísimo.

31 de julio de 1967
Londres

Querido Adolfo, sigo con los paseos y actividades pero quisiera volver ya. A pesar de todo lo que aprendo, me siento vaga e inútil.
Sigo recordando el momento de la partida, como veíamos desaparecer diluyéndose en la oscuridad de la noche, a las lucecitas de Buenos Aires.
Pensaba en tanta gente trabajando y tratando de sacar las cosas para adelante y yo perdiendo el tiempo en el barco.
Estoy deseando llegar a Buenos Aires nada más que para no sentirme obligada a "conocer" superficialmente tantas cosas. Desearía tener tiempo para ir a sentarme tranquila en una iglesia, en una biblioteca o simplemente, en mi añorado escritorio.
El viaje tiene que seguir y yo me siento desconectada de la realidad. ¿Qué es viajar? Moverse sin echar raíces. Pienso que estos días han sido productivos, al menos mejoré mucho mi inglés. Me sigue costando pensar que he perdido un año de mis estudios, pero estoy tratando de aprovechar lo máximo posible de este viaje.
Nuestra dirección en Paris será:
Hotel de la Tamise, 4 Rue d´ Alger. Paris 1.

8 de agosto
Londres

Te escribo sentada en el monumento a la Primera Guerra Mundial frente al Museo Wellington, me vine para aquí porque es muy difícil escribirte en la embajada. Aunque estoy con mucha gente que va y viene siempre te he sido fiel. Cuando me preguntan si estoy de novia, respondo que estoy enamorada y con eso es suficiente.

10 de agosto
Edimburgo

Hemos andado con Elsa de un lado para otro, recorriendo castillos y torres. Por la noche estaba

tan agotada que enseguida me quedaba dormida.
Mi abuelo me escribió preguntándome por mis nuevas amistades y acabo de responderle, escribí que estaba "enamorada". Papá lo quería muchísimo y me contagió su cariño, tendrás que conocerlo pronto.
Estaba casado con mi abuela Sara, por ella me pusieron mi nombre. Era una mujer extraordinaria, muchas personas me hablaron de ella.
Mi abuelo me contó que como se pusieron de novios, él ya era grande y ella estaba en su primer baile. Era muy mona y había varios que querían bailar con ella. Pero mi abuelo la quiso para él y desde el primer momento se lo dijo. Ella le dijo que quería preguntarle a su mamá, pero él le dijo que no le pregunte, que ella decida por sí misma si se casaba con él o no. Y ella le dijo que sí y ya se consideraron novios. Hay que pensar que en esa época, eso debe haber sido muy inusual.
No te quiero aburrir con viejas historias, conviene conocerlas para aprender algo de las experiencias ajenas pero es mejor vivir bien la vida propia.

13 de agosto
Paris

Llegamos ayer a esta ciudad y encontré tu carta.
Estoy deseando estar sola y tranquila para poder responderte las cartas número siete, ocho y nueve. Lamento que ese momento nunca llega y tendré que escribirte a las apuradas.
Volvimos de Escocia y nos despedimos de Londres después de dos meses, ya me estaba apegando a esa ciudad.
Extraño estudiar y los trabajos prácticos de mi facultad, pero esto es cómodo y placentero. Justamente es lo que me inquieta porque sé que la realidad no es así. Me atraen los museos, castillos, exposiciones pero sé que son temas del pasado y siento muy fuerte el llamado a la acción en el "aquí y ahora". Sé que no estoy perdiendo el tiempo, pero en la facultad lo estaría aprovechando mejor.
Perdóname que te escriba sobre lo que me ronda en mi cabeza, espero que no te escandalices. Trato de no decir esto porque sé que parece raro, pero esta vida inútil no es para mí. Es importante para mí estar comunicada, estamos en la era de la comunicación y es muy difícil comunicarse. En primer lugar con Dios mediante la oración. Tengo tanto para decirte que no puedo responderte punto por punto de tus tan releídas cartas como haces vos con las mías.
Pero haré un intento.
1° Es una pena que no haya conocido al Sr. Dei, pero a través tuyo conozco su interesante forma de pensar, me encantó el cuento sobre la cola del perro...
2° Me encantó lo que escribiste sobre el miedo y la falta de coraje que impide a muchos a desarrollar sus potencias.
3° Quedé impresionada con lo del equilibrio entre producción y consumo, escuché a papá hablar sobre este tema.
Hay que rezar por este tema, es triste los que no pueden rezar.
A pesar que visito muchas iglesias creo que tendría que rezar más y pienso que necesito hacer pronto un retiro espiritual.

4° Aproveché mucho mi estadía en la embajada.
5° Estoy de acuerdo que no vale la pena ir al Congreso de Sociología.
Nuestro encuentro con mamá fue muy lindo, caminamos mucho y fuimos de un lado para el otro, ella es muy absorbente.
Estoy un poco saturada de esta vida de turista, pero sé que me estoy enriqueciendo.

16 de agosto
Paris

Acabo de recibir tu carta del 12 de agosto. Cuando regrese, hablaremos bien sobre todo lo que me escribís.
Tengo bastantes ganas de no seguir viajando y volverme, pero la veo tan ilusionada a mamá que no me animo a decir nada.
Paris está lleno de turistas, llueve y hace mucho calor, pero mamá está encantada y quiere visitar todo.
Te cuento solo lo que me parece importante y lo que te puede interesar.

17 de agosto

Estoy por ir al correo y antes de cerrar el sobre quiero decirte que me muero de tristeza al pensar que te enojaste. No soportaría que estemos separados por pavadas, sería muy mezquino.
Contéstame lo que pensás.
¿Será que no sé vivir con los pies en la tierra? ¿Será que para tener los pies en la tierra no se puede mirar al cielo?
Escríbeme a Poste Restante Niza, estaremos allí desde el 24 hasta el 28.

21 de agosto
Paris

Ahora que estamos por partir pienso que será difícil recibir pronto otra carta tuya. Te pido que me escribas todos los días y que luego me las envíes todas juntas, como las que te escribí desde el barco.

20 de agosto
Paris

No sabés lo que me angustia tener tantas cosas que decirte y no poder hacerlo. Tu carta me impactó mucho y todo el tiempo te estoy recordando.
Sé que tenés mucha razón y estoy de acuerdo.
Me insistís en que sea constructiva pero no estoy construyendo nada. Esta sensación me ahoga y me desespera no hacer nada, estoy de un lado para otro dejándome llevar. Extraño mis actividades, en Buenos Aires me pasaban cosas apasionantes todos los días. Estaba trabajando como loca y planificando miles de cosas.

Creo que nunca te había dicho que yo no había aceptado esta invitación. Le había dicho a Tía Elsa que no quería viajar y ella ni escuchó mis razones. Decía que yo era revolucionaria, estaba asustada con mis ideas y que era mejor que me alejara de ese ambiente[92]*. Insistía que era mejor que estudie cursos de "Secretariado" y no esta carrera que ella no entendía.*
Mamá no se da cuenta, pero nos trata como si fuésemos chicas, no nos pregunta, anuncia lo que vamos a hacer. Sigo sintiendo que malgasto mi tiempo en tantos paseos..

21 de agosto
Paris

Ayer no pude terminar la carta porque vino a buscarnos un primo de mamá que nos llevó a almorzar y a ver los "Juegos de agua" en Versalles.
Ayer te escribí sobre lo que pensaba de este viaje, hoy estoy más tranquila, al escribir, me desahogo. Hay que abrir la válvula de en vez en cuando para evitar explosiones…
Me encanta que me hayas escrito que a pesar de algunos malentendidos siempre podré contar con tu apoyo y tu confianza, también me gustó que aprecies mi sinceridad.
Mamá esto esperándome, tengo que salir.
Nuestra dirección en Roma será:
3 al 6 de octubre: 481 Vía Aurelia Roma
9 al 11 de octubre: 70 Vía Ferreta

22 de agosto
Chartres

Hoy es el cumpleaños de Gabriel, cumple 8 años.
Claude, el primo hermano de mamá, nos trajo en auto a este maravilloso lugar y nos contó un montón de historias.
El paisaje es menos cuidado que el de Inglaterra, pero es lindísimo. Ni hablar de esta maravillosa catedral, estoy segura que la conoces.
Con mamá hablamos de la posibilidad que yo vuelva a Buenos Aires, pero me di cuenta que le pareció un espanto que yo no haga el viaje con ella. Ya perdí el año en la facultad, no tiene sentido que siga pensando en imposibles y tengo que terminar lo que empecé, no puedo fallar.

25 de agosto

Llegamos a Niza desde Paris viajando en Europabus.
Fue muy lindo ver los paisajes ondulados, pero la verdad es que extrañaba. Pensaba en mi facultad, en el tiempo que vuela y yo improductiva, sé que es una gran oportunidad poder conocer

92 Con el correr de los años me di cuenta que ella no se había equivocado, en mi curso de Sociología tuve compañeros desaparecidos, era un ambiente muy politizado.

estas bellezas pero no puedo dejar de pensar en mi vida en Buenos Aires.
Pasamos por los Alpes franceses y por Cannes hasta llegar a esta ciudad.

26 de agosto
Niza

Esta mañana recibí tu carta, no te imaginas con qué ansiedad la esperaba. Quedé feliz por todo lo que me decís.
Te escribo sentada frente al mar, quería nadar pero ya son las siete de la tarde, ahora estoy sentada cerca de un montón de viejitas.
Esta vida de jubilada me crispa, no estoy hecha para pasar mi vida como espectadora y me impacienta esto de no hacer nada más que pasear.

27 de agosto

Hoy fuimos a misa tempranito, es un nuevo aniversario de papá, justo son los cinco años de su muerte.
Después salimos a navegar en el yacht de unos amigos de Tía Ivonne. Nos bañamos, tomamos sol y me sentí feliz al nadar, me di cuenta que extrañaba la falta de ejercicio. Se lo agradecí a papá, creo que este lindo día y con tan buen tiempo, se lo debemos a él. Siempre nos empujaba a que nos movamos y nos enseñó a nadar, nos llevaba a lo hondo atrás de la rompiente en Pinamar. También le encantaba explorar cuando íbamos en el auto, nos hizo perder el miedo a la aventura.
Fuimos a dar una vuelta, pasamos por Montecarlo y Reno y regresamos a Niza.
Estoy cansada por todo lo que nadé. Te escribo poco porque estamos todo el tiempo con mamá y ella quiere ver y recorre, todo el tiempo está organizando paseos y no quiere perder un minuto, no tengo tiempo ni para leer.
También estuvimos comiendo con Tía Ivonne, nos hizo probar una exquisita "boullavaise", una sopa típica de los pescadores de esta zona.

30 de agosto
Florencia

Sé que no debería escribirte pavadas, no te quiero aburrir, pero quiero que sepas que no estoy contenta con este viaje. Se me hace pesada esta vida inútil de tantos paseos. Es importante adquirir cultura pero a veces no le encuentro sentido seguir visitando tantos museos y lugares.
Trato de disimular, pero algo de mi desinterés se manifiesta y mamá se molesta por mi falta de entusiasmo. Por suerte rezo mucho en las numerosas iglesias que visitamos.

31 de agosto

Ayer estaba un poco cansada, hizo mucho calor, pero hoy ya estoy bien. Disfruté de pasear por Florencia, visitamos el Palazzo de la Signoria, la capilla de los Medici con la tumba de Miguel

Angel, el mercado, el Puente Vecchio y otras maravillas. Pero lo que más me impresionó fueron las historias que contaron sobre la familia Medici.

1 de septiembre
Florencia

Cada vez me siento más a gusto a pesar del calor y de las multitudes.
Me cansaba la actitud de mamá y su ansiedad por visitar tantos lugares. Se fue esa sensación de ser una especie de "máquina fotográfica" y estoy comprendiendo mejor la historia de estos lugares espero que no te aburran los detalles de mi vida de turista... Fuimos tempranito a misa a Santa María, tomamos un buen desayuno italiano y fuimos a la Galería di Uffizes. Caminamos mucho y luego almorzamos en la piaza de la Signoria. Visitamos también la iglesia de la Trinita, San Marcos, la Galería Nacional y todo lo que pudimos. Quedé encantada con las pinturas de Filipo Lippi y también con las de su hijo, Filipino Lippi. Mamá sabe muchísimo sobre los artistas y sus obras, estaba en su salsa.[93]
Hoy me encontré en la Agencia de Cooks con una tucumana, Marta Inés Podestá, ella es escribana y venía de un congreso. Cuando le dije que estudiaba sociología dijo: "Nosotros lo tenemos a Critto en Tucumán" Quería seguir conversando con ella pero mamá me llamó y teníamos que partir.
Te dejo mi nueva dirección del 7 al 20 de septiembre: 58 Rua Acadevrias, Atenas.

2 de septiembre
Florencia

¡Hoy recibí tu carta! La leí en la piazza de San Marco, la releí en San Dimoto del Monte y la volví a leer en el Duomo en esta ciudad.
Tu carta me dio paz. Sé que estás en la verdad y concuerdo con todo.
Me gustó que repitieras: "siempre adelantes, constructiva, sólida, firme, prudente y demás… me lo sé de memoria.
Me encantó eso del "aire de cultura".
Me entusiasmó lo de tu programa de desarrollo.
Recordé que había conocido al ing. Bartoluchi que estaba trabajando con el padre Arturo Paoli en Fortín Olmos. Había estudiado el sistema productivo de Israel, me lo había presentado el Padre Pierini. El padre Arturo ahora está en Assis, parece que no lo dejan volver a Argentina.
Te daré el teléfono de Miguel Sarraceno que trabajaba con él: 76 1878.
También está el IPAQ, allí está Juan José Llach, su teléfono es 46 4233.

93 Ella había estudiado Bellas Artes y era una gran admiradora de los grandes artistas europeos, conocía muchísimo sobre sus vidas y sus obras.

3 de septiembre
Fiesole

Te escribo sentada al borde del camino por donde pasaban los monjes del Convento de San Francisco de Assis. En un costado hay un muro construido por los etruscos, del otro lado hay un amplio panorama maravilloso sobre los tejados rojizos y los olivares plateados.
Ahora te escribo desde el hotel, mañana lunes quiero ir temprano al Correo.
Me quedé pensando en tu carta y quedé intrigada y te pregunto: ¿aprendiste a superarte a ti mismo? ¿Cómo hiciste? Sé que la Voluntad de Dios para todos es el "Sed Perfectos", lo comprendo muy bien. Siento que estamos en armonía a pesar de los "destiempos" en nuestras cartas. A veces creo que te escribo tanto pero tanto que cuando llegue, no tendré casi nada que decirte…

4 de septiembre
Nápoles

Cada vez es más real eso de "todos los minutos", me doy cuenta que las ideas se van materializando.
Estamos conociendo gente de muchos países. Hoy hicimos una excursión a Pompeya, Amalfi y Sorrento. Fuimos en aliscafo, recorrimos mucho pero como la marea estaba alta no pudimos entrar en la gruta azul.
Me encantó Nápoles y sus callecitas, es muy animado y exuberante.
Cuando voy al correo, mamá se queja, dice que no es necesario que escribamos tanto, pero para mí es importantísimo.

6 de septiembre

Estamos durmiendo en un barco que nos llevará a Atenas.
No tengo nada que ocultar y quiero que me conozcas con mis subidas y bajadas, no escondo mis defectos. Creo que para tratar de corregirlos es bueno que estén a la vista.
¡Salió la luna! Es un espectáculo.
Tendría que describirte todo lo que he visto, pero es imposible.
Recuerdo que cuando volví del anterior viaje, me encantaba contar todo lo que había visto y a nadie le interesaba, temo que pensaban que me "estaba mandando la parte" o presumiendo.

9 de septiembre
Atenas

Mamá dice que veinte días es poco para conocer Grecia, ella está muy entusiasmada, desea conocer y ver todo y dice que hay que aprovechar hasta el último minuto.
Estoy deslumbrada con la sabiduría de los griegos y con todo lo que lograron, pero muchas veces me siento muy cansada y no tengo tiempo de escribir.
No paramos, todo el tiempo estamos haciendo paseos y recorriendo.

13 de septiembre

Estamos en el Stella Maris saliendo de Pireos, el puerto de Atenas.
El marido de Odette Minieri nos estuvo contando anécdotas de su vida de diplomático, conoció a mucha gente importantísima, hasta el Sha de Persia.
Miro por la ventana y admiro las maravillosas costas griegas y el azul intenso del mar. Es un crucero de placer y sin embargo no estoy contenta.
Te quiero, aunque te haya visto tan poco tiempo. A veces me pregunto el por qué de la confianza que te tengo y pienso que simplemente es porque confío en vos.

15 de septiembre
Mar Egeo

Sigue este paseo maravilloso, hoy dormiremos en una islita, mañana pasaremos todo el día en la playa y a la noche regresaremos a Atenas.
Hoy estuvimos en Turquía, fue la primera vez que pisé suelo de Asia. Paseamos por Efeso, la helénica y la prehelénica. Pero lo más lindo fue visitar una gran basílica casi en ruinas que estaba sobre la tumba de San Juan y la capillita edificada sobre la última casa de la Virgen María. Comprobé que los cristianos ortodoxos, los musulmanes y los judíos la consideran una Santa Madre, había muchísimos rezando en ese lugar.
Parece que la vidente estigmatizada Caterina Emmerich había hecho una perfecta descripción de este lugar sin haber salido jamás de Alemania.
Hace como quince días que no recibo carta tuya, sé que no te pude enviar la dirección en donde iba a estar alojada, paciencia.
Sigo extrañando todo, pero estoy más contenta.

16 de septiembre

Sagapo quiere decir "te quiero" en griego.
Mañana regresaremos a Atenas, espero encontrar carta tuya. A veces pienso para qué escribirnos si nos sentimos cerca…
Me voy a acompañar a mamá.

Domingo 17 de septiembre

Ya decidí no ir al Congreso de Sociología en Madrid. Mamá insistió mucho en que no desperdicie esta oportunidad, pero estoy deseando volver y no tengo porqué sentirme obligada a ir sin necesidad. Ya es seguro que estaré de vuelta para el 20 de octubre, habrán sido cinco meses desde que salimos el 19 de mayo. Estoy muy feliz y decidida a no prolongar más este viaje que para mi gusto, ha sido demasiado largo.
Con los Minieri fuimos a bañarnos a una playa llamada Loutraki, pero el mar estaba muy movido, dijeron que era muy extraño porque generalmente el Mediterráneo es como un lago. Después fuimos a un convento de monjas cristianas ortodoxas que estaba arriba de una montaña

y fue muy lindo conversar con ellas, antes había en ese lugar una antiquísima ermita.
Los Minieri me invitaron a una comida en la embajada de Rumania, mamá protestó y dijo que serían todos comunistas. Por suerte me dejó ir. Para mí fue una desilusión, había mucha gente típica del ambiente diplomático y el embajador no estaba porque había tenido que viajar a su país, me quedé con las ganas de conocer "auténticos" comunistas.

19 de septiembre
Atenas

Hoy se cumple cuatro meses desde que partí de Buenos Aires.
Recibí tu carta, tardó solo ocho días en llegar a esta ciudad. Me alegré mucho con lo que me contás de la reunión del grupo. Muchísimas gracias, estoy muy agradecida por lo que hiciste.
Trataré que esta carta sea una de las "alegres".
Ahora sí que estoy aprendiendo mucho.
Ayer estuvimos en Corinto, recorrimos el museo y vimos el lugar en donde San Pablo se sentaba a predicar, pensar que gracias a su empuje se cristianizó todo Grecia...
Nos llevó Odette Minieri, ella es la madre de una amiga de Elsita y su marido es diplomático.
Prometió llevarnos a un mercado de gitanos arriba del monte Lycabeta y a otros lugares pintorescos.
No llevaré tu foto que siempre llevo en la billetera porque temo que me roben la cartera.
Falta un mes para que volvamos a Buenos Aires.
¿Me enviarás más de tus informes? Quiero conocer todo lo que estás haciendo.

22 de septiembre

Ayer fuimos a Delfos y vimos la famosa roca desde donde hablaba el Oráculo, también visitamos el templo de Apolo y el teatro de Dionisio.
Volveré hecha una erudita, ya puedo hablar de mitología y filosofía griega.
El lunes saldremos para Yugoslavia en donde pasaremos dos días, después iremos en tren hasta Austria y pasaremos la noche en Insbruck.
El 20 llegaremos a Venecia y allí nos quedaremos hasta el 3 de octubre, ese día partiremos a Roma, nuestra dirección será 481 Vía Aurelia.
En Venecia estaremos con una tía de mamá, vive sola en una gran casa y ya la conozco de mi anterior viaje. Se llama Anita Fourvel Rigolleau de Rietti, es viuda de un conde italiano.

Miércoles 7 de septiembre
Austria

Estamos en medio del Tirol, es la segunda vez que visito este lugar. ¡Estoy tanto más feliz que en Grecia! Ahora pienso que nuestra estadía allí fue como una pesadilla, entre el calor, la suciedad, la gente insolente y que se desubicaba. Aquí hay menos antecedentes históricos y casi no hay ruinas pero la gente es alegre y bien educada. Son muy coloridos los vestidos típicos y es lindísimo ver a los chiquitos tan prolijos y cuidados.

Cuando estábamos viajando en tren y disfrutando del paisaje de los Alpes me sentí plenamente feliz, en Grecia todo el tiempo temía que nos quisieran robar la cartera y estaba muy a la defensiva.
Disfruté del paisaje tan verde y viendo las casitas llenas de flores y los pueblitos con sus iglesias tan típicas. Recordamos mucho la película "The sound of music".

28 de septiembre
Acabamos de bajar más de 2000 metros, ya estamos por llegar a Insbruck, sigo encantada con estos paisajes alpinos.

30 de septiembre
Venecia
Todavía no son las 8 de la mañana y acabo de volver de misa. Es una ciudad lindísima pero no me gustaría vivir aquí, soy demasiado impaciente para estar esperando que una góndola me lleve de un lado a otro.
Me cuesta escribirte porque mamá se pone nerviosa cuando me ve escribiendo, piensa que deberíamos estar todo el tiempo caminando y visitando monumentos. Te escribo desde abajo para no tener que hacerlo en el dormitorio que compartimos con ella.
Estuvimos muchísimo con Tía Anita en su linda casa, ella está contentísima con nuestra visita.

3 de octubre
En el tren de Venecia a Roma
Fue muy lindo estar con Tía Anita, ella es encantadora y nos habló mucho de mi abuela materna, eran hermanas. Mamá estaba muy feliz y lo pasamos muy bien.
Es imposible que te escriba sobre todo lo que conversamos, ya te contaré cuando nos veamos.
Deseo mucho encontrar una carta tuya en Roma.

4 de octubre
Roma.
Anoche llegamos y encontré tu carta, quedé feliz y con mucha paz.
Todavía no salí, estamos alojadas al lado de un convento, es un lugar lindísimos y rodeado de árboles lejos del centro.
Mamá se encontró con sus amigas que participarán en el Congreso para Laicos.
PD. Me gusta la moquette bronce viejo.

7 de octubre
Roma
Estoy muy contenta porque recibí otra carta tuya. Me encantó que a tu madre le haya gustado la imagen de la Virgen que hice en cerámica y que te regalé. Es lindo que haya ido a ayudarte a

arreglar el nuevo departamento.
Me interesa mucho todo lo que me contás sobre tu trabajo.
Me encanta Roma.
También estoy feliz con la idea que pronto volveré a Buenos Aires. Es lindo viajar pero me pesa esta vida tan irreal. Sé que este "viaje cultural" sería un viaje ideal para gente mayor, pero a mi se me está haciendo demasiado largo.
Ya tenemos el regreso confirmado, en vez de volver el 20, volaremos el 24 y llegaremos el 25 a las 9,30 hs. de la mañana.
Estoy deseando que llegue ese día pero temo que cuando nos encontremos todo se diferente, a veces es más fácil comunicarse por escrito que personalmente.
Estoy un poco desinspirada, no vale la pena que te haga el listado de todo lo que visitamos, es lo típico de una guía para turistas.
Ahora partiremos a misa a la Basílica de San Pedro.
Por casualidad nos encontramos con el Padre Alvarez, sacerdote franciscano a quien conocimos en el barco y que celebraba la misa todos los días. Organizamos visitar Assisi juntos.
Mañana iremos a una misa de beatificación y después a las 12 hs. veremos al Papa en la Plaza.

8 de octubre
Roma

A veces pienso que hubiera sido mejor no haberte conocido justo antes de embarcarme. Durante todo el viaje te extrañé y te recordé. Hubiera sido muy distinto si no nos hubiéramos encontrado, habría aprovechado muchas invitaciones que rechacé en vez de quedarme encerrada desganada y extrañándote. Pero si la Providencia permitió nuestro encuentro en esta circunstancia, alguna razón valedera habrá.
Faltan pocos días para mi regreso.
Pienso que más adelante extrañaré esta cómoda vida que estoy haciendo ahora, sin ningún compromiso ni ninguna responsabilidad, mi única obligación es "cultivarme".
Hoy caminamos muchísimo con mi querida amiga y ex vecina Anna María Puri Purini, su papá es diplomático, ahora es el embajador italiano en Sudán y ella está viviendo con su abuela que es marquesa pontificia.
Ella me ha invitado a una fiesta y a un baile, pero le he rechazado las invitaciones. Me tienta ir, pero me quedaré aburrida en nuestro cuarto de este hotel pensión.
En Grecia ni siquiera fui a la fiesta de la hija del embajador, pero estoy contenta de haberme quedado tranquila.

11 de octubre
Assisi

Estar en este lugar es como estar soñando, es como introducirse en las imágenes de un libro antiguo. Caminé y recé muchísimo, visitamos la Catedral de San Francisco y la de Santa Chiara. Visitamos el lugar en donde nació San Francisco y donde vivió, sufrió y murió.

Estoy fascinada. Te escribo mirando por una ventana que tiene una vista espectacular al valle en donde está enclavado Assisi.
Me impresionó la historia sobre una de las apariciones que tuvo San Francisco, parece que Jesucristo le preguntó si deseaba algo y el santo le pidió que todos los que entraran a la capilla donde él estaba, salieran con los pecados perdonados… Cristo le respondió: "Me pides mucho Francisco", pero él siguió insistiendo y se lo concedió. Esto sucedió cerca del año 1200. Desde ese entonces la Iglesia comenzó a otorgar "Indulgencias". Lo que más me entusiasmó es que la vida de estos dos santos no cayó en el olvido y que aún hoy siguen iluminando a muchos con el ejemplo de sus vidas.
El padre Alvarez nos iba explicando todo y hasta tuvimos un curioso encuentro con una hermana de Eva Perón, creo que hicimos una obra de caridad con ella.

13 de octubre

Recibí tu carta. Quiero repetirte que te quiero, sé que siempre hay altibajos, que cuesta perder la libertad y la individualidad, pero te quiero lo mismo. Te lo aseguro.
Al final de tu carta me decís que estás triste porque no recibiste carta mía, con tanto movimiento te he escrito menos que antes, además sé que falta poco para que nos veamos.
Estoy participando de este Congreso, me interesa mucho y durante todo el día tengo charlas y reuniones. Ya te contaré cuando nos encontremos, es lindo ver tanta gente tan comprometida con la fe.
Estamos mucho con los Galeazzi y con Leonor Arias de Lamas y otras personas buenísimas.

14 de octubre

Ayer tuve que salir con mamá y no pude terminar la carta.
Tengo mucho para decirte, cada vez pienso más en vos.
Cada vez me doy más cuenta del bien que me haces, sé que me ayudarás a ser cada vez mejor cristiana.
Ojalá yo sea para vos lo mismo que sos para mí.
A veces temo haberte idealizado, pero tengo una confianza inmensa que no voy a desilusionarme.
Este congreso me acerca mucho a tu trabajo, es la parte teórica del trabajo concreto que estás haciendo allá.
Ahora mismo iré al Correo.

Concluyó el viaje, fue muy lindo e instructivo, pero cinco meses fue mucho tiempo.

- Parte 3ª -
Noviazgo y Casamiento

Regresamos mamá, Elsa y yo a Buenos Aires en avión y Adolfo fue a Ezeiza a esperarme. Estaban dos amigas[94] y me preguntaron si ya estábamos de novios, se lo comenté a Adolfo y de inmediato decidimos anunciar nuestro noviazgo.

Conocí a la madre de Adolfo

Al poco tiempo de mi regreso, Adolfo me dijo que quería hablar con su mamá y que la llamemos juntos. Fui a su oficina en el Ministerio, tenía un gran escritorio con una ventana que daba a la Plaza de Mayo. La llamó y le contó sobre nuestro noviazgo y me pasó el teléfono. Lo primero que me dijo fueron palabras muy cariñosas y lo único que recuerdo es que me dijo: *"Adolfo es de muy buena familia"*.
Me di cuenta que ella estaba muy emocionada y feliz con la noticia.

Vino a Buenos Aires y la conocí en el andén de la estación de tren de Retiro. Me asombró por su gran amabilidad y dulzura, no tenía nada del apuro tenso típico de los "porteños". No estoy segura si me lo dijo en ese momento, pero esta frase me la repitió muchas veces: *No le hallaba hechura a que Adolfo se haya ido de Tucumán, pero ahora estoy contenta porque gracias a eso, te conoció y se encontraron.*
Viajó con una sobrina muy enferma, quería que la vea un médico especialista, ya que en Tucumán no encontraban un tratamiento adecuado para ella. Luego escuché que muchos la criticaron por mezclar ese problema con nuestro primer encuentro, pero así era ella; hacía lo que tenía que hacer y lo hacía sin hacer caso de las opiniones que ella no consideraba sensatas. Lo importante es que la enferma sanó y volvió a Tucumán, se casó y tuvo una vida plena.

Anotaciones en mi agenda

25 de octubre 1967
Adolfo me estaba esperando en Ezeiza, también estaban Marieta y Magdalena Cárdenas. Fuimos a almorzar juntos y nos pusimos de novios.
26 de octubre
Vinieron a visitarme Tareka, Silvia Rueda y varias amigas.
A la noche fuimos con Adolfo a comer a la Costanera.
27 de octubre
Empecé a estudiar para preparar un examen, fui a la UCA a anotarme.
Domingo 29
Almorcé con Adolfo y fuimos al Polo.
Jueves 2 de noviembre
Adolfo tenía que viajar a Córdoba pero no pudo salir por mal tiempo.

94 Magdalena Cárdenas y Marietta Pereyra Iraola.

Almorzamos juntos en la Costanera.
3 de noviembre
Partimos a Pinamar con mamá y Tío Alick, manejaba Juan Carlos, el chófer de gran confianza de mi abuelo.
Almorzamos en el Hotel Libertador, los Ubertalli habían iniciado una gestión para poner el nombre de papá a una calle.
5 de noviembre
Partimos para Luis Chico, mamá se quedó en Pinamar.
7 de noviembre
Volvimos a Buenos Aires en el auto de mi abuelo.
8 de noviembre
Fuimos a comer con Adolfo a lo de Tío Alick.
9 de noviembre
Misa con el Padre Rotger.[95]
Fuimos a comer al restaurante Norte.
11 de noviembre
Fue la clausura de los cursos de Desarrollo Comunitario.
Almorzamos en la Costanera.
14 de noviembre
Adolfo vino a comer a casa por primera vez con mamá y mis hermanos.
15 de noviembre
Fui a confesarme con el padre Gómez.
A la noche salimos a comer con Carlos Dupont y Cristina Saravia.
17 de noviembre
Casamiento civil de Magdalena Avellaneda y Antonio Delfino.
18 de noviembre
Fuimos al Colón con Jorge Enrique y Tessy, Magdalena y Antonio.
Domingo 19 de noviembre
Fuimos a la quinta, vinieron también Tareka y Jorge Saravia, su hermana Cristina y Carlos Dupont.
21 de noviembre
Cóctel en honor de Magdalena y Antonio en lo de Cristina Delfino de Elizalde.
22 de noviembre
Té de despedida de soltera de Magdalena con muchas amigas.
23 de noviembre
Fuimos al Colón a ver la Bella Durmiente.
24 de noviembre
Comimos en casa y luego fuimos a otra despedida de solteros de Magdalena y Antonio en lo de Allaria.

---

95 Este sacerdote fue el que primero habló sobre iniciar una causa de canonización de papá. Además fue muy conocido porque participó en la devolución del cadaver de Evita Perón,

25 de noviembre
Hace un mes que nos pusimos de novios.
Fuimos a almorzar a la quinta y a la vuelta pasamos por lo de Moreno Vivot.
26 de noviembre
Vino Lucio García a casa muy emocionado con la noticia de nuestro noviazgo, resulta que es primo hermano de la madre de Adolfo.
Más tarde fuimos a almorzar a la quinta.
27 de noviembre
Adolfo viajó y yo fui a hacer varios trámites.
También fui a verlo a mi abuelo al Banco y a la Facultad.
28 de noviembre
Fui a almorzar con Adolfo al ministerio, después vino Leonor Arias de Lamas y estuvimos conversando.
A la noche fuimos a comer a lo de Pacheco, a lo de los tíos de Adolfo porque ella es hermana de mi suegra. Contaron muchas anécdotas familiares.
29 de noviembre
Almorcé con Adolfo y luego fui a la Facultad, quería conseguir los apuntes para tratar de preparar alguna materia.
30 de noviembre
Almorzamos con el padre O Farrell.
A la noche, comimos con los Moreno Vivot en lo de Villa Larroudet, estaban los Moreno Vivot, Ben Nazar Anchorena y Josefina y Juan Aberg Cobo y Gloria Malaver.
1° de diciembre
Almorcé con Tía Inés.
Compromiso de Alberto Videla y Cecilia Beckman.
A la noche fue el casamiento de Teresa Rueda con Alfonso Giribone.
2 de diciembre, sábado
Fuimos a almorzar a la quinta con varios amigos, los Villa Larroudet, los Moreno Vivot, Lucia y Pedro Massalin, Fernando Saravia y sra, Cristina y Carlos Dupont, Tareka y Jorge, Celia María Avellaneda y Patricio Colombo.
3 de diciembre
Fuimos a la quinta de Puigbó, en Merlo.
4 de diciembre
Fuimos a comer en lo Pondal en la calle Posadas.
6 de diciembre
Casamiento de Magdalena y Antonio en la casa de sus abuelos en Av. Alvear.
9 de diciembre
Llegó la madre de Adolfo y la fuimos a buscar.
11 de diciembre
La madre de Adolfo vino a casa a visitarla a mamá. Me dio su anillo de compromiso, quería que yo lo tenga, me puse muy nerviosa. Vino también mi abuelo.
Fuimos a comer a lo de Lucía y Pedro.

13 de diciembre
Hoy tenía fecha para un examen, pero no me presenté porque no había estudiado nada.
Por la noche hubo una gran comida en casa para la madre de Adolfo, estaban todos los Shaw.
Conocí a María Elena, la hermana mayor de Adolfo.
14 de diciembre
Mi abuelo hizo una gran comida para Mina, invitó también al querido doctor Lucio García y a Tía Gisele. Tía Elsa no se sentía muy bien y no vino.
16 de diciembre
Partimos para Luis Chico, había un gran asado para los empleados del Banco Shaw.
A la vuelta pasamos por el Destino y tomamos el té con los tíos.
17 de diciembre
Estamos organizando nuestro compromiso, habrá una misa en el colegio Sagrado Corazón y después iremos a casa.
Herminia, mi modista, está terminando mi vestido para ese día.
20 de diciembre
Fui a la peluquería de Teresita.
Adolfo me fue a buscar y almorzamos en el boliche de Pando.
Después fuimos a confesarnos con el padre Gómez, él nos anima mucho para que preparemos bien nuestro casamiento.
Adolfo fue a buscarlo al Padre Moledo y nos encontramos en el colegio, la misa fue a las 18 y 30 hs.
Al salir, fuimos a visitarla a tía Elsa y luego a casa, vinieron oleadas de amigos, mamá había preparado un cóctel.

Nuestro compromiso

Adolfo siempre recuerda que almorzamos con el padre Moledo y que le preguntó si no era más prudente tener un noviazgo largo. El le respondió que estábamos muy bien y que no veía ningún motivo para demorar nuestro casamiento, sus palabras nos dieron mucha seguridad.
Organizamos una misa de compromiso en la capilla del colegio Sagrado Corazón. El padre Moledo la celebró el 20 de diciembre y nos acompañaron muchísimos amigos. Mi abuelo decía en broma: *Esto es un casamiento, ya pueden considerarse casados.*

Más anotaciones

15 de diciembre
Adolfo me pidió que escriba, no quiere que algún día olvidemos esta etapa maravillosa.
El no tiene tiempo para hacerlo y le parece importante que yo lo haga por los dos.
Esta es una época decisiva de nuestras vidas y es lindo que queden por escrito, especialmente para nuestros hijos y descendientes.

Las escribiré también por si alguna vez me desanimo, pienso que estas páginas me ayudarán a tomar impulso y a comenzar de nuevo.
Hoy fuimos a elegir los anillos. Parece algo sencillo, pero me quedé sin palabras por la trascendencia del significado de este objeto.
Nos atendió personalmente el señor Buzzo en su local de la calle Uruguay casi Arenales.
23 de diciembre
Esta mañana Adolfo perdió el avión a Córdoba, quedó muy fastidiado porque su madre estaba levantando sus cosas de la casa en la que él había vivido. No quería que ella hiciera sola ese trabajo pesado de hacer casi una mudanza y enviar por flete todas sus cosas y papeles a su departamento de la calle Pampa.
Estuvimos hablando de los arreglos que habría que hacer en su departamento, no sabemos muy bien qué hacer, pero tiene que ser algo distinto de lo que es un departamento de soltero.
21 de diciembre
Fuimos a almorzar con Mina y María Elena a lo de Lucio García.
Por la noche, subieron al tren, regresaron a Tucumán y nos despedimos.
22 de diciembre
Jorge Enrique se recibió de ingeniero, a la noche vinieron sus amigos a festejar.
24 de diciembre
Tía Ivonne nos invitó a almorzar a su quinta en San Miguel.
Por la noche comimos todos en casa con Tío Alick, Tía Elsa y Tío Richie. Vinieron también María Elena, la hermana de Adolfo y su marido Alberto Peña Guzmán.
25 de diciembre
Fuimos a visitar a Lucio García que estaba con su hermana Isabel García de Williams.
A la noche fuimos a un cóctel en lo de Amancio Williams y Delfina, ella es prima hermana de mamá.
26 de diciembre
María Elena, la hermana mayor de Adolfo, me estuvo hablando de él.
Dijo: "No sabes lo que es Adolfo, tan bueno con todos, si supieras como ha sido con mamá, lo que ha sido con papá. No sé lo que hubiera sido de Papá sin el apoyo de Adolfo. No te imaginas lo que ha hecho Adolfo, tan trabajador, siempre pensando en los demás. Trabaja que trabaja, todo para los demás."
Me dijo que estaba muy feliz de verlo feliz, que irradia felicidad que: "es la expresión misma de la felicidad. Que siempre lo había querido muy especialmente, era su gran compañero, casi su otro yo".
26 de diciembre
Murió el papá de Silvia Rueda.
A la noche, fuimos a un cóctel de inauguración de la nueva casa de Tía Inés y Tío Alejandro en la calle Mariscal Castilla, en el barrio de Palermo Chico.
Fuimos a comer al London Grill con Tareka y Jorge.
27 de diciembre
Despedida de Juan Miguel y Chiquita, fui al puerto y subí al Enrico C. para despedirlos, viajan en el mismo barco pero en grupos distintos.

A la noche fuimos a comer al Norte.
27 de diciembre
Estoy sentada en el living lleno del aire fresco de la Plaza Francia.
Temo que estos momentos tan lindos y llenos de vida, se pierdan en el olvido.
Hoy María Elena y su marido regresaban a Tucumán. Cuando nos despedimos, sus ojos se llenaron de lágrimas, repetía que Adolfo era el sostén de su familia y que siempre se podía confiar en él, que era muy desinteresado.
También me habló muchos de sus padres, de lo admirable que era su madre por su generosidad, por la ausencia de mezquindad y por su entrega y don de sí. Y que su padre trataba muy bien a todos por igual, desde al Presidente de la República hasta al último de los peones rurales que trabajaban en la finca.
Lucio García también me habló muy bien de Mina, dijo que era una gran señora.
Hoy estuve leyendo un diario de una tía abuela mía: Julia Bunge de Uranga. Al leerlo me identifico con ella, pienso que sus amigas son parecidas a mis amigas y yo también he pasado por el tema de las fiestas y reuniones.
Ahora estoy por cumplir 22 años y ya no me atraen esas actividades.
Pienso en lo lindo que será tener una vida de familia, una casa que también sea un lugar de trabajo, lleno de felicidad, en donde podamos recibir gente capaz de dialogar y de enriquecerse mutuamente.
Hoy partieron Juan Miguel y Chiquita a Europa en barco, la despedida fue muy desordenada, muy distinto a mi viaje en barco lleno de viejos y de ingleses muy serios y formales. Acá iban varios grupos de jóvenes,
Chiquita iba a compartir el camarote con Isabelita Ruiz Luque y con la coordinación de Nelly Marini. Juan Miguel, con un grupo del Newman.
Nos acompañaron para la despedida Inesita y Margarita Uranga, María Campos Carlés y Cristina Fiorito.
Luego llamé a Adolfo al Ministerio y me atendió Cristina Saravia, me contó que había llamado Gisele Shaw y que parecía enojada. Le dije que ella era así con todos, que era su modo de ser.
Le conté que estaba por ir a Tucumán a conocer al resto de la familia Critto.
Hablé con Adolfo, cuando no estamos cerca me siento insegura y floja, enseguida empiezo a extrañarlo. Por suerte en una hora vendrá a buscarme.
Tendremos que organizar bien el veraneo, no quiero que estemos demasiado tiempo separados.
Está con mucho trabajo y muchos inconvenientes, pero es tenaz y tiene la fuerza de la fe.
Me encanta que me haga participar de su trabajo y de los problemas que está tratando de resolver.
Aprovecho que falta un rato para que Adolfo llegue y escribiré algo sobre mis amigas.
Agustina Pereyra Iraola, es recta, decidida y sincera. Está por ir a Bariloche con sus padres por todo enero y no está muy entusiasmada con esta perspectiva. Dice que sus padres se preocupan demasiado por ella y la asfixian, le dije que los aproveche, que era tristísimo ver que muchos padres son muy egoístas y no cuidan a sus hijos. Deseo que nuestros hijos siempre se sientan queridos y apoyados.
Tareka, mi querida Tareka, se reía que me haya puesto de novia con un "viejo" y ahora resulta que ella está saliendo con Jorge Saravia que es mayor que Adolfo.

Me escribió a Europa que había encontrado al "Hombre de su vida".
Ayer fui con ella a Rago, a encargar las fotos de nuestro compromiso y luego fuimos a verla a Tía Elsa que no está bien de salud.
Magdalena Cárdenas, se acaba de ir a Córdoba para acompañar a Silvia Rueda que acaba de perder a su padre debido a una muerte súbita muy trágica en Córdoba.
Magdalena Cárdenas, como siempre, firme y sólida, excelente amiga. Es considerada y atenta, puede dialogar con cualquiera y tiene un sentido común extraordinario. Me ha apoyado muchísimo siempre en mis momentos más difíciles.
Cuando vuelva Magdalena Avellaneda de su luna de miel, estoy segura que será ella la que estará para recibirla. "Siempre lista."
Recuerdo con agradecimiento cuando venía a casa y me ordenaba los cajones de mi cómoda.
Es increíble la cantidad de cosas que quiero escribir y transmitir, no quiero que desaparezcan *de mi memoria olvidadiza...*
Pienso que nuestro encuentro con Adolfo ha sido un gran milagro, mi vida tendrá que ser un canto de agradecimiento porque él apareció en mi camino.
Me encanta que sea tan profundamente cristiano, tan convencido de la importancia del Mandamiento supremo del Amor y la Caridad.
Mamá todavía no ha podido aceptar ni superar la muerte de papá
Me alegra ver que le gusta conversar con Adolfo.
31 de diciembre
Adolfo llegó de Córdoba y a mediodía partimos en auto a Pinamar.
3 de enero 1968
Pienso en el Magnificat, en esas palabras de agradecimiento de la Virgen María: "El Señor hizo en mi maravillas."
Deseo que mi vida exprese en alguna medida un canto de agradecimiento y alabanza al Señor.
Hoy fuimos a almorzar con Miguel Alfredo Nougues y después volvimos caminando por la calle Esmeralda. Era un día de sol radiante, volvimos paseando, iba tan feliz que me consideré que era la más llena de felicidad de la tierra.
Después aproveché para visitar a mi abuelo Alick.
5 de enero de 1968
Luis Chico
Ayer temprano salimos a caminar antes del desayuno. Parecía una fiesta por lo alegre que estaba todo, los árboles iluminados por el sol, el pasto recién cortado, el olor de la tierra. Era tal la belleza que había que cerrar los ojos para no encandilarse por tantas imágenes brillantes.
Íbamos charlando de todo, de mis abuelos, de la familia, de nuestros planes.
Nos detuvimos y nos sentamos en un banco y le empecé a hablar de papá. Que hay algunos que siembran y otros que cosechan, le conté como había apoyado a sus amigos, les había dado vuelo. Lo increíble que muchos de ellos estaban trabajando con Adolfo, eso era una señal de continuidad. Los que lo rodearon a Papá ven a nuestro noviazgo como algo providencial, lo ven a Adolfo como un continuador de la obra de Papá.
Durante el desayuno hablamos mucho con Tía Gisele, mejor dicho, la escuchamos. Adolfo me explicó las ventajas de hablar recién al final, después de conocer a los interlocutores, no apurarse

a hablar.
Más tarde, en la pileta, seguimos conversando. Yo quería que Adolfo se acercara más a mi abuelo, pero él me dijo que le tenga confianza, que no era partidario de forzar las situaciones y apurarse en las relaciones. Hay que hacer bien lo que se tiene que hacer con tranquilidad y con cuidado, no hay que apurarse, el riesgo es que todo salga mal o con bases poco duraderas.[96]
También hablamos que no se puede fingir ser algo que no se es, que hay que superar los complejos que nos causa conocer nuestros límites y tratar de aparentar ser lo que no somos. Nuestra regla de conducta tiene que ser tener seguridad y confianza en nosotros mismos y nunca dudar en tratar de poner en práctica nuestros principios de solidaridad, veracidad, constructividad y otros,
Siempre estar atentos a la Voluntad de Dios, mirar para arriba, hacer las cosas como Dios lo quiere rindiendo al máximo lo que somos, de esto deriva nuestra felicidad y la de los que nos rodean.
Dar gloria a Dios porque nos dio la vida.
El sentirse inseguro de uno mismo ofende a Dios nuestro Creador, porque es una señal que no apreciamos los talentos que El nos dio.
Ser lo que somos, ser auténticos, no es lo mismo que ser pasivos. Es usar nuestros dones y hacerlos producir. En cada momento podemos hacer algo bien y algo bueno para nosotros y para los que nos rodean, esto es apuntar algo, al Bien Máximo.
Esto es el mejor regalo que podemos hacer a los que están cerca nuestro.
También es un buen regalo para nosotros mismos, sería triste que enterremos avergonzados nuestras capacidades, como en la Parábola de los talentos.
Eso es ser auténtico, dar gloria a Dios, hacerlo todo por Amor a Dios.
La gente te sobra porque sospecha que los vamos a "sobrar."
El que cae, puede levantarse y aprovechar la fuerza de la caída para subir más alto.
6 de enero, Fiesta de Reyes
Almorzamos con la Comisión de Fomento de Punta Indio y sus familias, mi abuelo los aprecia mucho y tiene un alto concepto de todos ellos. También vino el Padre Fuentes, párroco de Verónica, Carlos Dupont y Cristina Saravia. Estos dos últimos no conocían Luis Chico y quedaron encantados.
Tía Gisele dijo que se hizo una verdadera acción comunitaria.
Hubo carreras de sortijas y carrera cuadrera en la avenida de las casuarinas de la entrada. Esteban Woca estaba en la gloria.
Había un ambiente de fiesta y de alegría, las mujeres por un lado y los hombres, por el otro. Todos muy elegantes con sus rastras, sus sombreros, sus botas y bombachas gauchas. Los caballos fuertes y llenos de energía, un espectáculo lindísimo, inolvidable ver como salían disparados y se alejaban como una ráfaga. Todos se conocían y conocían las mañas de los caballos, era imposible hacer trampa.
Había juguetes de regalo para los chicos.

---

96 Mi abuelo se entusiasmó mucho con Adolfo, me dijo varias veces que era un: "apóstol del siglo veinte", además había conocido a Miguel Critto, especialmente cuando ocupó la presidencia del Banco de Tucumán.

Después, guitarra, recitaron payadas y baile. Con Adolfo bailamos para alegría de todos que ya no nos veían como los "pitucos porteños." Quedamos felices de bailar al son de la orquesta lugareña formada por el Jefe de Correos, el Comisario y otros dos vecinos del pueblo de Verónica. Bajo el cielo bordeado por los inmensos árboles que rodean el frente de la casa.
Cristina y Carlos muy admirados con mi abuelo, no lo conocían y les gustó "verlo en su salsa", tratando de dar una alegría a todos.
10 de enero 68
Adolfo me estuvo contando lo que piensa organizar en la UCA, un curso completo de Desarrollo Comunitario. Cree negativo dar a los estudiantes solo los conceptos teóricos, porque luego salen a la realidad y no saben como integrarse a ella.
Ya habló con Marcenaro y le dijo que los seminarios serán de cuatro horas semanales y el Centro de Investigaciones sería para hacer mucha acción práctica.

Estaba muy entusiasmada con todo lo que sea relacionado a la sociología y a la acción social. Me encantó leer la tesis doctoral de Adolfo, cuando lo conocí era el único en Argentina en contar con un doctorado en Sociología. Me llamó mucho la atención el concepto de consistencia como criterio de verdad, un concepto integrador entre el conocimiento teórico y los adquiridos empíricamente.

Conexiones familiares

Cuando conocí a Adolfo tuvimos mucha afinidad, pero no imaginé que íbamos a tener muchos conocidos en común. Me encantó enterarme que había conexiones familiares y que mi abuelo paterno había conocido a Miguel Critto en reuniones de banqueros.

Gisele Shaw, mi tía abuela, me contó que cuando ella viajaba a Tucumán para visitar a las cárceles de mujeres, siempre la invitaban a dormir mis suegros.

Tuve la sorpresa de enterarme que el queridísimo doctor Lucio García, médico de cabecera de mi familia y de mis abuelos, era primo hermano de Mina. Por eso lo nombramos testigo de nuestro casamiento. Mina también era pariente de Ambrosio Romero Carranza, él fue el que escribió la primera biografía de mi padre Enrique Shaw.

Mi primera visita a Tucumán

Fui a Tucumán por muy pocos días en enero para conocer el resto de la familia. Mi suegra vivía en su casa de la calle 24 de Setiembre 220. La casa era con los tres patios interiores típicos de esa época y con una entrada lateral para el antiguo consultorio de su marido.Vivían a cuadra y media cuadra de la Plaza Independencia, en pleno centro. Me costaba creer que no cerraran con llave la puerta de entrada a la calle

a la noche, estaban a una cuadra y media de la Catedral y de la casa de Gobierno.

"Las Criollas"

Fuimos con Mina y los dos hermanos de Adolfo a "Las Criollas," el campo donde habían pasado casi todos los veranos. Llegamos hasta allí en camión por temor a no poder cruzar el río. Cuando ya estábamos llegando, conocí a Josefina Castellanos, cuñada de Adolfo que llegaba a caballo, monísima con su largo pelo rubio. Estaba acompañada de varios chicos, eran los hijos de mi cuñada, los Guerinau.

Organizaron una gran cabalgata mi cuñada María y los sobrinos de Adolfo, partimos muy tempranito y regresamos al atardecer. No estaba tan entusiasmada con ese programa pero no me animé a expresar mis dudas. Me llamó la atención los caballos de montaña, bajitos y delgados. Al pisar, primero afirmaban la pezuña y luego adelantaban. Almorzamos un asado en "El Alto", era un paisaje majestuoso de la precordillera pero no me gustó nada andar bordeando precipicios o por las cimas de los cerros. Nunca más repetí ese programa que ahora está tan de moda y cotizado. Ese campo estuvo en la familia durante varias generaciones, en la escritura había una referencia a una cédula real de la época colonial.

Preparativos

En enero fuimos a Luis Chico, a Tucumán y luego me quedé en Pinamar, Adolfo no tenía muchos días de vacaciones.

Yo quería casarme en la quinta igual que mis padres, pero mamá dijo que era mucho trabajo, que era mejor recibir en el departamento en el que vivíamos.

Había que organizar la fiesta pero una cuestión muy importante como lo es el tema de la vivienda, ya estaba solucionado. Adolfo había comprado un departamento en unos monobloques construidos por el Banco Hipotecario en Belgrano R y lo estaba pagando en cuotas. Era muy lindo, estaba en un noveno piso y desde las ventanas tenía una linda vista al río. Había alquilado la propiedad en la que había vivido en Córdoba y su madre fue a vaciarla ella. Luego vino a Buenos Aires a ayudar con esa mudanza y con los arreglos del departamento de la calle Pampa. Se ocupó de poner una bañadera en el baño y otras pequeñas modificaciones.

Poco tiempo después Pirula Miguens me acompañó a probarme el vestido de novia, la modista era Madame Carreu. Mamá estaba muy ocupada presidiendo Pinamar S.A. e imagino que le habrá comentado a su amiga y vecina de este tema y ella se habrá ofrecido a acompañarme porque éramos muy unidos. Fuimos caminando y conversando y se me grabó el comentario de ella, dijo que la bañadera no era higiénica, que lo mejor era la ducha. Nunca se lo comenté a mi suegra que se había esmerado tanto en hacer mejoras en ese departamento.

Despedidas de solteros

Lucio García, primo hermano de Mina, nos invitó a almorzar en su lindo departamento en la avenida Libertador. Adolfo lo había invitado a ser testigo en el casamiento civil y estaba muy contento con nuestro casamiento. Como él conocía a toda mi familia, comencé a hablarle de la enfermedad de una tía abuela.

Me cambió de tema bruscamente diciendo: *Ustedes están por casarse… tienen que enfocarse en la vida que están por emprender, no me hables de tu tía, deja "que los muertos entierren a los muertos".*[97]

También nos hicieron una comida Alberto Pereyra Iraola y su señora, yo era muy amiga de su hija Agustinita.

A fines de abril, cuando llegaron mi suegra y mis cuñadas desde Tucumán, mi abuelo hizo un gran almuerzo de "despedida de solteros." El casamiento civil fue un día antes del religioso, nuestros testigos fueron Inés Mihanovich de Shaw, Lucio García y Carlos Moreno Vivot.

Nuestro casamiento

Nos casamos en la Iglesia del Pilar el 11 de mayo, había tres sacerdotes concelebrando[98]. El Padre Moledo dijo el sermón y habló mucho de papá. Yo pensaba, "voy a llorar y después no podré arreglarme el borrón del delineador de ojos", para no emocionarme trataba de no escucharlo. Me contaron que muchos lloraron. Lo que si recuerdo es la frase que nos dijo con gran solemnidad: *"Que no esperen que uno se sacrifique en el altar del otro sino que tienen cada uno, sacrificarse en el altar del otro".* Me pareció clarísimo.

Encontré un papel con la anotación de la música que eligió Adolfo. Se comenzó con la marcha de Grieg, en la bendición, se cantó el Ave María de Schubert y en la salida se tocó la marcha de Tanhauser. En la elevación tocaron el concierto de Vivaldi.

El matrimonio es un sacramento, una vocación y una construcción de amor que se va edificando día por día. Muchos se limitan a pensar en la fiesta y en el "nuevo nido," olvidan que lo más importante es la entrega personal.

Hubo un cóctel como se estilaba en ese entonces que terminó antes de medianoche. Vinieron muchos más invitados de los esperados y tenían que subir y bajar por la escalera porque los ascensores no daban abasto. Al armar la lista de invitados con mamá, calculamos mal. Pensamos que muchos de los invitados de Adolfo no iban

97 Mt 7. 8, 21.

98 Recuerdo también al padre Iñaki de Azpiazu, pero olvidé quien era el tercero.

a venir desde Tucumán y de Córdoba y nos equivocamos. Me impresiona pensar que la gran mayoría de los que nos acompañaron ese día ya no están en esta tierra, pero me alegro al saber que estamos rodeados por los seres queridos que nacieron después de esa fecha.

Mi abuelo nos prestó su auto Rambler que nos trasladó al departamento de mamá en donde se iba a celebrar la fiesta del casamiento. Fue mi padrino de casamiento, estábamos muy unidos. El estaba muy contento, decía que Adolfo era un apóstol moderno. Nos invitaba todo el tiempo a almorzar en su departamento frente a Plaza San Martín en el 10° piso de Charcas 590. Desde allí, en los días lindos se veía Colonia. Había conocido a mi suegro cuando habían coincidido en las reuniones de los bancarios, el padre de Adolfo había presidido el Banco de Provincia de Tucumán.

Ramo de novia

Cuando estaba en el colegio siempre comentábamos sobre los ramos de novias que las exalumnas que se casaban dejaban en altar de Mater Admirabilis. La tradición era que visitaban el colegio con sus maridos después de la ceremonia religiosa y saludaban a las madres. Yo tenía esa ilusión, cuando salimos de la ceremonia de nuestro casamiento en el Pilar, le dije a Adolfo de ir al colegio y él me miró como si estuviera loca. Con tantos preparativos había olvidado comentarle sobre esta costumbre. El dijo que nuestros invitados nos estaban esperando y que estaba deseando conversar con los tucumanos que se habían venido de tan lejos para acompañarnos. Insistí y me di cuenta que no me comprendía, me sentí muy mal, no podía creer que no quisiera ir. creo que me quedé sin habla. Aprendí que en un matrimonio no hay que improvisar, que hay que comunicarse mejor y tener en cuenta que muchas veces no se comparte la misma información, nunca habíamos hablado con Adolfo sobre esto y él no podía ser un adivino.

Recordaba que durante tantos años habíamos comentado con ilusión sobre los ramos de novias que aparecían en la capilla y no pude llevar el mío, estaba desconsolada. Madalá Bosch se casó al día siguiente, fue al colegio y encontró las luces apagadas, la puerta cerrada, tocó el timbre y tardaron en abrir. Le abrieron y le explicaron que el día anterior me habían estado esperando y como yo no fui, pensaron que Madalá tampoco iría.
En varios de los encuentros que tuvimos a lo largo de estos años, ella me reprochó esa desilusión que tuvo.

Recibí esta cartita de la Madre Gallart aludiendo a esa tradición.

10 de mayo 1968

Muy querida Sara:
Intenté llamarla por teléfono, no estaba. Me voy a Montevideo a hacer retiro, pero de alguna manera quería estar presente esta noche, cuando usted y su marido pongan en manos de María su unión, de alegrías y de penas.
Quisiera estar para darles un abrazo lleno de cariño y desearles esa felicidad honda hecha de comprensión, adaptación mutua, de comunidad de ideales, todo puesto en la vida a través de una adhesión serena a la voluntad de Dios.
Habrá caídas, no importa, siempre hay posibilidad de levantarse y se construye con realidad, no con sueños. Cuando más adelante podamos me gustaría conversar. De ustedes, ya converso con el Señor. Madre Gallart

Luna de miel

Cuando estábamos planeando ir a la casa de mi tía Ivonne en Bariloche para la luna de miel nos dijo mi suegra: *Este muchacho tiene plata, aprovechen para ir a un lugar al que valga la pena visitar, después será más difícil. La plata es para gastarse, Perú es una maravilla.* Partimos a Chile, Perú y Bolivia, todo el recorrido duró quince días.

Tengo un diario de esos días, pero no vale la pena transcribirlo. Me encantó releerlo y revivir las experiencias que compartimos esos días en esos lugares tan diferentes a los que conocíamos. En la primera página anoté que compramos el diario encuadernado con cuero el martes 14 de mayo en una librería en Chile.

Adolfo tenía muchos amigos en Santiago y además tuvo reuniones de trabajo. La más importante fue con Sergio Ossa que era ministro de Obras Públicas y trabajaba también en el organismo *Promoción Popular.* El nos habló mucho de papá, dijo que: *era uno de los hombres más extraordinarios que había conocido y que tenía un impulso interior que abrió brechas en horizonte latinoamericano*. Hablamos con mucha gente, especialmente con el padre Zañartu[99] que nos paseó en su Citroen y nos llevó a conocer a sus amigos. Con Adolfo rememoraron el tiempo que habían pasado en Nueva York y el trabajo que realizaron para organizar la Asociación latinoamericana de la Universidad de Columbia.

Visitamos asentamientos en donde se había practicado la Reforma Agraria. Ya se perfilaba el fracaso de la expropiación de las tierras, escuchamos muchas quejas de los campesinos que trabajaban en esas zonas rurales. Insistían que todo había empeorado y que preferían el sistema anterior.

99 Era un sacerdote jesuita y estaba en el DESAL y en el grupo Bellarmino.

Nos alojamos en Santiago en el hotel Carreras y en el Crillón. En Lima, en el Gran Hotel Bolívar. Paseamos mucho en Lima y recorrimos museos. La señora del embajador argentino, María Elena Nougués de Zorraquín[100], nos acompañó a visitar la casa de Pedrito de Osma. Este coleccionista había muerto poco tiempo antes y la hermana que lo había sobrevivido deseaba mucho entregar todo al gobierno. Eran dos hermanos solteros que habían acumulado una cantidad increíble de piezas valiosas y las habían colocado muy encimadas en su gran casa.

Partimos a Cuzco en avión y allí contamos con un guía que era un personaje; era el que representaba a la figura del Rey Sol en la fiesta del Inti Raymi. Esto se celebra anualmente el 24 de junio para recordar la importancia del sol para la fertilidad de la tierra[101]. Al recorrer con él zonas rurales nos encontramos con la sorpresa que muchos se arrodillaban para saludarlo. Se llamaba "Inca Espinosa" y nos acompañó a todas las excursiones que hicimos, era empleado de la agencia gubernamental Cooperación Popular. Desde Cuzco hasta La Paz, hicimos el viaje en tren y luego en auto.

La idea era cruzar el lago Titicaca en transbordador, pero lamentablemente se había cancelado el barco porque no tenían suficiente mercadería. Teníamos miedo de no llegar a tiempo al aeropuerto en La Paz. Al estar allí se presentaron un matrimonio peruano que viajaba en auto y nos dijeron que por un precio nos llevaban, eran los Carpio. Eran increíbles, hacían el viaje para cambiar dinero y hacer compras en La Paz. Charlamos con ellos mirando esos paisajes desérticos y aún recuerdo el sobresalto que tuve al escuchar cuando dijeron que había que eliminar a los indígenas. Yo la miraba a la señora y no le notaba rasgos europeos, no podía creer en su actitud. Nos dijo además que ella era parienta de Belaúnde, pero que la "alta sociedad" no dialogaba con él por sus "extrañas ideas." Tuvimos varios problemas, el auto de estos peruanos tenía cubiertas viejas y se desinflaban, ellos iban a tirarlas y comprar nuevas en La Paz.
Esto provocó una demora y cuando llegamos a la frontera la encontramos cerrada y tuvimos pasar la noche en ese lugar. Pasamos del lujo de un lindo hotel en Lima y otro bastante pasable en Cuzco, a un espantoso hospedaje en Yunguyo. Como nos vieron tan desconcertados, nos orientaron a la casa del "notable" del lugar: el cónsul boliviano de ese pueblo de frontera. En mi diario escribí maravillas sobre él, le había tocado vivir en ese triste pueblito luego de vivir en Paris y en los Estados Unidos. Vivía solo, su familia se había quedado en La Paz, no había una buena escuela para sus hijos. Nos dijo que solo había un lugar en donde conseguir alojamiento, pero que era horrible. Nos tranquilizó, nos acompañó a comer y nos dijo que debido a la altura no había insectos ni pulgas. Se llamaba Manuel Andrade.

100 Su marido Ricardo Zorraquín era el embajador.
101 La fecha corresponde al solsticio de invierno.

Hacía un frío tremendo y no había electricidad en ese pueblito de frontera. Quedé impactada cuando el cónsul tomó una botella de alcohol, tiró un poco en una palangana y prendió un fósforo: se levantó una gran llama y por unos minutos se caldeó su oficina. Efectivamente era increíble el hospedaje. Había un solo baño sin puerta que era una caseta con un agujero roñoso en el piso y además estaba pegado a un bar de donde procedían gritos provocados por peleas entre borrachos que se reunían a tomar chicha. Yo me asusté mucho y a Adolfo empezó a sangrarle la nariz, seguramente provocado por la altura del lugar. No podíamos dormir, fue una noche espantosa. Tuve un ataque de claustrofobia y estuve parada respirando por un agujero que hice entre los papeles que había en la ventana que no tenían vidrio. Esta experiencia nos acercó a la pobreza extrema que se vive en esos lugares, a veces no tomamos conciencia que vivimos rodeados de comodidades. Recordé la frase de Santa Teresa cuando habló "de una mala noche en una mala posada." Por suerte al día siguiente seguimos nuestro camino y llegamos a tiempo para tomar nuestro avión y regresar a Buenos Aires.

Trajimos varios objetos peruanos, en Cuzco habían hecho excavaciones para hacer caminos y habían encontrado muchos "desentierros". Aún no era ilegal comprarlos, nos encantaron. No quisimos enviarlos con el equipaje de bodega por temor a que las cerámicas se desintegraran y cuidadosamente los trajimos con el equipaje de mano, por suerte todo llegó muy bien.

I. Vida de casados

"El más hermoso poema sobre el amor nunca será tan hermoso como el amor," este es un aforismo de Narosky que expresa muy bien lo que siento y pienso. ¿Cómo es posible que haya gente que destruya sus propios nidos? Lo lamentable es que hagan opciones que no se pueden comparar con la maravilla de construir día por día, un lindo matrimonio.
No hay palabras para describir lo que significa compartir todo. La perfección no es humana, pero es importante estar unidos en el respeto y la comprensión.
Ahora que nos estamos acercando a nuestras bodas de oro reconozco con alegría y agradecimiento que Adolfo siempre me ha apoyado y cuando hubo que optar, lo hizo por mí.
Muchas veces estuvimos en desacuerdo, pero siempre se puso de mi lado y yo, del de él. Eso es estar "enamorados", es contar con el amor incondicional que apunta hacia el bien mutuo y se basa en la confianza.

Vida de "ama de casa"
Cuando conocí a Adolfo, él acababa de comprar a plazos un departamento en el noveno piso de un monobloque y allí vivimos nuestros dos primeros años de casados. Quedaba en Belgrano "R", en Pampa 3257.

Cuando llegamos al departamento encontramos que Mamá se había preocupado de ir al supermercado y dejar llena la heladera. Al ver las verduras, tuve una gran confusión. Pensé que el perejil era berro y se lo ofrecí a Adolfo en la ensalada, no lo quiso comer a pesar de mi insistencia. Varias veces me hizo bromas con este episodio y desde allí siempre tuvo un poco de desconfianza ante cualquiera de mis innovaciones culinarias.
Encontré esta carta de mi madre en nuestro departamento al volver de la luna de miel

27 de mayo de 1968
Querida Sara. Esto es para darte la bienvenida como "señora" ya que no puedo ir personalmente por varios motivos. Recibí tu carta desde Lima donde se te nota muy feliz.
Mañana lo operan a Gabriel si Dios quiere. Por eso hoy tengo que dejar listas una cantidad de cosas y además preferí ir a tu casa, adonde te he mandado los muebles, cuadros, lámparas etc., sé que te dará placer encontrar todo esto.
En cuanto a lo demás, te vas a asustar de la cantidad, los dejo aquí en casa separados por tienda, así se te hará fácil cambiarlos. Tenés cosas preciosas y como para tres casas. En cuanto puedas, llámame para verte cuando llegues.
Me llegó también el telegrama de cumpleaños, gracias a los dos y un abrazo de tu mamá

Ella había llevado al departamento casi todos los regalos que nos hicieron para nuestro casamiento. Durante los primeros días de recién casada estuve ordenándolos y cambiando algunas cosas que no nos gustaron. Pusimos todo en un cuarto, tapamos las cajas con una manta peruana y cerramos la puerta. Demoré en desarmar los paquetes, pero poco a poco, acomodamos todo y nos quedó lindísimo y con una buena vista al río.

La primera vez que tuve invitados vinieron mi madre, mis hermanos y mi abuelo a almorzar en nuestro departamento. Preparé una "fondue" para estrenar un equipo que nos habían regalado para el casamiento. Estaban mis dos hermanos adolescentes, José María y Juan Miguel, empezaron a comer y me sobresalté al darme cuenta que estaba desapareciendo el queso y había varios que no habían empezado a comer. Los reté y aprendí la lección que siempre es mejor que sobre y no que falte.

La primera vez que invitamos matrimonios amigos preparé una fuente con palmitos, jamón y otros fiambres para el primer plato. Lo saqué de la cocina y tropecé con el marco de la puerta, todo cayó al suelo. Nuestros amigos ayudaron a recoger y luego se lo comieron tranquilamente, eran los Saravia y los Dupont.

Me visitaban mucho Eliana Alemann y Tessy Welbers, las dos vivían muy cerca y estaban de novias. Estaban intrigadas e interesadas por conocer como era ser ama de casa.

Después de la agitada vida universitaria, yo sentía que estaba como jugando con una casita de muñecas. El único problema es que todo era muy real y si me equivocaba, tenía que cargar con las consecuencias. Una vez nos cortaron la luz porque se nos traspapeló el comprobante de pago y nos olvidamos. Recuerdo con mucho cariño a mi vecina de la calle Pampa, era esposa de un brigadier de aviación. Estaba mucho en su casa y apenas me veía me preguntaba si necesitaba algo y trataba de ayudarme con los quehaceres de la casa. Yo era muy inútil y ella muy hábil y yo estaba fascinada con lo que ella me enseñaba.
En ese tiempo estaba muy de moda el estilo colonial español y alguien me dijo: *Se pasará la moda y te dejará de gustar.* Casi todas las recién casadas de ese tiempo, teníamos el mismo estilo. Tía Elsa y tío Richie nos regalaron una biblioteca muy linda armada con pedazos de muebles antiguos. La encargamos en una casa que se llamaba "Más viejo que mi abuela", que trabajaban con piezas de demolición. Ahora está integrada en la pared del escritorio de nuestra casa de Tagle. En ese momento era lo más importante que teníamos, especialmente porque se abría una puerta y había un tocadiscos.

Revalorización del trabajo en el hogar

Cuando nos pusimos de novios, ya no tenía tanto entusiasmo por ser socióloga, había tenido varias desilusiones. Planeaba continuar mis estudios después de mi casamiento, pero intuía que algo no andaba bien en ese ambiente. Al saber que estaba esperando un hijo, empecé a sentirme protectora, no quería que nada ni nadie le hiciera daño. Por eso desistí de completar los cursos que me faltaban.[102] En la universidad se vivía un clima tenso lleno de ideales e idealismos. Me escandalizaba el individualismo de los que sostenían que "cada uno se ocupe de lo suyo." Pero también estaba desilusionada con los que hablaban de grandes cambios sociales y eran incapaces de dar una mano a alguien que lo necesitaba. Me había entusiasmado mucho con mis estudios, pero de un extremo me fui al otro. De pensar que "no había que perder el tiempo en frivolidades" y considerar que ser "ama de casa" no era algo no muy importante, pasé a interesarme por estas cuestiones. Se me despertó un gran interés por estas tareas, empecé a llamar para preguntar como se preparaban algunas comidas y a mirar revistas de decoración de mamá.

Pensé que la Virgen María solo se había dedicado a las tareas del hogar y sin embargo era la mujer más importante de la historia. Comprendí que tenía que fijar prioridades. Al casarme tenía que poner en primer lugar las necesidades básicas de mi pequeña familia: comida, vestimenta y el núcleo de lo cotidiano que es la vivienda.

Recordaba lo que mi abuelo repetía: *No solo de pan vive el hombre, pero necesita el pan.* También pensaba que a través del trabajo de Adolfo mi vocación iba a tener continuidad y que construir una linda familia no era incompatible con la vocación por las cuestiones sociales. Cuidar mi familia no era una frivolidad, era mi responsabilidad y yo disfrutaba con las tareas relacionadas con este deber de estado.

En mi familia había tenido buenos ejemplos de armonía en lo temporal y lo espiritual. El valor del cuidado de los detalles, cuidar las cosas pequeñas está conectado con el equilibrio que hay que lograr en el uso de los bienes materiales. Los bienes ordenados a sus fines, no son el centro de nuestras vidas pero tampoco hay que menospreciarlos. Esto nos enseñaba papá…. poner todo al servicio de la familia y de los que nos rodean. Papá escribió un librito: *"Y dominad la tierra…"* y hace poco ACDE imprimió una nueva edición. La materia es creada por Dios y tenemos el mandato divino de trabajar y "dominarla" y esto no tiene nada que ver con el materialismo y el consumismo.

102 Recién retomé actividades para desarrollar esta vocación cuando nuestro hijo menor entró su primer grado.

Me encantaba esta frase: *¡Líbranos Señor de la seducción de las cosas transitorias!*[103] Hay una frase del libro "Camino"[104] que siempre me encantó: Ser del mundo pero no ser mundanos.

Cuando empezaron a nacer nuestros hijos viví una etapa dedicada intensamente a mi vida de familia. Comentando con mi suegra Mina esta vida tan "interna" luego de una etapa intensamente "externa", ella me dijo que es habitual recluirse con hijos pequeños. Pero que cuando estos crecen comienza otra etapa y hay que ayudarlos a salir del cascarón.

Mi consejera

Cuando comenzó mi vida de ama de casa, constantemente la llamaba a Miss para que me explique como tenía que hacer las cosas. No me hubiera podido "arreglar" sin ella. La llamaba para que me explique paso a paso como hacer un bife, las ensaladas, el arroz y otras comidas básicas.
Ella había cuidado a mamá después que murió su abuelita, o sea que entró a trabajar con nuestra familia cuando mamá tenía trece años.
Cuando me puse de novia con Adolfo, Miss le decía: *"Sara no es ama de casa"*. Y luego cuando Adolfo protestaba por algo, yo le decía que Miss se lo había advertido.
Cuando éramos chicos era un personaje central en nuestras vidas, siempre estaba en la casa y era la que sabía todo lo que sucedía y recibía las confidencias. Además era una fuente de información, sabía todo lo que ocurría y nos advertía. Curaba cualquier dolor con Hipoglós, una taza de té con miel, curitas o agua oxigenada. Estaba siempre lista para atendernos y aliviar nuestros problemas. Sabíamos que podíamos contar con ella, estaba pendiente para hacernos favores, ordenar nuestros roperos, ayudar a preparar nuestros deberes de inglés y nos consolaba si nos habían retado, era incondicional.

Yo crecí al lado de nuestra querida Miss, era parte de la familia, estábamos todos muy conectados con ella y nos mimaba y nos mantenía unidos.

¡La extrañé muchísimo cuando nos mudamos a Córdoba! Sufrí mucho por alejarme de ella, me sentía muy insegura. Recién en ese momento, cuando la tuve lejos, tomé conciencia de lo esencial que había sido su presencia en nuestra casa. Tenía un gran protagonismo y recibía nuestras confidencias, si mi madre nos retaba era ella las que nos consolaba y mimaba. Hice el propósito de no tener nunca alguien que interfiera entre mis hijos y yo.

---

103 Frase de un salmo que escuché en una misa.
104 Autor: San Josemaría.

Recuerdo la emoción del Padre José María Fontán cuando fue a llevarle los últimos sacramentos y la conoció muy enferma. Dijo que era un testimonio impresionante sobre la virtud de la entrega y de la fidelidad.

Otro viaje a Tucumán

Cuando estábamos esperando a nuestro primer hijo mi cuñado Miguelín compró una camioneta y nos pidió que la lleváramos a Tucumán. Estaba en ablande, teníamos que ir muy despacio y el viaje se nos hizo eterno.

Cuando llegamos, encontramos a mi suegra Mina afligida porque había muerto el hijito de un empleado salteño y no lo podían llevar a enterrar a Salta porque era indocumentado, no podían atravesar la frontera que había entre las dos provincias. Yo no quise que Adolfo partiera a llevarlos a su localidad. Quedé asombrada por la unión que tenía mi suegra con tanta gente del campo, iban a verla con la seguridad que ella les iba a dar mano.

Carta a mi abuelo

22 de octubre de 1968
Bs. Aires

Querido Tío Alick
He hablado con Alfredo y Margarita[105] *y por ellos he tenido noticias tuyas, dicen que estás muy bien y que volverás a fin de mes.*
Cuando volvimos de Chile recibimos en casa a la madre y a la hermana de Adolfo. Estoy muy contenta con ellas porque son buenísimas y me ayudan mucho. María Elena es muy ordenada y muy práctica y me da buenos consejos.
Han organizado ir en un crucero a Tierra Santa en marzo, para esa época yo ya estaré muy cerca de la fecha que me dieron los médicos para que nazca el bebito. Piensan volver a Tucumán para el día de Todos los muertos.
Adolfo está feliz porque desde que salió de Tucumán para ir a La Haya, ha vivido muy poco en vida de familia.
Hoy Lucio García nos invitó a almorzar, es muy amigo de Mina y además son primos hermanos. Antes de viajar a Chile estuvimos almorzando en la Sociedad Rural con Tía Inés y Tío Alejandro. Ella comentó sobre el casamiento de su hermano menor Diky, el que entró conmigo en el cortejo en el Santísimo cuando ellos se casaron. También estaban los Salaberren.
El viaje a Chile fue muy interesante, enterarme de sus grandes dificultades, me hizo valorar mi vida en Argentina. Quedé muy impresionada con lo que vimos, ya han expropiado 700 fundos a

105 Un matrimonio que trabajaba en lo de mi abuelo.

pedido de los campesinos que han denunciado a los dueños. El problema es que la producción bajó muchísimo, hay mucha desorganización y burocracia con los técnicos de la Reforma Agraria que en vez de ser dirigentes y diligentes son "amigos del político que los acomodó."
La situación no es buena, hubo avances sociales pero no fueron acompañados por lo económico, se exige mucho y hay expectativas para las que no hay respuestas.
Creo que la gente es muy luchadora y más entusiasta, contrasta con la indiferencia de los argentinos. Hay muchas mujeres muy activas y que participan políticamente.
Adolfo quedó muy contento con la reunión y fuimos con todos los participantes a pasar un día maravilloso en Viña del Mar. Comimos mariscos, recorrimos y puse la punta de los dedos del pie en el Pacífico, el agua me pareció demasiado helada. El paisaje es soñado pero me quedo con el mar de Pinamar. Ahora iré al Correo, Mina y María Elena te envían sus saludos, cariños de Sara

Anotaciones en mi agenda diario

18 de julio de 1968
Quiero recordar siempre estos maravillosos días que, gracias a Dios, estamos viviendo con tanta e intensa felicidad. No quisiera que nunca ninguno de nosotros dos los olvidemos.
Antes que nada quiero escribir sobre lo feliz que soy unida a mi queridísimo Adolfo. Nunca imaginé que podría llegar a tener tanta alegría y seguridad. Con él me siento fuerte y tranquila, capaz de superar cualquier prueba. Compruebo que mis ideales se van volviendo realidad, ya no son más palabras, son hechos vividos.
Como nos dijo el padre Moledo, nuestra casa es nuestro refugio y nuestro templo. Disfruto arreglándola, ordenándola y cuidando los detalles.
Y nuestro hijo, dentro de siete meses será una realidad que llenará nuestras vidas y dará un sentido a todo lo que hagamos, será nuestra responsabilidad.
El será quien nos educará en el Amor al mismo tiempo que nosotros lo educaremos a él. Quisiera contar muchas cosas pero es imposible.

7 de Octubre de 1968
Partimos a Chile, lo habían invitado a Adolfo a la IV Reunión de Desarrollo de la Comunidad organizada por la OEA y yo lo acompañé.
Estuvimos con Juan y Ema Cavo, aprovechamos para encontrarnos nuevamente con el padre Zañartu que nos llevó a una casa en donde celebró una misa privada no convencional.
En una de las reuniones de "Promoción Popular" participó la señora del presidente Frei. Ella trabajaba activamente en una organización Privada CEMA, que son unos centros para madres.
Hicimos unos paseos por Santiago, fuimos a la costa y visitamos museos y talleres de artesanías.

27 de enero de 1969
Había olvidado mi propósito de escribir en este cuaderno y hoy al encontrarlo, decidí continuar. Me tendré que limitar a lo importante, porque sé que si quiero anotar todo será una tarea imposible.

Este verano lo pasamos muy bien.
Estuvimos la última semana de diciembre en Tucumán. Adolfo aprovechó para solucionar problemas con los hermanos de Mina y para informarse sobre la situación de los ingenios. En un día de calor asfixiante hizo un recorrido por varios de ellos y eso le sirvió de base para preparar un informe.
Pasamos Navidad con mamá y mis hermanos, Tío Alick, Tía Elsa, Tía Gisele, Tío Richie y Tía Ivonne.
Cantamos villancicos y fue muy lindo.
Después fuimos a visitarlos a Lucía y a Pedro.
Ya les avisamos a Lucía y a Jorge Enrique, que si ellos aceptaban, serían los padrinos de nuestro primer bebe.
Con Adolfo lo pensamos mucho y lo decidimos pensando que Jorge Enrique es el mayor de mis hermanos y que sería lindo que Lucía se sienta más cerca de la familia, creo que serán buenos padrinos.
El primer fin de semana de enero, estuvimos en Luis Chico y lo acompañamos nuevamente a Tío Alick en la fiesta de Reyes.
El último fin de semana fuimos a Luis Chico con Tareka y Jorge Saravia y lo acompañamos a mi abuelo.
Los dos anteriores, estuvimos en Pinamar con mamá. Estaban los Finochietti y los Martínez Casas, padres de María Angélica.
No pudimos quedarnos la semana completa porque Adolfo estaba con temas muy urgentes. Está tratando que no cierren a los ingenios Aguilares y Bella Vista, por suerte Conrado Bauer está convencido y está defendiéndolos con los argumentos que Adolfo le presentó.
Cuando volvimos a Buenos Aires, la trajimos a mamá en el auto y me cansé un poco. Me impresiona la comunicación que tengo con el bebito, es como que se da cuenta de mi cansancio y se preocupa y empieza a moverse como desesperado.

4 de febrero 1969
Adolfo me acaba de llamar contando que lo habían llamado del CONADE para anunciarle que Ongania había firmado el decreto por el cual lo nombraban en su nuevo puesto como asesor.
Estoy impresionada al notar como Dios nos va mostrando el camino, nos va marcando el rumbo y va premiando al esfuerzo de Adolfo que renunció a un futuro promisorio trabajando como abogado en Tucumán para irse a estudiar Política Social en Holanda.
Y eso lo hizo porque sentía inquietudes que lo impulsaban a hacer algo por su provincia, por su país y por los demás. Estas inquietudes lo llevaron después a profundizar sus estudios en la Universidad de Columbia y después a tratar de volcar lo aprendido en la Universidad de Córdoba.
Mientras trabajaba allí, lo invitaron a ser Subsecretario de Promoción y Asistencia a la Comunidad, trabajó mucho, organizó varias actividades, capacitó gente y escribió el Digesto de Promoción y Asistencia a la Comunidad. Todo lo vivió intensamente hasta que tuvo que renunciar porque le fue imposible continuar.
De inmediato lo llamaron a trabajar como asesor del Ministerio de Bienestar Social y allí "desde

arriba," pudo movilizar mucho más que desde su puesto de subsecretario.
Este ministerio tiene solo dos años de vida y se formó con un "rejunte" de empleados que formaban parte de otros ministerios. Era necesario integrarlos en un especie de "armazón" para lograr resultados más coordinados. En eso estuvo trabajando Adolfo junto con Difrieri, Muschietti, Saleño y otros tres, Bauer era el Ministro.
Lo más importante fue frenar los cierres de los ingenios Bella Vista y Aguilares, hubieran quedado miles de familias sin sus fuentes de ingresos.
Estamos contentísimos con este nombramiento, trabajará en un plan Nacional para ampliar lo que estaba haciendo en el Ministerio de Bienestar Social.
Bauer y Dagnino Pastore son los que han impulsado este nombramiento.
El último fin de semana que pasamos en Pinamar por casualidad nos encontramos con José María Dagnino Pastore en el cine y al día siguiente salió a caminar por la playa con Adolfo, tenían muchísimo que conversar.

26 de febrero 1969
El domingo pasado fuimos a lo de Carlos y Fina Moreno Vivot a pasar la tarde. Nos bañamos en la pileta, tomamos el té y fuimos a mirar terrenos. La mamá de Fina Ibarguren nos mostró lotes muy grandes y con lindos árboles en la calle Elflein, habían sido parte de la quinta de los Alvear.
El plan es invertir un dinero que nos trajo hace poco Mina de Tucumán y más adelante construir una casa, creo que en San Isidro la vida es muy sana, tenemos muchos amigos y la vida en un departamento no es tan agradable con chicos chiquitos.

II. Se agranda la familia

Muchos me decían que termine mi carrera, sólo me faltaba cursar un año. Pero al poco tiempo de casarme quedé embarazada y mi intuición me advertía que la universidad no era un lugar adecuado para un bebé. Nuestro primer hijo, Adolfo Alejandro, nació el 28 de marzo 1969 en la Clínica Stapler.[106] Lo bautizaron en San Cayetano de Belgrano el 11 de abril, el padrino fue mi hermano Jorge Enrique Shaw y su madrina fue mi cuñada Lucía Critto de Massalin. Estaba muy contenta de dedicarme a mi casa y a mi pequeña familia. Me parecía que en la universidad había perdido mucho tiempo y que hice esfuerzos sin resultados concretos, había sido un gran desgaste en conflictos poco productivos.

Mis anotaciones

15 de abril de 1969
Hace diez y nueve días que nació nuestro hijo Adolfo Alejandro. Todavía me asombro cuando lo veo, no creo poder escribir lo que siento al tenerlo en mis brazos.
No me canso de mirarlo y admirarlo, y Adolfo está igual que yo. Nos cuesta creer que haya aparecido un ser humano fruto de nuestra unión y cariño. Nació muy bien y sin complicaciones, el médico no estuvo presente porque pensaron que se iba a demorar mucho más de lo que se demoró.
Estoy muy agradecida al curso preparatorio que hice, creo que me ayudó mucho.
Ya lo hemos bautizado, mejor dicho lo bautizó el Padre Moledo que era tan unido con papá. Todos estaban muy emocionados, a mamá se le caían las lágrimas y el Padre la consoló, se notaba la ausencia de mi papá.
Miss me contó que mi abuelo estaba tan emocionado que hasta se persignó, lamentablemente él no se considera practicante, aunque cree en Dios y en un "más allá".
Al terminar, todos vinieron a casa, parecía que no iban a entrar pero por suerte nos pudimos arreglar bien.
Adolfo Alejandro se portó muy bien, no lloró y estaba lindísimo con la ropa de bautismo que había sido de papá y con la que nos bautizaron a mí y a mis hermanos.
Hasta vino Tía Inés con Marina y Patricio. Recibimos muchos regalos, no será necesario que le compre ropita por ahora.
Estamos tan felices con nuestro hijo que no puedo creer en tantas quejas que he escuchado sobre el trabajo que dan los bebes con los pañales y con sus necesidades.
Adolfito no es nada llorón, es muy tranquilo y todo me parece fácil.
Lo más importante es que ya está bautizado, espero que sepamos educarlo como un buen cristiano, es lo que más deseo para él.

106 Actualmente se llama Clínica del Sol.

30 de septiembre 1969
Ayer domingo, nos quedamos casi todo el día muy tranquilos conversando.
Ahora Adolfo estará dando clase en la UCA, es el curso sobre Desarrollo Comunitario, llegará después de las diez de la noche.
Hoy pasé todo el día en nuestro departamento, ordenando, leyendo y escribiendo cartas.
Doy gracias a Dios porque cada vez nos queremos más y estamos muy unidos.
Todas las noches rezamos y hacemos meditaciones juntos y eso nos da mucha fuerza, anoche leíamos sobre la Caridad.

Enero 1970
Comenzamos el año en Tucumán. Estuvimos unos días con Mina en la Hostería en San Javier, Adolfito encantado con el lugar y con la comida. Está muy bien atendido y hay una gran pileta con un panorama impresionante de la ciudad de Tucumán.
El 5 de enero, volvimos a Buenos Aires.
6 de enero, fuimos a Luis Chico, se celebraba la fiesta de Reyes.
El viernes 9, fuimos a Pinamar y regresamos a Buenos Aires, el 11.
Empezamos a buscar un departamento para mudarnos.
17 de enero, tuvimos la visita de Ana María Sarmento, la amiga brasileña de Adolfo y ex compañera de la Universidad de Columbia.
Domingo 18, visitamos varios departamentos, la idea es vivir en algo más grande y más cerca del centro.
El 24 fuimos a Pinamar en tren.
Festejamos el cumpleaños de Adolfo y regresamos a Buenos Aires.
El 29 de enero, partimos a Punta del Este en avión, mi abuelo Alick nos invitó a su departamento.
Fuimos al club de la Ballena, a lo de Páez Vilaró y a varias comidas.
Estaba Silvina Bulrich y nos dijo que cuando se enteró que mi abuelo se había casado con Raquel Silva, se arrepintió de no haberse casado ella, temía tener líos con nuestra familia.
El lunes 9 de febrero, regresamos a Buenos Aires.
20 de febrero, fuimos en tren a Pinamar por el fin de semana.
El 28, fuimos a Luis Chico, almorzamos con Adolfito sentado en el Babysit y mi abuelo no se cansa de mirarlo y llamarlo "Sansón"
14 de marzo, fuimos a Luis Chico.
18 de marzo, gran comida en lo de mi abuelo con los Welbers y los Alemann, era para celebrar el casamiento de Jorge Enrique y Tessie.
Llevamos a mi cuñada María Elena a conocer el departamento que elegimos en la calle Galileo, ya hemos dejado una seña en la inmobiliaria.
Jueves 26 de marzo
Fuimos a Luis Chico, estaba mamá y los chicos, Tía Inés y Tío Alejandro.
27 de marzo, salimos a caballo, almorzamos con Tía Elsa y Tío Richie.
28 de marzo, primer cumpleaños de Adolfito.
2 de abril, Casamiento de Luz Valverde y Miguel Aranda.
3 de abril, Alfonso Canale y Carmen Areco.

4 de abril Casamiento de Marieta Pereyra Iraola y Jackes Steverlinck.
9 de abril Comida en casa para mis cuñados Pancho y Josefina que partían para Japón.
10 de abril, casamiento de Jorge Enrique y Tessie.
1° de mayo, fuimos a Luis Chico en el auto con mi abuelo.
Mientras almorzábamos, Miss llamó para avisar del accidente de auto de José María, y que él y Mavi estaban internados en La Plata.
Ese fin de semana fuimos al Luis Chico y por primera vez me separé de mi hijo Adolfo.
Recibimos un llamado mientras almorzábamos con tía Inés, tío Alejandro y Tío Alick. Avisaron que Mavi y José María tuvieron un accidente cerca de La Plata. Partimos con Adolfo, fue la primera vez que dejamos a Adolfito que todavía no caminaba. Cuando me despedí de él lo dejamos en su corralito y yo me sentí muy impactada. Era la primera vez que lo dejaba, iba a estar a cargo de mi abuelo, mi tía Inés y también iba a ayudar la casera.
Llegamos al Hospital de La Plata y antes de entrar lo encontré a Juan Miguel que venía caminando con su amigo Pepito Paz Anchorena.[107]
Gracias a Dios no fue un accidente muy grave, pero a mi hermana Mavi la operaron y le extrajeron de la cara un montón de astillas del vidrio del auto.
7 de mayo
Hicimos una comida en casa para Difrieri. Como estoy embarazada no la invité a mi cuñada Lucia porque tuvo una especie de rubéola.
11 de mayo
Segundo aniversario de nuestro casamiento.
Fuimos a Ezeiza a buscar a mis cuñados que regresan del Japón.
13 de mayo
Cumpleaños de mamá, hizo una gran comida y vinieron sus amigos.
16 de mayo
Compromiso de Magdalena Cárdenas y Carlos Méndez.
17 de mayo
Salimos en el barco de los Carbi Sierra, estaba el Padre Quiles y un interesante grupo de gente.
10 de junio
Llegó mi suegra Mina.
12 de junio
Casamiento civil de Magdalena y Carlos y el 7 de julio, casamiento religioso.
El sábado 11 de julio fuimos a Luis Chico, estaba Pérez Companc.
El 19 de julio, almorzamos en la Rural con Tío Alick, Richie, Elsa y Juan Miguel.
31 de julio
Llevé a Adolfito a su primera fiesta de cumpleaños, le festejaron a Juan Carlitos Villa Larroudet su primer año de vida.
15de agosto, fuimos a Luis Chico, también estaban mis tíos Inés Alejandro.
23 de agosto

---

107 Poco tiempo después murió en un accidente de auto en una ruta.

Tío Alick nos invitó a almorzar en el Plaza Hotel con mamá, Tía Gisele, Tía Inés y Tío Alejandro.
25 de agosto
Nos entregaron la llave del departamento que compramos en la escribanía Wuille Bille, fuimos a verlo con los pintores para que nos hagan un presupuesto.
27 de agosto
Es el 8° aniversario de papá, el padre Moledo celebró una misa.
1° de septiembre
comida en casa con los Bauer y los Dagnino Pastore.
21 de septiembre
nos mudamos a Galileo, por primera vez dormimos en ese departamento.
Tomé una empleada muy recomendada por María, la casera paraguaya que mamá tiene en Pinamar.
5 de octubre
terminaron los pintores, estuve ocupadísima con los arreglos.
8 de octubre
vinieron a tomar el té mis amigas Tareka, Agustina y Magdalena Cúa.
Domingo 11 de octubre
fuimos a la quinta.
Lunes 12 de octubre
fui a visitar a mi abuelo que está internado en la clínica del Dr. Stapler.
18 de octubre
Fuimos a visitar a Marieta en su nueva casa en Luján y recorrimos la fábrica y el parque.

Fines de semana en Luis Chico

Ibamos mucho los fines de semana a Luis Chico para acompañar a mi abuelo. El disfrutaba mucho haciendo jugar a su bisnieto que estaba siempre al lado nuestro. Cuando almorzábamos lo poníamos en el "babysit" en el comedor y todo el tiempo le decía "Alejandro Adolfo".

Me quedó grabado un "casi accidente" en uno de los viajes de regreso. Mi abuelo no quería que viajáramos de noche, pero Adolfo tenía que estar el lunes temprano en su oficina. Estábamos parados ante una barrera esperando que pasara un tren. En ese entonces la ruta pasaba por dentro de La Plata y tuvimos un susto. Adolfo vio por el espejo retrovisor un auto que venía a toda velocidad. Arrancó y se tiró a la banquina al lado de la vía, y la camioneta chocó la barrera y siguió de largo. Quedamos espantados porque nuestro bebé estaba en el moisés de mimbre en el asiento trasero y nuestro auto era una simple renoleta. Por suerte el tren demoró un poco y no sucedió nada grave.

Despedida de mi abuelo
Murió mi abuelo Alejandro Shaw el 30 de octubre de 1971. Yo estaba embarazada de Sarita y me dijeron que era conveniente que tome un Valium, ya que mi pena podía afectar a mi bebe.

Una mudanza a la calle Galileo
Cuando quedé embarazada de Sarita decidimos mudarnos y empezamos a buscar departamento. Después de hacer recorridos por las inmobiliarias, encontramos algo que nos parecía ideal para nosotros. Decidimos mudarnos y compramos un departamento bastante antiguo y muy lindo: el 5° piso "B", en Galileo 2416. Cuando pasábamos en auto por la calle Agüero mirábamos para arriba y nos parecía un sueño pensar en mudarnos a ese piso.

Tengo el recuerdo que el aire allí no era como el de Belgrano "R", colgaba los pañales y quedaban llenos de puntitos negros. Con cuidado había que sacudirlos cuando se secaban, si se los tocaba eran como grasosos y quedaba una mancha oscura, era hollín. Gracias al intendente Cacciatore se prohibió quemar basura.

Mientras vivíamos allí empezaron a construir la Biblioteca Nacional, los vecinos se movilizaron para proteger un gran gomero que estaban por eliminar. Cada vez que paso por la calle Agüero y lo veo, me da alegría porque sé que colaboré para salvarlo.
Conversando con Clorindo Testa, el gran arquitecto y amigo, contó que cuando cavaron para hacer los cimientos de ese edificio encontraron los restos de un gliptodonte cerca del gomero. Y que él conecto su diseño con el aspecto de ese monumental dinosaurio.

Nuestra primera hija
Sara Benjamina, nació el 8 de diciembre de 1971. Fue bautizada en la Iglesia del Pilar el 26 de diciembre. El padrino fue Francisco Critto, la madrina mi hermana Cecilia Shaw.
Estábamos felices en nuestro departamento de Galilea, tenía mucha luz y una espléndida vista al río. Estaba cerca del departamento de mamá y me encantaba ir a misa a San Agustín.

En ese tiempo conté con la ayuda de Miss. Yo le llevaba nuestros dos bebitos a la casa de mamá y ella ayudó cuidándolos cuando yo tenía que salir. No confiaba en nadie pero en ella tenía confianza ciega. Fue baby sitter de los dos, ella decia *"Mis beibis"* y se le iluminaba la cara. Tenia locura con los bebitos y mamá decía que cuando nacían sus hijos ella sentía un poco de "pica" o rivalidad con Miss. Parece

mentira que ella nunca tuvo hijos propios y gozara tanto con los ajenos.
Ahora es todo más simple, hay pañales descartables, mamaderas que se preparan con polvos y se calientan en un instante. Disfrutamos mucho de la plaza. Muchos mañanas dejaba a mis dos hijos en la plaza Bartolomé Mitre a cargo de una señora de la Liga de Madres, Sarita quedaba en su cochecito y Adolfito jugaba con otros chicos. Estaba muy bien organizado y la señora era muy responsable y tenía una ayudante. Llegó luego la inseguridad y ya nadie se animó a llevar a los chicos a jugar en las plazas.

Más anotaciones

2 de noviembre, vino Mina y María Elena, a pasar unos días con nosotros en Buenos Aires, se quedaron hasta el 14 de noviembre.
15 de noviembre, fuimos a la quinta con los Saravia y pudimos aprovechar la pileta.
Adolfo empezó a viajar cada quince días a Córdoba, retomó su cátedra.
27 de noviembre, fui a tomar el té con Tía Giselle.
4 de febrero 1971
¡Había olvidado mi propósito de escribir en este cuaderno!
Me arrepiento, temo olvidar este tiempo en que estamos viviendo tan felices.
Han pasado muchas cosas. El 21 de septiembre nos hemos mudado a este departamento, ahora estamos en Galileo 2416, 5° piso. Siempre recordaremos con cariño a nuestro primer departamento en el que iniciamos nuestra vida de casados en la calle Pampa 3257, 9° 34, allí vivimos casi dos años y medio.
Al quedarme nuevamente embarazada, decidimos mudarnos. Y en diciembre nació nuestra niñita, Sarita. En este momento está pataleando en el aire, acostada al lado mío en nuestra cama. Nació el día de la Virgen el 8 de diciembre y ya tiene casi dos meses. Nació con 3.200 K, es muy larga y finita. Yo ya sueño con que crezca pronto y converse, que comente todo conmigo. Pienso que tendrá el pelo largo y que le pondré moños como los que me ponían cuando era chica. Pienso aprender el punto smock, quiero bordarle vestiditos. Adolfo no tiene mucha fe en mis habilidades manuales, pero estoy decidida a coser.
Adolfo Alejandro ya está hablando bastante y le encanta que le lea libritos.
Este año intentaré recomenzar con Sociología, completar lo que inicié. No sé si será compatible con el cuidado de mis hijitos, veré si puedo organizarme.
En el anterior departamento no tenía cuarto de servicio, pero en este hay uno y bastante grande. Ahora está trabajando con nosotros una chica buenísima llamada Claudia recomendada por una empleada que trabaja con mamá.
Tengo bien claras mis prioridades, lo primero es mi deber de estado y mi familia. A Sarita todavía no la puedo dejar ni un minuto porque es muy chiquita y necesita constantemente de su madre, pero quizá más adelante pueda hacer un intento por completar mis estudios porque no es mucho lo que me falta para terminarlos. Quisiera estar bien preparada para trabajar más adelante con Adolfo, cuando nuestros hijos crezcan.

Adolfo acaba de instalarse con Bauer y Dagnino Pastore en una nueva oficina, están organizando el ISADE (Investigaciones sociales aplicadas al desarrollo). La idea es realizar investigaciones que contribuyan a resolver problemas estructurales. Ahora han comenzado con un estudio sobre la Marina Mercante para tratar de conocer las causas de la deserción de sus integrantes.
Tengo que dejar de escribir porque mi niñita se está enojando.

Vientos de cambio comenzaron a soplar y Adolfo ya no se sentía cómodo en la universidad. Empezó a pensar en su cátedra en la Universidad de Córdoba y en la posibilidad de cancelar su licencia. A mí me parecía un poco exagerado lo que pensaba, pero yo estaba en mi mundo con mis dos hijitos y no estaba conectada con lo que estaba ocurriendo.
Decidió que teníamos que levantar campamento y alejarnos de ese lugar enrarecido, el tiempo le dio la razón.
El estaba en "el medio." Los de derecha consideraban que los sociólogos eran "socialistas" o algo por el estilo, y los de izquierda lo miraban con sospecha porque sabían que había estudiado en la Universidad de Columbia.
Adolfo sostenía que no tiene importancia la ideología de un profesional serio, por ejemplo cuando se elige un médico se lo busca por su desempeño y no por sus ideas. Pero en ese tiempo lo que más importaba era la ideología política.
Yo planeaba completar mis estudios pero decidimos mudarnos a Córdoba por seis años. Cuando volvimos a Bs. As, ya habían cerrado esa facultad debido a los trágicos acontecimientos que ocurrieron.

III. Vida en Córdoba

Adolfo decidió retomar su cargo en la Universidad Nacional de Córdoba, él ya había vivido allí y era profesor titular por concurso de dos cátedras. No se sentía muy cómodo con la situación que se vivía entre los estudiantes en Buenos Aires, percibía un desinterés por el estudio y una gran movilización política. Cuando partíamos en la rural Falcón con Adolfito muy pequeño y Sarita de pocos meses, en medio del agotamiento de la mudanza y el temor a lo desconocido, tuve una inspiración consoladora; *"si el grano de trigo no muere, no da fruto"*. Mudarnos a Córdoba fue un esfuerzo, pero fructífero, hicimos unas amistades maravillosas.

Buscamos casa y optamos por más metros y no tener teléfono. Los Finochietti que eran buenos amigos nos cedieron una línea, en esos tiempos era imposible conseguir una conexión.
Cuando murió mi abuelo y hubo que desarmar su departamento frente a la Plaza San Martín, con sorpresa advertí que nadie se interesó por varios de los muebles y los pedí para llevar a nuestra nueva casa en Córdoba. Yo ya había informado formalmente que quería que se cumpliera la voluntad de mi abuelo con respecto a la donación que había hecho al Museo Nacional de Bellas Artes y por ese motivo no me tocaba elegir piezas de su mobiliario. Pero al no haber interesados, tuve la alegría de poder llevarme el juego de comedor y los sillones que todavía usamos. Justo nos mudábamos a una casa más grande y teníamos lugar. Mis muebles son rejuntes, pero valoro mucho la historia de la procedencia de cada uno de ellos.

Inés Saravia de Colome, cuando yo estaba en plena mudanza vino en bicicleta y me preguntó qué necesitaba. Le pedí datos sobre los gremios y me trajo un electricista y me recomendó un carpintero. Más adelante me insistió para que acepte una empleada boliviana de trece años que acababa de llegar y no sabía ni abrir la canilla, tuve que enseñarle desde lo más básico, pero era tan alegre que era grato convivir con ella.

Sobresaltos
En los comienzos de nuestra vida en Córdoba tuvimos dos sustos poco tiempo antes que naciera Florencia.
El primer susto fue de noche, justo estaba durmiendo en casa la tía de Adolfo, Elvira López Pondal de Martínez Zavalía. Ella había venido a una reunión de los focolares y Adolfo estaba en Buenos Aires. Me desperté al escuchar un ruido parecido al que hacen los truenos y vi una cruz que se balanceaba y me sobresalté, pensé en el espiritismo o alguna cosa rara. Enseguida apareció Elvira y le dije: *Es el demonio.* Ella me dijo: *No, es un terremoto. Salgamos afuera, alcemos los chicos.* Quedé aturdida un instante pensando a cuál de mis dos hijos alzar primero.

No reaccionaba pensando en que no iba a poder alzar a los dos al mismo tiempo porque estaba embarazada. Ella rápido alzó a Adolfito, me apuró y yo levanté a Sarita y salimos afuera. El ruido era ensordecedor y comprendí lo peligroso que puede ser quedar paralizada por el pánico. Después de esa experiencia me interesé por la información sobre control mental, técnicas de respiración y lo importante que es el dominio de sí mismo. Salimos a la terraza, y al poco tiempo, todo se había tranquilizado.

El segundo fue una bomba que hizo estallar la puerta de entrada de casa. Me dijo mamá: *¡Te van a poner una bomba! Todo el tiempo hay atentados en esa ciudad.* Recordé esta advertencia poco tiempo después de nuestra mudanza a nuestra nueva casa. Una noche escuché ladrar mucho a los perros de los vecinos y tuvimos nuestra bomba. Después de esa experiencia, siempre presto atención cuando escucho ladridos raros. Me quedé impactada, justo acababa de pasar por el lugar para buscar una mamadera para Sarita, podría haberme hecho mucho daño y por suerte no pasó nada. Quedamos sin la puerta del frente, llamamos a la policía pero ellos se fueron en seguida porque se escuchaban estallidos de otras bombas; fueron trece en una noche en casas habitadas por miembros de la Aeronáutica. Nosotros nos acabábamos de mudar y antes que nosotros estuvo ocupada por un comodoro y su familia. Me fui a acostar con Adolfito que dormido a mi lado temblaba en sus sueños. Sarita no se despertó y eso que la ventana de su cuarto estalló en mil pedacitos.
Casi treinta años después de haber regresado a Buenos Aires, estaba leyendo una revista Noticias y vi una referencia a los *"Años de plomo: 1971 a 1977"*. Tuve una súbita inspiración: esos años la providencia nos había trasladado a Córdoba. Allí estuvimos más seguros que en Buenos Aires. La Universidad era un ámbito de tensiones y conflictos, en el anonimato de una gran ciudad como Bs. As. la posibilidad de estar en medio de un fuego cruzado eran mayores. En Córdoba, las relaciones eran más personales, era más fácil saber el "Quien es quien". Los simpatizantes de la "derecha" desconfiaban de la Sociología, confundían ideología con el trabajo social. Los del bando de la "izquierda", pensaban que el haber estudiado en la Universidad de Columbia implicaba ser capitalista y pro-imperialismo yanqui.

Nuevas amistades

Estábamos un poco solos, abrumados con la mudanza, por no tener teléfono. La primera invitación que tuvimos fue a una ruleteada y decidimos no ir. Pensamos que si no nos gustaba el juego no nos convenía entrar en esa movida. Fuimos eligiendo nuestros amigos y adquirimos grandes amistades que todavía siguen, Adolfo había vivido allí y conocía mucha gente. El había comprado un campito en Atos Pampa en el Valle de Calamuchita con los Finochietti y los estaba plantando

con pinos. Nos encantaba ir para allá los domingos, en verano nos bañábamos en el río y hacíamos picnic. También tengo los mejores recuerdos de Julia Soria, Teluca Amadeo de Altamira, María Angélica Martínez Casas de Finochietti, Pedro José y Constanza Frías, Sammy y Julia Revol, Adolfo y Carola Pirovano de Carranza.

Casi todos los viernes nos reuníamos varios amigos en las distintas casas, le decíamos "organizar postreadas". A los cordobeses les gustaban los debates políticos. Comíamos con los chicos, los dejábamos durmiendo y nos íbamos tranquilos, era muy práctico y divertido.Admiré mucho saber que casi todas mis amigas tenían un título universitario y comprobé que esta ciudad tiene bien merecido el nombre de Córdoba la Docta.

Formación para la vida espiritual

Una monjita nos daba unas charlas semanales en lo de Colomé. Con la mano nos mostraba sus tres deditos, el meñique, lo material. El anular, lo emocional e intelectual. Y el del medio, lo más importante, lo espiritual. Como madres de familia teníamos que estar atentas a las necesidades de estos tres planos y no conformarnos con atender solo lo del meñique…

De recién casados queríamos hacer un retiro juntos y me puse en contacto con el Movimiento Familiar Cristiano. Me dijeron que ellos organizaban jornadas para matrimonios pero no retiros de tres días. Nos inscribimos y nos gustó. Nos invitaron a hacer un Cursillo de Cristiandad y yo pedí inscribirme para hacerlo con Adolfo, me parecía muy romántico. Me explicaron que por prudencia se separaba a las mujeres de los hombres. La razón que me dieron es que siempre se producía un clima emocional muy fuerte y que no era bueno que hubiera tanta camaradería entre los matrimonios, porque se podía producir una vinculación excesiva entre una mujer y el marido de otra señora y viceversa… Quedé impresionada pero lo comprendí y nos inscribimos cada uno por su lado. Me gustó mucho, solo hubo un detalle que no me resultó grato y eran las rondas que se hacían cantando, me parecía algo sentimental e infantil. Me sorprendió escuchar en la reunión final a varias de mis compañeras que dijeron que ese gesto era lo que más les había agradado de todo el retiro. Comprendí que "sobre gustos no hay nada escrito".

Nace la tercera hija: Florencia

El 28 de abril de 1972 nació en la Clínica Bazterrica. Decidimos que era mejor ir a Buenos Aires para el nacimiento porque teníamos una buena obra social (Cemic) y aún no conocíamos los médicos cordobeses. Fue bautizada en la Iglesia del Pilar el 6 de mayo. El padrino fue mi cuñado Miguel Critto y la madrina, mi hermana menor, Isabel Shaw.

Mis anotaciones

30 de julio 1972

Hace un año y medio que no escribo. El tiempo pasa tan rápido y pasan tantas cosas que es imposible sentarse a escribir.

Hace ocho meses que nos mudamos a Córdoba, salimos en nuestra rural el 21 de noviembre.

El 28 de abril nació Florencia, en este momento empezó a quejarse, luego seguiré.

¡Es tan linda esta bebita! No puedo creer que ya tengamos tres maravillosos hijos, hace poco tiempo no habían nacido y ahora ocupan el centro de nuestras vidas. Somos muy felices, con Adolfo nunca nos imaginamos vivir con tanta felicidad y con tanto cariño por nuestros hijitos.

Escribo con Florencia en brazos, ayer cumplió tres meses y gozo teniéndola conmigo. Adolfo Alejandro está dormido a mi lado. Hoy fuimos a ver títeres con Inés y Dolores Colomé y su mamá, Inés Saravia y quedaron agotados.

Adolfo ha ido a Tucumán porque murió un tío y quiso acompañar a su mamá.

Ya casi hemos terminado con los arreglos de la casa y justamente ayer nos conectaron el gas. Empiezo a tener ratitos libres de en vez en cuando.

Adolfo está muy entusiasmado con el Ceups y con el equipo humano que lo integra.

Cartas a mamá, 1972-1973

4 de enero de 1972
Tucumán

Querida mamá

Estoy de nuevo en Tucumán después de una vuelta por los Valles Calchaquíes y por la Quebrada de Humahuaca.

Los paisajes eran impresionantes y tuvimos muy buen viaje, fuimos con un matrimonio amigo. Subimos a más de 4000 mt, había un sol rajante pero el viento era helado.

Dejamos a los dos chicos con Mina y una niñera, y parece que se portaron muy bien y Adolfito comió mucho y jugó con sus primos. Me alegré entonces por la pequeña separación, creo que le hizo bien porque estaba muy mañero y solo comía Nestum y papas fritas. Es una lástima que hizo mucho calor, la temperatura máxima de estos días es de más de 40 grados. No pudimos ir a San Javier como habíamos planeado porque no había agua y tampoco pudimos ir a Las Criollas porque el camino estaba cerrado.

En un rato volvemos a Córdoba.

En febrero Adolfo tiene que viajar a Bolivia, me vendría muy bien quedarme esos días en Pinamar en tu casa, Adolfo me llevaría y luego iría a buscarnos en auto. Estamos contentos con el auto, anda muy bien, es muy cómodo para viajar, nos enteramos que desde que lo compramos ya ha subido 350 000$.

Cariños a todos, Sara

27 de febrero de 1972
Córdoba a mamá

Querida mamá, te agradezco muchísimo todos los días que pasamos en Pinamar. Lo pasamos

regio y los chicos gozaron muchísimo. Adolfito está comiendo muchísimo mejor.
Tuvimos un buen viaje y sin apuro paramos varias veces. Salimos de Luis Chico a mediodía y llegamos a las tres de la mañana. Por suerte no hizo demasiado calor.
No pude escribir antes porque estoy sin ayuda, la chica que iba a venir no apareció, puse un aviso en el diario y nadie llamó.
He pensado lo de ir a Buenos Aires para el nacimiento, pero creo que no lo haré. El problema es que estoy con muchas contracciones y temo a los viajes. Pienso que será mejor que nazca acá el bebito y luego iremos a Buenos Aires para presentarlo y bautizarlo, creo que esto será lo más práctico.
Estamos felices por la compra de La Cabaña en Pinamar, es chica pero no será complicado hacerle una ampliación.
Estamos impresionados por un accidente espantoso que hubo en la ruta a Totoral; un auto chocó con un acoplado que estaba detenido en la ruta y murieron dos personas, una de ellas era Elvirita Juárez Araoz de López Villagra, dejaron a once hijos huérfanos de 3 a 23 años, ella era prima de Adolfo y muy amiga de María Elena mi cuñada.
Cariños a Miss y a todos los chicos, Sara

6 de septiembre 1972

Querida mamá, creo que ya estarás terminando tu largo viaje a Rusia y por eso te escribo a Venecia a lo de Tía Anita. Miss me dijo que habías llamado por teléfono desde Finlandia.
No sé si te enteraste que nos pusieron una bomba. Yo pensaba que ya estaba "curada de espanto" por el susto que tuvimos en Ezeiza por el tiroteo a Rucci, pero esto fue bastante feo porque no sabemos el porqué nos eligieron. Los vecinos comentaron que antes que nosotros vivían en esta casa un comodoro y que esa misma noche les pasó lo mismo a casi todos los compañeros de promoción, explotaron quince bombas.
Al principio pensé que era por algo ideológico porque Adolfo está trabajando por el "cambio" por las buenas y tratando de demostrar que la violencia no es algo eficaz para obtener resultados. Esta postura hace que tenga enfrentamientos con muchos que piensan lo contrario. La verdad es que en la Universidad hay un ambiente embromado, hay mucho resentimiento y envidia y se nota más que en Buenos Aires, en donde todo es más anónimo.
Adolfo está contento acá, especialmente con el buen equipo de gente con la que se trabaja, dice que en Buenos Aires era difícil trabajar en equipo. Pero piensa buscar a alguien que ocupe su lugar como director de este centro universitario para dedicarse a publicar algunos libros, siempre deja esto para "más adelante".
Sigue el plan de viajar el año que viene, lo invitaron a Adolfo y quiere que yo lo acompañe. Por eso estoy estudiando inglés y francés. Además estoy haciendo un poco de gimnasia.
Seguimos con la ayuda de Manuela y Adela. Esta última me contó que tenía amigos guerrilleros, pero creo que lo dice para presumir y darse importancia, por si acaso veremos si tiene antecedentes policiales.
Te mando fotos de los chicos, si Tía Anita las pide, te encargaré más copias.
Florencia está buenísima y ya empezó a comer comida.

Seguimos con los arreglitos del jardín y de la casa, de a poco la mejoramos mucho y nos está quedando cómoda y linda.
Adolfito sigue recordando mucho lo de Buenos Aires y se acuerda de todos. Ya le estoy enseñando a rezar y es muy lindo ver con la naturalidad que absorbe todo.
Sarita sigue tremenda con su carácter y haciendo picardías, creo que será mejor que el año que viene vaya a una guardería para que esté más entretenida. Desde que Adolfito empezó a ir al jardín de infantes está mucho más obediente, además aprendió muchísimo y está muy cariñosa con Florencia y la cuida muchísimo.
Estamos planeando ir en enero a nuestra nueva casita en la calle de La Retama y ya compramos los muebles a 700.000$ para no tener que amueblarla, todo es de primera calidad y me gustaron mucho.
Está acá mi cuñada Josefina Castellanos, su papá está muy enfermo y hace más de una semana que está en coma diabético, tiene 86 años.
Estoy muy contenta con mis buenas amigas, hago gimnasia con ellas y empezaremos a tener una reunión semanal con una monja seglar que nos guiará en la meditación espiritual, es española y de la congregación de San Juan de Avila, tipo la del Opus Dei.
Aquí el clero está pasado de revoluciones y se van de un extremo al otro, hay bastantes choques entre ellos.
Espero que hayas tenido un muy buen viaje y que puedas decansar en Lugano, muchos cariños de Sara

7 de septiembre de 1972
Córdoba

Querida Mamá, Adolfo acaba de llegar de Buenos Aires, le dieron tu carta para mí. Me alegro que todo bien con tus queridos vecinos, Ellen y Rodi Rottenberg. Creo que el viaje que hiciste con ellos no ha sido de placer, pero parece muy interesante haber conocido como viven estos "marxistoides".
Una prima de Adolfo casada con un diplomático (Susana Pacheco de Berro Madero) nos contó que en cada manzana hay una oficinita con una mujer que es la representante del partido y es la que recibe las denuncias sobre los "enemigos del pueblo." Parece que todos tienen la obligación de delatar a los que se quejan y que se felicita si se denuncia a los propios padres o a sus hijos. En vez de igualar en la riqueza han igualado en la pobreza y el hambre, da mucha pena pensar en lo que deben sufrir.
Estoy contenta con mis buenas amigas. Nos juntamos una vez por semana para una clase de inglés, otra de francés y para hacer una hora de gimnasia.
Ya mismo voy al Correo, otra vez muchos cariños, Sara

20 de octubre de 1972
Córdoba a mamá

Querida mamá. Espero que estés cada vez mejor. Quedé muy contenta con el viaje, si hubiera

sabido que estabas enferma, hubiera ido antes.
Los chicos felices con los regalos. Adolfito ya estrenó la remera colorada de toalla y a todos los que ve, les cuenta que es un regalo que le enviaste.
Ya estoy casi segura de estar embarazada. Será más o menos para fines de junio. Va a ser gracioso que las tres hermanas estemos de espera. Saludos a todos y cariños de Sara

3 de diciembre de 1972
Córdoba (Esperando a Male)

Querida mamá: ¿Qué tal estás? Dales mis cariños a todos.
Falta poco para que vayamos para allá, los chicos están muy entusiasmados.
El viernes pasado el Gordo terminó su jardín y está muy orgulloso de su primera carpeta, no se cansa de mirarla y de mostrarla. Estoy muy contenta con este jardín de infantes, pero el año que viene lo enviaré a otro, que también tiene inglés.
Empezamos a ir bien seguido a la pileta del Club La Tablada.
Adolfo ha adelantado su viaje, piensa partir el 14 de febrero para volver a fin de marzo.
Me tienta acompañarlo pero lo veo difícil por los tres chicos.
Antes pensaba partir el 10 de marzo hasta el 10 de mayo, pero la Universidad consiguió el presupuesto para el curso de Posgrado y Adolfo tiene que estar desde el inicio.
Como mi fecha de parto es para el 10 de junio, ya estoy en el tercer mes del embarazo. Me siento bien, pero siempre con mucho sueño y más apática.
Florencia es bastante más dormilona que los dos mayores y se despierta recién a las 8 de la mañana.
Estoy bien organizada con dos empleadas, la estoy controlando a Manuela que es muy chica con sus catorce años, no la dejo salir de noche sin el permiso del hermano.
Estamos felices con la idea de estrenar la casa en Pinamar y lo haremos invitando a Mina y a Pancho y Josefina. Espero que "entremos" todos, ya veré como nos organizaremos. Pienso que podremos usar el living como dormitorio.
¿Cómo está Miss? Avísale a Jorge Enrique o a Elsita que ya recibí el depósito de 400.000$.
Me parece bien vender los dos cuadros de Sorolla de Luis Chico, es un peligro tener cosas tan valiosas allá.
Muchos cariños, Sara

28 de febrero de 1973
Córdoba

Querida mamá
Hace días que quiero escribirte, tuvimos un muy buen viaje de regreso.
Los chicos están muy bien, aprovecho que no tienen colegio y los llevo todos los días a una gran pileta del Club La Tablada, nos queda muy cerca.
Te mando fotos, cuando las traje a casa y Sarita las vio, se puso a llorar de tanto que extrañaba.
Estuve visitando a Tía Gisele que estaba muy contenta en el Hotel de Alta Gracia. No se animó

a salir porque estaba muy dolorida y no se animaba a bajar los cuatro escalones de la entrada del hotel porque no había baranda.
También estuve con Tareka en Villa Allende en la casa de la abuela de Jorge, la pasamos muy bien y me encantaron los "crespones" son unos árboles que hay por todos lados y es muy lindos verlos en flor.
¿Cómo están todos? Muchos cariños de Sara

6 de mayo de 1973
Córdoba

Querida Mamá
Florencia está caminando por todos lados, parece una muñeca a cuerda dando pasitos, hasta sabe correr.
Hoy estoy aquí, sola con Sarita y ella, los dos Adolfos se fueron a Calamuchita para ver las plantaciones, yo no fui porque le temo a las curvas de esa ruta entre las sierras. Cuando volvimos de Tucumán tuve muchas contracciones, creo que el movimiento del auto las estimula y mi doctora me dijo que no se me ocurra salir lejos. En la última revisación me dijo que el chico está bastante bajo y que tenía que tratar de evitar las contracciones para que no se adelante.
Todavía falta un mes y cuatro días para el 10 de junio, la fecha que fijaron para el parto, yo ya tengo todo listo. Imagino que ya estarás saturada de "partos", la verdad que tres nietos en un mes parece algo exagerado.
Estuvo muy linda la estadía en Tucumán, Florencia festejó su cumpleaños con un montón de primitos, hay siete chiquitas menores de tres años y siete varones de tres años para arriba, estaban todos divertidísimos. Al principio Florencia estaba huraña pero enseguida se adaptó y empezó a integrarse en los juegos.
Sarita ya estrenó tu tapado de piel, estaba feliz. Está muy charlatana y le encanta jugar a las "comiditas". El juego de té que le regalaste es lo que más la entretiene y le gusta.
Adolfo sigue con su plan de viajar a Europa el año que viene y Mina insiste en que lo acompañe y los deje a todos con ella, conseguiría alguien especial para cuidar el bebito. No estoy nada convencida, siento una pena bárbara al pensar en alejarme de nuestros hijos. Muchos cariños, Sara

Nacimiento de nuestra cuarta hija, María Elena

Nació el 5 de junio 1973 en el Hospital Privado de Córdoba. El padrino fue mi hermano José María, la madrina fue María Elena Critto de Peña Guzmán. Fue bautizada por el padre Moledo el 8 de julio en la Basílica del Socorro en Buenos Aires.

Mis anotaciones

11 de junio de 1973
Otro nacimiento: María Elena, se nota que recuerdo este cuaderno cuando tengo que anotar algo

tan importante...
¡Somos muy felices! La chiquita es sana y muy tranquilita. Los otros tres ahora parecen grandotes y todo el tiempo quieren tocar a este piojito y no se cansan de mirarla.
Pobre Florencia, al año y un mes pasó a la categoría de "grandota", es tan rozagante que no se la puede ni comparar con la recién nacida.
A Adolfo le hacen bromas por sus tres "chancletas", pero estamos felices con nuestros hijos y no nos cansamos de estar con ellos. Siempre está muy ocupado y absorbido con el Ceups pero se organiza para estar con los chicos.
Yo estoy dedicada a las tareas de ser mamá y cuidar nuestra casa, pero siento que participo en el trabajo de Adolfo, no es solo "su obra", la vivo como "nuestra obra". Me encanta que me cuente todo lo que hace y me siento muy conectada con esas actividades.
Ahora estoy pendiente de esta nueva bebita, por suerte la estoy "criando" muy bien. Me encanta esta etapa, me siento muy ligada a mis hijos y disfruto de esta atadura, especialmente con la recién nacida.
Adolfito ya está más independiente, todos los días lo llevamos y va feliz a su jardín de infantes "Chispitas" que queda a una cuadra de casa. Ayer trajo una carpeta y quedé impresionada con los trabajos que aprendió a hacer. En marzo cumplió cuatro años y lo festejamos con una fiesta. Todavía está hablando de "su" fiesta, es lindo escuchar todo lo que conversa con Sarita, especialmente a la noche cuando están en sus camitas.
Sarita ya tiene dos años y medio y es una gran compañía, está atenta a todo y la llevo conmigo cuando salgo a hacer las compras y otros trámites. Todavía no la puedo llevar a Florencia porque camina muy rápido y se escapa, es muy chiquita.
En mayo cumpliremos cinco años de casados y ya tenemos cuatro hijos, ya entramos en la categoría de familia numerosa.
Ya es la hora de los baños, tengo que ocuparme de los tres grandes para que no se sientan abandonados por la recién nacida.

Más anotaciones

2 de agosto 1974
Adolfo está viajando todas las semanas a Buenos Aires porque está asesorando a Giberti en Agricultura. Sale los jueves y vuelve los viernes.
Adolfito está con hepatitis. Había empezado a ir dos horas por las mañanas al Ceups para colaborar con las bibliografías para las publicaciones, pero dejé de ir para acompañarlo y vigilar su reposo y para que no se aburra demasiado.
Sarita está ahora en el Chispitas, hoy había festejos para el día del Niño y llevó galletitas y Coca Cola.
Hace poco me pidió pintura para las uñas, le dije que las niñitas de tres años no se pintan las uñas y que yo jamás me las pintaba. Se enojó mucho y dijo que tenía una compañerita que las tenía pintadas, ya empezó la presión del ambiente con sus valores contradictorios.
Sarita está muy compañera con Florencia y corretean todo el día, repite: "Popi es mi amiguita".

Florencia está un poco celosa de su hermanita menor y le quita los juguetes, pero muchas veces juegan juntas. Adolfito está fascinado con María Elena y le presta a ella sus "tesoros" que no los presta a sus otras dos hermanas.
Se forman como dos parejas, el más grande con la menor y las dos del medio, pasan horas charlando y jugando. Es lindo ver como se acompañan y se divierten entre ellos.
Gracias a esto, me animé a acompañar a Adolfo a Europa y los chicos quedaron con mi suegra Mina
Adolfito trajo su primera libreta de clasificaciones y quedamos muy satisfechos. Lo que más nos emocionó es que hicieron una nota destacando que él siempre colaboraba con los demás, que sabia compartir y que no era agresivo.
O sea que a los cinco años está superando su egocentrismo natural propio de su edad y está adquiriendo virtudes cristianas.
Seguramente pronto tendrá que empezar con catequesis, pero creo que el ejemplo de vida en esta etapa es tan importante como las palabras que pueda escuchar.
Florencia con sus dos años tiene muchísima personalidad, se hace sentir especialmente porque tiene un volumen de voz muy potente. Todos se admiran cuando la ven tan chiquita y hablando tan fuerte. Cuando se enoja, aturde tanto, que casi siempre se sale con la suya porque todos desean que se calle.
Es muy generosa y siempre convida lo que tiene y se queda mirando hasta que comprueba que han comido lo que ella ha convidado.
María Elena ya camina, es la mimada de todos. Es muy sensible y se ofende mucho ante el más mínimo reproche.

Cartas de mamá

26 de febrero de 1974
Córdoba

Querida mamá
Me enteré que no estuviste bien, lo siento muchísimo. El día del aniversario de Pinamar quise llamarte desde Luis Chico y no conseguí, desde el pueblo de Verónica tampoco, había varias horas de demora.
Lo estamos pasando muy bien acá aunque está fresco y no está como para bañarse en la pileta. Mina nos estuvo acompañando y le hizo mucho bien pasar estos días lejos de sus preocupaciones. También vinieron Tareka y Jorge con sus hijos. Otros visitantes fueron José Vicente Cornu con su familia y su suegro Alberto del Solar Dorrego. La madre y la abuela de Mercedes del Solar de Cornu son las que viven en el Palacio Ferreyra y nos han invitado varias veces. Se quedaron a pasar una noche.
Fuimos al Destino que estaba lleno de flores, la encontré a Tía Elsa mucho mejor.
Todavía no están listas las fotos que sacamos, pero Miss me dijo que las tuyas estaban lindísimas. Apenas llegamos acá, anoté a los dos chicos mayores en clase de natación y Adolfito ya se tira de panza. Reciben bebitos desde los nueve meses, el año que viene las llevaré a Florencia y a María Elena.

Hoy sería el cumpleaños de papá.
Estamos pasando este Carnaval muy en familia, porque Manuela se fue con sus hermanos[108]*.*
Los chicos están mirando títeres en la televisión y yo aprovecho este ratito libre para escribirte.
Empecé otra vez a ir por las mañanas al Ceups y estoy muy entusiasmada con ese trabajo.
Cuando estaba en Luis Chico aproveché para ir a Buenos Aires a averiguar si en la Universidad Nacional me reconocen las materias que ya di de Sociología, haré lo que pueda.
El domingo pasado fuimos a Atos Pampa, estamos planeando plantar pinos y para eso necesitamos conseguir un casero que se encargue del tema. Muchos cariños, Sara

13/02/74 Pinamar

Mí querida Sara:
Recibí tú carta y además te llamé por teléfono. Tuve un gran alivio cuando supe que estabas en una fiesta infantil, eso significa que la situación era mejor de la proclamada por los diarios. De todos modos ha sido un momento grave y sorprendente de nuestra maltratada vida institucional.
Te agradezco tu preocupación pero yo estoy muy bien. Esto ha sido un episodio más de mi largo problema de riñones que ya lleva 12 años –nada menos- sólo que un poco peor.
En cuanto al viaje ya hace más de un mes que lo había cambiado, pero por que tenía demasiadas cosas entre manos e incluso por consejo de tía Anita. La fecha era cercana a la temporada en Pinamar y no me daba tiempo a ver concluidas una serie de problemas de trabajo y además según Tía Anita, Vevey está insoportable en esa época.
Llegó Gabriel, después de más de un mes en lo de Sepúlveda en Chile, lo pasó muy bien, conociendo bien nuevo país y desempeñándose perfecto en su viaje. Viajó solo y arregló todo él. A la vuelta pasó por Cuyo y los Andes en ómnibus y estuvo una semana en Mendoza en casa de los Insua, tíos de Tesy. Llegó más alto y maduro.
Isabel ya se anotó en psicología en la UCA gracias a Dios y empieza en el segundo semestre. Tuvimos un susto sobre si era, o no apendicitis, pero era otra cosa.
María Luisa aprobó Botánica, estuvo en El Destino y se fue unos días a lo de Chas. Juan Miguel muy entusiasmado con su veraneo porque ha seguido varios cursos y está en un lugar precioso.
José María en el Chaco trabajando, en este momento va recorriendo lugares increíbles con un ingeniero. Está muy contento e interesado.
Elsita también se queda, está bien, un poco cansada, estamos de compañeras en la playa solitaria.
Tessy se fue el domingo porque Jorge Enrique viaja.
Chiquita ya empezó su quehacer y Andrés esta bárbaro, lo pasó muy bien en Luis Chico.
Después de Enero, parece una casa muy tranquila, tuve huéspedes y ahora estoy sola con Gabriel.
Aprovecho realmente de resolver varias cosas importantes aquí en Pinamar.
Muchos cariños a los chiquitos, saluda a Adolfo y un gran abrazo para ti de Mamá

---

108 Manuela era una boliviana que entró a trabajar con nosotros a los 13 años, me la recomendó Inés Saravia de Colomé porque conocía a sus hermanos que eran sastres. No sabía ni abrir una canilla de agua. Estuvo con nosotros más de tres años, hasta que nos volvimos a Buenos Aires, era muy alegre. Me escribió varias cartas y murió bastante joven por una tema renal.

Vida en el Cerro de las Rosas

Nuestra casa era muy cómoda y teníamos un gran jardín con un arenero en donde nuestros chicos jugaron muchísimo. En el verano instalábamos una piletita. También jugaban en el pasto, recuerdo que Sarita cuando le tiraban la pelota se quedaba quietita y no la agarraba.

Había varios árboles de pomelos, los cosechábamos y regalábamos, era impresionante la cantidad que producían. Tuvimos la suerte que se acababa de construir una gran pileta en el Club La Tablada, en el verano la aprovechamos mucho.

Teníamos un pediatra que vivía muy cerca: el Dr. Luque. Lo llamaba, venía a casa, nos tranquilizaba y nos daba consejos útiles y muchísima información. Lo escuchaba con admiración, siempre nos quedábamos conversando un buen rato. Adolfito se enfermó de hepatitis y él insistió que cuide muchísimo el tema de una dieta muy estricta. A la semana, yo caí con la misma enfermedad, me recomendaron un clínico muy prestigioso y él me dijo que lo de la dieta era algo antiguo, y yo no pude confiar en él. Le pedí al Dr. Luque que me atienda él y le hice caso en todo. La hepatitis no nos dejó secuelas ni a Adolfito ni a mí y al poco tiempo ambos nos sentíamos muy bien y nos dieron el alta. Otra persona amiga tuvo hepatitis en ese tiempo y siguió las indicaciones de un médico muy prestigioso que acababa de venir del exterior. Después de unos meses me contó que no se sentía bien y que casi toda la comida le caía mal. Me alegré de haber seguido al pie de la letra las indicaciones quizá pasadas de moda de mi querido doctor Luque, pero que gracias a ellas me recuperé enseguida.

Quedé impresionada por la generosidad de mis nuevas amigas. Ellas nos ayudaron y se ocuparon de todo desde el supermercado hasta de las llevadas a las fiestas de cumpleaños infantiles.

Los domingos íbamos a misa y luego partíamos a las sierras. Almorzábamos en un restaurante sencillo pero bueno, al borde del dique los Molinos y luego pasábamos el día en nuestro campito de Atos Pampa, los chicos disfrutaban andando a caballo y en el verano nos íbamos a bañar al río en un lugar especial que parecía una pileta. Muchas veces íbamos con amigos y también con invitados de nuestros hijos. A la vuelta parábamos en un lugar cercano a la ciudad y pedíamos un "té cena". Llegábamos a casa y enseguida después del baño, se iban a la cama porque al día siguiente había que levantarse temprano para que vayan al colegio.

Adolfito era un gran lector y se pasaba horas mirando libros aunque todavía no había aprendido a leer. Le encantaba Tintin, Asterix y las revistas con dibujitos. También se entusiasmaba jugando con autitos y se pasaba horas en nuestra renoleta haciendo como que manejaba. Tuvo un gran disgusto cuando Adolfo la

vendió. Vino un gitano con un hijito, se hizo el trámite y se llevó el auto. Cuando Adolfito notó que se llevaban el auto se puso a llorar, después de eso nunca más jugó arriba de un auto.

Flopi se perdió en la Fiesta de la Cerveza, sentíamos por los parlante un llanto familiar y alguien que decía que había una chiquita perdida. Por suerte el susto fue muy corto, enseguida reconocimos su voz. Fue una buena lección para todos. Otro susto fue el que nos dio Male. Ibamos en una curva bajando del cerro de las Rosas, se abrió la puerta y se cayó, no le pasó nada porque estaba dormida.

Había una villa muy cercana y de allí venía una empleada por horas y su marido, Aurelio, que era nuestro jardinero. Contaba que todos los días compraban pan y Coca Cola. ¡Y le faltaban un montón de dientes! Intenté explicarles las nociones básicas de la nutrición y les insistí para que compren leche y fruta para sus seis hijos. Muy sonrientes me respondieron que ellos no comían esas cosas "antiguas", que no tenían tiempo para cocinar.

Tiempos de guerrilla

Mis cuñados veraneaban en Tafí del Valle y en el camino los paraban y ellos frenaban sin saber quienes eran los que los paraban. Muchas veces estaban vestidos de soldados, pero si no tenían borceguíes, eran guerrilleros. Robaban los suministros del ejército pero era muy difícil que coincidieran las medidas del calzado. Era una zona liberada y hasta presentaron en las Naciones Unidas un pedido para ser "independizado" de Argentina.

Me escandalizó el egoísmo cómodo de muchos padres que en esa época en el Cerro de las Rosas daban a sus hijos linternas para que vuelvan caminando después de las fiestitas. Una amiga mía me contó que a ella le impresionaba y por eso hacía varias vueltas en su auto para llevarlos a sus casas.
Vi dos veces un brazo armado asomando afuera de la ventanilla de un auto andando y me tocó un tiroteo en Ezeiza; lo querían matar a Rucci.

Casi todas las noches escuchaba bombas y me enteraba de los destrozos que causaban y también de muchos secuestros. Recibíamos noticias inquietantes: desapareció una prima tercera mía, hija de Pochi Lozano. Luego nos enteramos que sucedió lo mismo con Cecil Rottenberg, una vecina hija de la querida Ellen.

Todas las noches rezaba para que termine la guerrilla, ese final parecía algo remoto e imposible. Me afligía pensar que la guerrilla iba a ser crónica.

Cuando pienso en lo que sucedió en Colombia que ha estado bajo fuego durante

tantos años, pienso que pudo suceder lo mismo en nuestro país. "Uno se adapta a todo". A veces pienso cómo sobrevivieron los europeos a sus grandes guerras y creo que no nos podemos quejar por nuestro problemas.[109]

Elección de los colegios

Elegir colegios para los hijos es una gran responsabilidad. El primer colegio que elegimos fue en Córdoba y para nuestro hijo mayor. Una amiga mía: Julia de Soria, era la directora de la Academia Argüello que en ese momento tenía un gran prestigio y que había surgido para los hijos de los empleados extranjeros de la Renault que tenía su sede en Córdoba. Pregunté por el tema religioso y me dijeron que era una escuela laica y que la educación religiosa era una responsabilidad de los padres, pero que ellos no interferían para nada con ese tema.
Un día vino Adolfito para decirme que su maestra de Jardín dijo que el diablo no existía, indignada fui a hablar al colegio y protesté por este tema. La maestra dijo que los chiquitos se amenazaban unos a otros diciendo "El diablo te va a llevar" y que por eso ella había hecho esa afirmación. No quedé muy convencida, le dije que me habían asegurado que no iban a hablar de cuestiones religiosas ni a favor ni en contra y tuve esa sorpresa. Conclusión, cambiamos a Adolfo de colegio y lo inscribimos en el La Salle, hice todas las gestiones con mi amiga Ana de Sarria.

Había un jardín de infantes muy cerca de nuestra casa y la dueña era una joven muy entusiasta de las danzas y de la gimnasia, nuestras hijas siempre fueron encantadas. Decidí inscribirlas por las tardes en un Jardín de infantes dirigido por una norteamericana. Ella pidió hablar conmigo y me dijo que era una pérdida de tiempo llevarlas, porque las chicas no obedecían las consignas, que estaban muy unidas entre ellas y no prestaban atención ni a la maestra ni a sus compañeritos. Aceptaba tener una de ellas, pero que no a las tres. Decidí no volver pero fue un llamado de atención para que no sean tan "pegadas".

Fallece tía Elsa

Tía Elsa murió el 20 de febrero del año 1975. Viajé en avión para estar en el entierro, realmente era como abuela mía y de mis hermanos. Hablando de la tristeza que sentía con esta partida de mi tía, mi suegra Mina me dijo algo que me dio mucho consuelo: *"La deuda que se tiene con los padres se paga en los hijos."*

109 Nuestro hijo Adolfito publicó un libro sobre esta temática en el año 2001. Le pregunté porqué había elegido escribir sobre esto y me sorprendió al responderme que había sido yo la que le había hablado mucho sobre este tema.

Donación al Museo Nacional de Bellas Artes

Cuando murió mi abuelo Alick, dejó su colección de cuadros al MNBA, el Museo Nacional de Bellas Artes. Como el monto excedía el quinto y había herederos menores de edad, se decidió entregar un Zurbarán y no todos los cuadros que pertenecían a esa colección. Se calculó que ese cuadro bastaba para cubrir el monto del quinto que es lo legal para donar en Argentina y el juez de la sucesión lo aceptó. Nosotros lo pensamos mucho y decidimos renunciar a mi parte, y hacer un homenaje a mi abuelo. Pensamos que de este modo muchos iban a tener la oportunidad de disfrutar con el cuadro que quedaría formando parte del patrimonio cultural argentino. Era imposible conservar una obra de arte en nuestra casa y que por ese motivo, seguramente venderíamos lo que me hubiera correspondido. Estuvimos analizando este tema, nos preocupaba si era despojar a nuestros hijos de su herencia familiar. Pero después de algunas dudas, decidimos hacer la donación de la parte que me tocaba como heredera. Luego de un tiempo se determinó que el cuadro de Rivera 'El Geómetra' representaría mi legado acompañando al de mi querido abuelo.

Extraído del expediente de la sucesión de Alejandro Enrique Shaw

FSM. 793. El Estado Nacional presenta escrito en "SHAW, Alejandro s/Sucesión" manifestando que "la Sra. Sara María Shaw de Critto a fs. 212 renunció a la acción" para pedir "la reducción del legado" "al Museo Nacional de Bellas Artes", que había hecho Alejandro Shaw en su testamento, por lo cual "es deudora del Estado Nacional en el 1/18 avos del total del legado al Museo Nacional de Bellas Artes, que ascendió a $4.133.100."

Fs. 815 Audiencia en Bs.As. en que la Sra. Sara Shaw de Critto manifiesta "que para el cumplimiento de la obligación de entrega del legado hecho por el causante a favor del Museo Nacional de Bellas Artes que le corresponde a su parte por renuncia que efectuara a pedir su reducción viene a ofrecer el cuadro atribuido a Rivera, denominado "El Geómetra".

Que entiende que el mencionado cuadro es el que cumple acabadamente la voluntad del causante por estar dentro del mismo orden de obra pictórica del ya entregado de Zurbarán, denominado "Monje orando", en cumplimiento del legado por los demás herederos. Que por otra parte la parte que le corresponde a la dicente a los fines del cumplimiento de su obligación es de $140.000.728, conforme resulta de la operación aritmética consistente en restar al valor total del legado al Museo Nacional de Bellas Artes, conforme las tasaciones aprobadas en autos, de $4.133.100, la suma de $1.600.000 del cuadro ya entregado ("Monje Meditando" de Francisco Zurbarán) A resultado de esa resta debe extraerse la 1/18 ava parte de lo que corresponde a la dicente.

Fs. 851 y 852. Secretario de Estado de Cultura resuelve;

1° "Aceptar la propuesta de la señora Sara Shaw de Critto, formulada como heredera en los autos "Shaw Alejandro E. s/Sucesión Testamentaria", que tramitan por el Juzgado y Secretaría que se indican en el exordio y aceptar la obra "El Geómetra", atribuido a José Ribera, con destino al Museo Nacional de Bellas Artes."

2° Destacar el gesto de la señora Sara Shaw de Critto, merced a cuya generosidad se acrecienta el patrimonio nacional."

Fs. 853. Se envía copia de la Resolución de aceptación al Juez de la Sucesión.

Venta de "La Marta" y "Rodrigazo"

Se presentó la oportunidad de vender muy bien una finca que producía caña de azúcar llamada "La Marta", que Adolfo la había heredado de su padre. El comprador se se llamaba Seleme y sin dudar, se concretó la venta. Poco tiempo después, ocurrió el "Rodrigazo." El 4 de junio de 1975, Celestino Rodrigo, provocó una gran crisis económica.[110] Para nosotros "giró la rueda de la fortuna." Habíamos donado un cuadro muy valioso que me correspondía por la herencia recibida de mi abuelo paterno y me gusta pensar en que tuvimos una especie de recompensa por uno de esos imprevistos vaivenes de la economía argentina.

Poco tiempo después de las propiedades se devaluaron y el valor de la hectárea de caña de azúcar bajó de $10.000 a $1000. Lo más grave fue que desapareció la demanda por campos plantados con caña de azúcar, se vendió justo a tiempo.
La crisis del "Rodrigazo", a algunos benefició y a otros los perjudicó. Sé que lo importante es "atesorar en el cielo", pero muchas veces he pensado que lo que sucedió fue algo providencial. Hemos vivido varias debacles financieras y sociales, algunos dicen que son cíclicas y que se dan cada diez años, convivimos con la incertidumbre y las sorpresas.

Primeras operaciones inmobiliarias

En el verano siguiente, en un cóctel organizado por mamá en la casa de Directores por el aniversario de Pinamar, Miguelito le comentó a Adolfo de un terreno sobre el golf que se vendía a un muy buen precio. Lo conocíamos mucho y ya era un personaje en Pinamar porque fue el primer policía que hubo en este balneario y se hizo respetar y era muy eficaz en mantener el orden y en resolver problemas. Al jubilarse armó una inmobiliaria y todos le tenían mucha confianza, era muy querido. Insistió mucho para que Adolfo compre ese lote y esa fue la primera operación inmobiliaria que hicimos en ese querido lugar.
Después de esa compra Adolfo empezó a interesarse por este tipo de operaciones y comenzó a recorrer las inmobiliarias y a pedir información. Las propiedades se habían devaluado y los de las inmobiliarias empezaron a insistir que era buen momento para invertir. Conoció a mucha gente y le empezaron a traer propuestas, algunas de ellas muy interesantes.
Adolfo estaba muy dedicado a su trabajo como sociólogo y por varios años vivimos de esos ingresos. Pero al crecer la familia, empezó a preocuparse por contar con

110 Clarín. 9.2.2013. En la nota de Alberto Amato "El fantasma aterrador del Rodrigazo" se hace una síntesis de lo que sucedió esos días.

una mayor seguridad económica y asegurar nuestro futuro.

Mis cartas

8 de abril de 1975
Córdoba

Querida Mamá
Te mando fotos y un dibujito del Gordo para que veas como progresa, me hace gracia ver como dibuja las perspectivas, hizo todo sin que nadie le diga nada.
Está muy contento con su colegio, aunque faltó los dos primeros días porque estábamos en Tucumán. Estábamos preocupados por Mina pero la encontramos recuperadísima, le cuesta caminar y necesita ayuda, ya mueve un poco su brazo izquierdo.
El doctor Carrea se portó increíblemente bien, lo atendió a Adolfo durante más de una hora y le dio orientaciones para el caso que persistiera la parálisis producida por el derrame. Pero parece que la causa fue la fiebre paratifoidea y que seguramente se recuperará bastante. Cuando mejore, empezarán con un tratamiento geriátrico, especialmente para las piernas.
Saludos a todos, especialmente a Tío Richie y a Miss. ¿Bela quedó contenta con su viaje? Me encantó que nos visite, pero no la pude atender mucho debido a la enfermedad de Mina.
Muchos cariños de Sara

6 de noviembre de 1975
Córdoba a mamá

Querida mamá. Acá te mando la composición del Gordo[111]*, la copió del cuaderno repitiendo algunas faltas de ortografía.*
Después quiso hacer un dibujo, pero dijo que no le gustaba y que iba a hacer uno más lindo.
El siempre pregunta por José María, esta noche llamaré para ver como sigue, sé que no anda bien.
Los chicos muy bien. Adolfito está muy contento con su nuevo colegio, pero le cuesta porque es muy distinto al anterior. La Academia Arguello y el colegio La Salle tienen métodos distintos, uno es muy "liberado" y en el otro hay mucha disciplina, le cuesta adaptarse, pero sé que será para su bien.
Yo estoy bien pero con anemia, lo mismo me pasó en los anteriores embarazos. Estoy cuidándome con un régimen porque en tres meses subí ocho kilos.
Sarita empezó su jardín de infantes en Las Escolapias que es un colegio de monjas, allí hará su primaria.
Florencia y Male van a la guardería que queda a una cuadra y media, es muy agradable y las chicas van felices. Male quería ir a toda costa porque en casa se aburría solita. Pensé que esto la ayudará para cuando nazca el bebe, ella tendrá un mundo propio que la distraerá que dejará de

111 Adolfito estaba en segundo grado.

ser la menor de la familia.
¿Querrá venir alguien a casa para Semana Santa? Nos quedaremos acá, ya no podré salir porque está muy cerca de la fecha que me fijaron para el nacimiento.
Me gustaría saber bien lo de José María, cariños de Sara

Nace nuestro hijo menor, Enrique Miguel

Nació el 16 de mayo 1976 en el Hospital Privado en Córdoba. Fue bautizado el 22 de mayo en la Parroquia Espíritu Santo en el Cerro de las Rosas. El padrino, fue Enrique Finochietti, su madrina, Elsa Shaw de Canale.

Cuando estaba todavía por nacer, Adolfo le decía a nuestros hijos: *La mejor herencia que les podemos hacer es darles un hermano.* Nuestras tres hijas lo mimaron mucho a su hermanito menor, no lo dejaban llorar nunca. Sus cuatro hermanos mayores eran muy seguidos y cuando él nació fue una gran novedad. Su abuela Mina decía al mirarlo: *Es una bendición de Dios.*
Para todos era una alegría y yo estaba muy contenta de tener un hijo que lleve el nombre de mi padre. Fue un bebe movedizo, pero muy alegre y cariñoso. Aún no sabía caminar y se deslizaba por la escalera y descendía a gran velocidad antes de cumplir un año.

Más cartas

9 de junio de 1976
Córdoba

Queridísima Mina.
Aquí escribo por primera vez después del nacimiento de Enrique Miguel.
Estamos todos encantados con él, es de lo más tranquilito y comilón. Cada tres horas o máximo cuatro, empieza a "reclamar sus derechos", como dice Adolfo. De día y de noche, ahora Adolfo no se despierta tanto, pero los primeros días, debido a la falta de costumbre, andábamos muertos de sueño.
Enrique Miguel es de lo más rico y vivaz. Sarita me ayuda muchísimo y está entusiasmadísima. Me busca los pañales, me los alcanza y lleva y trae lo que le voy pidiendo. Cuando sea más grande, pienso enseñarle a que le dé la mamadera y eso me aliviará muchísimo, porque es lo que más tiempo lleva.
Mientras tanto, me alivia mucho, en cuanto el bebe llora o dice "a", ella sube corriendo las escaleras, sin pereza.
Florencia y María Elena no me ayudan tanto, pero al menos le ponen el chupete cuando llora, siempre que no esté Sarita cerca, porque ella se convirtió en la "Dueña" del bebe.
La eficiencia de Sarita me recuerda a la de su hija María Elena…
Adolfo está con muchísimo trabajo, pero muy contento. Está dando clases en los dos cursos de

posgrado, en el de Sociología[112] *y en el de Política Social. Esto le lleva tres tardes por semana, desde las 16, 30 horas hasta las 21, 30 horas.*
Pero lo que más lo entusiasma, es un proyecto de trabajo para la juventud. Es muy amigo de Arrambide, el Secretario de Promoción y Asistencia a la Comunidad, él le encargó ese proyecto. Adolfo lo elaboró y la Secretaría lo está por realizar. Parece que será muy importante, especialmente en estos tiempos de tantos despidos y de recesión, es un problema cuando la juventud no encuentra trabajo.
Los chicos están muy entusiasmaos de ir a Tucumán para las vacaciones de invierno.
Les mando muchos cariños para toda la familia y un abrazo de Sara

9 de junio de 1976
Córdoba

Querida María Elena
Hace cuatro días fue el cumpleaños de tu ahijada, lo primero que hicimos fue entregarle tu regalo. Quedó muy impresionada con la amorosa muñeca que le enviaste, realmente un regalazo. Ella estaba tocando el cielo con las manos, ya había visto el paquete cuando Adolfo lo trajo y sabía que allí estaba el "regalo de la madrina". No se lo quise dar antes porque este año era la primera vez que se lo festejaba y creí que era más emocionante que dárselo el mismo día.
Ella estaba pendiente, porque había notado que sus hermanos tuvieron fiesta con torta y amigos y empezó a preguntar. ¿Hoy es mi cumpleaños? Pobre gorda. Estaba tan emocionada que esa tarde tuvo fiebre y todavía está más o menos.
A la noche rezó por su madrina y hoy se la pasó hablando de su madrina: decía "mi madrina dice que acá dice muñeca, (y señalaba la caja de su muñeca) mi madrina dice que se llama Juliana", se quedó muy impresionada.
La fiestita fue chiquita, pero estaba lo más importante: los globos y las velitas, todavía no tiene muchos amiguitos.
Ya le escribí a Mina sobre Enrique Miguel, estamos todos felices.
Muchos recuerdos a Peña, espero que se animen a venir por aquí. Un beso a Elenita y a sus chicas, en julio seguro que vamos para allá y los veremos. Muchos cariños de Sara

24 de agosto de 1976
Córdoba

Queridísima Mina.
¿Cómo están todos? Nosotros muy bien, gracias a Dios. Los chicos felices con la estadía en Tucumán y acordándose de todos. Especialmente Florencia que quedó muy impresionada con su padrino.

---

112 En el Instituto de Sociología de la Un. Nacional de Córdoba y en el CEUPS, Centro Un. de Política Social. En 19663 entró a trabajar en este instituto que estaba en la Facultad de Derecho, Trejo 241, presidido por el Dr. Poviña. El Ceups estaba en la Av. 9 de julio 938, dependía del Rectorado, comenzó sus actividades en el año 1971 y cerró el año 1984.

También estoy contentísima de haber podido ir a Buenos Aires, aunque sólo fue un viaje de tres días. Pero alcancé a ver a todos los que quería, especialmente a José María a quien encontré tan bueno y alegre, como siempre. Tiene un ánimo bárbaro y le ha ido regio en sus exámenes.
Mamá volvió muy contenta, pero primera vez no se engripó después de un viaje. Parece que viajar con sus hijos y con Tío Richie, le hizo mucho bien porque él tenía que almorzar y comer sentado, así que a la fuerza fue un viaje descansado y tranquilo.
Estuvieron con Juan Miguel más de 20 días. Parece que pide que recemos por él, que quiere ser sacerdote. Terminará sus estudios dentro de dos años. Lo encontraron muy maduro y por las fotos, se veía que estaba con cara hombre, con mayor seguridad y serenidad. Muy contento con su vocación, mamá estaba muy emocionada y no es para menos.
Mawi se quedó un poco más y ya volvió sola. Estuvo en Madrid con una familia, con los padres de una amiga de ella. Estaba chocha y parece que allí se divirtió mucho. Gabriel volvió antes para no perder tanto colegio, de todas formas, tiene que dar el curso libre.
Muy linda la noticia del nacimiento de Luciana, les enviamos felicitaciones a los nuevos padres: ¡La familia sigue creciendo!
Creo que se podrá decir al hablar de usted, lo que Dios dijo a Abraham: sus descendientes serán tantos como los estrellas del cielo.
El 27 de agosto fue el 14° aniversario de la muerte de Papá y estuvo toda la familia reunida en una misa en Buenos Aires.
¿Cuándo van a venir por aquí con María Elena?
Ahora que están por empezar los días más calentitos, será más agradable para viajar. Van a encontrar la casa con un baño y un cuarto más, arriba del garaje. Fue una idea de Elenita cuando vino acá hace tres años y también nos ayudó nuestra amiga arquitecta, María Angélica Martínez Casas de Finochietti.
Saludos a todos y mil cariños de Sara

12 de septiembre de 1976
Córdoba

Querida Mamá:
Muchísimas gracias por las remeras, las chicas están entusiasmadas y no se las quieren sacar, muchas gracias también por el piyama para Adolfito.
Antes de ayer, llamé dos veces a Buenos Aires para felicitar a Mawi por su cumpleaños pero no la encontré. Además quería contarle que estuve comiendo en Santa Bárbara en lo de Micho Castellanos con Roberto Gorostiaga, el papá de su gran amiga Clarita.
La estuvo ponderando a Mawi, se nota que la quiere mucho.
Vino un holandés[113] *del Instituto de Estudios Sociales de La Haya, fue profesor de Adolfo y vino para armar un proyecto en conjunto con el Ceups, que es el instituto en donde trabaja Adolfo. Estuvimos atendiéndolo bastante y haciéndolo conocer Córdoba.*

113 Profesor Von Rosmalen.

Estuve también ocupándome de los dientes de los chicos, Adolfito heredó los problemas de Adolfo y tenía varias caries. Sarita con cinco años, ya tiene dos arreglos.
Enrique Miguel ya está demostrando su carácter, aunque siempre está en brazos de sus hermanas. Los chicos se divirtieron muchísimo con la nevada, pero no duró nada. Pronto viene la primavera y sería lindísimo que vinieras.
Muchos cariños a todos, Sara

1 de octubre de 1976
Córdoba

Querida Mamá, ayer te llamé pero no conseguí línea. Seguimos con el plan de volver a Buenos Aires aunque todavía no está tomada la decisión. Pero al menos vamos adelantando con la organización.
Estoy muy contenta con la posibilidad de comprar el departamento,[114] *creo que esa zona es una de las más lindas de Buenos Aires. Además cuando fui a recorrer me mostraron varios muy poco atractivos.*
Adolfo dice que cuando yo quiera, nos mudamos, pero tenemos que ver lo de los colegios para los chicos. Lo que más nos interesa es que tengan una buena formación cristiana. Y si es posible, que enseñen bien algún otro idioma.
Mi otra preocupación es la continuidad del Ceups justo ahora que está este proyecto tan importante del curso de posgrado en conjunto con el Instituto de Estudios Sociales de la Haya, ya han conseguido un importante subsidio de la Naciones Unidas para los sueldos de profesores y sus pasajes durante el año 1977.[115]
O sea que no está decidido nuestro inmediato regreso a Buenos Aires, pero al menos tendremos un departamento asegurado.
Hoy están Adolfito, Florencia y María Elena con fiebre y con tos, por suerte el Dr. Luque vive a pocas cuadras y viene cada vez que lo llamo.
Me encantaría que vengas cuando terminemos esta obra, espero que sea para fin de octubre. Está quedando lindísimo pero es un poco cansador.
Cariños a todos, Sara

7 de mayo de 1977
Córdoba

Queridísima Mina
Ya están terminando las vacaciones y pronto será Pascua.
Estamos chochos con la perspectiva de visitarla con los chicos. Es una lástima que este verano no haya podido venir con nosotros, pero creo que será lo mejor para su obra.
Hace rato que quería escribirle, pero los chicos estaban conmigo todo el día y con miles de cosas, el tiempo se pasa volando. En este momento estoy en un avión de Austral en vuelo a Bs. As. Este año viajaré más a Bs. As. para preparar nuestro traslado. Volveré mañana a la noche.

114 Era en el mismo edificio que ella vivía, en el 6° piso.
115 Vinieron en el 1977 dos profesores de ese Instituto, un francés y un holandés, estuvieron preparando el curso pero este no se pudo concretar por motivos políticos.

Estoy feliz con el plan de volvernos. Es muy importante para los chicos crecer en contacto con la familia "grande."
En Córdoba tenemos un grupo lindísimo de gente muy buena y sana, pero no sustituye la familia. Si nos seguimos quedando en Córdoba ya nos arraigaremos demasiado y cada vez será más difícil volver.
Ahora Adolfo no dejará el Centro de Política Social. Viajará al revés, de Buenos Aires a Córdoba.
Por por mil cosas últimamente está viajando seguidísimo a Buenos Aires, casi tres veces al mes. Y renunciando al cargo de director, quedará como profesor y responsable de investigaciones, haciendo un trabajo puramente productivo y no como ahora que tiene su tiempo ocupado en mil pequeñas cuestiones burocráticas con la compra de papel, el pago de boletas, la parte contable y hasta los problemas de los arreglos y del mantenimiento.
Es increíble, pero todos los días se presentan problemas de ese tipo y si no los resuelve él, no se ocupa nadie. Piensa que se liberaría de esas tareas y se dedicaría a temas más creativos.
Esta semana, por ejemplo, va a firmar un contrato con la editorial Paidós para la publicación de su primer libro.
Espero que poco a poco vaya publicando todos sus trabajos antes que pierdan demasiada vigencia. Me parece que con sus obras puede hacer mucho más en muchos sentidos que atendiendo los problemas pequeños del Centro de Política Social, el próximo director los podrá resolver.
Además en Bs. As tiene mejores posibilidades de trabajos interesantes. Ahora por ejemplo, empezará un trabajo para Salto Grande, será sobre el impacto socio económico que esa obra traerá para toda la región.
Le darán un equipo de gente que realizará la parte pesada del trabajo y le pagarán en dólares, muchísimo más que lo que le pagan en la Universidad de Córdoba. Además es un trabajo mucho más liviano.
Una de las cosas que tendrá que hacer es dar una conferencia sobre las Implicaciones Sociales y regionales del agua, en Mar del Plata, en el marco del Congreso de las Aguas organizado por las Naciones Unidas en el Chateau Fontenac.
Aquí en Córdoba, sigue muy ocupado por el plan de Ocupación para la Juventud y en muchas otras cosas.
Los chicos muy bien, gracias a Dios son buenísimos y tienen mucha sensibilidad para lo religioso. El lunes que viene comenzarán las clases.
Adolfo y yo estamos muy agradecidos por la cafetera Atma, los dos la aprovechamos pero yo la disfruto más.
Mil cariños a todos, Sara

21 de mayo de 1977
Córdoba

Queridísima Mina
Hoy recibimos su carta con las lindas noticias de los días de campo en La Merced con sus nietos Fazio y Critto Castellanos.

Acá lo estamos visitando a Javier que está con su abuela Castellanos en Santa Bárbara[116]*, voy bastante seguido. No extraña demasiado pero lo noto un poco menos alegre que de costumbre. Adolfo está en Mar del Plata, no lo acompañé porque Enrique Miguel extraña mucho. Este último bebe nos tiene muy embobados, se lleva tres años con María Elena y todo nos parece una novedad… Es increíble como cada hijo ocupa un lugar absoluto en el corazón de sus padres. Esto ayuda a entender el Amor de Dios, es difícil comprender que Dios quiera a todos al mismo tiempo… Pero compruebo en mi pequeña medida que esto es posible.*

Ahora Adolfito está en el Colegio La Salle y Sarita y Florencia en el Colegio 25 de Mayo de las Monjas Escolapias.

Sarita está entusiasmada con su primer grado, llega del colegio y hace sus deberes solita, creo que aprendió bastante al mirarlo a su hermano mayor el año pasado.

Dedico la hora de la siesta a María Elena que me necesita mucho, desde que nació su hermanito. Estamos muy compañeras.

Una buena noticia, hemos comprado una casa en Palermo Chico. Pensamos que será mejor para los chicos mudarnos de una casa a otra y no a un departamento. Las mudanzas son un esfuerzo, pero que al menos sea para mejorar y no lo contrario.

Adolfo pensaba en el barrio de Belgrano, pero le dije que después de haber estado tan lejos, quería estar cerca de la familia y de los amigos, además hay mucho tráfico. Le dije que busque en este barrio, pero jamás soñé que sería posible. En uno de sus viajes a Buenos Aires, se levantó a las seis de la mañana, porque luego tenía varias reuniones, y fue en taxi a recorrer el barrio preguntando a los pocos porteros que encontró. El de la esquina de la calle Tagle le indicó que había una casa en venta y al tocar el timbre le indicaron con quien tenía que hablar.

Fui a verla y me encantó. Era de una francesa, viuda de Canaro. Debido a un problema cardíaco le dijeron que las escaleras estaban contraindicadas y por eso deseaba mudarse. Construyeron la casa en el año 1935 y como nunca la arreglaron, tendremos que hacer varios arreglos importantes. Además de lo eléctrico, arreglaremos los baños, la cocina y otras cosas, estoy contenta porque la arreglaremos a nuestro gusto.

Es más grande que esta casa de Córdoba, pero tiene el mismo número de dormitorios. Adolfo se entusiasmó con un gran escritorio arriba del garage, parece que allí Francisco Canaro escribía su música. La casa tiene muchísimas posibilidades y tiene un lindo patio para poner una pileta pelopincho.

Estaba a la venta hace mucho, pero no le hicieron una buena promoción, es providencial que la hayamos encontrado.

La entregan en agosto y la idea es hacer una obra que termine en diciembre, nuestra mudanza sería después del verano en febrero. Sería buenísimo si se pudiera quedar en Luis Chico dos o tres días con los chicos mientras hacemos esa mudanza.

Estoy preocupada pensando en los futuros colegios de los chicos, rece para que no nos equivoquemos. Otra buena noticia, nuestro amigo Naldo Colomé es decano de la Facultad de Economía, estamos seguros que hará un buen papel.

---

116 La quinta de los padres de mi cuñada Josefina Castellanos de Critto.

28 de agosto 1977
Córdoba

Querida mamá
Te mando las fotos del bautismo de Enrique Miguel. Parece mentira que era tan chiquitito, ahora está inmenso y vivísimo, además está durmiendo mejor, ya pasó la etapa brava.
Los otros cuatro están muy bien, aprovechando mucho para patinar en la terraza que tenemos.
Por suerte terminamos la obra que hicimos arriba del garage, tenemos un cuarto y un baño nuevo.
También juntamos el cuarto de estar con el living y ya tenemos vista al jardín de atrás.
Lo que quedó muy bien es que cambiamos el piso de granítico de la galería por lajas y cambiamos los azulejos de la cocina.
Todo lo hicieron dos trabajadores muy discretos y María Angélica Finochietti que es arquitecta, nos aconsejó.
Este año nos toca pasar Navidad en Tucumán, será un poco complicado tanto viaje.
Estamos planeando pasar la mitad de enero en Pinamar y la otra mitad en Luis Chico, y quedarnos en febrero en Córdoba.
Saludos a toda la familia, cariños de Sara

Entretenimientos

Tenemos muy lindos recuerdos de los años que pasamos en nuestra casa en el Cerro de las Rosas. Nuestros hijos jugaban mucho en el jardín y se entretenían en el arenero que habíamos construido. En verano poníamos una piletita, pero lo que más nos gustaba era ir a la pileta del club de la Tablada o ir a visitar amigos o recibirlos en casa. Era muy grato ver como las tres hermanitas pasaban horas jugando a las muñecas, en cambio Adolfito y luego Enrique, disfrutaban con los autitos y luego con los dinosaurios. Todos disfrutaron mucho de sus triciclos y bicicletas, todo el tiempo tenía que ir yo a un taller para que les reparen algo que se rompía. Ninguno de los cinco demostró mucho interés por los deportes, se conformaban con lo que se organizaba en el colegio y en el verano con la natación.

Despedida de Córdoba

Cuando ya estábamos por regresar a Bs. As, nos organizaron una comida de despedida en el Palacio Ferreira y otra de alrededor de cuarenta matrimonios en un restaurante y nos regalaron una medalla de oro. Quedé muy emocionada, pensé que cometíamos un error al mudarnos a Buenos Aires, pero había muchos motivos para regresar.

Lo habíamos pensado mucho, ya que nos parecía que Córdoba era mejor ambiente para nuestros hijos. Mi suegra, nos rogaba que no nos mudemos, repetía que era más fácil educar a los hijos en una ciudad de provincia. En una gran ciudad como Buenos Aires, todo iba a ser más complicado.

Por suerte nuestros hijos siempre tuvieron muy buenos amigos parecidos a ellos, nunca eligieron malas compañías. Fueron seis años de mucha paz, estábamos lejos de las tensiones emocionales familiares ya que ninguno de los dos teníamos nuestra familia en esa ciudad. Fuimos a Córdoba con dos bebes en el año 1971 y volvimos con cinco hijos a fines de 1977.

IV. 1968 a 1977, Cartas recibidas de Tucumán

Mis cartas las intercalé con las crónicas, pensé que eran un buen complemento para mis escritos. Las que recibí de Tucumán eran tantas, que decidí agruparlas aparte. Mi suegra era una entusiasta escritora, siempre estaba con un block de papel a mano y les rogaba a sus hijos que agreguen un saludo a lo que ella escribía.
Además le gustaba ir personalmente al Correo, decía que muchas veces su correspondencia no llegaba a destino cuando ella delegaba ese pequeño trámite.

24 de de marzo de 1968
San Miguel de Tucumán

Queridísima Sara:
¡Cómo te agradezco tu carta interesándote por mi salud y los afectuosos mensajes de tu mamá, tu tío Alick[117] *y Jorge Enrique!*
A todos te pido que les agradezcas de corazón su interés y les des mis mejores recuerdos. Pancho se asombra de lo pronto que me he recuperado y yo doy gracias a Dios. Te podrás imaginar la alegría que ha sido para todos la visita de Adolfo, pero hemos lamentado de veras que vos no lo acompañaras, me has hecho gozar mucho con tu cariñosa y noticiosa carta, que he leído y releído con mis hijas. Me has ganado de mano porque yo todos los días estaba por escribirte para contestarte las últimas tuyas, que me dieron también tanto gusto.
Apenas me restablezca completamente tendré que pensar en mi ida a Buenos Aires para ocuparme de las compras que tiene que hacer Adolfo para su departamento. Me ha dicho que te va a ir dando plata para que vayas comprando mantelería, ropa de cama, etc. Aquí vamos a ir haciendo listas para la porcelana, y otros artículos de bazar. Me tienes que decir que hacer con respecto a los regalos colectivos que les harán allí. Yo preferiría que todo lo elijas a tu gusto.
Le voy a escribir a Cristina Saravia felicitándola, me alegro que haya resultado tan linda la reunión de su compromiso.
Han tenido mucho éxito las reuniones presididas por Adolfo aquí, ha estado él muy contento. Hemos gozado con las diapositivas que has mandado.
Te imaginas lo contenta que estoy con las noticias de mi Lucía y lo que deseo ver a toda la familia. Deseo muchísimo conversar contigo y comentar tus lindas cartas que tanto te agradezco.
Afectuosos recuerdo a los tuyos te abraza. Mina

27 de abril de 1968
San Miguel de Tucumán

Queridísima Sara:
Justamente estaba por escribirte en este momento para contestarte tu lindísima carta escrita a tu

117 Alejandro Shaw, pidió que sus nietos lo llamen tío porque se sentía demasiado joven para ser abuelo.

regreso de Tucumán y que todos leímos encantados. Y ahora acaba de llegarme la que nos has escrito ayer y en la que incluías una para María Elena que esta acá, de manera que te podrás imaginar lo contentas que nos hemos puesto con tus noticias. Eres tan gráfica en tu manera de expresarte, que me parece estar viendo lo que describes. No sabes lo que me haces gozar con los preparativos para el casamiento, me encantó lo que me dices que "todo se está dando como si los dos tuvieran un camino bien delineado".

Esta mañana la directora de la Escuela de El Naranjo, a la par que los hacía felicitar, me hizo notar sobre la coincidencia que el 11 de mayo es el día del Himno, hemos comentado que ustedes son dos patriotas y que esa fecha será de un himno de amor.

Ayer tuvimos la alegría de hablar con Adolfo y había dos cosas que no dije, que lo felicitaba al señor Shaw por su cumpleaños y por el reportaje que le hicieron y que he leído con mucho interés en Clarín del domingo 21.

Es muy suculento y nos da un panorama muy novedoso de los Estados Unidos. Me alegro que esté tan contento con las cosas que le llevaste, dale mis mejores saludos.

Tenemos pasajes con María Elena para el jueves 2 en El Estrella del Norte en camarote en el coche con aire acondicionado. Estoy deseosita de verlos a todos ustedes y a mi Lucía, de quién he recibido carta ayer.

Yo sigo perfectamente bien y casi puedo decir haciendo la vida normal.

Hemos comprado un juego de sábanas celestes de hilo en lo de las Hermanas Adoratrices, no veo la hora de llevarte las cosas que tenemos aquí.

Espero que le haya ido muy bien a Adolfo en su primera clase sobre Desarrollo Comunitario.

¡Cómo me alegro que hayas vuelto tan contenta de Tucumán lo mismo que Adolfo! Nosotros hemos quedado felices con la visita ¡Qué linda la descripción de tu encuentro con tu mamá y con seis de tus hermanos y la comida con ellos el domingo de Pascua! ¡Cómo me gusta que Cecilia lo quiera tanto a Adolfo, va a ser un verdadero hijo para ella!

Marta agradecidísima por tu carta para ella.

Para todos los tuyos nuestro cariño. Te abraza, Mina

7 de junio de 1968
San Miguel de Tucumán

Mis queridísimos Sara y Adolfo:

Podrían imaginarse el gusto que tuvimos ayer con la cariñosa carta de Sara contándonos sus experiencias de flamante dueña de casa ¡Cómo me alegro que vos la ayudes, Adolfo! ¡Cómo les agradezco la invitación para que los visite! Pero no me será posible ir pronto, mientras tanto aquí siguen recordándolos y quienes no han tenido el gusto de conocer a Sara, están ávidos por verla cuando vengan a Tucumán.

Pancho te ruega que agilices lo de Cuyo, es alrededor de un millón de kilos de caña que representan sesenta y cinco kilos de azúcar. Es indispensable que se termine esa diligencia si queremos hacer la venta de la caña como te dije ayer por teléfono.

Hay gran interés parece por parte de los ingenieros de asegurarse la provisión de caña, yo encuentro todo esto paradójico. Te pido que trates con el mayor número de ingenios posible.

Los abraza, Mina

27 de Enero de 1969
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
¡Qué contenta quedé después de oírlos por teléfono y de las buenísimas noticias para Tucumán y también de sentirlos a ustedes tan felices!
Se podrán imaginar cómo los hemos recordado aquí el 25, oí misa de Navidad y rogué por ustedes. Ese día vinieron a almorzar Lucio García, que los recuerda con mucho cariño y tu primo Manuelito, a quién le trasmití tu mensaje, Adolfo. Quedó muy contento e iba a comunicarse de inmediato con Aguilares[118].
Lucio comentó que Juan Simón Padrós, era un economista conocido internacionalmente ¡qué terrible hubiera sido que cierre su ingenio!...Les aseguro que lo he tomado este asunto como algo propio, porque cuando uno ha seguido la trayectoria de algo que ha contribuido al bienestar de Tucumán, se solidariza con los que están promocionando su adelanto ¡Qué distinto debe ser mirarlo desde Buenos Aires!
Sara continúo la carta:
Acabo de releer tu carta del día 20 que ya te comenté por teléfono lo mucho que me había gustado. Lo que más celebré es tu preocupación tan maternal por tus hijos, pero tienes que ganar tiempo: desde ya ofrécelos a Dios y propónete poner todos los medios a tu alcance para hacer su voluntad y eso te dará una seguridad tal que será total tu tranquilidad.
Me alegro mucho que lo hayan pasado tan bien con Elenita Araóz. Mi hermana Elena se va a alegrar mucho cuando le cuente, está ahora en Villa Nogués. María Florencia, hermana de Elenita, casada con Sheriff es la chica más deliciosa que se puedan imaginar y tiene unos rulitos que son un amor.
A Elenita mi sobrina, la quiero mucho, es la mayor de los 12 hermanos Araóz, hijos de mi hermana Elena.
María Elena quería escribirles también para felicitar a Adolfo, pero se ha ido del escritorio mientras yo recibía al apostólico Párroco de Choromoro, ya les mandará su carta.
Mando otra vez los papeles e incluyo uno que había quedado aquí y que es el más importante.
¿Qué piensas Adolfo, de la demostración Arabe-Israelí?, como soy tan optimista, creí que no tenemos que hacernos mucho problema, la compañía sabrá si puede realizar el Crucero o no. Te doy los datos que nos trasmitió Pescetto, tenemos reservada en Cubierta "B" el camarote 228 con dos camas bajas y dos altas con un ojo de buey para las tres exclusivo. Tiene un lavabo y los baños al frente. Pagamos por cada una $ 32.918 durante 12 meses, menos 5% de descuento, más $ 2.37 de sellado.
Tienes que hablar con Pescetto de 8 a 9 de la mañana para que te acompañe, su teléfono: 41-6142 ó 41-1776.
¡Cómo te agradezco desde ya! Estoy encantada porque la mamá de Fazio se trasladará a la casa de Marta. Sigo llena de entusiasmo con el viaje, escribiré a mi Lucía. Los abrazamos fuerte, los bendice. Mina

---

118 El motivo era que se habían cerrado varios ingenios y se había hecho una gestión para frenar estos cierres.

17 de mayo de 1970
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo: ¡Con qué alegría les escribo! Estoy emocionadísima con la llegada de Pancho y su familia. La última carta de Pancho desde San Francisco ha sido fascinante con eso que habían salido de Tokio a las 5 de la tarde y habían llegado a destino después de 9 horas de viaje, el mismo día a las 10 de la mañana.

Ayer estuve con la señora de Lannes en un té muy concurrido al que nos había invitado la señora del Gobernador, que es muy amable y simpática y allí los recordó mucho a ustedes.

Ñata del Carril me leyó una carta que acababa de recibir de mi hermana Elena donde se muestra agradecidísima de vos, Adolfo. Yo la admiro por el modo en que se sobrepone a la preocupación por su enfermedad para seguir ocupándose de las cosas de la Ayuda Social Femenina y las escuelas técnicas.

Hoy 18 ¡Llegaron ayer Pancho y familia, todos felicísimos! Nos tienen embelesados con sus crónicas que comenzaron a contar desde la terminal donde los esperábamos con Julio Bernales.[119] *Vinieron a tomar el desayuno con nosotros, se podrán imaginar la algazara que había en la casa con su llegada, yo también pude participar de esta gran alegría.*

María, que había llegado el día antes de Ledesma, fue un rato a su casa y luego vinieron todos a almorzar.

Fue muy linda la reunión de familia y fascinante lo que contaba Pancho. Hizo la crónica siguiendo el itinerario que habían realizado y que se había cumplido sin el menor inconveniente. Se quedaron hasta bastante tarde y leímos y comentamos tu linda carta, Sara que te agradezco. Josefina pondera mucho tu hijo y lo lindo del departamento y tu gran habilidad como "cordon bleu", dice que les hiciste un pescado y un postre exquisito.

Por la tarde fuimos María y yo con Pancho y Josefina a lo de mi hermana donde estaba reunida su familia en pleno, Panchito le llevó a ella un regalo y todos estuvieron muy entretenidos con las crónicas del viaje.

Ayer lo tuvimos a almorzar a Fazio que había estado en Salta y recién se vieron con los recién llegados del Japón. Los abraza, Mina

27 de febrero de 1971
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:

Deseo que hayan realizado con toda felicidad su estadía en Pinamar. Yo estoy de regreso en Tucumán desde el martes: dos motivos que hicieron interrumpir mi estadía en ese lugar "paradisíaco" como le decía a Pancho con Josefina y el mayor Delaico y Pichona que nos visitaron el domingo.

Lo hicieron llamar a Julio por la gravedad de una hermana que tenía en Tucumán y que mucho quería y al mismo tiempo los papás lo invitaban a Cesar Mariano para disfrutar con ellos los

119 Chófer de mi suegra.

últimos días que iban a pasar en Mar del Plata y resolvió que regresáramos todos. La tía de Julio murió al día siguiente de nuestra llegada, me gustaría que le manden pésame a este fiel empleado nuestro, vive en Moreno 1198.
Lucía me escribió desde Pinamar al comienzo de su veraneo y estoy deseosísima de tener sus noticias y las de ustedes. Hoy recordé mucho a Adolfo Alejandro cuando lo llevé de lo de Marta a una plazoleta. ¡Cómo le sentó el paseo!
Ahora estoy pensando seriamente en ir a Buenos Aires a conocer a mi nietita. Desde allí continuar en un viaje con María Elena, que merece que la haga disfrutar y necesita salir. Me encantaría que si ustedes saben de alguna excursión tranquila, que me lo digan, me encantaría ir a los santuarios marianos.
Ya verán ustedes a Peña que sale para allí mañana domingo por motivo de la publicación de sus libros.
Estoy muy decidida a vender Tapia. Me dicen que la firma Capuano es muy fuerte y está acreditada en cuestiones de administración y venta de tierras, etc.
Quizás Adolfo, creas que debemos prescindir de intermediarios. Como siempre en las cosas de Tapia andamos a paso de tortuga, aún no se ha conseguido que se paguen los impuestos para que podamos tener las escrituras.
Antes de ayer almorzó aquí Tití, por la tarde partió con su hija Susana de Berro Madero y su hijita de vuelta a Buenos Aires, también vinieron Raúl y Lalita.
Nos contó Raúl que lo había visitado por la mañana por asuntos de escribanía un señor Pego Fuentes que le aseguró que los Pondal tenemos tierras en Coruña y se ofrece para hacer todas las averiguaciones del caso. Opinábamos que si fuera así, ya estarán prescriptas; la familia Pondal es oriunda de la Coruña donde parece que gozaba de mucho prestigio. Tenemos todo el árbol genealógico interesantísimo que nos ha dado Luis Pondal. El que estuvo allí fue Roquito que murió muy poco tiempo después de su viaje.
Después de un tiempo de andar bien María de Lourdes[120]*, hoy estaba con algún trastorno de su válvula, espero que sea pasajero. Acaba de decirme Panchito que viene de verla, que ya ha mejorado.*
Pancho y Josefina piensan salir de vacaciones pero aún no están decididos sobre el rumbo que tomarán. María y familia ya están en Ledesma.
Los abraza y los bendice. Su Mina.

Las Criollas 6 de diciembre de 1971

Queridísimos Sara y Adolfo:
Encantada con tu primera carta desde Córdoba, Sara y muy agradecida porque te has dado tiempo para escribirme, tan recién instalada. Pero lo más hermoso de tu carta fue la posdata diciéndome que vendrás a Tucumán para pasar un temporadita con nosotros para Navidad. Estoy chocha

120 Hija de Miguelín y Pimpa, murió en su primera infancia.

de gusto lo que por fin me lo has confirmado. Estaba con dudas sobre esta posibilidad por las actividades tuyas, Adolfo. Me hago unas ilusiones inmensas con esto y con la visita de Lucía en Las Criollas, la estoy esperando. Vine hace casi 15 días con Josefina y sus chicos y luego nos buscará Pancho para llevarnos a todos el domingo. Vino mi hijo con la noticia que venía Lucía, lo que me confirmaba en una carta María Elena, ambos me aconsejaban que me quedara a esperarla juntamente con Mercedes, María e Isabel, mis nietas que me las había traído Pancho para que se quedaran conmigo.

La noticia era magnífica pero ensombrecida con el triste hecho que mi pobre Lucía había perdido su encargo, estaban muy ilusionados.

¡Qué más quiero que quedarme a esperarla! Aquí me tienen disfrutando como nunca me lo hubiera imaginado con todo lo que tiene de recuerdos para mí en esta casa, a la que mi querido Miguel la ha llenado de todo lo que puede contribuir a hacer encantador y beneficioso un lugar.

¡Con qué emoción he estado mirando anoche la biblioteca!

Todo me hablaba de su afán por instruir a nuestros hijos y de su generosidad para quienes llegaban a esta casa. Sentía ansias de comunicar mis sentimientos y les escribí anoche mismo a Miguelito y la Pimpa. Les decía que es muy conveniente que toda la familia venga a este lugar de tantos recuerdos, y que creo que así será cuando terminen de construir el camino por el alto, pero avanza muy lentamente.

Después de llegar Pancho crecieron mucho los ríos, felizmente ayer bajaron y pudo viajar.

Lucía llegará a Tucumán el miércoles o jueves. Pasará directamente por acá para volver a Tucumán para Navidad, recién entonces vendrá Pedro e irán a pasar una temporada a San Javier.

María se propone venir dentro de pocos días y en ese coche regresarán mis dos nietas Fazio.

Creo que a Lucía y a los chicos les va a sentar mucho este cambio, el campo es una apoteosis de verde, y el jardín está lleno de rosas y hortensias y Josefina se ha ocupado de hacer dividir las plantas grandes para que hayan más, ya que el clima y lugar es favorable. También se ha ocupado de hacer mermeladas con Mariquita. La quinta tiene sus plantas de ciruelas y damascos en plena producción y nos damos el gusto de hacer participar a toda la gente del lugar y también vienen de la vecindad.

Me encanta cómo me describes la casa del Cerro de Las Rosas que se ha transformado con arte de magia con la pintura, Sara. ¡Con qué gusto me traslado con la imaginación hasta allí! Me lo veo a Adolfo Alejandro dueño y señor de su gran casa recorriéndola con su triciclo, Sarita también se ha de sentir muy feliz.

Me alegro que haya sido tan oportuna la ayuda de tus buenas amigas empezando por Inés,[121] *a quién te pido que le des mis recuerdos.*

Hoy es el casamiento de Fernando Pacheco. A estas horas estará mi hermana Tití en plena ceremonia, Raquel ha ido a Buenos Aires para acompañarlas. Me ha escrito diciéndome lo mucho que sentía que ustedes no iban a poder estar presentes, sería muy lindo que le mandes una tarjeta. Le he pedido a María Elena que compre a cuenta mía un regalo para que lo mande en nombre de los tres primos: Miguelito, Pancho y Adolfo, creo que les parecerá bien.

---

121 Inés Saravia de Colomé.

Los espero ansiosa y los abraza y bendice con los chiquitos, Su Mina
Pasado mañana será el primer cumpleaños de mi querida Sara Benjamina aquí la recordaremos y la encomendaremos a la Virgen, y en Tucumán la esperaré con un regalito.

20 de febrero de 1972

Queridos Sara y Adolfo:
Deseo que hayan pasado una linda temporada en Pinamar y que ahora disfruten de la casa de Córdoba con los chiquitos que cómo habrán vuelto de grandes y tostaditos.
Nosotros seguimos en San Javier que es Juan quién más contento está y este lugar le viene muy bien a Elenita y a sus chicos.
Mamá siempre en Ruiz de los Llanos con la Cata, Lilia, Carlos Josefina Aybar y 5 chicos de Fazio, parece bastante cansada.
Raúl está bastante enfermo y quieren que vaya al Hospital Privado en Córdoba, el Turco Crespo le hará las diligencias si es que se resuelve a ir.
Los Guerinau se están trasladando y ya llegaron dos camiones de mudanzas, queda mucho todavía allá. En el ingenio Ledesma le piden a Carlos que se quede y le ofrecieron un millón mensuales y los desechó. Acá en Tucumán no está tan contento, pero decidió quedarse con sus hijos.
Los Fazio gozando de Mar del Plata y deseando que no se abran las clases el 6 para no tener que volver.
Deseo mucho saber cómo estás Sara con los preparativos del nuevo bebe y si ya tienen buen servicio que los ayude. Me aflige que te quedes sola y con tanto trabajo.
Reciban los cuatro, mil cariños. María Elena

24 de febrero de 1972
Tucumán

Queridos Adolfo y Sara
¡Felicitaciones por la casa de Pinamar![122]
Te mandamos una carta de salutación de la DGI, creo que para vos no es problema porque presentás tus declaraciones en Buenos Aires.
Las cañas están progresando bien ahora pero la cosecha será más chica (bastante) que lo esperado por la sequía.
Hoy se fueron los Delaico y las clases de los chicos ya están por comenzar así que creo que saldremos más adelante y no ahora. La estadía de los Delaico fue una verdadera vacación.
Los abraza. Pancho
Un beso para Adolfito y dos para mi ahijada Sarita.

122 Compramos "La Cabaña", en la calle de la Retama.

Noche Buena de 1972 (Postal)

Reunidos alrededor de la mesa del 24, recordamos a los queridos hijos ausentes que deseamos poder ver pronto. Los chicos ponen la nota de alegría, en estos momentos, todos hacen andar avioncitos por el aire y guardan también para los primos que están lejos. Su mamá Mina

Un cariñoso abrazo.
María Elena, Albertito, Pimpa, Marta, Pancho, María Guerineu, Miguel, Elenita y Marcos

19 de noviembre de 1973
San Miguel de Tucumán

Queridísima Sara:
Esta mañana he recibido tu cariñosa carta que tanto te agradezco. Siento mucho que hayas tenido enferma a la bebita. Me han encantado las noticias de los chicos y lo que más me gusta es la confirmación de la venida de ustedes para Navidad, ya sabes con que alegría los esperamos. Mañana voy a ir a lo de Dolly, la antigua niñera de Adolfo, para pedirle que venga a casa a ayudarte con los chicos, y lo hará con todo gusto.
Todo el tiempo pienso en ellos y especialmente en Adolfo A. y Sarita, a mí siempre me asombraba cómo se expresaban, son muy inteligentes y buenitos.
Almorzaron hoy conmigo María y Elenita con su marido que también leyeron la carta y mañana vendrán Marta y Fazio y verán que les reiteras el ofrecimiento de la casa de Pinamar en diciembre. Si ellos no van ¿no le ofrecerías a Lucía? Ella me llamó para mi cumpleaños y parece que no se decide a ir allí porque les saldría muy caro y están con la preocupación del tema impositivo y otras cosas más y las chicas quieren venir a Tucumán. Yo estaría feliz si vinieran todos a pasar una temporada en La Merced conmigo. A Miguel y Pimpa les anuncié esta tarde que ustedes traerán las llaves de la casa ¡mil gracias!
Quedé encantada con tu llamada y con la que me hizo Adolfo desde Buenos Aires. Saludos a Manuela y Susana. Para grandes y chicos todo el cariño y la bendición de Mina.

23 de abril de 1974
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Empiezo mi carta a las pocas horas de tu partida, Sara, los chicos han jugado mucho y felices esta tarde. Vino también Miguel Martín a acompañarlos y después de comer han estado de lo más tranquilos hasta el momento de acostarse, fui a su cuarto a besarlos. María Elena ya estaba dormidita y los demás muy obedientes y contentos se despidieron. Si vieras qué carita feliz tenia Florencia en su cuna con su muñeca.
Al poco tiempo de tu salida para el aeroparque, llegó Adela de Colombres deseosa de saludarte y lamentó no verte. Me hizo una pequeña visita que me gustó mucho porque es una persona que me encanta y se está tomando unas vacaciones porque ha mandado los chiquitos con su mamá.
¡Cómo deseo que ustedes disfruten de este viaje que ha de ser de mucho provecho para ustedes

dos y que les dará ocasión de poner al servicio de la comunidad sus conocimientos y el caudal de entusiasmo para la comunicación! Yo estoy rogando para que así sea, haré que los chiquitos pidan conmigo.
Hoy lunes 23 han amanecido los chicos muy bien, fui a su cuarto a saludarlos, ya María Elena estaba gateando y en seguida vino a buscarme Adolfo y a preguntarme cuándo vamos a Ruiz de los Llanos y le dije que iría ahora con él al correo para despachar la carta para su papá y su mamá y que así el también recibiría esa carta.
Como me puse a hablar por teléfono en mi cuarto vino Sarita a pedirme chupetín y se subió a mi cama como le gusta hacerlo. En este momento está Josefina Guerinau visitando a los primos y están de los más entusiastas conversando.
¡Cómo estará de feliz Adolfo, con la compañía de su querida Sara! No sabes como ha trabajado aquí con tus hermosos escritos.
Reciban el cariño de toda la familia y en especial de sus hijitos y de su mamá que los bendice. Mina

27 de abril de 1974
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Aquí estamos en el escritorio tuyo, Adolfo, con Susana y rodeado de todos los chicos que toman el hermoso sol que entra por el balcón, hace un rato Adolfo Alejandro la colocó a María Elena en su sillita para que mire la calle y estaba de lo más entretenida, ahora anda gateando y muy contenta. Había que verlas ayer lo paquetas que fueran Sarita y Florencia con sus vestidos estampados con los voladitos blancos, acompañadas con su hermano y con Manuela a lo de María. Allí disfrutaron de la rica torta que hizo Sara Mendoza para Carlitos por ser su cumpleaños.
Hoy 29 de abril prosigo para decirles lo feliz que ha pasado Florencia el día de su cumpleaños y lo agasajada que ha estado. Les diré que yo he gozado a la par de los chicos con los preparativos. Almorcé como todos los domingos en lo de María Elena y las traje a Elena María y Alina para que esperaran la hora de la fiesta que los tenía fascinados, lo que más les gustó fueron los globos que infló Manuela y con los que han jugado todo el tiempo y que eran tantos que algunos todavía cuelgan de la araña del comedor, cada comensal tenía en su asiento una bolsita con regalitos y hoy todo el tiempo me han estado pidiendo más regalos.
Se portaron admirablemente en la mesa y aparte de los primos estaban los hijitos de María Dolores Isasi de Gutiérrez. Fue un acierto no invitar a los muchachitos que son tan turbulentos, así han estado las niñas a sus anchas y se han portado bien. Susana se ha ofrecido para cocinar en La Merced, a donde partiremos el jueves, Dios mediante, encantada le he aceptado.
Le he dicho que le daré $ 60.000 mensuales, me ha solucionado un problema, de este modo Dolly se quedará aquí para atender a Pancho y La Ñata.
Siempre los sacamos a los chicos. Hace un rato salimos todos en el coche, están de los más felices y rezan por el feliz viaje de los papás. Los abraza y bendice. Su Mina

4 de mayo de 1974
La Merced

Queridísimos Sara y Adolfo:

No pueden imaginarse mi felicidad igual que la de mis chicos en La Merced, desde el momento en que hemos llegado. A María Elena la pusimos en el andador y andaba con su carrito sonriente por toda la casa, sin extrañar en lo más mínimo. Nos han tocado unos preciosos días de sol y Susana y Manuela están también muy contentas y se desempeñan maravillosamente bien. A la siesta salieron hoy a caminar con Adolfo mientras las niñas dormían y yo también descansaba.

Yo tenía razón de querer venir, estoy chocha aquí y esta tarde contemplaba el cielo azul con nubes blancas desde mi ventana y pensaba cuánta razón había tenido Miguel al ubicar tan bien nuestros dormitorios. En el balcón de esa misma ventana estuvieron sentados los tres mayorcitos porque me hicieron acudir allí ya que Florencia decía "luna, luna." Yo también estuve en contemplación, era un bello espectáculo.

Lo que es increíble es que anoche a las 10 yo estaba sentada ya en la cama y lo hice rezar a Adolfo Alejandro, que con Florencia es mi compañero de cuarto. Como Sarita oyó vino corriendo y mientras me pedía que la hiciera rezar se arrodillaba al lado de mi cama… yo la admiro lo despierta que es. Está ahora a mi lado cortando con las tijeras que compró Pimpa para todos los chicos y está también conmigo Adolfo que escribe y Florencia que observa, está de lo más adelantada. Esto asombra a María que vivía pendiente de estos sobrinos y llevó al circo a Adolfo hace unos días.

Les pregunto a los chicos qué quieren que les escriba y Sarita dice, "llámalos y deciles que vengan también a Ruiz de los Llanos". En este momento Susana le indica a Adolfo cómo debe hacer los palitos y en este instante se apoya en mi silla María Elena y yo la levanto y la beso en nombre de ustedes. Ella anda por todas partes y es la más segura y cuando quiere alcanzar lo que no está a su alcance gatea. En el andador anda muy bien y quiere ir al pastito.

Son muy compañeros Adolfo y Sarita y hoy estrenaron un hermoso juego, una especie de sube y baja que mandaron Pancho y Josefina y que les ha gustado mucho. Les hace decir Adolfo que se porta muy bien y es así. Si vieran esas "disquisiciones" que hace, yo no terminaría la carta si se las contara, habla con gran seguridad. Yo admiro lo que es tan inteligente.

Hoy hemos empezado con las clases de inglés que para mí es un gusto ¡muy bien el vocabulario que hiciste para Manuela, Sara! también quiere aprender Susana, en este momento la oigo decir "good night.".

Tienen gran apetito los chicos y sus niñeras son muy responsables para hacerles comer y todos nos sentamos a la mesa en el comedor a la hora de almuerzo, incluso Manuela, mientras que Susana atiende.

Llegaron muy bien Pancho y La Ñata y están muy visitados por la familia quedaron de lo más felices. Dolly se instaló en casa al irse Sara. Los abraza muy fuerte y los bendice, Mina

Carta de mi cuñada María Elena
Tucumán, 4 de mayo de 1974

Mis queridos Sara y Adolfo:

Estamos deseosos de saber sus primeras impresiones de esa nueva vida de tan alto nivel intelectual. Estoy segura que será interesante en todo sentido y tan digno de esfuerzo y eficiencia de la pareja de sociólogos.

Querrán saber noticias de aquí, son perfectas, espléndidas. Hay una vida alegre, llena, donde esos chicos de ustedes son realmente extraordinarios. Todo el tiempo siguen felices, adaptados, cariñosos, andando por todas partes, metiéndose en todos los rincones, dejando juguetes por todos lados, tocando o aporreando el piano. Realmente están y se sienten en su casa y lo que es más, muy nuestros. Se alegran de vernos, se instalan a comer galletas en el té. Adolfo Alejandro está muy contento porque soy "la Ele" y me llamo María Elena, me pregunta si es en serio que me llamo así, igual que su hermanita. Mi ahijadita está conversadora y nos dio la sorpresa de decirla a mamá "mamá buena" si vieran lo que nos emocionó y la festejamos. Pero aunque no crean la que bate los record de simpatía es Flopi. Le vino bien tu partida que ya es nuestra, si la vieran de contentita y los ojitos le brillan cuando aparece alguien de la familia y ahí no más hace la rueda. El cumpleaños resultó en éxito de mujeres solas, las primas y la hija de María Dolores hacían un buen contingente de educadas, finas, tranquilas y el gordito patrullaba normalmente con su bayoneta en la cintura.

Pero estoy de acuerdo con Adolfo que Sarita es fantástica, auténtica, personal, cariñosa y conversadora. Para el cumpleaños mamá le regaló a Florencia un saquito muy lindo y ella se lo probó y me vino a decir que le quedaba perfecto. Tuve que salir a buscar otro urgente y ahora las dos, tienen su paquetería.

Y hoy la casa está tranquila, sucia y despatarrada, con recuerdos de los chicos por todas partes porque por fin hoy partieron a Ruiz de los Llanos, viaje previsto para antes del almuerzo y hecho efectivo después del té.

Subían y subían tanto equipaje que cuando quisieron entrar los cristianos, no cabía un alfiler. Así que se procedió a bajar bolsos de ropa, zapatos viejos, revistas, tarros, en fin toda la chatarra, hasta que partieron chochos también Susana y Manuela dueñas y señoras controlando y disponiendo, pero realmente muy contentas.

Pero la que más gozaba de librarse de la ciudad y de sus problemas de toda índole era mamá que no se cansaba de sacudirse de encargos pasándonos a cada uno y diciendo lo bien que le vendrá este descanso que tantísima falta le hace. Ella es de esas personas únicas que tiene una radar para captar cosas trágicas y sufre o se indigna de no poder solucionar los de toda la humanidad.

El día antes se despidió con un almuerzo de familia con hijos, nietos y las hermanas de mamá. Toda una tribu comiendo locro y empanadas que la hizo muy feliz.

Pancho prestó su camioneta con lo que la 24. El traslado al departamento puede ser a fines de julio. La Ñata y Pancho llegaron para despedirse, había que oírlo a él contar la historia de su infarto. Tan lindos están sus hijos, todos son superdotados como siempre he dicho, no importa si no saben cortar lo comida pero "piensan".

Hasta pronto, disfruten, estén tranquilos, paseen, gocen esta experiencia maravillosa que tienen la dicha de poder hacerla juntos, Dios nos proteja a todos y estando en sus manos. Todo será con

éxito. Mil cariños de todos. María Elena

13 de mayo de 1974
La Merced

Día de la Virgen de Fátima
Queridísimos Sara y Adolfo:
Es para mí un gran placer poderles escribir para darles las mejores noticias de sus hijitos que están sanísimos y contentos, juegan todo el día y les encanta sacar arena de donde antes era el arrete. En este momento me trae Sarita una lámina un poco futurista que le había dado Sara de unos gallos para que recorte. Desea que le explique bien y ya se subió a mi cama y muy feliz está trabajando con sus tijeritas. Yo estoy escribiendo en la cama pues como no me recosté a la siesta lo he hecho antes de comer. Cuando me levanté esta mañana y mientras tomaba mi desayuno bajo el sol, comparaba mi tranquilidad y los encantos que tiene La Merced con lo que debía de ser la Arcadia de los griegos. Es algo que imagino pues no estoy informada en absoluto al respecto, pero intuyo que no debía ser mejor que esto. Ya les decía yo que traer a mis nietos aquí iba a ser para mí un gran pretexto para venir por una buena temporada, y se está cumpliendo lo que de antemano sabía lo que iba a gozar.
Estuvieron visitándonos Cesar Mariano Fazio y Daniel Guerinau desde el viernes a la noche hasta ayer por la tarde que los acompañamos de regreso hasta El Tala, iban provistos de la cacería que habían hecho. Cuando volvíamos con Manuela y los chicos, ella me hacía confidencias respecto a su vida religiosa. Me pareció humilde en su manera de juzgarse y en lo que siente, me dejó asombrada, yo le tengo una gran estima y veo lo mucho que quiere y cuida los chicos.
Hoy estaba almorzando con Manuela y los chicos en el sol con un día magnífico y pasaron unos loros, Manuela dijo que les tenia lástima. Adolfo respondió "son malos porque comen el maíz que nos dan los choclos." Todos los días comemos choclos y Susana hizo unas humitas riquísimas, se desempeña muy bien sin necesidad de ninguna ayuda.
Cuando volvíamos ayer de ir a misa en El Tala se oyó un motor con toda su fuerza y Adolfo miró por la ventanilla del coche diciendo "plato volador, plato volador"… Es lleno de ideas y de razonamientos y ya se ha olvidado de espadas y escopetas. Me gusta mucho más verlo tan pacífico jugando con sus hermanitas y haciendo andar en el coche a María Elena. La lleva hasta la capilla, si vieran que habilidad tiene y cómo la quiere, está hermosísima con su pelito rubio largo, cuando está en medio de Sarita y Florencia una se olvida que todavía no camina sola, tan segura se la ve parada. Se sube a las camas, es de lo más ágil y nunca se cae, todos la festejamos y es de lo más alegre y a veces canta, duerme en una gran cuna de barandas altas, muy bien.
Anduvieron muy bien a caballo Sarita y Adolfo con Manuela y Susana. Adolfo les hace decir que vengan ya mismo, que sino se va a aburrir muchísimo. Admiro lo grande e inteligente que está. Los abraza y bendice. Mina

4 de julio de 1974
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Me ha gustado mucho tu cariñosa carta fechada el 25 y que recién me ha llegado hoy y que te

la agradezco tanto, lo mismo que el hermoso mensaje que me manda Adolfito que es un nieto encantador. Me ha emocionado mucho su llanto cuando creyó que habían viajado sus papás y te imagino Sara lo más bien con los chiquitos pegados a vos y gozando con tan gran espíritu maternal. Si vieras qué feliz me has hecho ponderando, como lo haces en la carta, lo que gozas con los chicos. Me alegran también los progresos en la propiedad de campo en Calamuchita y los lindos proyectos que tienen para el futuro, ojalá puedan disfrutar mucho igualmente los buenos amigos Finochietti.

Estoy muy apenada con la muerte de nuestro presidente y rogando mucho por nuestra patria en estos momentos trascendentales. ¡Qué maravilla las demostraciones de gratitud del pueblo!

Hoy almorcé con Miguelito y allí estuve oyendo los discursos que se pronunciaron en el cementerio, los de Allende y Balbín me impactaron mucho y acaba de decirme Marta que ha leído el de Monseñor Caggiano y la ha emocionado.

Me alegran las noticias de Manuela y Susana, dales muchos recuerdos míos, Sara, ¿Cómo le va a Manuela en sus clases?

Es un gran muchacho Adolfo que ha ido con tanto gusto a su colegio, no dudo que lo mismo sucederá con Sarita que es tan responsable, les daré un premio cuando vaya a visitarlos. Me la imagino a Florencia progresando en su vocabulario que ya era casi perfecto y creo que María Elena caminará pronto sola.

Es una gran cosa que estés tan contenta con el resultado de tus investigaciones para ayudar a Adolfo y me encanta tener sus noticias que nos han traído Josefina y Pancho.

Están preciosos los adornos que me han traído ustedes, adornan la casa, y ando lo más paqueta con el echarpe que me lo ponderan mucho, realmente es una belleza.

Acaba de entregarme la costurera el vestido que hice con esa hermosísima tela que me trajeron, ha quedado elegantísimo. Pronto le daré las otras que me obsequiaron para que me las cosa para cuando pasen los fríos, mil gracias de nuevo por todo. Siempre pondero lo maravillosa que ha sido mi estadía en La Merced con mis queridos nietos.

Escribo a la cariñosa familia de Italia, también en nombre de ustedes. He recibido el regalo y la cartita de Lina estoy agradecidísima. También llegó la postal del Lago de Annecy firmada por todos los parientes.

Los abraza y bendice, su Mina.

15 de agosto de 1974
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:

Mil gracias querida Sara por tus cariñosas cartas y las hermosas fotos. Me encantan las noticias que están tan mejorados tú y Adolfo y que durante la gripe, fue él tu enfermerito tan responsable y bueno. Dile que estoy muy contenta de saber lo bien que se porta, le voy a escribir una postal de felicitándolo.

Me gusta muchísimo que María Elena ya camine sola y no se la puede parar.

¡Cómo estará de amorosa Florencia con su "cotorreo" como vos dices y Sarita con sus coqueterías! ¡Cómo quiero a mis nietos!

Yo siempre con mucha actividad con la Comisión del Hospital y felizmente hemos encontrado una

empleada ideal que nos ayudará bastante. Vamos a preparar los datos que nos pides, Adolfo, para mandártelos a mi regreso de La Merced donde pienso ir a pasado mañana por unos diez días, no he vuelto a ir desde que estuve con sus chiquitos y ansío estar allá.
Hoy almorcé en lo de Marta y mis nietos no querían dejarme partir para hacer diligencias. Yo feliz de ver que me quieren y les gusta mi compañía. María Elmina continúa con su trabajo en la empresa Scab Scania y Martita y Lucía están preparando sus exámenes para rendir en la universidad. La primera, Relaciones Públicas y la segunda Derecho, son muy responsables.
A Elenita le va muy bien con su atelier tiene muchas alumnas. Elena María sigue muy bien, todas recuerdan mucho de ustedes…
Me alegro que la hepatitis no incida en la marcha de tus trabajos en la búsqueda de bibliografía, Sara ¡qué satisfecho tienen que sentirse Adolfo con tu colaboración!
Hoy Miguel Martín, Gastón y Jorge estuvieron en un almuerzo de Aspirantes de la Acción Católica, toda una novedad, se sirvió en el local del Club Español. Pimpa partió a un cursillo en la casa de retiros de Belén.
¡Cómo hemos estado de afligidos con el atentado contra el Ingeniero José María Paz a quién estimo muchísimo!
¡Cómo pido porque tengamos tranquilidad y para que todos cooperemos para que el gobierno pueda seguir adelante sin dificultades!
A mi regreso espero llamarlos por teléfono.
Hasta entonces reciban todos un gran abrazo y la bendición de su Mina.
Recuerdos a Manuela y a Gladys.

11 de septiembre de 1974
San Miguel de Tucumán

Queridísimos:
La señora de Filippi ya había partido a Buenos Aires cuando quise mandarle esta documentación que incluyo, porque me parecía que era como una credencial. Vos me dirás cómo tenemos que hacer para dirigirnos oficialmente a la Institución a que te refieres o más bien dicho, espero que le indicaras a Amalia que es la secretaria de Actas y de Relaciones Públicas de la Comisión. Te pido que le entregues a ella los papeles estos cuando no los necesites o me los traigas cuando vengas el 21, todos estamos ansiosos de verte.
El recibo de los comprimidos de Rifinah que es la gran droga para curar la tuberculosis, lo he puesto como un comprobante de esta comisión, además de las viviendas, ropas, etc. También muchas veces se ve obligada a comprar remedios para los internados (es una boleta vieja pero muy elocuente).
Tengo las mejores noticias de Lucía desde "Disney World". Antes de volver a Córdoba llama a su casa por si están de vuelta.
La Señora de Filippi tiene el teléfono del hotel para llamarte.
Mil felicitaciones en el día del maestro. Espero que esta vez hablar con la querida Sara. Un gran abrazo, y la bendición de tu mamá. Mina
Y muchísimas gracias.

21 de septiembre de 1974
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara:
¡Qué contenta estoy con la visita de Adolfo y con tu carta, con tus buenas noticias de los chicos! Así como las de tu mamá y hermanos que hemos comentado con alegría a la hora del almuerzo, ya son parte de la familia. Dile a Adolfito que todos han visto la linda cartita que me ha escrito. Mil gracias Sara también por los preciosos pañuelos que me vienen muy bien. Justamente le estaba diciendo a Adolfo lo generosa que eres y que me llenas de obsequios, cuando él estaba sacando tu sobre y el lindo paquetito.
No puedo decirte lo que estamos gozando todos con la compañía de Adolfo y me alegro porque lo acompañarás con los chicos en su próxima venida. Siento mucho que estés con ese fuerte resfrío y deseo que lo recibas mañana a tu marido sana y buena. Todo el tiempo nos habla de vos y nos ha contado muchas cosas encantadoras de los hijitos.
Dentro de unos días voy a ir a La Merced, desde el 1 al 6 de octubre un sacerdote de la Congregación de los Maristas va a dar allí una misión que tanto esperábamos. Lástima que no podré estar para la Primera Comunión de Francisco que será el próximo sábado 5 en su Colegio del Sagrado Corazón.
Josefina se ha preocupado en grande de su preparación y Olga llegará mañana de Córdoba para acompañarlos.
Desde La Merced continuaré viaje, Dios mediante, el domingo 6 para Salta, acompañada de María para asistir al Congreso Eucarístico Nacional, estoy muy contenta.
Me alegro que hayas hablado por teléfono con Lucía, estaba muy deseosa de poder venir para el Congreso Eucarístico.
Me encanta que mis queridos nietitos me recuerden, diles que un ropero está esperándoles con una cantidad de juguetes que dejaron aquí.
Agradezco y retribuyo los saludos de Manuela.
Un gran abrazo y la bendición de su Mina.

24 de septiembre de 1974
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Vengo de la gran peregrinación con motivo del Jubileo del Año Santo, la tradicional procesión de la imagen de la Virgen de La Merced. Ha sido una gran manifestación de fe y terminó en la Plaza Independencia donde se levantó un altar frente a la Catedral para la celebración de la misa de comunión de los fieles que iban a ganar la indulgencia del jubileo. En medio de la multitud me tocó comulgar al lado de Josefina, yo tenía una profunda emoción recordando a todos mis hijos y en especial a ustedes en esos solemnes momentos.
¡Cómo hemos gozado con tu visita Adolfo! Ya está en marcha el proyecto de la sociedad de Las Criollas, le hemos encargado a María para que con Carlos empiece de inmediato a hacer las diligencias necesarias, no dejes de conversar con Lucía al respecto. ¡Cómo te agradecemos que hayas venido haciendo tantos sacrificios! Espero que hayas encontrado bien de su resfrío a Sara y que la próxima vez te acompañe.

¿Sabes del proyecto que tengo? Yo ya les había dicho cuando pasé ese lindo verano con ustedes en Pinamar que volvería al año siguiente a un residencial con María Elena y Peña. Quería darles la oportunidad para que ellos también gocen de esa maravilla. Ahora María Elena está un poco enferma y necesita tomar un descanso y le conviene ir conmigo, les pido que con tiempo me reserven una habitación en un hotel o residencial de Pinamar para Peña con María Elena. Si van los dos, yo iría a casa de ustedes. Pero seguramente él no irá y yo tendría que acompañarla. Ella anda muy nerviosa y le molestan los chicos, por esa razón no podríamos ir a la casa de ustedes. Como ustedes tan generosamente nos invitan, tendrían que hacer la reserva pronto por la gran demanda que debe de haber, sería para el mes de enero para que podamos gozar todos los días de la compañía de ustedes.
Estoy muy contenta por varios motivos: iré unos días a La Merced, allí habrá una Misión y asistiremos con María al Congreso Eucarístico, rogaremos por todos.
Pienso todo el tiempo en ustedes, grandes y chicos, con gran cariño los abraza y bendice. Mina

17 de octubre de 1974
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
¡Cómo me ha alegrado poder conversar contigo antes de tu partida Sara!...He estado hace un rato en Misa y he rezado por la felicidad de su viaje.
Siempre estaré en comunicación con su casa y con mis queridos nietitos que estoy segura que se portarán perfectamente, siento mucho no estar con ellos.
En este momento estoy con la compañía de María del Milagro mientras la Pimpa va al sanatorio a conocer a su sobrinita: la primera hija de su hermano Luis Fernando.
Hoy 18 de octubre: los recuerdo mucho. Estoy ansiosa porque llegue mañana y para hablar a su casa y pedir noticias de mis nietos para mandarles en cartas "por expreso" y "simples." Por eso les estoy escribiendo con carbónico, deseando que de una u otra forma les lleguen.
Mañana vendrán a almorzar los hijos y también mis hermanos y seguramente el principal tema será el comentario del memorable Congreso Eucarístico. Cada día que pasa admiro más lo que ha sido como demostración de fe y como categoría del pueblo salteño que lo ha organizado a la perfección hasta en los más mínimos detalles ¡qué organización y qué generosidad para con los peregrinos!...
Han empezado a ir los Fazio a La Merced en los días de fiesta y ponderan lo linda que les parece que está la finca, propongo irme con algunos de los nietos con motivo de los próximos feriados. No veo la hora de pasar una temporada allí con los chiquitos de ustedes. Pedro Miguel dijo que estar allí es mejor que Disney World.
Los abrazamos a todos muy fuerte y los bendice, Mina

25 de Octubre de 1974
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Pensando siempre en ustedes esta mañana llamé a Córdoba y me dijo Dolly que los chicos están muy bien y me prometió que cuando tenga noticias de ustedes me hablará. Le conté que el primo de Pedro: Pedro Cándido Massalin, ha sido secuestrado anteayer después que muy tranquilamente dejaba a sus chicos en el colegio. Me pareció mejor decírselo porque mucha gente cree que se trata de mi yerno Pedro. Así me lo ha dicho Lucía a quien recién anoche le pude hablar a causa de "líneas condicionales." No tienen ningún anoticia del secuestrado, todos estamos muy impresionados. Ella me llamará en el momento en que sepan algo, me dijo que todo el mundo la llama creyendo que se trata de Pedro.
Aquí la violencia sigue, ahora se han ensañado con el rector y los decanos de nuestra Universidad que han tenido que renunciar. Con tres bombas han destruido la casa de verano del doctor San Juan en el cerro de San Javier. Gracias a Dios que no ha habido desgracias personales.
El 16 de noviembre, fecha de mi cumpleaños, harán la primera comunión en una misa en lo de las Hermanas Adoratrices, Pedrito Critto, Miguel Fazio y sus dos amiguitos hijos de Raúl Burgos. ¡Cómo deseo que estén contentos y aprovechen esta hermosa ocasión de conocer y aumentar su cultura! Quiere saber Pancho si les has comprado los dólares porque parece seguro que el viajará con Josefina.
Todos quedamos muy bien, me siento aún más feliz lo que ya nos incorporamos a las Conferencias Vicentinas. Las chicas de Marta están chochas con la idea que diste, Adolfo, para que puedan edificar en la calle Monteagudo.
Un abrazo mío y de mis hijos y la bendición de Mina

12 de febrero de 1975
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Continuamente estoy pensando en lo cariñosos que han sido durante los hermosos días que he pasado con ustedes este verano y que me han hecho tanto bien. He quedado encantada con todas las novedades que tienen en su casa de Córdoba. Está cada vez más linda con la preocupación de ustedes por embellecerla y por hacer también que el jardín progrese con la dedicación de Sara que tiene tan buena mano para las plantas.
Deseo que los chicos, que son admirables con su deseo de aprender, saquen mucho provecho de las clases de natación que van a comenzar de nuevo. ¡Cómo los recuerdo y los quiero! Ya pronto los tendré aquí.
Volvió contentísimo Pancho del viaje y no termino de dar gracias a Dios porque ya mis viajeros que estaban tan lejos, han vuelto a la Patria.
Me encontré aquí con una hermosa carta de Lucía. Ella y Pedro escucharon la misa presidida por el Papa con motivo de la apertura de la Puerta Santa. ¡Qué de hermosos propósitos dicen que hicieron y cómo se emocionaron también Pancho y Josefina! Ganaron las indulgencias con tan grande acontecimiento. Con Pancho almorzamos ayer en lo de María Elena. Está lleno de crónicas y me alegro que haya conversado tanto contigo, Adolfo de lo que mucho me interesa y que

también esté de acuerdo.
Ayer mismo fui a Tapia por la tarde y hoy iré a la Merced.

9 de mayo de 1975
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Adolfo y Sara:
Siempre pensando en ustedes y con un gran agradecimiento y cariño. Hoy quiero también decirte Adolfo, de mi gratitud por el medicamento que me habías traído, dice Pancho que yo lo podría tomar más adelante… ¡Cómo se preocupa usted por mi y cómo está de contento Panchito de verme tan bien! Me cuida mucho y está siempre al habla con los demás médicos, que han sido tan buenos.
Esta tarde después de ir a misa con María Elena lo visitamos a mi hermano Manuel que había andado con algunas molestias de su úlcera de estómago, pero que ya está completamente bien.
Esta siesta María Elena y Pancho fueron a ver los progresos que se están haciendo en el departamento que ya han terminado de pintar y estaban poniendo las cortinas y lustrando los pisos. ¡Si vieran qué lindos han quedado los muebles de comedor y hall rejuvenecidos!
Esta tarde se ha reunido Pancho con los Vicentinos y su asesor Juan Medrano para hablar sobre la Fundación, hoy está a estudio, parece que marcha muy bien. Estoy muy contenta, ahora hay que darle impulso a la división de Las Criollas. María está agradecidísima del regalo que le hemos hecho y así te lo va a decir cuando vengas, Por fin la cuenta de los hermanos ha sido de $40.000, pero lo tuyo está arreglado.
Me acuerdo mucho de mis queridos nietos. A todos lo abrazo y bendigo. Su Mina

23 de mayo de 1975
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
¡Qué grata sorpresa hemos tenido esta mañana al recibir tan espléndida encomienda! ¡Cómo les agradecemos tanto cariño! Hoy mismo he usado la almohadilla eléctrica que funciona a la perfección y que me viene tan bien… Ha sido una lindísima sorpresa. Me pondera Josefina lo que le ha gustado a Ana la preciosa camita enviada en nombre del padrino.
Hoy han puesto ya las puertas que estaban para arreglar en el departamento nuevo en la calle Muñecas y ya nos entregaron las llaves, ha sido una demora inesperada. Ahora ya podemos contratar a la empresa para el traslado, cada día estoy más contenta con la idea de ocuparlo y que ustedes vengan pronto a visitarnos. Me encantaría que ustedes acepten que yo lo mande a Julio[123] *con el coche para que los traiga cuando a ustedes les venga bien.*
Ayer a la tarde fui a visitar a mi hermana María Isabel y a Lucía Nougués de Iramain en Marcos Paz. Llevé a María Luisa y a mis primas López Pondal, era una hermosa tarde.

123 Chófer que trabajó muchísimos años con la familia Critto.

Pienso mucho en mis queridos nietos que ya están con la responsabilidad de colegio y jardín. Deseo tanto verlos.
Los abrazamos a todos, los esperamos prontito, los bendice, su Mina
Hoy están de fiesta los Critto en Tafí, porque María del Milagro cumple 3 años. Vamos a comer mañana en lo de Carlos porque María Benjamina cumplirá 19 años. Cariños a Amparo[124]*. Los abraza y bendice: Mina*

10 de abril de 1976
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Me apresuré en contestar tan hermosa carta, que he recibido hoy Sara con tantas noticias de los chicos que me han hecho gozar en grande. Celebro lo que Adolfo Alejandro está tan dedicado a la lectura y comparto de tu opinión de lo provechosa que le será. Ya estaba asombrada en primavera de lo bien que leía y me alegro que haya progresado también en la escritura y por lo que me dicen, su colegio es inmejorable.
Cuando venga le voy a tener separados libros como para él, que tenía Miguel en su biblioteca.
La describías tan bien a Sarita haciendo su "trabajito", que me parecía verla toda dedicada a producir una cosa tan bonita para mandarme. ¡Qué bien escribe! Estoy agradecidísima. Así mismo me las imagino muy bien a Florencia y María Elena partiendo tan satisfechas a su jardín con sus lindos delantales y sus bolsitas.
¡Qué progreso! También ha empezado a ir Anita Josefina y está muy contenta. Ayer vino aquí a tomar el té desde su colegio del Sagrado Corazón y cuando llegaron se abalanzaron al balcón y se sentaron encantados. Les interesó más el paisaje que el chocolate con cosas ricas que les habíamos preparado. Deseo que los podamos traer pronto a ustedes por acá. Me alegro lo que está próxima la llegada del bebito, quisiera mandarle pañales, dime si le vendrán bien.
No tenemos más el teléfono 16474, dicen que mañana vamos a tener la línea telefónica en este edificio. Mi aparato tendrá el número que tenía en la otra casa: 14316; ya les daremos el número del de Peña.
Los felicito por la ampliación de su casa que quedará aún más linda y cómoda.
¿Qué tal está el precioso jardín?
Raquel me contó muy agradecida de la invitación de ustedes y del riquísimo té que tomó en tu casa.
Sigo recibiendo a mis hermanos los jueves a almorzar y los sábados a mis hijos. Lo pasamos muy entretenido, hoy sábado se quedaron hasta después de las cinco de la tarde y hablamos de las pequeñas modificaciones que había hecho el Doctor Medrano a uno de los artículos.
Siento que se hayan preocupado con una noticia que les llegó modificada. Hubo un tiroteo a unos soldados que se encontraban en la vereda. Parece que los francotiradores lo hacían desde el piso más alto en un edificio en Muñecas y Corrientes sin que hubiese ninguna victima, felizmente. A todos los de este edificio nos alertó la Policía Federal.

124 La empleada que trabajaba en Córdoba con el matrimonio Critto Shaw.

Esta les llegará en víspera de Pascua de Resurrección, se las deseo muy santa y feliz para ustedes. Recuerden que tenemos que tratar de concurrir a los actos litúrgicos en esta Semana Santa. Los abraza a ustedes y a mis queridos nietos, su Mina
Saludos a Amparo. La familia de Italia mandó una tarjeta con motivos de Pascua.

11 de Junio de 1976
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Cómo me ha gustado su hermosa carta, Sara, con tantas noticias de Enrique Miguel, que con sobrada razón los tienen encantados a los papás y hermanos.
Hay que felicitar a la otra "mamita" que está cumpliendo a la maravilla su rol de hermana mayor, la describes tan bien en su papel que me parece mirarla corriendo por la escalera para atender a su hermanito. Siempre repito lo que oí decir una vez a Adolfo, "que la mejor herencia que puedes dejar a tus hijos son los hermanos".
María Elena está muy agradecida de la carta que incluías para ella, está mejor de la gripe que la ha tenido en cama varios días. Si hablan con Mónica, díganle que ya le contestaré su interesante carta y agradezco las noticias sobre mi nietito. Dice ella que nunca ha visto bebe más lindo que Enrique Miguel.
Estábamos a punto de dejar sin efecto la fundación y la circunstancia que el martes se cumplen 10 años de su aniversario, ha puesto en evidencia la necesidad de no renunciar a ella.
La familia que hemos constituido con Miguel tiene su origen en un feliz episodio. Cuando nos conocimos me insinuó que trabajara para el hospital de los tuberculosos y continuando lo que ha sido uno de los objetos principales de mi vida, propongo ahora que la fundación Doctor Miguel Critto, sea como una respuesta, un epílogo de la hermosa historia de nuestro casamiento y devolvamos al Hospital algo de la felicidad que tuvimos…
Desearía que el objeto de la "Fundación" sea promover todo lo que pueda mejorar la condición de los enfermos del pulmón, la lucha antituberculosa, se podría alentar y establecer becas para los hijos de los enfermos con condiciones para el estudio y la artesanía, y lo que me parece ideal, es un premio para la investigación científica en el campo de la tuberculosis.
De todo esto hemos hablado hoy en la reunión de los hijos de los sábados. Pancho y Fazio, habían opinado que puesto que mi prioridad es PROFEHNA, la Comisión Protectora de las Familias de los Enfermos del Hospital, les done la casa de la calle 24 con escritura. Habría que hacer constar que hasta dentro de 4 años está cedida a los Vicentinos, nadie se opondría a que la sigan ocupando después de esa fecha. ¿Qué opinan ustedes? Deseo saber lo que piensan lo más pronto posible.
Los tendremos muy presentes en la misa que se oficiará el martes a las 12 en San Miguel, los abraza a todos y los bendice. Mina

29 de enero de 1977
Villa Nougués

Queridísimos Sara y Adolfo:
¡Qué agradecida estoy, Sara, de tu cariñosa carta donde me ponderas lo que me han extrañado en Luis Chico a donde continuamente me trasladaba con la imaginación!
Es increíble todo lo que han tenido que trabajar los abogados de la familia y en especial Miguel y Pancho para poder llegar a feliz término con el asunto del "grupo quirúrgico" que ya está marchando y que ya ofreció las más "inesperadas dificultades hasta la firma de proyecto con la empresa Farias.
¡Qué aliviados estamos y muy oportunamente me invitó Elena para traerme a Villa Nougués! Vine el jueves, estoy disfrutando en grande de la belleza del lugar y la de su compañía, como también de la de María Isabel, Raquel, Panchina Araóz, Pablito, su señora y sus chiquitos y las hijas de Elena.
Esta tarde vino muy cariñosa Baby Arias Silva para llevarnos a la misa dominical del sábado.
Regresaremos a Tucumán pasado mañana lunes, y yo seguiré viaje a La Merced para quedar con mis nietos Fazio, mientras los papás irán a Tucumán a despedir a Marta Eugenia que parte el martes para Punta del Este invitada a la casa de Eduardo García Hamilton y su señora, que es hermana de Guido Terán.
Estoy encantada con lo contentos que están Pedro y Lucía con su viaje a Estados Unidos, es probable que vengan Luciana, María Teresa y Pedro Miguel para ir a Las Criollas, más o menos el 5 de febrero.
Les doy la buena noticia que ya está trabajando un Agrimensor en la división de Las Criollas.
¡Cómo te hemos recordado el 25, Adolfo[125]*! Espiritualmente hemos estado contigo en la reunión que han hecho en tu honor. Casi todos estos días han almorzado en casa Peña y María Elena, así es que con ellos hemos comentado tu carta, Sara.*
Me alegro muchísimo que estén disfrutando tanto en Pinamar los grandes y los chicos y espero que Enrique Miguel ya esté bien de su tos que se iniciaba ¡qué lástima lo de la tos convulsa! Tengo grandes deseos de ver a mis nietos.
Con todo gusto voy a dar los saludos de José María a María que los va a agradecer mucho. Te pido, Sara, que le des mis jubilosas felicitaciones por su título que es un motivo de gloria para él y toda la familia.
Le agradezco mucho los cariños de tu mamá que retribuyo.
Me alegro que se hayan visto con los Villar y que Magdalena, la sobrina de Pimpa haya ido a jugar a tu casa.
Espero que pronto han de ver a Pancho que irá a visitar a Josefina.
María Elena escribe muy contenta de su viaje por las más atrayentes ciudades de Europa con ese lindo grupo dirigido por Lolita Gómez Omil.
Los abraza y bendice. Mina

---

125 Cumpleaños de Adolfo.

15 de Marzo de 1977
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
He leído emocionada mi querida Sara tu hermosa carta recibida ayer y participo ampliamente de tus puntos de vista referente a la conveniencia de vivir en Buenos Aires. Nada reemplaza a la familia y la que tu tienes es inmejorable y va a contribuir a que tus chicos crezcan dentro de un ambiente muy favorable. No sabes lo que me gusta lo que me dices que son tan buenos los chicos y tienen mucha sensibilidad para la religioso. No veo la hora de tenerlos a todos ustedes a mi lado para Semana Santa.
He pasado unos días muy felices con mis nietos Fazio Critto y Critto Castellanos en la Merced con motivo que aquí se postergó por siete días la apertura de la clases. ¡Cómo han gozado! Las chicas de Marta muy trabajadoras, han hecho quesos, quesillos y dulce de leche casero admirables. Fazio con Marta se vinieron a Tucumán para recibir a María Elena que volvió muy contenta de su viaje a Europa y los Estados Unidos.
Aquí me encontré con una linda carta de Lucía donde me cuenta que había tomado el té en tu casa contigo y un lindo grupo de tus amigas y me dice lo feliz que está porque pertenecerá a un grupo con inquietudes espirituales.
Me alegro que Adolfo tome parte en ese importante Congreso sobre Las Aguas organizado por las Naciones Unidas y que además pronuncie una conferencia. Me interesa mucho también lo de Salto Grande y sobre todo que publique su primer libro. Esto me llena de satisfacción también porque era el anhelo de Miguel.
No dudo que podrías acompañarlo a tu marido a Mar del Plata en una ocasión tan especialmente grata.
La tengo conmigo a Anita Josefina que se ha iniciado en su primer grado, la lleva y la trae del colegio Elenita estoy encantada con ella y me quiere mucho.
Los abraza muy fuerte y los bendice su Mina

Marzo, 1977
Bs. As.

Queridísima Sara:
Continúo gozando con el recuerdo de la hermosa temporada pasada con ustedes y estoy esperando feliz a Adolfo que vendrá a almorzar en este Hotel de los bancarios, donde estamos muy bien instalados.
Ayer tarde hablé con tu mamá que esta muy agradecida porque fuimos con ustedes, Elena, Marta y Lucía a interesarnos por José María que sigue mejorando.
César Mariano ha sido dado de alta, no terminanos de dar gracias a Dios por su reestablecimiento que parece un milagro, viajará con Peña el domingo en avión a Tucumán. Las mujeres de la familia iremos en El Expreso del miércoles, no pudimos conseguir antes.
Con María Elena les mandamos este juego a los chicos, lo hemos encontrado novedoso y útil. Dile a Adolfo Alejandro que les enseñe a los hermanitos, que a todos les mandamos muchos cariños.
Querida Sara: Estamos siempre recordando y saboreando los espléndidos días pasados en Luis Chico con ustedes. Para nosotros ha sido una oportunidad única que nos han brindado y que tanto

agradecemos. Recibe con Adolfo y los chicos de Peña y María Elena.
Un gran abrazo, tu Mina

Agosto 1977

Queridos Sara y Adolfo:
Espero que Sarita ya esté completamente reestablecida de su golpe. Imagino el susto que se habrá dado, por suerte estaban ustedes para hacerla ver y consolarla. Les contaré que a mamá le pasó algo por el estilo, pero por supuesto nos encontramos con la novedad recién al día siguiente en que apareció con sus anteojos negros. La noche antes había sacado afuera una pesada maceta que al llegar al balcón la venció y se fue de bruces golpeándose la nariz. Parece ser que en esos momentos le hablaba yo para que veamos televisión pero me dijo que estaba por acostarse pues tenía mucho sueño, yo tan tranquila. A la muchacha le había dado permiso para irse a su casa como sucede varias veces a la semana, prácticamente está sola de noche.
Pero aparte de esto está regia y espléndida, todo el mundo no deja de ponderar lo que puede hacer el viaje. Ha venido rejuvenecida y a la última moda con su nueva peluca. Seguimos ponderando los días pasados con ustedes, con tan linda familia. ¡Qué chicos tan buenos, inteligentes y tan cariñosos e interesados en todo lo que tenga que ver con la familia!
Le contaba a Elenita el ejemplo que son ustedes como matrimonio y cómo esto irradia y lo sienten los chicos y hasta los amigos. Con mamá no tenemos palabras para ponderarlos tan íntegros y nobles, les encuentro razón de sentir dejar Córdoba.
Ahora les haré crónicas de nuestra vuelta. Nos esperaba una montaña de trabajo pues el 7 había una gran comida a beneficio del Hospital y el 14, el casamiento. Llegamos justo para ponerle el hombro a Marta que era la trabajadora Nº 1 de las dos cosas, organizaba el desfile, pedía avisos, vestía sus ocho hijos e invitaba a cuantos veía sin llegar a saber nunca cuántos invitados irían. En su casa están todos indignados porque no la tenían full-time para el casamiento.
Primero cuento de la comida, no saben la desorganización que era, porque los socios están acostumbrados a que sea la familia Critto quien trabaje y se enloquezca.
Esta vez nos ocupamos de los avisos, que es lo que más da en estas corridas y que si no se lo presenta, se lo pierde. Marta siempre tan abnegada resolvió darle más prioridad que al casamiento de su hija.
La comida resultó bien, aunque no estaba muy organizada, pues hasta las diez menos cuarto seguimos subiendo las vituallas y mesas y sillas. Pero lo que les quería contar es que era con desfile de modelos y mamá prohibió en absoluto las "mallas". Tuvimos la sorpresa que con gran golpeteo de tambores aparecen tres cuerpos con "tangas," diminutísimas. La veo a Marta que me preguntaba por mamá, ella estaba sentada con la plana mayor en pleno Jockey Club y nos dio un ataque de risa nerviosa. No saben la cara de mamá y la de Pacita, se pararon y preguntaron por el responsable. La pobre Marta se señalaba con el dedo pero no podía hablar de la risa y Pancho decía "pobre mi mamá sucederle esto a esta altura de la vida". Ella habló con el gerente de las modelos firme pero correcta y siguieron paseando bien vestiditas y modositas.
Al final, la comida que estaba apagada se inyectó de alegría con esta visión y siguieron bailando hasta las 5 de la mañana.
Ahora el casamiento de Martita y Guido resultó sensacional y teníamos la ilusión que pudieran

llegar ustedes. Trabajamos como locos para que todas tuvieran sus vestidos. Especialmente Marta que recién tres días antes se decidió por el color y modelo. La familia Terán, invitó tantas personas que el pobre Fazio tuvo que hacer una gran fiesta y tuvieron que restringirse en sus propias invitaciones. Pero Marta no se conformaba así que por debajo invitó a todo el mundo. Fazio tiró la casa por la ventana con un servicio de primera, fueron más de 350 invitados. El golf estaba lindísimo con mesas adentro y afuera pues era una noche espléndida. Se bailó desde temprano, todos ponderando que era de esos casamientos que ya no se ven.

Martita tenía uno de los vestidos más bonitos que he visto en mi vida. Era un tejido como de española con una especie de gasa con breteles anchos que iban tachonados en flores de colores y una capita también de gasa que caía agarrando la mitad del antebrazo. La falda ancha faceteada con grandes enaguas con alambres, todo realmente precioso, llevaba en la cabeza un cinto de las mismas flores y también una pulsera. El novio muy bien pero en la fiesta le dolían los pies por que se había puesto los zapatos de su papá. Marta estaba realmente espléndida bien ajustada con un vestido azul claro paquetísimo con dos pañuelos fruncidos que le caían por la espalda y la favorecía y con una gran orquídea.

Mamá era la mejor y todos lo comentaban. Tenía puesta la redecilla paquetísima que vos le habías regalado y a todo el mundo le contaba ese detalle. Pimpa con varios kilos de menos, estaba regia. Se había hecho un vestido de gasa azul muy mechado y con mangas anchísimas con el pelo muy tirante y una rosa también azul en el pelo. Realmente toda la familia estaba con sus mejores galas y ninguno desentonaba. Los chicos muy bien. A Jorgito se le compró zapatos nuevos horas antes de la ceremonia. Fazio está encantado con haberse dado el gusto de tirar la casa por la ventana, también estaba muy elegante. La Iglesia estaba preciosa. El altar estaba arreglado con arvejillas rosas y blancas en unos floreros muy grandes con mucho verde. Lindísima la música, la marcha nupcial a la entrada y la salida y el Ave María durante la ceremonia.

Al día siguiente seguimos comiendo las exquisiteces en el almuerzo de mamá.

Pancho presentó el plano de Las Criollas listo para el sorteo que es realmente una obra de arte de ingeniería por el conocimiento detallado de la estancia y por haber podido dividirla en siete partes bastante equitativamente, aunque por supuesto algunas serán mejor que otras pero creo que es lo más justo. No se hizo el sorteo porque surgieron inseguridades respecto a si sería una donación o venta, y si cómo se dividiría la hacienda y los 4 obreros permanentes. Esto a nadie le hace gracia pues tienen montones de hijos y años de trabajo, y algunos quedarían con la carga y otros no. Los mismo los medieros. ¿Qué opinas vos?

Martita tuvo lindísimos regalos y felices con los de los Critto que estuvieron tan generosos, especialmente el tuyo. Se le dio por separado el de cada uno y compraron un aparato de aire acondicionado.

Escriban siempre, cuenten de los viajes, cómo va la casa de Buenos Aires y la del Castillo.

Mil cariños con todos los chicos y a mi ahijada. M. Elena.

6 de noviembre de 1977
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Adolfo y Sara:

Estamos llenos de ilusiones de tenerlos pronto por acá, por lo que me dices en tu linda carta que

he recibido anteayer, Sara. No dudo que viajarás con Adolfo y que vendrán trayéndome a mis nietos para instalarme con ellos en La Merced. Allí estuve hace unos días para ir a la misa que se rezó por doña Lorenza. Me acompañó Marta con su nietita mayor. Está muy linda la finca y la casa muy cómoda, ya tenemos listo para instalar el calefón a gas y estoy deseosa de poder pasar allí una temporada con sus chicos.

Ojalá les sirviera de descanso la ida a Europa, me preocupa el cúmulo de ocupaciones de Adolfo, y creo que le conviene terminar con lo del Castillo.[126] *Le ha dado satisfacciones pero que me parece que en lo sucesivo solo le representará angustia de tiempo, porque no está encuadrado dentro de sus actividades especificas ni dentro de sus inquietudes.*

Con los chicos voy a conversar mucho sobre mi bisabuelo el General López.[127] *Los voy a llevar a la escuela que lleva su nombre, es una población que nos queda de paso al ir a La Merced.*

Estamos rezando por el éxito de Adolfito en sus exámenes, es un gran muchacho, tan inteligente y responsable. Me alegro, Sara, que tengas seguridad de conseguir un buen colegio para los chicos.

Me parece conveniente que la Fundación mande carteles y prospectos al Director del Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria, Ingeniero Alejandro Gonzáles Padilla (INTA) Estación Padilla, provincia de Tucumán.

También al Vicepresidente de la Fundación Lillo: Doctor Jorge Nogués, allí se hacen estudios geológicos de alto nivel.

Conviene que manden más prospectos y carteles para la estación Experimental donde es presidente mi yerno Carlos Guerineau: Las Talitas, San Miguel de Tucumán. Yo también querría tener algunos folletos.

Los abrazamos a ustedes y a los chicos, los bendice su Mina.

30 de diciembre de 1977
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:

Esta es también para los chicos que recuerdo constantemente con el mayor cariño y que pondero mucho. Quería saber si habían tenido buen viaje y cómo he gozado esta mañana con las buenas noticias que le ha dado Adolfo a Pancho, ya que desde aquí nos fue imposible comunicarnos con Córdoba.

Tengo que hacerte un pedido, Sara, que si fuera posible a la vuelta de correo me mandes para Don Peña la información que él le iba a pedir a Adolfo para publicar en "La Gaceta" con motivo de su llegada de Holanda y Suiza. A pesar de su empeño para encontrarlo y requerirlo personalmente, no lo consiguió. Sé que mi generoso hijo Adolfo estaba consagrado a ayudar a su hermano Miguel en sus momentos de aflicción. Todo se estará solucionando con felicidad y espero que recibiremos en su compañía el nuevo año en lo de Marta. Vamos a sentir mucho la ausencia de ustedes.

Miguel es muy querido y la gente se solidariza con él en esta emergencia. Fazio admirable siempre

126 Propiedad en el Cerro de las Rosas, Córdoba.
127 Bisabuelo de Mina, fue gobernador de Tucumán.

en su dedicación para con su defendido ¡cómo le agradezco!
Trato sin éxito de comunicarme con Lucía y me hago la ilusión que pueda venir ella con Pedro. María llamó hoy por teléfono desde Choromoro invitando para que vayamos el domingo a pasar el día en Las Criollas y ponderando lo lindo que está el camino. ¡Cómo están ellos de contentos y toda la gente de allá!
Acabo de comunicarme con Lucía que me pondera los grandes proyectos de Pedro con lo que les ha correspondido en la división de Las Criollas. Se van mañana sábado a Pinamar, insiste en que vamos a pasar una temporada en su casa con María Elena y Peña antes que vaya yo a Luis Chico con ustedes.
¿Cuidan mis nietas las hermosas muñecas que ustedes les han traído?
Que no dejen de cantar al Niño Jesús. ¡Cómo extraño la compañía de mis nietos! Los abraza y bendice su Mina.

V. Regreso a Buenos Aires

En 1978 comenzamos otra etapa de nuestras vidas, nos trasladamos a Buenos Aires.

Los chicos terminaron su año escolar en Córdoba y en diciembre partimos a Pinamar para pasar Navidad con mamá. Los habíamos anotado para el siguiente ciclo en nuevos colegios: a las chicas en el San Pablo y a Adolfito en los Molinos. Adolfo deseaba seguir viviendo en una casa y no en un departamento, pensó en buscar en Belgrano. Ya habíamos vivido en ese barrio y nos había parecido un poco lejos. Le dije que lo más lindo era Palermo Chico, pero que sería imposible conseguir una casa allí. Lo increíble es que pudimos concretar ese sueño. En uno de sus viajes Adolfo se levantó tempranito y fue en un taxi a recorrer ese barrio, no encontró carteles de propiedades en venta y se bajó para hablar con los porteros. El de la esquina del Rond Point le comentó de una casa en venta, le dijo que toque el timbre y pregunte.

Compramos Tagle 2872, una casa construida por Francisco Canaro en 1934.[128] En el año 1978 se hizo el Canal 7 y hubo muchos ruidos molestos, además la viuda de Canaro una francesa que tenía casi noventa años, tenía insuficiencia cardíaca y no podía subir la escalera. Estos dos problemas la llevaron a tomar la decisión de mudarse. Ofreció vendernos los faroles y apliques de luz, el pianito "celeste" donde su marido componía música, sus muebles del dormitorio y varias partituras manuscritas. También nos vendió su gran caja fuerte con una placa con el nombre de Canaro que conservamos en el escritorio.
El que hizo los trámites fue el apoderado de la viuda de Canaro, el señor Godard. El nos contó de las magníficas veladas musicales que se hicieron en la casa y como Lily Pons, Tita Rufo y otros famosos cantaron en la escalera de mármol verde. En el techo en la entrada de la casa hay un revestimiento ondulado hecho especialmente para permitir una buena acústica.[129] En el garage había unas siluetas de madera de tamaño natural y las donamos al Museo de la Ciudad. El director de ese Museo era un querido pariente nuestro, Peñita[130].

---

128 Josefina Fornieles y Mónica Rocca Rivarola de Gálvez fueron autoras de "Palermo Chico"publicado en 2001 por Cuadernos del Aguila y la Fundación Banco de Boston. En la página 129 de este libro hay una foto de nuestra casa con una breve mención explicando que fue construida por F. Canaro.
129 Muchas veces cantamos en esa escalera las de nuestro corito: "Las Aleluia". También un embajador de Corea que había sido cantante de ópera y Nenina Pinto de Frias. Más adelante los amigos de nuestros hijos organizaron guitarreadas.
130 Arquitecto José María Peña. Su padre era primo segundo de mi abuelo Jorge, mi

Años después este mismo arquitecto propuso que nos dieran un reconocimiento por cuidar a esta casa por ser: *"Un testimonio vivo de la memoria ciudadana"*. Nos dieron un diploma de la Secretaría de Cultura del gobierno de la Ciudad el 13 de noviembre de 2008.

Varias veces algunos veteranos chóferes de taxis nos contaron que a la tardecita Canaro llevaba una silla a la vereda y conversaba con los que pasaban. ¡Era otra época, sin miedos y de gran tranquilidad! Por varios años nos tocaron el timbre y preguntaron por Canaro, pero ahora pocos lo recuerdan. Contaban una broma, decían que Francisco Canaro era tan rico que había puesto sus iniciales en las canillas de los baños: frío y calor. Siempre estuve atraída por este barrio tan tranquilo. Especialmente porque mi tío abuelo Richie nos contaba sus recuerdos de infancia cuando estos terrenos eran potreros donde pastaban bueyes que se utilizaban para tirar de los carros que se acercaban a los barcos para descargar sus mercaderías. Actualmente se conserva la estructura urbanística diseñada por Thays hace más de cien años.[131]

Habíamos comprado la casa pero había que reciclarla, especialmente la instalación eléctrica y lo referido a plomería. Contratamos a Grundke, un constructor cordobés que había trabajado muy bien para nuestros amigos, los Altamira. Se trasladó con sus empleados a Buenos Aires hasta finalizar la obra. Por supuesto que no se terminó en el plazo fijado y nos fuimos a vivir varias semanas a la quinta de mamá en Muñiz. Fue un esfuerzo comprar la casa pero tuvimos una gran suerte: justo había salido una nueva reglamentación municipal en la que se prohibía construir edificios con frentes menores de diez metros. Al comparar precios notamos que los departamentos y las casas tenían un valor equivalente y eso nos favoreció. Nos preocupaba su estilo Art Decó y además había sido construida en 1935.
La hicimos ver por arquitectos amigos y nos asustaron las propuestas que nos hacían; prácticamente cambiar todo, gastar mucho y no nos aseguraban si iba a quedar bien. Adolfo le preguntó a uno que proponía hacer desniveles en la planta baja, poner una chimenea en el medio del living y otras ideas descabelladas: *¿Qué estilo tendrá la casa? ¿Quedará moderna?* Nos dijo que era imposible modernizarla y en cuanto a lo del estilo, su respuesta no nos gustó. Decidimos buscar a otro profesional, lo que nos había propuesto excedía nuestro presupuesto y no era lo queríamos

---

bisabuelo era Bunge Peña.
131 El 14.1.2013 en el diario Clarín, salió una extensa nota sobre este barrio titulada *Los 100 años del barrio más aristocrático de la Ciudad.* El motivo era celebrar el siglo de este barrio e informar sobre su historia y sobre el diseño realizado por el paisajista francés Carlos Thays para desarrollar una urbanización.

Mamá estaba muy conectada con el arquitecto Clorindo Testa[132] y nos contó de su entusiasmo por el Art Decó. Además lo admirábamos como un profesional genial y conocíamos su destacada trayectoria. Lo llamamos, vino con una arquitecta joven y caminamos por toda la casa casi dos horas. Clorindo iba comentando lo que veía y haciendo sus sugerencias, ella tomaba notas. Nos entusiasmaron mucho sus propuestas. Además dijo que las casas tenían un estilo y que había que respetarlo para reciclarlas.
Nos subrayó que los que la habían construido eran muy conocidos y prestigiosos y que eso le daba un gran valor a lo edificado. Le dije que no me gustaban las rejas de la entrada y el mármol negro de la fachada. Me dijo que cambiando de color, se podían "neutralizar" y que era muy importante que fueran de hierro macizo por cuestiones de seguridad y que era imposible conseguir de esa calidad, que sólo había de caños ahuecados. Propuso unir las dos salitas de la entrada, dejar la escalera de mármol verde con sus soportes de bronce en los escalones, pero sin las alfombras. Pidió fotos de nuestros muebles y adornos, y al verlos, nos dijo que unifiquemos los ambientes poniendo alfombras verdes porque el piso de madera era lindo y valía la pena que no estuviera cubierto por una moquette de pared a pared. Reformó la cocina, dibujó octógonos para ampliar las ventanas y diseñó una vitrina donde colocar los mates que habíamos conseguido en Córdoba. Hizo abrir una ventana fija en forma de octógono en la planta baja que era muy oscura. Gracias a esto, nuestra casa que está entre dos departamentos, tiene muchísima luz. Este gran arquitecto siempre aprovechaba a las paredes medianeras como reflectores: al recibir la luz la reflejan y la proyectan en el interior.
También diseñó un mueble para el comedor, allí colocamos las piezas precolombinas que habíamos traído de nuestra luna de miel en Perú y Tucumán. Indicó arreglar el cuarto de nuestras tres hijas integrando el balcón con una mesada blanca para que estudien con comodidad.[133] Los baños fueron decorados con coloridas cerámicas hechas por su señora, María Teresa Oliver, y una socia. Se ocupó también del patio, dijo que para aprovechar más el espacio convenía sacar el pasto y hacer canteros para que los chicos "anden en sus triciclos." Fue admirable como pensó en todos los detalles y además de la estética, se preocupó de lo práctico y funcional.
Quedamos felices con las modificaciones, la casa nos quedó muy cómoda y muchísimo más linda y no sentíamos necesidad de salir los fines de semana porque ya teníamos verde en nuestra casa.

La primera vez que vino el querido Tío Richie dijo: *¡Esto parece un barco! Tantas paredes blancas, pongan muchas plantas.* Ahora tenemos una gran parte de las paredes del patio cubiertas con hiedra, traje de Luis Chico unos gajos y todos los otoños

132 Estaba trabajando para Pinamar S.A. en la ampliación y el desarrollo de una nueva urbanización.
133 Ahora la aprovechan los nietos.

hay que podar, tenemos que sacar un montón impresionante de ramas.

Cuando nos mudamos a Buenos Aires mi suegra vino a quedarse unos días con nosotros y no habían finalizado los arreglos de la casa. Estábamos un poco desalentados y hablábamos de mudarnos a un departamento. Ella muy tajantemente nos dijo: *Es la casa de la alegría, no se muden porque será un atractivo para sus hijos y los amigos de sus hijos.* Gracias a ella quedamos tranquilos y decidimos quedarnos. Ahora la están disfrutando nuestros nietos, a los más chicos les encanta subir y bajar corriendo por las [134]escaleras, cruzar el pintoresco puente y jugar a las escondidas.

Poco tiempo después de nuestra mudanza, me enteré de una noticia muy triste: mi tía Inés Mihanovich de Shaw estaba gravemente enferma. La casa que compramos quedaba muy cerca de la de ella y su hijita menor tenía la misma edad que nuestra hija María Elena. Apenas nos mudamos, llamó mi tío Alejandro pidiendo ayuda: quería que los fines de semana nos ocupáramos de Vivian, su hija menor de tres años. Fue duro recibirla porque estaba muy alterada por la gravedad de su mamá. Mi tía visitó nuestra casa cuando la compramos, pero cuando nos mudamos estaba recientemente operada. Fui a visitarla, apareció su hijita y se abalanzó sobre ella, justo había una bandeja con el té y se derramó sobre la cama. Mi tía en vez de retarla, se quedó inmóvil, ya estaba muy débil y no podía ponerle límites. Seguí visitándola y un tiempo después, la encontré con suero y con oxígeno. Me quiso hablar y yo no le entendía, me acerqué y me dijo: *Ya ni puedo hablar, te quiero decir un millón de gracias por cuidar a Vivian.* Murió poco tiempo después, el 7 de mayo.
Colaboramos con esa familia tan golpeada buscando a esa chiquita para que pase con nosotros los fines de semana. Siempre llegaba tensa y muy nerviosa por todo lo que sucedía en su casa, pero de a poco se tranquilizaba. Tenía mis dudas sobre la conveniencia para mi familia sobre esta situación. Pero me animó pensar que esto iba a fortalecer a nuestra hijita María Elena y que la presencia de su prima la iba a ayudar a crecer y a defenderse.

Estaba feliz de haber regresado a mi ciudad, pero me di cuenta que extrañaba la vida tranquila del Cerro de las Rosas. Me costó acostumbrarme al tráfico, las distancias y las tensiones de Buenos Aires. Extrañaba que en Córdoba estaba conectada con el pulso de la ciudad, la gente conversaba mucho comentando todo lo que sucedía, era muy difícil mantenerse al margen de lo que pasaba. En Bs. As. sentí el aislamiento de no saber lo que pensaban los que me rodeaban, el anonimato me pesaba, durante ocho meses me sentí desarraigada.

Cuando vivíamos en Bs. As, Adolfo viajaba periódicamente a Córdoba y cuando

134 En muchas cartas menciona nuestra casa como "La casa de la alegría."

vivíamos en Córdoba, viajaba a Buenos Aires. No quería cortar sus conexiones con la Universidad de Córdoba, ya que trabajó en ella durante muchos años. José Manuel Saravia, un cordobés padre de unos grandes amigos nuestros, le dio este buen consejo: *No cortes con el interior, es enriquecedor mantener la comunicación.* Continuó por varios años viajando allá para dar clases. Queríamos seguir conectados con nuestros amigos de Córdoba y durante algunos años viajábamos allá en las vacaciones de invierno y luego seguíamos a Tucumán.

En Córdoba había mucha vida social, de un modo informal y sin complicaciones. Eran muy práctico reunirse para una "postreada", simplemente cada uno comía en su casa y solo se convidaba postre y café. Cuando a mis amigas porteñas propuse reunirnos con esta sencillez me dijeron que no fuera amarreta, pero a veces es una cuestión de tiempo y de esfuerzo. ¡Es cansador organizar una comida! Por suerte los tucumanos y los cordobeses siguieron llamando a último minuto y "cayendo a comer". Estas comidas no eran tan formales y comíamos lo que había.

Mis cartas

24 de abril de 1978
Buenos Aires

Queridísima Mina, me parece mentira que no haya podido escribirle antes, pero hemos pasado un período muy agitado. Hace tiempo que quería escribir sobre nuestro aterrizaje en Bs. As, pero realmente no pude hacerlo por miles de pequeñas urgencias.

Estuvimos hasta el 10 de este mes viviendo en la quinta, nos levantábamos a las 6 de la mañana para que los chicos lleguen bien a sus colegios.

Tuve un problema con la empleada, desapareció diciendo que no se sentía bien. Estuvimos a las corridas con los gremios y las tareas rutinarias de las comidas y los colegios.

Estamos felices con la casa, cada día está más linda, alegre y cómoda. Por suerte ya no hay tanto polvillo como los primeros días, era impresionante la mugre que se juntaba.

Aunque todavía faltan muchos detalles, la obra que se hizo ya está casi terminada. Estamos muy cómodos y contentos.

Estamos esperando su visita para que nos venga a acompañar una temporada, los chicos la necesitan y siempre la están recordando y hablando de Tucumán. Es una pena que estos dos últimos veranos no hayan podido venir.

Gracias a Dios los chicos están felices con sus nuevos colegios. Florencia es la única que protesta cuando la despertamos a las 7 de la mañana, pero todo lo demás marcha bien. Estoy especialmente feliz con "Los Molinos", el colegio de Adolfito, hay mucha gente del Opus Dei.

El San Pablo, el de las chicas, es el de la obra del Padre Echeverry Boneo. Pancho estuvo viviendo en el pensionado que organizó ese sacerdote cuando estudiaba medicina en Bs. As.

Es un colegio muy bueno pero no me entusiasma tanto como el de Adolfito porque no tienen lugar para jugar, cuentan con un patio muy chico y eso es un poco deprimente.

Todas las semanas tengo reunión de reflexión con Nenina Pinto de Frías y con mis amigas y Lucía, Elsita, Tessy, en la casa de Magdalena Cárdenas de Méndez Duhau.
Cada 15 días nos juntamos las del coro Alelluia para clase de canto, nuestra profesora es Inés García Merou.
Por lo tanto, aunque extraño mucho a mis amigas de Córdoba, estoy muy feliz de estar de nuevo con mis viejas y queridas amigas y con toda mi familia Shaw, que me roba mucho tiempo.
Mi tía Inés Mihanovich de Shaw, algo mejor, tienen esperanzas de volverla a llevar a su casa. Hay que rezar mucho por ella, sus hijos la necesitan muchísimo.
También hay otro enfermo en la familia, le ruego que rece por él.
En fin, luego de estar tanto tiempo alejada de mi familia, se me vinieron muchos problemas encima.
Lástima que postergaron las vacaciones de invierno para agosto, tengo muchas ganas de ir pronto a Tucumán.
Estaba muy ilusionada con su invitación para ir a las Cataratas, pero Adolfo está con mucho trabajo.
Por suerte ya le aceptaron la renuncia en la Universidad, pero demoraron ocho meses. Está muy contento de nuestra mudanza a Buenos Aires y está tranquilo sabiendo lo bien que se está desempeñando María Eugenia de Olmos y Carlos Villada en el Ceups, ellos son los que lo están reemplazando.
Ahora empezará a viajar a Córdoba cada quince días y no todas las semanas, como lo tuvo que hacer mientras no le aceptaban la renuncia.

25 de abril 1978

Acabo de recibir su carta y me alegré con la noticia del viaje de Miguelín y Pimpa, serán muy bienvenidos en nuestra casa.
También tuvimos la impresionante noticia de la próxima ordenación de Juan Miguel, casi seguro que se ordena el 15 de agosto. Mamá nos invitó a ir, ojalá que podamos ir todos juntos.
Le pido que rece mucho por mis intenciones, estoy muy absorbida por la familia Shaw y por algunos problemas que antes, a la distancia, no los percibía. Cuando nos veamos, ya le contaré personalmente.
Ahora estoy esperando a Adolfo que está por llegar de Salto Grande, está realizando una investigación muy interesante. Mañana partirá para Córdoba, es una verdadera hormiguita viajera.
Nuestros cinco hijos están espléndidos, son nuestro gran motivo de felicidad. A veces pienso que en Córdoba estábamos más tiempo juntos, estaba menos tironeada que acá.
Muchísimos cariños, espero que venga muy pronto, cariños de Sara

6 de julio de 1978

Queridísima Mina.
Muchas gracias por la carta con las cartitas de Marta y Miguelín. Estoy deseando mucho ir para allá, pero por ahora lo acompaño a Adolfo en su viaje, al menos espiritualmente

Estamos muy contentos con la visita de María y Carlos, aunque los vimos poco. Adolfo se fue tres días a Salto Grande y yo estuve dos días en un Retiro espiritual con el Padre Moldeo como predicador. Volví muy renovada, realmente el Padre Moledo es un santo y transmite mucha esperanza y paz. Me encantó todo y parecía que lo que decía era lo que yo necesitaba oír. Estoy segura que le hubiera gustado escuchar lo que dijo sobre el pecado de la tristeza. Su optimismo en el Amor de Dios, era contagioso. Y su plática sobre el Perdón de Dios me impresionó mucho: nos decía que el perdón humano perdona pero no olvida. En cambio el Perdón divino es perfecto y borra todo. En fin, es difícil resumir, pero volví llena de entusiasmo.

Seguimos con los preparativos para el viaje para acompañar a mi hermano Juan Miguel en su ordenación.

Los chicos siguen muy bien en el colegio, gracias a Dios. Enrique Miguel ya con sus dos años está todo un señor, ya está hablando por lo menos dando órdenes a todo vapor.

Mis primos Shaw Mihanovich van bastante bien, pero le ruego que siga rezando por ellos y por la otra intención que me preocupó tanto.

Le mando muchísimos cariños y hasta pronto. Sara

Ordenación de mi hermano Juan Miguel

Cuando murió mi padre mi hermano Juan Miguel se puso muy rebelde y hasta tuvo problemas en su colegio. Después de un tiempo hizo un gran cambio total y nos contó sobre su entusiasmo con el Opus Dei.

Se ordenó de sacerdote el 15 de agosto de 1978, mamá invitó a sus hijos a asistir a la ordenación.

Fuimos todos menos Jorge Enrique y Mawi. Nos encontramos con mamá llegando en distintos aviones y nos reunimos en un hotel en Barcelona. Al día siguiente partimos desde allí al santuario de Torreciudad, un lugar recientemente inaugurado. Un supernumerario se encargó de nosotros y puso a nuestra disposición dos autos, cada uno de ellos conducido por su chofer. Nos vinieron a buscar al hotel temprano por la mañana. Me impresionó mucho pasar por el santuario de la Virgen de Monserrat ya que de chica había leído su historia. No podía creer que estaba en ese lugar soñado. Visitamos Barbastro, el pequeño pueblo y la casa donde nació y vivió San Josemaría.
Llegamos al santuario y nos encontramos con Juan Miguel y sus compañeros. Había un argentino, el padre Hugo Ustinov. Nos mostraron los alrededores y una pequeña capilla o ermita de la Virgen donde la madre de San José María había pedido salud para su pequeño hijo gravemente enfermo. Luego de la ordenación, súbitamente sentí un fuerte deseo de formar parte de esa organización y participar en esa obra. Me impactó que hablen de la "Obra de Dios", de inmediato sentí el deseo y la vocación de participar en esa obra. Poco a poco percibí que ese espíritu tenía una gran afinidad con lo que mi padre me trató de enseñar.

Quedé fascinada con la famosa frase de San Josemaría: *"Santificar el trabajo, santificarse en el trabajo, santificar a los demás con el trabajo."* [135]

Mi hermano estuvo unos días en Buenos Aires y el 27 de diciembre de 1978 dijo su primera misa solemne en la Basílica del Santísimo Sacramento.

Pocos meses después partió a Kenya.

Me di cuenta que desde el primer momento en que el Opus Dei llegó a Buenos Aires estuvo conectado con nuestra familia. En el primer piso del edificio donde vivíamos estaban los Miguens quienes eran muy unidos con nosotros. Era un continuo ir y venir entre los dos departamentos porque tenían un patio donde

135 Es Cristo que pasa, Capítulo "En el Taller de José."

organizaban juegos. Mi hermano Jorge Enrique era muy amigo de Fernando y mi hermana Bela, era muy unida con Cecilia, la menor de los Miguens. Además Elsita era íntima de Rita, una de las hermanas del medio. Fernando Miguens, fue el primer numerario en Buenos Aires. Su mamá, Pirula, fue una de las primeras supernumerarias y en el año 2013 se cumplió medio siglo desde que ella pidió la admisión al Opus Dei. Eran como hermanas con mi madre, nosotros la sentíamos como tía y vecina. Hasta me acompañó a probarme el vestido de novia ya que en ese tiempo mamá estaba muy ocupada como empresaria.

Un verano en Pinamar, fui a escuchar al padre Emilio debido a la insistencia de mi hermano. Me encantó escucharlo hablar sobre la Eucaristía.
Dijo: *¿En las despedidas no querríamos irnos y quedarnos? Así hizo Jesús y se quedó con nosotros. Tenía que irse y quiso quedarse.* Me emocioné pensando en mi padre, tan lejano debido a su fallecimiento y tan cerca de mi corazón. Cuando uno quiere mucho a otra persona, quiere estar cerca de ella. Dijo que para eso eran las fotos, pero que la Eucaristía era mucho más que una foto.Esto me impactó y decidí seguir yendo a estos retiros.

Cuando regresamos de este viaje mi madre organizó una comida y lo invitó al Padre Emilio. Mi marido se quejó delante de él por mi gran entusiasmo por esta obra y él respondió que yo había actuado igual que cuando me puse de novia con él, muy convencida. Pedí la admisión en el Opus Dei en 1978.

Recuerdo la alegría de mi amiga Magdalena Avellaneda de Delfino y de la querida numeraria española María José Vázquez.Valoro los retiros espirituales anuales y cuando leo sobre los entusiasmos de las celebridades por las espiritualidades orientales pienso que es una pena que no conozcan mejor estas grandes obras católicas. Meditar y hacer lectura espiritual diariamente me ha nutrido y fortalecido y por eso estoy muy agradecida al apoyo que me han brindado desde esta gran obra que es el Opus Dei. Me encanta ir a los círculos, siempre comienzan con la lectura del Evangelio del día y una reflexión sobre sus enseñanzas.

Mirando para atrás, cuando pienso en mi vida pasada, me alegra el pensar en el tiempo que he dedicado a mis normas de piedad. Sé que en ellas no he malgastado mi tiempo. La oración es más eficaz que el mayor de nuestros esfuerzos.

Estoy muy agradecida a mis confesores y a las numerarias que me acompañaron: María José Vázquez, Machabel Berri, Sofía Coll Benegas, Graciela Baiguera, Cristina Viñuela, todas excepcionalmente buenas e inteligentes, siempre ansiaba reunirme con ellas.

Mi primer confesor fue el padre Ignacio Echeverria, quien me repetía cuando yo

me quejaba ante algunos hechos que me molestaban: *Sarita, lo patológico no es lógico*. Luego seguí con el padre José María Fontán, Juan Claudio Sanaghuja, el padre Pedro Brunnori, Javier Caride y Alberto Dupetit. Con la mirada de socióloga advertía muchos detalles bien pensados y pienso que ni a los mejores profesionales del mundo se les habría ocurrido hacer algo tan organizado. Creo que la visión que tuvo San Josemaría a los 28 años, evidentemente fue inspirada por el Espíritu Santo.

Cartas a mi suegra: 1978-1982

22 de agosto de 1978

Hotel Windsor Rue du Berne 31 Genève
Queridísima Mina.
Aquí estamos de nuevo en Ginebra. Me parece mentira, en diciembre pasado habíamos dicho que sería nuestro último viaje, para que los chicos no se sintieran abandonados.
Pero la ordenación de Juan Miguel es algo excepcional y muy importante y Mamá nos regaló el pasaje, ofreció este regalo a todos sus hijos.
Además, los chicos están en buenas manos y también es bueno que se vayan acostumbrando a sufrir un poquito, eso les irá dando fortaleza interior, que tanta falta hace en los momentos críticos. Los extraño muchísimo, pero sólo serán doce días que no estaré con ellos.
En este momento estoy en el tren rumbo a Vevey para visitarla a Tía Anita. Nos hemos despedido varias veces pensando que no nos veríamos más y nos hemos reencontrado varias veces. La conocí a los catorce años y luego la visitamos con mamá y Elsita en 1967.
Con Adolfo viajamos juntos lo más posible y le da vergüenza decir a los que trabajan en el Unrist de la Naciones Unidas les llama la atención saber que está conmigo. Muchos cariños, Sara

4.1. 1980, Pinamar

Queridísima Mina: quería repetirle mi agradecimiento por los días tan lindos que pasamos en Tucumán. Los chicos estaban felices, me encanta que se sientan cerca de su familia tucumana.
Mamá muy contenta porque llegamos a tiempo para festejar el fin de año, fuimos a comer afuera junto con los nietos más grandes.
Está el tiempo lindísimo, pero no muy caliente y a pesar de eso los chicos se bañaron muchísimo. Acá están todos sus primos Shaw, menos Andrés que ya se fue con su mamá, ella recién comenzó con un trabajo y no tiene vacaciones.
Tuvimos la grata sorpresa de verlos llegar a Martita y a Guido. Como unos inquilinos avisaron que se demoraban, pudimos prestarles un departamento que tenemos en el centro. Pero Guido se entusiasmó y alquiló para pasar unos días, le gusta cocinar y por eso no les atraía la idea de ir a un hotel. Comparaba con Punta del Este y todo le parecía baratísimo, yo encantada. Dice Martita que Luciana la estaba entusiasmando para ir a Punta del Este con Mariquita en su auto nuevo. Si no se van para allá, me encantaría que venga a un departamentito que está al

lado de nuestra Cabaña, también puede venir Mercedes. No es muy elegante, pero es muy cómodo. Martita y Guido ya se han encontrado con amigos y ella está mucho con mi hermana María Luisa que está esperando su primer bebe.
¿Cómo van los preparativos para el viaje? ¿Marta consiguió su pasaporte?
Espero que hayan pasado unos días muy lindos en Ruiz de los Llanos.
En Córdoba solo estuvimos un día, pero pasamos a visitar a Josefina que estaba en la casa de su madre, tres de sus hijos estaban con paperas.
Decidimos con Adolfo que ya no haremos más estos viajes tan largos porque son muy cansadores y hasta peligrosos. Creo que el problema del motor fue un toque de atención, gracias a Dios, muy leve. Y sin consecuencias fuera de las del bolsillo.
Estoy muy contenta con estos días que está Adolfo pasando con nosotros.
Hablamos mucho de la educación de nuestros hijos y estamos llenos de buenos propósitos para 1980. ¡Qué la Virgen nos ayude a concretarlos!
Adolfito se lastimó un poco al caer de su bicicleta, es un raspón muy grande y al bañarse en el mar, le arde, está impresionado. Yo pienso que esto servirá para que se cuide y no se independice tanto con su bicicleta.
Mil cariños a todos y mil gracias, Sara
P.D. Mavi nos regaló un libro sobre este Papa de Mary Craig, se llama; "Retrato de un Papa". Usted que promueve las buenas lecturas no deje de comprarlo para el barco y de regalarlo, estoy muy impresionada y emocionada con esa vida tan santa y sufrida.

22.4.1980. Bs. As.

Queridísima Mina, mil gracias por su carta, siempre nos da mucha alegría. ¡Qué lindo que recordó a la hermana de María Armeya! Siempre está pensando en los demás y haciendo algo más que pensar: obrar.
Ahora estoy en la sala de espera del dentista, parece que nuestros cuatro hijos mayores necesitan ortodoncia porque han heredado los dientes separados de su papá. El dentista me dijo que era gracioso ver las cuatro bocas exactamente con el mismo problema.
En fin, lo que "se hereda no se hurta". El tema es que tendrán que usar paladares no fijos, hasta que no sean los dientes definitivos no se les puede poner nada fijo. Es incómodo porque siempre se rompen o los pierden.
Las chicas felices con el colegio, estoy muy contenta de haberlas cambiado y admirada de todo lo que dudé. Ahora me parece evidente que fue una buena decisión. Las chicas entusiasmadas, antes siempre querían faltar y ahora no. Me dicen que les explican bien todo y además estoy contenta porque tienen muy buen inglés y en vez de dos horas por semana ahora tienen seis. Tienen los recursos de la psicopedagogía moderna y mucho deporte.
Enrique Miguel también está muy feliz con su jardín, hace poco me sorprendió contando los números en inglés y diciéndole a un patito: "goose". Es increíble como adelantan de golpe al ir al colegio.
Ayer tuvimos nuestra comida de los lunes en lo de mamá y festejamos el cumpleaños de Bela que

fue ayer y el de Tessy, que fue antes de ayer.
Mamá muy contenta porque José María y Miss están bien, aunque a Miss le cuesta caminar.
Muchísimos cariños, Sara

27.4.1980, Bs. As.

Queridísima Mina, el domingo estuve tranquila aquí, arreglando papeles y roperos. Puedo decir que tengo la casa como quiero tenerla: hasta el último rincón está en orden y eso me da mucha tranquilidad. Después de la mudanza no terminé de organizar todo, recién ahora siento que todo está como tiene que estar.
Elsita llevó hoy los chicos a la quinta y Adolfo se llevó el auto para ir a hacer su retiro en San Miguel en La Chacra, el predicador fue Don Emilio Bonnell, el conciliario del Opus Dei. Volvió encantado y feliz.
María Elena está a mi lado con anginas, mañana será el cumpleaños de Florencia: ocho años.
Recibí su carta del 19, que buena noticia que Miguelín esté participando del Congreso de Abogados Católicos. Ambrosio Romero Carranza le prometió a mamá ocuparse del libro sobre Papá apenas termine con su trabajo para ese congreso.
Fui a visitar a Quiquí Crestia de Molinelli, tuvo una bebita.
Ya le enviamos el televisor a Marta, se lo encargamos a un chico Buffo.
Con Lucía siempre estamos en contacto, el otro día fui con los chicos al cumpleaños de María Teresa, a la que queremos tanto.
Deseamos mucho verla muy prontito.
Le ruego que siga rezando por nuestras intenciones, mil cariños, Sara

18 de mayo 1980 Bs. As.

Queridísima Mina:
Siento que se haya enterado del susto que pasamos con Enrique Miguel.[136]
Estamos muy agradecidos por el don que Dios nos ha hecho, nos los dio cuando nació y ahora nos los entregó de nuevo.
No nos cansamos de dar gracias a Dios.
Los médicos dijeron que cuando lo vieron medio desvanecido y tan pálido, se asustaron.
Después de esto miramos a nuestros hijos de otra manera, es como que los valoramos más, quedamos impactados por la fragilidad humana.
Lo increíble es que cuando llegó a casa, Enrique no hizo reposo, jugaba como si nada hubiera pasado. El día de su cumpleaños se la pasó saltando de un lado al otro. Habíamos suspendido su fiestita pero como no le pudimos avisar a todos, algunos amiguitos vinieron.
Las chicas felices con el colegio, además están yendo a un club del Opus Dei en donde hacen

136 Al empujar una puerta para salir al patio, rompió un vidrio y se hizo un corte profundo en el brazo

cerámica los miércoles y los sábados, tiene clases de cocina y danzas.
Los sábados a la tarde muchas veces tienen cine y es un programa muy completo y nada caro y además se encuentran con amiguitas.
Falta poco para que vayamos para Tucumán y nos alegra que ya esté planeando venir para la Primera Comunión de Male en octubre, En ese tiempo ya no hará tanto frío y Buenos Aires es muy lindo con sus árboles en flor.
Parece que en Tucumán están organizando un retiro para hombres y que hay pocos anotados, sería bueno que lo difunda y apoye. Lo dará el Padre Lázaro, es una pena que no vaya gente.
Estamos contentos con la visita de Pacho, pero lo vimos poco. Sería lindo que nos envíe el teléfono de Mico en La Plata, para invitarlo a Luis Chico.
Me avisaron que el próximo viernes, el Padre Lázaro dará un primer retiro del Opus Dei en Tucumán, sería lindo que nos ayude a difundir esto porque hay pocos anotados.
Mil cariños y hasta pronto, Sara

26 de mayo 1980, Bs. As.

Queridísima Mina: mil gracias por todos los regalos, Adolfo parecía un Santa Claus con la valija cargada. Los chicos felices con sus regalos de cumpleaños y Quique feliz con su caballito. El pañuelo me viene a las mil maravillas. Adolfo feliz por haber aprovechado hasta último minuto y de haberse puesto al día con todo lo de Tucumán
Ojalá siga bien lo de Miguelin. Es una suerte que lo de "Las Criollas" sea tan promisorio, sé que debe ser una gran satisfacción ver a sus hijos tan entusiasmados.
María Elena estaba feliz con el regalo que le envió su madrina, y Florencia con el de su padrino. La armónica fue también muy bien recibida.
Ya sabrá por Mariquita de lo encantadora que es María Teresa y lo bien que entretenía a todos los amiguitos de Quique. Esa chica es excepcional, tiene un modo tan suave que atrae a los chicos como el imán a los clavos.
Recibí las dos cartas. Estoy feliz de ir para allá en las vacaciones de julio y con la noticia que vendrá en octubre. Sé que Lucia irá pronto para allá, siempre nos vemos con ella o al menos hablamos por teléfono. Le mando mil cariños y otra vez muchísimas gracias por tantas cosas. Sara

8.6.80

Queridísima Mina
Muchas gracias por su carta. Aquí le mando las cartitas de los chicos que están felices con la idea de ir para allá en las vacaciones de invierno.
Hoy nos quedamos tranquilos aquí, aunque es domingo no fuimos a la quinta porque amaneció muy nublado. Los chicos han estado muy entretenidos ordenando y recortando. No hay tanta necesidad de salir los fines de semana, porque ellos se entretienen mucho aunque no inviten amiguitos.
El único problema es que a Adolfito le gusta demasiado la televisión y si nos quedamos en casa: ¡tenemos que vigilar para que no se quede pegado a la pantalla!

Yo aprovecho para acomodar las cosas que siempre se desacomodan y también descansar un poco, la semana pasada tuve una semana agitada. Una noche invitamos a todos los Saravia y organizamos un concierto. Nuestro coro "Alelluia" que está cada vez mejor, cantó nuevas canciones. Todos la recordaron, especialmente Cristina Saravia y Nenina Pinto de Frías.
También invitamos a comer al padre Manuel Moledo a quien queremos tanto. El es muy entusiasta de lo que papá anotaba en sus libretitas y adelantamos algo en el asunto de la publicación del libro con esos pensamientos.
Mamá este fin de semana está en Pinamar con José María que no andaba muy bien de salud.
El fin de semana anterior fuimos con ella, con Chiquita y con Elsa a Luis Chico, nos tocó un tiempo lindísimo y bien fresco.
Por todo esto estamos disfrutando de la tranquilidad de este fin de semana lluvioso, no hay nada mejor que matizar un poco para disfrutar más de todo.
Hoy ha sido la misa de Corpus Christi en la Plaza del Congreso para rezar por la solución del conflicto del Beagle. No pudimos ir porque Adolfo tenía que ir a la cárcel para atender el asunto del muchacho recomendado de Fazio.
Aquí adjunto abundante correspondencia de Adolfo y los chicos.
Ya la estamos esperando, estoy arreglando el cuarto de la televisión para no tener que desalojar a Adolfito de su cuarto. Ya está todo mejor organizado que cuando vino en marzo, como yo estaba recién llegada de Luis Chico y estaba con los preparativos para el comienzo de las clases, no le había podido arreglar su habitación como hubiera querido. Mil cariños de Sara

25.6 1980, Bs. As.

Queridísima Mina:
Estoy muy contenta pensando que en menos de 20 días estaremos en Tucumán. Parece mentira que ya estemos a mitad de año, los chicos muy ilusionados con el viaje y con la perspectiva de verla y de encontrarse con toda la familia.
En este momento estoy en "La Chacra" en San Miguel, haciendo un retiro maravilloso. Estoy con mi cuñada Tessie y con gente macanuda. El día está lindísimo y me parece estar en un sueño de lo contenta que estoy. Adolfo estará llegando temprano a casa para ocuparse de los chicos, hablo seguido por teléfono con él. Es un privilegio poder estar aquí, hoy es el segundo día y mañana a la tarde nos volvemos a mediodía.
Lucía hoy se iba a Brasil, no pude despedirme de ella porque su teléfono no funcionaba, Dios quiera que les vaya bien.
El fin de semana largo del 20 de junio fuimos a Pinamar invitados por mamá al Hotel Playas. Los chicos fascinados y se portaron perfecto, ya están muy civilizados.
Enrique ha madurado mucho con el colegio y después del susto del accidente con el vidrio de la puerta, está mucho más prudente. Las chicas felices con el colegio nuevo y yo me felicito de haber tomado la decisión de cambiarlas de colegio.
La semana que viene se casa la hija de los Delaico. No sé si vendrán Pancho y Josefina, pueden venir a casa, estaremos felices de recibirlos.
Necesito pedirle un favor; los Fernández Sáenz, un matrimonio amigo, viajan para allá y

necesitan un hotel por una noche. ¿Podrá reservar para ellos un hotel para el 19 de julio? Mil gracias y mil cariños, Sara

28.7.80 Bs. As.

Queridísima Mina: Parece mentira que ya estemos de vuelta en casa sanos y salvos. El tiempo pasó volando y ya comienzan de nuevo los horarios.
Todos quedaron felices con los días tan lindos que pasamos, fue un buen descanso "mental", un paréntesis para salir de la rutina diaria. Estamos muy agradecidos todos por todo, y los chicos ya la están esperando para cuando venga a visitarnos.
Ya pensé que con su regalo compraré una máquina para la cocina llamada "Food Process", parece que es muy útil: licua, pela papas y otras maravillas. Hace mucho que deseaba comprarla, estoy muy agradecida.
Los chicos también muy felices con sus regalos y con los de sus padrinos. No pude agradecerle a Raquel los caramelos que nos dejó. ¿Le puede enviar mi mensaje de agradecimiento?
Enrique al llegar, lo primero que hizo fue agarrar el caballito de cuero que usted le regaló para su cumpleaños, le tiene muchísimo cariño. Sería conservarlo como adorno a ese caballito porque es lindísimo, pero le gusta muchísimo jugar con él.
Empecé a poner en práctica la receta de su mamá para corregir a sus hijos y apenas le digo a Enrique que se le va a poner sal en la boca, se calma. Creo que esto pondrá fin a sus pataletas. Siento no haberlo sabido antes, pero más vale tarde que nunca.
Tío Richie estuvo un poco engripado, pero ya está bien. Quedó feliz con la escapada a Tucumán y mamá también. Ambos quedaron impresionados al notar la unión y el cariño que hay entre los Critto y entre los hermanos López Pondal.
Creo que la Primera Comunión de María Elena será el 14 de octubre, ya avisaré con exactitud. Adolfo irá para Tucumán muy pronto. Mil cariños, Sara

28.9.80

Queridísima Mina:
Recibí su carta y siento mucho que no pueda venir a la primera Comunión de María Elena. La esperamos entonces en noviembre, es importante que los chicos la puedan "aprovechar" un poco.
Si su hija María Elena quiere regalar a su ahijada la medallita, que me avise, yo había pensado encargar una medalla igual a la de sus hermanas para que no haya diferencias.
Ayer comimos en lo de Massalin, estaban los Rocha, los Mihanovich, los Catalán y nosotros, estuvo muy lindo.
Adolfo tuvo un pequeño problema de una fuerte gastritis agravado por una aspirina, tendrá que hacer régimen por un mes, mal no le vendrá.
Los chicos muy bien, muchos cariño, Sara

18 de octubre de 1980. Bs. As.

Queridísima Mina: Adolfo feliz con su escapada a Tucumán y muy entusiasmado con el trabajo que está haciendo para forestar Las Criollas.

Mañana llegarán Pancho y Josefina, el sábado haremos una comida en su honor, invitamos a amigos tucumanos y porteños.

Mañana los llevaremos a un beneficio en donde cantaré con las de mi coro Alelluia, espero que no hagamos un papelón. Adolfo ha estado viajando muchísimo, hoy está por volver después de estar tres días en Córdoba. Cada vez estoy más admirada de lo buenos que son nuestros hijos.

Adolfito hoy me ha dejado impresionada. Parece que Adolfo hace mucho que le viene insistiendo en la importancia del autodominio y hoy me contó que hizo un esfuerzo en este sentido, se dejó ganar en el ping pong por un amigo y vecino (Mihanovich) que jugaba peor que él. Comentó que así no se iba a desanimar y que de este modo iba a querer seguir jugando.

Sarita hace poco me conmovió mucho... Me dijo que en el auto, yendo al colegio, sus compañeras empezaron a decir "Las Critto son unas brujas". Sarita dijo que para no enojarse ella trataba de imaginarse que en vez de decir "brujas" decían "lindas."

En cambio Florencia empezó a discutir y hasta se tiraron del pelo.... Ya se ve que son temperamentos diferentes. Por suerte todo se solucionó y terminaron íntimas.

Las estamos esperando en casa, espero que vengan pronto. No sé si ya han decidido a viajar en un crucero, estamos esperando noticias.

Los chicos muy agradecidos por sus regalos, muchísimos cariños de Sara

25. 9. 82 Bs. As.

Queridísima Mina

Ayer, 24 de septiembre, tuve muy presente a mi familia tucumana y a esta fiesta de la Virgen de la Merced. Recordé a las "Mercedes" que tengo cerca de mí y muy especialmente a Mercedes Fazio, espero que le envíe muchos cariños míos.

Acabamos de llegar, pasamos el día en el colegio de Adolfito, había una fiesta de la familia que estaba organizada por los de 5° año para juntar fondos para el viaje de egresados.

Sarita salió ganadora en un largo juego, estaba muy orgullosa, trabajó mucho en su grupo.

Adolfo estuvo cuatro días en Córdoba participando en un Congreso, volvió contento pero resfriado. Estaba muy orgulloso por el buen desempeño del Ceups, el instituto universitario fundado por él. Ellos fueron los que organizaron el "Congreso Argentino de Metodología e Investigación Social", fue un gran éxito y los participantes quedaron muy entusiasmados.

Además ya están publicando la Revista de Política Social, todo esto es una gran satisfacción para Adolfo, ya que le consta que el equipo de esta institución que él inició, está desenvolviéndose con eficacia y con autonomía.

Agosto y septiembre han sido meses agitados, es como que se quiere hacer ahora todo lo que no se hizo debido al conflicto de las Malvinas.

Estoy colaborando un poco con las Voluntarias de la Patria. Se anotaron 10000 mujeres, pero

casi todas desaparecieron justo en el momento en que son más necesarias. Es para hacer una obra de Misericordia semejante a la que hacen los vicentinos; visitar a las familias de los fallecidos, mutilados o desaparecidos.
Aunque no han sido tantos como lo que se temía hay muchos que murieron por el buque hundido, trescientos muertos en combate y otros tantos mutilados.
Estas cifras hubieran sido muy diferentes si el Comandante Menéndez no se hubiera rendido.
Otra cosa que se dice y que me cuesta creer, es que los radicales tienen en su plataforma el divorcio. ¿Será cierto? En ese caso no los podría votar, cada vez que digo que voy a votar a los radicales me cuestionan este tema y no sé que contestar...
Enrique ya lee y escribe perfecto, estoy muy contenta que no lo retrasé a pesar de las dudas.
Mil cariños a todos ¿Cuándo la veremos por acá? Un gran cariño, Sara

VI. Vida en familia

El tiempo pasa marcado por los acontecimientos familiares; cumpleaños, nacimientos sacramentos, aniversarios y las dos grandes fiestas cristianas: Semana Santa y Navidad.

Queríamos que nuestros hijos tuvieran recuerdos felices y nos preocupábamos de organizar programas para los fines de semana.

Muchos domingos fuimos a la quinta y comíamos ricos asados, también solíamos ir por el fin de semana a "Luis Chico" o a visitar a amigos.

Anotaciones de Adolfo

Pasando por las sierras de Córdoba para ir a nuestro campito en Atos Pampa Enrique me pregunta: Papá, *¿Por qué las montañas no caminan?* Luego siguió: *¿Porque no tienen patitas?*

Otra vez le pregunté a Quique: *¿Querés ser generoso?* No me contestó y le repetí la pregunta. Me respondió: *Normal, si me dan algo es que es para mí y si no lo uso, lo presto."* Poco tiempo después le dio a un pobre todo el dinero que le había dado su abuela y dijo: *Un hombre vale más que cien mil caramelos.*

Estábamos todos viendo televisión, saludó y se fue. Le pregunté por qué no se quedaba y dijo que no quería ver más porque desde que no miraba, le iba mejor en el colegio. Quique me dice: *Papá, ¿por qué trabajas tanto? ¿Por qué tenés poca plata?* Le expliqué que era porque quería hacer algo bueno por el país además de trabajar por la familia. Contestó: *Ahora hay que votar por la paz, porque si hay guerra, los chilenos nos ganan.*[137]

La maestra de primer grado de Enrique me dijo: *Cuando me mira con esos ojos no se puede creer su dulzura. Era muy comprador.*

Le pregunté a Florencia que era lo que la ponía contenta y lo que la ponía triste. Dijo: *Me pone más contenta el papá y la mamá que tengo y esta casa que es la más linda. También abuela Cecilia que nos mima.* Y yo le insisto y le pregunto: *¿Y lo que te pone triste?* Respondió: *Me pone un poco triste que trabajas mucho y te cansas, venís tarde y cansado de la radio, sé que tenés problemas. Todo el tiempo rezo para que no tengas problemas y trabajes menos.*

137 Era después de la guerra de las Malvinas.

Otras anécdotas

Tuvimos algunos sobresaltos. En Villa General Belgrano en la fiesta de la Cerveza, Florencia se nos perdió. Por suerte enseguida escuchamos por el altavoz que llamaban a los padres de una chiquita y fuimos corriendo a buscarla. Dos o tres años más tarde mientras viajábamos desde Córdoba a Buenos Aires, arrancamos de una estación de servicio y ella no se había subido al auto. Pegó un grito, la escuchamos y frenamos. Por suerte no tuvimos más episodios de este tipo.

Por las noches, Adolfo siempre les contaba cuentos. Cuando eran muy chiquitos tenían un cuento favorito, el del "lobito que se había perdido". El empezaba a contar y Florencia era la que se apresuraba a completarlo, todos rechazaban las variaciones. Creo que lo que más miedo les daba era el de "perderse".

Florencia tenía sus ocurrencias. Siempre recordamos como repetía: *"Yo me las aguanto."* Cuando la retaban se enojaba. Una vez le dije que para mí era un esfuerzo educarla y que me lo agradeciera. Entonces me decía con cara molesta: *Gracias por educarme.* Muchas veces se levantaba apurada para tomar su desayuno y decía: *"Tengo un agujero en la barriga."*

Male preguntó: *¿Puedo ir a dormir a la quinta de mi amiga?*
Adolfo le dijo: *¿Querés ir?*
Y ella respondió que no, así era Male. Había que sacarle con tirabuzón lo que quería o lo que no quería… era un esfuerzo. Una vez Male me dijo que yo era parecida a ese cuzco porque me la pasaba ladrando sin moverme de mi lugar. La profesora de gimnasia de la secundaria dijo que Sarita se esforzaba pero que no tenía facilidad. Por el contrario Florencia tenía una gran facilidad, pero que no se esforzaba mucho.

Enrique, al enterarse que el papá de un compañero de colegio había muerto, dijo: *"Mamá, cuando se muere un papá ¿al hijo le viene como una enfermedad en el alma? No del cuerpo, es como si el alma se enfermara."* Estaban impresionados por el fallecimiento del periodista Eduardo Smith, trabajaba con Adolfo en la radio y era padre de un compañero de colegio de Enrique.

Juan Shaw venía mucho a jugar con Quique. Un día miró el "kiosco" de Adolfo en el escritorio y le dijo: *¡Sos millonario!* Yo compraba por mayor alfajores, pochoclos y cosas ricas para la "merienda," las guardaba en un ropero que Adolfo cerraba con llave para evitar tentaciones. Años más tarde Juan lo eligió a Adolfo para padrino de confirmación.

Muchas veces nuestros hijos se quejaban de algunos compañeros un poco prepotentes, conflictivos y "cancheritos". Adolfo les decía: *En todos lados van a encontrar gente como*

ustedes, aléjense de los agresivos, no se sometan a ellos. Siempre hay "caudillos" y sus "satélites seguidores," pero también hay muchos correctos y respetuosos. Por este tema escribió para ellos *"Lo que vales,"* nuestros hijos lo leyeron y releyeron varias veces. Este texto está en las "Crónicas" de Adolfo, es útil para fortalecer la autoestima y para evitar dejarse arrastrar por la corriente con la actitud acomodaticia del "yes man" o de la "yes woman".

Etapa escolar

Mientras nuestros hijos estuvieron en el colegio, teníamos que adecuarnos al cronograma escolar. En marzo siempre había que hacer un esfuerzo para organizar los uniformes, los libros y las idas y venidas.

Nuestros hijos varones fueron al Colegio Los Molinos y las mujeres, al Buen Aire. Me atraía mucho pensar que así, de algún modo, iban a estar conectados con mi hermano Juan Miguel. Preguntamos bastante antes de decidirnos, estamos muy agradecidos a los que nos dieron buenas referencias.

Por las mañanas, Adolfo era el que nos despertaba. Sonaba el despertador y llamaba a nuestros hijos para se vistieran para ir al colegio diciendo: "*Divino corazón de Jesús, por medio del inmaculado corazón de María te ofrezco mis oraciones, obras y trabajos de este día para reparar las ofensas que se os hacen y por las demás intenciones de nuestro divino corazón"*. Esperaba que los chicos respondieran para asegurarse que estaban despiertos. Siempre me levantaba hasta que hice un descubrimiento que me sorprendió. Luego de un retiro en donde nos hablaron del examen de conciencia, el sacerdote sugirió que preguntáramos a nuestros maridos lo que más les molestaba para tratar de mejorar en algo concreto. Le pregunté a Adolfo si había algo que le incomodaba y tuve una sorpresa cuando me dijo que todos los días me levantaba tensa y que no le gustaba que apure a los chicos para que se vistan rápido para ir al colegio. Yo pensaba que era muy heroica y muy "trabajadora". Después de enterarme de esto decidí dejarlo a él levantar a los chicos y muchas veces me quedaba en la cama un rato más.

Una vez me llamaron desde el colegio Buen Aire para que vaya a conversar. Me comentaron que nuestras hijas estaban demasiado unidas y que era necesario que afirmen sus personalidades individualmente. Dijeron que era necesario que hagan nuevas amistades y que si estaban siempre juntas se "autoabastecían" y no le llevaban el apunte a nadie. También consideraban que lo mismo se replicaba con las primas Canale. Me dijeron que consideraban conveniente indicar que en los recreos no tenían que reunirse ni conversar entre ellas. Les iba a tocar vivir situaciones diferentes y debido a ello tenían que aprender a desenvolverse sin depender demasiado de sus familias.

Después de esta conversación decidimos insistir en que los fines de semana inviten amigas por separado o que hagan programas diferentes. Era más cómodo que estuvieran las tres hermanas siempre juntas, pero nos dimos cuenta que no era bueno para ellas.
Recordé que cuando eran chiquitas me encantaba que se vistieran iguales pero que alguien dijo que no era bueno para sus personalidades.

Rutina familiar
En los años 1979 a 1984, estuve intensamente dedicada a la familia. Siempre estaba ocupada ocupándome de los mil detalles de la vida cotidiana, llevando y trayendo a nuestros hijos, al colegio, a fiestas de cumpleaños, a clases especiales, al dentista y a otras actividades.
Tenía organizados "pools" para los colegios de los varones y el de las chicas. Para el "Buen Aire", me turnaba con Marijen Ortiz Basualdo de Bancalari, con la madre de las Dellepianne y con las Llavallol.
Las chicas disfrutaron haciendo cerámica y otras cosas en el club Los Arrayanes.
Cuando Adolfito era un poco más grande decidimos enviarlo en el ómnibus escolar, especialmente para que acompañe a su hermano menor.

Estaremos siempre agradecidos al pediatra que atendió a nuestros hijos: el Dr. Matías Ramos Mejía. Casi todos nuestros hijos necesitaron tratamientos odontológicos.
El doctor Schweister fue el profesional que los atendía. Nos daba mucha tranquilidad tener el respaldo de OMINT, pues era muy importante para nosotros contar con una buena organización para cuidar nuestra salud.

Todos los lunes mamá nos invitaba a comer a su casa y se esmeraba planeando cambios en sus platos. Años más tarde nuestros hijos nos contaron que muchas veces aprovechaban que nosotros nos íbamos para tirarse por la escalera arriba de un colchón.

Adolfo era muy sociable, disfrutaba invitando a comer a casa y casi todas las semanas teníamos invitados.

Sentía una gran felicidad al ir los domingos a misa con nuestros cinco hijos.

Festejábamos todos los cumpleaños. En el mismo día hacíamos una comida en casa, siempre nos acompañaba mamá y muchas veces los padrinos de nuestros hijos. Luego hacíamos la fiesta, nos gustaba que nuestros hijos inviten a todos sus compañeros de colegio, a los primos y a veces a algunos amigos de otros lados.
Un cumpleaños que me quedó grabado fue una vez que tuvimos una plaga de

ratones en el patio y al anochecer estos aparecían por todos lados para tratar de comer los maníes y los confites que los chicos se arrojaban entre sí como si fueran balines.

Venía a comer el padre Emilio, al menos dos veces por año. El padre Moledo, un poco más seguido y a veces hacíamos comidas por algún motivo especial. Por ejemplo Ongania vino a comer a casa y Frondizi vino varias veces con sus nietos y Patricia Seguetti.

Pedro José Frías una vez al mes viajaba por sus actividades académicas y nos llamaba para avisar que venían a almorzar con la querida Nenina, gracias a ellos nos sentíamos muy conectados con los amigos cordobeses.

Tío Richie venía una vez por semana a comer a casa. Los miércoles por la mañana venía a Buenos Aires, dormía una siesta, hacía trámites y los viernes por la tarde volvía a El Destino.

Además me encantaba mejorar mi inglés con Rocky Vázquez. Teníamos clases de conversación semanales con Graciela Labanca, Irene Dagnino Pastore, Silvia Pereyra Lucena de Helguera. Luego se agregó Merche Espinosa.

Otro tema importante era la ayuda en la casa. Quiero recordar especialmente la colaboración de Marina y luego la de Virginia. Ambas estuvieron muchos años en casa y vivieron con sus hijas en el departamentito que tenemos arriba en la terraza. Fue muy triste cuando por motivos de enfermedad tuvimos que decirle a Virginia que ya no podía trabajar más. Le compramos un departamento cerca el de su hermano y de sus sobrinos y se fue a vivir allí con su hija Maggy.

Comunión y confirmación de nuestros hijos

Adolfito hizo su Primera Comunión el 14 de octubre de 1978, junto a sus compañeros de colegio en la parroquia San Ambrosio.

Sarita tomó su primera comunión en la Parroquia San Gabriel de la Dolorosa el 18 de octubre de 1980 junto con sus compañeras del Instituto Femenino El Buen Aire. Su confirmación fue el 29 de junio en San Gabriel de la Dolorosa.

Florencia hizo su 1ª comunión el 28 de octubre en la Basílica del Santísimo Sacramento. Su confirmación fue el 2 de julio en San Gabriel de la Dolorosa en Vicente López.

Male hizo la 1ª Comunión el 27 de octubre de 1979. Su confirmación fue el 30 de

junio en San Gabriel de la Dolorosa.
Enrique tomó su 1ª comunión el 10 de septiembre de 1983 en el Colegio Los Molinos, en Munro.

Matrimonio y familia

Nos invitaron para hacer un curso para matrimonios organizado por Irefa: el Instituto de Relaciones Familiares de la Universidad Austral y nos interesó asistir. Eramos cinco matrimonios: los Roviralta, los Peirano y los Pulenta, olvidé quien era el quinto matrimonio. Por primera vez escuché que los chicos cuando llegan a la adolescencia ya no escuchan tanto a sus padres. Seguían el "método de casos" popularizado por la Universidad de Harvard. Se planteaba un problema no patológico y había que hacer un ejercicio respondiendo como resolverlo. Primero había que hacerlo individualmente, luego cada matrimonio tenía que ponerse de acuerdo consensuar sus conclusiones y exponerlas en la reunión con los otros integrantes del curso.
Con gran sorpresa noté que Adolfo elegía acciones diferentes a las que yo había elegido, fue una buena lección. Yo estaba convencida que siendo tan unidos y compartiendo la misma escala de valores teníamos que pensar igual y no era así.
Nos explicaron que era bueno que analicemos los problemas en casos teóricos para estar preparados para las situaciones reales. Era mejor ponerse de acuerdo con anticipación para evitar poner en evidencia las diferencias de opinión delante de nuestros hijos.

Yo daba mucha importancia al sacramento del Matrimonio y consideraba que nuestra unión tenía que ser muy fuerte, teníamos que ser "un solo corazón". Con este curso me di cuenta que podíamos ser muy unidos a pesar de nuestros distintos modos de pensar, actuar y opinar.[138] Descubrí que la complementación es enriquecedora, teníamos nuestras diferencias pero en lo esencial estábamos siempre de acuerdo. A él le gustaba el calor y a mi el frío, nos gustaba comidas distintas y otras banalidades, lo que más me impresionaba es que no le gustaba el mar. Pero siempre me dio el gusto de veranear en Pinamar. Estar unidos no es lo mismo que pensar lo mismo, es respetarse mutuamente…
Cuando me casé tenía la ilusión romántica de no bailar con nadie más que con mi marido.... Pero un día, en una despedida de un matrimonio colombiano, Miguel Torralvo me sacó a bailar delante de todos y no me pude negar, hubiera sido una gran descortesía. Me consolé pensando que al menos estuve más de veinte años de casada sin bailar con otra persona que no fuera mi marido.

138 Ahora siento lo mismo con nuestros hijos y sus familias, estamos muy unidos pero creo que nos respetamos mucho.

Hay mucha confusión con respecto al amor, el matrimonio y la familia y eso es trágico. Me encantó leer el libro "Amor y responsabilidad" que escribió San Juan Pablo II antes de ser Papa. Me aclaró muchísimos conceptos relacionados con el amor y los sentimientos. Lamentaba haberlo prestado, pero ahora con alegría lo encontré en internet y está al alcance de muchos.

Mascotas

En cuanto a los perros, tuvimos cuatro. El primero fue un "cuzco" muy inteligente pero que ladraba mucho y tuve algunas quejas de los vecinos. Lo encontraron las chicas en la Feria de las Naciones con un moño colorado, habían ido con Adolfo y él se dejó convencer. Yo no podía creer cuando entraron a casa con el cachorrito. Fue un gran duelo cuando murió. Un vecino nuestro había fumigado las plantas de su patio y se nota que eso lo intoxicó y hubo llantos en casa durante varios días. Para consolarnos, compramos una perra de raza setter: Lady. Luego ella tuvo crías y por muchos años la tuvimos a una de ellas llamada Damita.

Tuvimos un gato, pero vino a comer a casa mi cuñado Pancho y nos habló de tal modo sobre los peligros de los parásitos de estos animales para los chicos, que quedamos asustados. Adolfo partió con él, y lo dejaron en un baldío cercano, sabíamos que algún vecino les dejaba comida. Lo mismo sucedió con una paloma que habíamos traído de Luis Chico y que volaba por toda nuestra casa. Cuando en otro viaje Pancho la notó, dijo que de inmediato la soltemos en el patio ya que parece que son transmisoras de enfermedades porque se alimentan de basura.

Vacaciones en el campo

Desde que nos casamos hasta el año 1984 pasábamos un mes en Pinamar y otro en Luis Chico. Este campo era propiedad de mis hermanos y de nuestro tío Alejandro, mis abuelos lo habían comprado cuando eran recién casados, que fue herencia que recibimos.

Teníamos que turnarnos para ir en enero o febrero pero a mi tío le convenía más alquilar su casa de Punta del Este en enero y aceptamos un arreglo conveniente para todos. Dos veranos estuve acompañada por Tareka y sus hijos. Nuestros maridos sólo venían los fines de semana.

Luego empezó a venir mi hermana Elsa y su familia y más adelante Mawi empezó a entusiasmarse con los caballos.

Para evitar problemas de órdenes y contraórdenes, decidimos hacer turnos semanales para hacernos cargo de la casa. Teníamos que hacer las compras, organizar el menú y

fijarnos en la limpieza. Una semana nos encargábamos y a la siguiente nos tocaba un descanso. A Mawi le dijimos que si ella se ocupaba de las cabalgatas y de levantar a sus sobrinos por las mañanas la liberaríamos de esas tareas. Durante los veranos salían a buscar los caballos y a cabalgar muy temprano, volvían y el programa era bañarse en la piletas. Después del almuerzo, volvíamos casi siempre a la pileta hasta la hora del té. A Adolfito le encantaba hacer balsas y "barcos", a las chicas les encantaba pelearlo un poco y desarmale sus "construcciones". También se entretenían jugando en la arena que había en la parte de atrás. Otro atractivo eran las "casitas". Hicimos traer para que las chicas jueguen, unos vagones de madera con ruedas y que habían sido de los gallineros de mi abuela Sara y que no se utilizaban. Pasaban horas jugando adentro con sus platitos de plástico y sus muñecas. Una vez por semana hacíamos reuniones de Evangelio con varias de las señoras que vivían en los puestos del campo y con sus hijos y luego tomábamos el té.

Nos encantaba ir a El Destino a visitar a tío Richie y a veces era él que venía a almorzar con nosotros y a bañarse en la pileta.

Hay muchas anécdotas que nos gusta rememorar, elegiré algunas para no extenderme demasiado. Una mañana vimos que había un zorrino debajo del auto. Sarita era muy chiquita, se entusiasmó y quiso acariciarlo, sucedió lo que tenía que suceder. Fue tal el espantoso olor que sentimos que no lo olvidaremos jamás, tuvimos que tirar su ropa. Le lavamos el pelo varias veces, pero durante más de un mes tuvimos que convivir con ese tremendo perfume.

Ibamos muchos fines de semana durante el año y a nuestros hijos les encantaba invitar amigos. Adolfito tuvo una etapa en la que le encantaba ir a las canteras de conchilla a buscar huesos petrificados, su compañero entusiasta era su amigo Alejandro Rees, pasaban horas de horas y traían un montón de hallazgos.
Otro recuerdo imborrable es la sorpresa que tuvo una amiga de Sarita, Mercedes Gutierrez Zaldívar, una vez que se quedó sin almorzar. Estaba mi hermana Elsa con todos sus hijos, había asado y trajeron una gran fuente con trozos de cordero. Los chicos se apuraron y se sirvieron hasta que quedó la fuente vacía. Mercedes quedó esperando su comida, pero ya no quedaba más. No recuerdo que hicimos, creo que Sarita se dio cuenta y avisó.

Siempre llevaba a alguien para que nos ayude. Un verano fuimos con Marina, mi empleada boliviana, su hija Wilma y Marcos su hijo menor. Contó que no estaba bautizado y que ella deseaba que lo bauticen. Pregunté en la parroquia de Verónica y el sacerdote me dijo que si estaba preparado, lo bautizaba. Empecé a prepararlo y noté que todo lo olvidaba. Intenté al menos que supiera el Credo, pero fue imposible. El día que teníamos cita con el párroco para que le dieran un turno, fuimos en auto y traté que repitiera de memoria al menos la primera frase del

Credo: "Creo en Dios padre Todopoderoso", pero no hubo caso. Se limitaba a decir poderoso y el "todo" no lo podía repetir. Me paré en la banquina de la ruta y le dije que repitiera varias veces: "todo" y "poderoso", pero al pedir que junte las dos palabras, no lo hacía. Resignada, lo llevé a la parroquia y le comenté sobre mi frustrada catequesis. El padre le dijo: *¿Quién es Dios?* Marcos contestó; *Papá.* Le hizo una nueva pregunta: *¿Quién es la Virgen María?* Y respondió; *Mamá.* El sacerdote concluyó: *Está bien, con que entienda esto, ya está.* Y fijó una fecha para el bautismo. Fue una lección, entendí que a veces se entiende más con el corazón que con el intelecto.

Cuando comencé a trabajar en la radio, mis veraneos se acortaron y acortamos nuestras estadías. También disminuimos nuestras escapadas de fin de semana luego que Clara Klappenbach, una amiga de Florencia, se accidentó. Estaban corriendo alrededor del viejo invernadero del jardín español y una placa de vidrio del techo se deslizó y le abrió una herida en el hombro. Estuvo muy valiente, no lloró, partimos a Verónica y allí le pusieron varios puntos. Por suerte fue algo superficial, pero fue impresionante. Quedamos un poco amendrentados, nuestros hijos y sus amigos ya estaban grandes y era imposible controlarlos. Además Adolfito tenía deportes todos los sábados a la manaña y ya no nos acompañaba, poco a poco empezamos a espaciar estos paseos de fin de semana.

Pinamar

Siempre pasé parte de los veranos en Pinamar desde que nací, por eso no me atraían los veraneos en la montaña. Mi suegra nos invitó a la hostería San Javier y fuimos algunas veces, pero lo que más me gustaba era el mar. Después que nos casamos, mamá nos invitó ir en enero a su casa.

Cuando nació Sarita, la convivencia con mis hermanas solteras se complicó. Eran horarios muy distintos y teníamos que compartir el baño. Fue la última vez que pasé unos días en la casa de mi madre. Me encantaba poder ir a la playa y dejar a la bebita al cuidado de mi querida Miss. Cuando se vendió el departamento de mi abuelo de Punta del Este decidimos invertir en Pinamar. Compramos con Elsa una cabaña en la calle La Retama. La aprovechamos unos años y luego la agrandamos y la vendimos al matrimonio Fernández Mouján.

Por muchos años pasamos todo enero en este balneario, me sentía muy conectada con el proyecto iniciado por mi abuelo. Mamá nos invitó a usar una casita de Pinamar S.A. en el barrio de Los Eucaliptos, era cómoda y céntrica.

Luego veraneamos tres veranos en el anexo del Playas Hotel. Allí estábamos muy cerca de tío Richie que siempre disfrutaba de una temporada en ese hotel y nos

encontrábamos continuamente. Tomaba la misma habitación y le encantaba venir a la playa con nosotros.

Ibamos siempre al balneario Los Delfines. Había comenzado con una bomba de agua y una casilla de madera que había construido mi abuelo en la playa pero casi en los médanos. Elsa, cuando quedó viuda de mi abuelo, se la regaló a un muchacho que trabajaba para ellos. De a poquito se fue armando un lindo balneario.

Comenzó la costumbre de reunirnos en una carpa alquilada por mi madre. Ella organizaba traer el picnic y José María bajaba en un jeep las heladeras y los termos con agua fría y jugos. Fuimos a ese balneario por varios años. Nos hicimos amigos de las familias que alquilaban carpas vecinas a la nuestra. Cada familia tenía su lugar asignada: los Giribone, los Piñero Pearson, Igarzabal, Dougall, Cavanagh entre otras. Siempre conseguía "niñeras" para mis hijitos: eran las hijas de nuestros vecinos de carpas. Recuerdo con especial cariño a las Wilkems, Valery y Vivian.
Unos años después vinieron los Massalin y yo me admiraba de la paciencia y el entusiasmo por organizar juegos de mi sobrina María Teresa Massalin.

En Los Delfines pasaba horas con mis hijos, iba a la mañana y nos quedábamos a almorzar.

Uno de los grandes atractivos de veranear en Pinamar era ir a almorzar a lo de mi madre, era un gran alivio tener que ocuparme de organizar una sola comida diaria y mis hijos disfrutaban jugando con sus primos. Al principio almorzábamos tipo picnic en la playa. Mamá organizaba todo y José María llegaba en su jeep con las heladeras y el gran termo con agua. Por muchos años fuimos al balneario Los Delfines y luego a CR. Luego comenzaron sus problemas de salud y ya no pudo manejar. Mamá decidió hacer picnic en el jardín de su casa bajo la sombra de los pinos. Fue muy cómodo para mí contar con esos almuerzos, ella los organizó hasta el final de su vida cuando varios de sus nietos ya eran grandes.

En la playa había muchísimos chicos, era muy animado. A veces organizábamos con amigas juegos de canasta, pero me di cuenta que esto me absorbía y me recortaba el tiempo de mis baños en el mar y desistí. Luego apareció todo el clan de los Maquiavelo y muchos otros amigos, me encantaba llevar un termo de café y convidar a los vecinos.

Muchas veces pasamos Semana Santa en Pinamar, a mamá le encantaba preparar un cordero pascual para el sábado Santo.
Siempre volvíamos a Pinamar en febrero ya que el 14 era el homenaje que se hacía en el monumento a mi abuelo Bunge en la Av. Bunge y Av. del Mar, a veces lo traíamos a tío Richie.

Mamá organizaba todos los veranos dos cócteles en su casa. Uno en la primera quincena y el otro a fin de enero que era como una despedida a los amigos. Era mucho trabajo porque además de preocuparse por la comida, tenía que mover los muebles y no olvidarse de nadie.

Solíamos viajar para el aniversario del fallecimiento de mi abuelo que se celebraba en una fecha cercana al 12 de octubre. Una vez nos tocó un fin de semana largo con un agradable clima y como estaba cálido decidimos bañarnos en el mar. Fuimos con Enrique y con Révora, un amigo compañero del colegio. Empezamos a nadar y con sorpresa me di cuenta que nos habíamos alejado de la costa ¡Estábamos en la canaleta! Yo recordaba todas las indicaciones para estos casos pero no tenía idea si el amigo de mi hijo sabía nadar bien. No había nadie en la costa y decidí no intentar volver solos por temor al posible pánico del chico. Le dije a mi hijo que nade y pida ayuda, que yo me quedaba en el mar e iba a tratar de llegar al banco de arena. Mi hijo nadaba bien y salió con facilidad y nosotros dos nos dejamos llevar hasta que terminó la correntada fuerte y pudimos acercarnos al banco. Luego apareció Cacho con sus hermanos, ellos eran los que administraban el balneario Los Delfines y ya lo estaban preparando para el verano, nos habían visto desde lejos. Cuando llegaron ya habíamos hecho pie en el banco, fue un gran susto.

Navidad y Año Nuevo

Desde que nos casamos pasamos Navidad un año con mi familia y al año siguiente, con la de Adolfo.

Después de la muerte de mi suegra Mina, en 1988, siempre la acompañamos a mamá. En Tucumán íbamos a lo de Miguelín y Pimpa en el Corte. Más adelante a Yerba Buena a la casa de Elenita, la hija de mi cuñada María Elena.

Mamá preparaba mucho la Nochebuena, y siempre conseguía que le traigan del vivero un pino de verdad en una gran maceta. Había preparado varias botas de fieltro[139] rojas y las llenaba de juguetes para cada uno de sus nietos. En una Navidad en la casa de mamá en Pinamar, estábamos muy tranquilos conversando con tío Richie antes de la comida y desde lejos veo como mi sobrina y ahijada Pía Canale, toma con su manito la punta de una bandeja, tira y tira hasta que todo cae al suelo. Se rompieron un montón de vasos y una jarra.

Cuando coincidíamos con Elsa, ella tocaba muy bien la guitarra y cantábamos villancicos.

Eran tres celebraciones seguidas: Navidad, el cumpleaños de mi hermano el 29 de diciembre, luego el Año Nuevo en lo de Jorge Enrique. José María, mi hermano,

139 Paño lenzi.

que desde chico tuvo serios problemas de salud y pasó sus últimos diez años en silla de rueda, disfrutaba mucho organizando sus cumpleaños, invitaba a sus amigos con mucha anticipación. A fin de mes, el 25 de enero era el cumpleaños de Adolfo.

Viajes a Tucumán

¡Esos largos viajes en auto! Todos los años pasábamos las vacaciones de invierno en Tucumán, año por medio íbamos en diciembre para pasar la Navidad junto a los Critto. Los viajes parecían interminables. Era terrible pasar por las salinas, un desierto blanco. Cada tanto aparecían unas manchas de color intenso en los costados del camino: eran las mantas de telar rojas o fucsias colgadas como ropa tendida en el borde de la ruta. Salíamos al atardecer para que los chicos se quedaran dormidos. Imprudentemente, el menor iba acostado en el asiento delantero. Yo dormía tranquilamente mientras Adolfo manejaba. Todavía no sabía que por efecto de la inercia los chicos salen disparados para adelante con la misma velocidad del vehículo, y con ese envión se golpean con el tablero ¡No existían los cinturones de seguridad!

Pero no había tanto tráfico, los autos no eran tan veloces y no existían tantos como los que hay en la actualidad. Las nubes de flamencos rosados que se levantan al pasar el auto. ¡Miles! ¿Adónde se fueron? ¿Se estarán extinguiendo?

En las rutas y en los pueblos se veían muchas "chatitas" y Ford T. ¡Ya eran piezas de colección! ¿Esos gauchos motorizados no estaban enterados del valor de sus vehículos?

Cuando estaba embarazada, al pasar por las enormes salinas de Santiago del Estero, tenía contracciones del susto de tener algún inconveniente en semejantes soledades. Llegábamos a Tucumán y mi suegra siempre nos esperaba con cosas ricas que guardaba en el aparador[140] y todas las noches dejaba un plato con naranjas, tenedor y cuchillo en la mesa de luz.

Visitas de mi querida suegra Mina

Mina, mientras estuvo bien de salud, venía a visitarnos a nuestra casa al menos dos veces por año. Llegaba y se quedaba con nosotros varios días.

Aprovechaba para hacer paseos con sus nietos, disfrutaba mucho llevándolos a ver "Cinerama", que era una gran pantalla que llegaba de pared a pared. Cuando aparecían escenas algo violentas o tensas, los agarraba y les bajaba las cabecitas y les decía que no miren. Mis hijos siempre recuerdan esos gestos de protección.

También le encantaba invitar a tomar té a sus amigos y parientes.

Ella no molestaba ni interfería para nada en la rutina diaria. No era "mandona" ni

140 Ahora está en el salón de nuestras oficinas en la calle Copérnico

estaba constantemente dando órdenes o sugerencias. Pero antes de irse teníamos una conversación a solas y sus observaciones eran tan agudas e inteligentes que me quedaba azorada. Me hacía notar muchas cosas que yo no había percibido, con respeto y mucha delicadeza. Me comentaba detalles sobre la educación de nuestros hijos y me señalaba rasgos de personalidad, me indicaba que a uno tenía que empujarlo para que juegue más con amiguitos y lea menos y hacer lo inverso en otro caso.
Durante los veranos venía mucho a Luis Chico. También en Pinamar, pero no era tan de su gusto porque no estaba acostumbrada a la arena e iba a la playa vestida hasta con medias. Era tan sociable que en todas partes tenía gente amiga, además enseguida se integraba con sencillez con nuestras amistades.

Debido a estas convivencias tuve muchas oportunidades de escucharla y de conocer lo que pensaba y aprovecho para escribir algunas anécdotas que se me quedaron grabadas. Me decía; "No te enojes ni te impacientes, es más eficaz privarlos de algo que ellos deseen.""Los chicos no tienen que ser servidos." Insistía que desde chiquitos tienen que acostumbrarse a colaborar en la casa, ayudar a los demás y que no pretendan que los atiendan. Sus nietos protestaban, pero la obedecían.
Un día le pregunté: *¿Serán buenos mis hijos cuando sean grandes?* Ella me respondió sonriendo: *No digas zonzeras, serán como sos vos.*
Le comenté una vez que lo único que hacía era ocuparme de mi casa y de mis hijos y que eso me parecía un poco egoísta. Me respondió que era normal porque los chicos necesitan muchísimo a su madre cuando son pequeños, son etapas de la vida que pasan muy rápido y que ya tendría ocasión de hacer cosas cuando ellos ya fueran mayores.
Estábamos de sobremesa y una nietita iba y venía para contar las travesuras que sus primos estaban haciendo. A la tercera vez que vino con sus cuentos escuché que Mina le decía en voz baja: *Es muy feo ser cuentereta.*
Noté que cuando algunos de mis hijos estaban cansados o molestos ella me indicaba que no me preocupara, que tenía que esperar que la tormenta terminara.

Mina me contó que jamás vio a su mamá enojada, agitada o gritando a pesar que eran trece hermanos. Cuando partían de veraneo al campo en Tapia, alquilaban un vagón del tren, el traslado de la familia casi era una mudanza. Imponía orden a sus doce hijos mostrando un frasquito de sal que siempre llevaba en su cartera. Cuando alguno tenía un berrinche, bastaba que mostrara el frasquito para que se calmara. Todos sabían que era fácil ponerles sal en las boquitas, pero nunca era necesario hacerlo.
Tenía muchos dichos que me llamaban la atención, anoté los siguientes:
. "Está diciendo adiós, cuando algo se estropeaba o se ponía viejo.
. Cuando alguien se quejaba de otra persona o criticaba ella decía: Todos somos raros.

. Su máxima crítica era decir: Es un poco peculiar.
. Cuando la conversación se tornaba repetitiva y costaba cambiar de tema ella recordaba que en el teatro cuando finalizaba la obra se decía: "Tableau." Y caía el telón.
Me encantó su definición de "lo decente". En cada época esto es muy variable, pero ella tenía un concepto que había escuchado de la boca de su madre y que no perdió actualidad: Es mejor no ir en la punta de la ola sino un poco más atrás. Fíjate que los trajes de baño que se usan ahora serían indecentes hace pocos años.

Su bisabuelo había sido el general Javier López que se había destacado ayudando al general Belgrano en la Batalla de la Tablada y que fue gobernador de Tucumán. Siempre hablaba de su marido y de las historias tucumanas, muchas de ellas se encuentran en el libro "Un matrimonio unido por su vocación de servicio. Miguel Critto y Benjamina López Pondal de Critto." Los autores fueron Juan Cruz Jaime y Adolfo.

Un accidente
Mi hijo Enrique estaba jugando con su primo Juan Shaw. Estaban corriendo para ir al patio y al empujar la puerta, rompió el vidrio y se cortó debajo del brazo. Yo había ido a una reunión de espiritualidad muy cerca, en lo de Clara Nuñez de Mihanovich. Mi empleada Marina actuó perfectamente al decidir ir al hospital sin esperarme. Salió a la calle gritando para parar un auto para que lo lleven al hospital Rivadavia y allí lo atendieron muy bien. Quedé impresionada porque la considerábamos a Marina limitada y sin embargo, atinó a decidir correctamente en esta emergencia.

Otro susto que tuvimos con Enrique fue en unas vacaciones de invierno cuando pasamos por Córdoba. Estuvimos visitando a los Soria y de golpe sentí un llanto bajito ¡Quique se había caído a la pileta de natación y una chiquita de cinco años lo había levantado dándole la mano!

Viajes

Hicimos algunos viajes cuando nuestros hijos eran todavía chicos y siempre volábamos en aviones distintos para estar tranquilos. Cuando crecieron, empezamos a salir juntos. El motivo de los viajes de esos años siempre fue de trabajo, pero disfrutábamos de las horas libres y de los fines de semana. Cuando yo viajaba, iba por menos tiempo que Adolfo. Partía después que él y volvía antes, para no dejar tanto tiempo a nuestros hijos.

Cuando mi suegra Mina se enteró de la primera invitación que le hicieron a Adolfo desde las Naciones Unidas, Mina insistió muchísimo para que lo acompañe. Ofreció quedarse con los chicos en Tucumán y llevarlos a pasear al campo. Nuestra hija menor estaba por cumplir un año y eso nos impresionaba mucho. Pero mi suegra decía que al ser tan seguiditos se acompañaban y entretenían mutuamente y que ella iba a estar todo el tiempo con ellos.

En el primer viaje que hicimos juntos a Europa, visitamos dos países que estaba atrás de la Cortina de Hierro: Polonia y Chescolovaquia. Fue una gran experiencia, yo había imaginado que todos los que vivían en esos países eran comunistas, pero me di cuenta que no era verdad. Tuvimos la sorpresa de comprobar que muchos rechazaban esa situación política pero no podían hacer nada para modificarla. Esta actitud predominaba y como el agua erosiona a las piedras, ese rechazo iba empapando a la sociedad. Por eso fue factible que ese sistema político y económico se haya derrumbado tan rápidamente en el año 1989.

En Varsovia estuvimos con Delfina Orlowski y su marido periodista, al que le decían "El conde rojo."

Le habían organizado muchas entrevistas a Adolfo, lo que más le impresionó fue hablar con el director del Departamento de Ciencias Políticas de la Universidad de Polonia. Le preguntó si querían a los rusos y luego de hablar con sus compañeros en polaco respondió: *¿Los mejicanos a quién quieren más, a los americanos o a los rusos? Siempre se quiere más a los que están lejos.*
No estudiaban el marxismo, por el contrario en las universidades latinoamericanas era materia imprescindible.
Para brindar decían: *Au Fond!* Y tomaban de un trago el vaso entero de vodka.

¡Qué emoción sentí al visitar Chescolovaquia! En el colegio siempre nos hablaban del "Niño Jesús de Praga", me encantó conocer la imagen original.[141] Pero me

141 Una imagen de madera muy antigua que un sacerdote carmelita talló en madera de acuerdo a una visión que tuvo del Niño Jesús.

entristeció recorrer la ciudad sin autos y caminar por la catedral vacía…

Me dijeron que ahora está todo mucho mejor, pero en ese tiempo era estado policial y comunista.

No me extenderé sobre este viaje porque en Adolfo en sus "crónicas" explica sobre sus objetivos y estas cartas son bastante informativas.

Cartas

2 de junio de 1973
Córdoba

Querida Mamá
Llegamos a casa sin pasar por Buenos Aires porque queríamos ver a los chicos.
Los encontré muy bien, pero Sarita está muy mimosa y estuvo como una semana con un poco de fiebre y casi sin comer. Cuando nos vio nos dijo: "Sarita lloraba porque quería estar con papá y mamá."
Te envío unos regalitos, recordé que dijiste que preferías blanco y celeste, espero que te quede bien.
También está una bolsa que estaba en el departamento de Guy, Elaine me la entregó y dijo que quiere saber[142] *si aceptas que el resto de tus cosas queden guardadas en el departamento de Claude, porque ellos no tienen mucho lugar.*
Estuvimos solo tres días en Paris y los Rousse nos invitaron a comer la última noche.
Con Tía Anita estuve tres veces, está muy bien. La primera vez fui sola en tren desde Ginebra y almorcé con ella en el Hotel Trois Corones.
La segunda vez alquilamos un auto para el fin de semana y la llevamos a almorzar a un restaurante que estaba muy alto en una zona de viñedos.
La tercera vez fuimos en auto, ya en nuestro viaje a Paris y fuimos a almorzar a un restaurante del Catemu Chillón.
Lo pasamos muy bien y nos contó un montón de cosas de su abuela, de sus padres y de los Mattaldi. Estaba feliz por la bolsa de las cartas de su correspondencia con su hermana Cecilia. Ella te las había entregado para que las guardes pero tenía muchas ganas de releerlas. Tenía miedo que ella se canse, pero me repetía que estos encuentros le hacían "bien moral."
Me regaló unos potes chinos muy lindos y un pequeño broche de oro.
Comentó que está muy contenta de estar en este Hotel, que su casa de Venecia le daba mucho trabajo y que acá la atienden muy bien, que la dueña la conoce y la llena de atenciones especiales.
Adolfo está muy contento con este viaje. Tiene varios posibles proyectos que se pueden armar pero por ahora piensa que hay dos que seguramente se concretarán pronto.
Uno de ellos es un estudio sobre Indicadores del Desarrollo Social" para el Instituto de

142 Tía Anita (Fourvel Rigolleau viuda de Rietti) había vendido su casa en Venecia y repartido los muebles, cuadros y objetos entre sus tres sobrinos. Eran mamá, los dos hermanos Guy y Claude Roussét y los sobrinos italianos de su marido.

Investigaciones para el Desarrollo Social de Naciones Unidas, o sea el UNRISD.
Ya venía trabajando en este tema, pero ahora lo podrá profundizar mucho más.
Cree que en Córdoba, en el Ceups (Centro de Política Social), se ha adelantado mucho y con muy pocos recursos en estos trabajos interdisciplinarios.
El otro proyecto es armar un posgrado en Córdoba para becarios de toda América Latina sobre Política Social. Estuvo hablando con el actual rector del Instituto de Política Social de la Haya, que es el instituto más antiguo sobre estos temas y es el lugar en donde él estudió antes de ir a Nueva York para estudiar Sociología.
Parece que desde ese Instituto estaban planeando descentralizar sus cursos y el rector estaba entusiasmado con la posibilidad de organizar haciendo un convenio con una Universidad. Adolfo le dijo que hacía tiempo tenían interés en armar un posgrado pero que no tenían el financiamiento, es un proyecto lindísimos, ojala que tenga futuro.
Quedó muy conforme también con sus reuniones en Nueva York, estuvimos en la Universidad de Columbia y la Secretaria Académica, Mrs. Davies, nos atendió muy bien.
Dijo que siempre lo recordaba y lo ponía por ejemplo para los estudiantes, que nadie había obtenido el doctorado tan rápido como Adolfo, no le habían "batido el record" que él había logrado.
En Naciones Unidas le ofrecieron un puesto, pero a Adolfo no le atrae la burocracia internacional, aceptará solo en el caso que se le cierren todas las puertas en Argentina.
Muchos cariños de Sara

Viaje a Europa

En 1974 viajamos a Europa, era un viaje organizado por el Instituto de Estudios Laboreles de la OIT.

11 de mayo de 1974
Postal de Ginebra

Queridísima Mina
Aquí estamos muy contentos y trabajando mucho. Están tan contentos con el trabajo de Adolfo que quieren que vuelva todos los años, está saliendo todo muy bien. También invitamos mucho al departamento que alquilamos en el Quai Gustavo Ador, que es la avenida que bordea el Lago Lemán. Hace dos días cociné para veinticuatro personas, pero solo vinieron diez y siete. Es lindo ir a comprar porque hay mucho para elegir y todo está facilitado para el ama de casa. Muchas gracias por la carta con tantas buenas noticias de los chicos, muchos cariños, Sara y Adolfo

1979, viaje a Europa con mamá

En 1979 Juan Miguel había partido para Kenya y mamá estaba tristísima con el acertado presentimiento que ya no iba a volver a la Argentina. Adolfo tenía que viajar y decidimos aprovechar la oportunidad e invitarla a ella para que nos acompañe y para que visite a su querida Tía Anita.

27 de julio de 1979
Luis Chico

Queridísima Mina:
Aquí estamos en Luis Chico, vinimos por el fin de semana. Los invitamos a los Massalin, pero tenían un torneo de golf. Hoy almorzamos en el Destino con Tío Richie y después llegamos acá, está lindísimo en plena temporada de los junquillos y las violetas.
Recibí su carta, se debe haber cruzado con la mía.
El viernes vinieron a comer las del quinteto Alelluia y Jorge Enrique y Tessie, nos quedamos cantando hasta la 1,30 hs. de la mañana, fue muy agradable. Cuando nos venga a visitar en octubre le haremos una demostración, aunque por un motivo u otro, ensayamos poquísimo.
Hemos decidido adelantar el viaje y partir a Paris mamá y yo. Adolfo se reuniría con nosotros cuatro días más tarde. Después de su semana en Ginebra iríamos a hacer un paseo en auto por esa región hasta Estrasburgo.
Después pensamos partir a Londres, allí nos encontraríamos con Gerardito y Adriana, luego a Nueva York y yo ya regresaría. Adolfo tiene que ir a Méjico para asistir a una reunión.
Como Adolfo partirá más tarde y yo volveré antes, dejaremos catorce días a los chicos con Marita Luque, el 10 de septiembre ya estaré en Bs. As.
Le ruego que rece por una intención muy especial relacionada al trabajo de Adolfo. Estoy deseando que no se dedique tanto a sus actividades "lucrativas", sé que del aire no es posible vivir pero me encantaría que se dedique más a su profesión de sociólogo. Ahora está escribiendo un artículo que le publicarán en Ginebra. Es impresionante como aprovecha su tiempo, no le gusta desperdiciar ni un minuto, es incansable y tenaz.
Se santifica con su trabajo y santifica su trabajo; este es el lema central del Opus Dei, me encanta y lo veo muy afín a las ideas de papá referidas a los dirigentes de empresa y para los laicos en general.
Estoy muy agradecida por los días tan lindos que pasamos durante las vacaciones de invierno, para mí fueron un completo descanso. Sarita hace poco decía que deseaba que los días de vacaciones duraran sesenta horas.
Escucho que las tres niñas no están durmiendo, están alborotadas. Enrique Miguel ya cayó rendido porque no durmió la siesta. Adolfito está leyendo en su cama como un gran señor, hace un rato Adolfo lo encontró en el pasillo, había ido a buscar a la cocina su séptima mandarina.
Mil cariños y hasta pronto, Sara

31 de julio de 1979

Queridísima Mina, le quiero contar que ya hemos adelantado en la organización del viaje. El 19 de agosto partiremos con mamá para Paris.
Adolfo irá tres días más tarde y partiremos para Ginebra pasando por Reims, Estrasburgo y Friburgo. Adolfo y yo estaremos una semana en Ginebra mientras que mamá estará con Tía Anita en el Hotel Trois Corones en Vevey. Luego la iremos a buscar y partiremos a Londres. Nosotros iremos a Nueva York y luego Adolfo tiene una reunión de cinco días en la ciudad de Méjico.

Dios quiera que todo salga bien.
Hoy Adolfo se fue a Córdoba por dos días.
Hablé por teléfono con el Padre Lázaro del Opus Dei, me dijo que se había quedado contentísimo al conocer tanta gente buena en Tucumán. Estaba impresionado porque se publicaron en los diarios las noticias sobre los retiros y charlas, ponderó mucho a Marta y a su familia, especialmente a Mercedes.
Necesitan ayuda espiritual y material para armar dos centros, dice que cualquier objeto que se les pueda hacer llegar, será muy bien recibido.[143]
Hoy busqué las fotos que hicimos revelar, están lindísimas, cariños de Sara

20 de agosto de 1979
Hotel George V, Paris

Queridísima Mina: aquí estamos con Mamá en un hotel paquetísimo, ella consiguió un gran descuento gracias a su conexión con el Plaza Hotel.
Tuvimos un vuelo muy agradable, sin escalas hasta Madrid y luego cambiamos de avión para Paris. Llegamos a este hotel que es una maravilla, encontramos muchas "cositas" de cortesía como agua de colonia, jabones y además de la gerencia, enviaron un gran ramo de rosas.

22 de agosto de 1979

Continúo con esta carta. Ayer anduvimos bastante a pesar que nos levantamos tarde debido al cambio de horario: hay cinco horas de diferencia.
Primero hicimos una recorrida den "Cityrama" de tres horas por todo Paris, muy cómodo y además como íbamos arriba en el segundo piso teníamos una muy buena vista. Luego fuimos a la Galería Lafayette, mamá tenía varios encargos de mis hermanos. Por la noche fuimos al teatro de la Madelaine donde vimos una función muy graciosa: "Les preferées", por suerte entendí todo. La pasamos muy bien, nos reímos bastante y hasta hubo un final feliz. Los chistes rozaban el límite de lo "elegante," pero por suerte no eran de mal gusto.
Hoy Adolfo toma el avión en Buenos Aires y mañana lo iremos a esperar a Orly, alquilaremos un auto y partiremos a Estrasburgo.

24 de agosto de 1979

Estamos en Nancy, pasaremos aquí la noche. Adolfo llegó a Orly a las tres de la tarde, fue una alegría encontrarlo en medio de una muchedumbre de extraños. Justo se había encontrado con Carlos María Cornejo, un salteño que es vecino de la parte de atrás de Las Criollas. Parece que en ese valle quieren desarrollar el cultivo de las vides, él es uno de los dueños de la Bodega Santa

143 Mina comenzó a enviarles bolsas de naranjas. Años más tarde una de las numerarias que había ido allá a comenzar las actividades, me comentó que esas frutas fueron sus únicos postres durante meses.

Rosa y su viaje está relacionado a este tema.
Alquilamos un auto y partimos rumbo a Reims por una autorruta maravillosa en medio de un paisaje de ensueño de bosques y campos prolijamente cultivados y en tierras muy onduladas.

27 de agosto de 1979

Dormimos primero en Nancy, la segunda noche en Estrasburgo y la tercera en un pueblito llamado Boltigem, en el Oberland Suizo.
Mamá estaba muy contenta porque no conocía esta región llena de viñas de Alsacia y deseaba conocerla, había escuchado hablar mucho de la "Route du vin."
Es admirable la laboriosidad de la gente de campo europea, se nota el cuidado hasta en los detalles más pequeños. Impresiona las flores que hay en todas las casas, parece que rivalizan en tratar de tener una mayor cantidad de ellas en las ventanas. Recordaba con pena nuestros pobres geranios de Tagle.

28 de agosto de 1979

Parece que no puedo terminar esta carta y me encantaría enviarla por correo pronto.
Es que al viajar con mamá estaba todo el tiempo con ella y no me quedaba tiempo libre. Quedó golpeada con la partida de Juan Miguel a Kenya y esta escapada la alegró.
Ahora ella quedó con Tía Anita en Vevey y yo estoy con Adolfo en Ginebra. El tiene sus reuniones de trabajo en el Unrisd (agencia de las Naciones Unidas para el desarrollo). Está muy contento y con la perspectiva de buenas posibilidades para armar nuevos proyectos, ayer volvió a las 21 hs. cuando en general, las oficinas cierran a las 17 hs. Estaba preparando un trabajo para presentar hoy en una reunión.
Nuestros amigos los Pizarro nos volvieron a prestar su departamento en la Vielle Ville, estamos comodísimos. En este barrio no se puede cambiar nada de las fachadas exteriores, pero está todo muy bien reciclado en los interiores.
Yo fui a Vevey a pasar el día con mamá y Tía Anita el lunes pasado y volveré a ir mañana. Adolfo está contento, pero muy ocupado.
Muchos cariños de Sara

24 de Septiembre de 1979
Buenos Aires

Queridísima Mina:
Parece mentira que desde que volví, tuve que ponerme al día en muchas cosas, tuve que hacer lo que no hice mientras estuve viajando.
Pero ahora ya estoy encarrilada de vuelta y más tranquila.
Gracias a Dios encontré todo perfecto y a los chicos maravillosamente bien. Además, en el viaje no tuvimos inconvenientes y eso que llegamos tres días después del huracán David que casi arrasó con Miami. Estuvo por llegar a Nueva York, pero por suerte justo se desvió antes de nuestra llegada.

También tuve un sobresalto al no encontrar mi tarjeta Diners, pero apareció traspapelada en el hotel.
En fin, un viaje lindísimo, inolvidable, con mamá que recuperó su ánimo y está contentísima. Después de tres días en Londres ella ya se volvió y yo partí a Miami donde estaba Adolfo esperándome. El había ido antes por unas entrevistas relacionadas con el tema del Castillo del Cerro de las Rosas.
Había alquilado un auto larguísimo (el más barato de la agencia de alquiler de autos) y partimos al Hotel Holiday Inn. Esa compañía nos había invitado por los trámites de Adolfo, no pagamos nada y nos atendieron maravillosamente, hasta encontramos quesos y vino en nuestra habitación. El hotel, lindísimo, nos dieron un gran cuarto con vista al mar, daban ganas de quedarse. La pasamos muy bien, nos tocó buen tiempo y nos divertimos en el Sea Aquarium viendo las orcas jugando con la pelota. Además era increíble como su amaestrador, andaba en el lomo de una de ellas como si fuera una lancha.
Fuimos a la jungla de los monos, a la Key Biscayne, dos mañanas nos bañamos en el mar e hicimos algunas compras. Adolfo quedó muy contento con los resultados de sus entrevistas por el tema del posible hotel en Córdoba.
Volví a Buenos Aires el 9 de septiembre y Adolfo partió para Méjico, allí estuvo solo dos días, yo preferí volver a Buenos Aires para no estar tanto tiempo separada de nuestros hijos.
El jueves y el viernes estuvimos con Pancho y Josefina, estaban muy contentos con su viaje y con la novedad da aumentar su familia.
Dicen que no querían "dar la primicia" en Tucumán, para que no los embromen, los dos están felices y radiantes. Parece que la fecha del nacimiento será en abril.
También hablé con Lucía y me dijo que el tapado inglés que le enviamos era un poco justo pero que lo iban a arreglar. Yo no estaba muy segura pero tanto Adolfo como mamá insistieron mucho y no había talles más grandes. No fue fácil encontrar porque casi no había cashmere y si muchos de pelo de camello. Los encadenaban igual que a los tapados de piel, pero eran mucho más livianos que los otros y eso era lo que quería Adolfo, decía que le iba a quedar más cómodo que los otros más pesados. Dijeron que esa fábrica de tapados eran "proveedores de la familia real inglesa" y tenía su correspondiente etiqueta. Espero que esté muy elegante.
Salió 350.000 pesos viejos, su dinero no alcanzó pero Adolfo completó lo que faltaba como un regalo que le quiere hacer.
La boleta es por 314 Libras, pero hay que restar el 15% que es el descuento por exportación.
Creo que es el mismo precio que lo que se paga acá por un buen tapado de pelo de camello, a mamá le parecía que estaba a buen precio y dijo que no es fácil encontrar tapados de Cashmere.
Londres nos pareció muy caro porque hubo un acuerdo con el Mercado Común Europeo y la libra se revalorizó.
Estoy muy contenta con la llegada de Pimpa, el jueves la iré a buscar.
La primera Comunión de Flopi será a fines de octubre, estamos muy contentos que pueda venir a acompañarnos.
Estoy hablando mucho con Lucía, esta tarde iré a su casa.
Mil cariños y gracias por su carta, perdón por la desprolijidad de esta carta, pero esos garabatos son muestras de los adelantos de nuestro hijito malcriado Quiquín. Cariños de Sara

1981, viaje con Adolfito y Sarita

En febrero de 1981 hicimos un viaje lindísimo con nuestros dos hijos mayores, los tres menores quedaron en la casa de mamá en Pinamar.
Estas cartas describen lo que vivimos esos días.
Recuerdo que hablamos muchísimas veces por teléfono gracias a que la cooperativa Telpin funcionaba muy bien para los llamados de larga distancia.

21.2.81 Ginebra

Queridísima mamá
Acá estamos bajando en tren después de esquiar por primera vez en la montaña. Estamos chochos y se nota que Sarita y Adolfito tienen mucha facilidad. Por lo menos, enseguida esquiaban mejor que yo, a pesar que yo ya lo había hecho antes.
El profesor muy admirado al verlos que antes que pasara una hora de la clase, ellos ya subieron al teleski y se bajaban. Los tres nos entusiasmamos mucho, a mí me fue muy bien, nada que ver con el tennis que me aburrió porque a pesar de mis esfuerzos, nunca pude acertar bien.
Tengo tanto que contar sobre este viaje que no sé por donde empezar. Creo que hoy llamaremos por teléfono antes de dormir. Rezo mucho por los tres chicos menores, estamos muy agradecidos por lo que los tenés con vos en tu casa en Pinamar. No les escribo porque Mina me dijo que en los viajes anteriores que los dejé con ella, cuando recibían nuestras cartas, los chicos se alteraban mucho. Además hemos llevado un ritmo enloquecido que es lo que le encanta a Adolfo, no le gusta desperdiciar un instante. Ayer empezó a trabajar y yo ya adopté un ritmo más normal.
Empezaré por el principio, al llegar estuvimos dos noches en Madrid y alquilamos un auto. Habíamos hecho unos planes, pero al escuchar las recomendaciones de un guía del Museo del Prado, cambiamos de idea y decidimos ir a Extremadura. La primera noche dormimos en Oropesa, un lugar lindísimo que era un Parador Nacional en un viejo castillo reciclado. Luego pasamos por Trujillo donde estaba la casa natal de Pizarro y sus compañeros conquistadores. Pasamos por Talavera, entramos en unos talleres de cerámica, nos demoramos mucho más de lo planeado.
La segunda noche dormimos en Cáceres, muy interesante y bien conservado. Pasamos por Mérida, impresionantes su anfiteatro y los puentes hechos por los romanos y que aún se utilizan. Visitamos Sevilla y fuimos a dormir a Granada en donde nos alojamos para la tercera noche. Era como para quedarse más tiempo, pero teníamos que volver a Madrid.
No tuvimos tiempo de visitar Toledo ni de ir al Escorial, será para otra vuelta.
Adolfo y yo muy admirados de la resistencia y el aguante físico de los chicos, estuvimos más de tres horas en el Prado y estaban interesadísimos.
Lo mismo en toda la gira, no se cansaban, eso no lo heredaron de mí.
Se llevaban muy bien, yo recordaba las discusiones que tuvimos con Jorge Enrique cuando viajamos con papá, mamá el padre Moledo, pero esto no ocurrió. Cuando estábamos en el hotel en Cáceres, a la noche sentíamos unos ruidos espantosos y nos asustamos porque hasta temblaba nuestro piso. Fuimos a verlos y los encontramos dando saltos "mortales" en las camas.
Luego volamos a Roma, el domingo por la mañana. Lamentablemente no llegamos al mediodía,

a la bendición del Papa, el vuelo duraba dos horas, creíamos que no era tan largo. Y perdimos la oportunidad porque al día siguiente el Papa partió a las Filipinas. Pero nos consolamos porque el padre Alvaro del Portillo nos dio una audiencia a los cuatro. Fue más emocionante de lo que preveíamos. Los chicos dijeron que fue lo que más les impactó de Roma.

Nos dijo que acababa de recibir una carta de Juan Miguel comentando las actividades en Kenia. Nos impactó su santidad y su simpatía. Contó un montón de cosas y Adolfo las anotó para no olvidarlas. Comentamos que sus palabras eran como un mensaje para los matrimonios que están amenazados por los conflictos y las separaciones.

Comenzó diciéndome a mí preguntándome por mi camino para acercarme a Dios. Me dijo que ese camino tenía ya un nombre: Adolfo, y viceversa para Adolfo…

Y que el camino de veras consistía en quererse hasta en los defectos. Que sin cariño por los defectos, eso no era amor cristiano. Quedamos muy impactados ya que con la convivencia tan intensa habíamos tenido muchos desacuerdos al planear los itinerarios.

Nos recomendó no reñir, porque es lindo hacer las paces, pero poco y nunca delante de los hijos, ya que ellos se angustian mucho ante las discusiones que no entienden y los alteran.

Enseguida hicieron pasar a los chicos y fue cariñosísimo. Sarita comentó que parecía que nos "estaba queriendo", les regaló una pequeña caja redonda floreada de latón llena de caramelos, a nosotros nos regaló rosarios.

Roma nos encantó, nos tocó un sol espléndido que fue muy apreciado después del frío y la nieve de Madrid.

El primer día lo dedicamos al Vaticano, pero por la tarde nos dedicamos a caminar y con sorpresa nos dimos cuenta que lo hicimos por más de cuatro horas.

Pasamos por la Fontana de Trevi, por el Corso, rodeamos todo el foro romano y bajamos a la cárcel mamertina donde habían estado presos San Pedro y San Pablo. Luego recorrimos el Coliseo, subimos a "Pedro In Vinculis" a ver el Moisés y las cadenas de San Pedro y fuimos a misa a Santa María Maggiori.

No nos hizo frío, el tráfico estaba cortado así que se podía pasear con tranquilidad y como estábamos en pleno Carnaval, había muchísimos "bambini" disfrazados, no se podía creer en la maravilla de los disfraces. Todos se tiraban papel picado y Adolfito y Sarita felices.

Adolfo quiere que yo vuelva directo con los chicos sin que lo acompañemos a USA, lo estamos debatiendo, veremos que haremos. Muchos cariños, Sara

Ahora estamos en Ginebra, mañana iré al Correo.

Llegamos antes de ayer de Roma y ayer fuimos con los dos chicos a Vevey a almorzar con Tía Anita en el Hotel Trois Couronnes. La encontré regia, con muy buena cara y contenta. Dice que come y duerme mejor desde que no se acuesta, duerme recostada.

Mañana sábado volveremos a visitarla y luego iremos a esquiar.

Los Pizarro te mandan cariños. Ginebra está lindísima y al salir un poco de la ciudad, enseguida se ve la nieve, en pleno día hay solamente un grado, está helado.

Al caminar, duele la cara por el frío, pero es increíble la calefacción que hay en los interiores de los edificios.

Estuve con una numeraria y me dijo que yo era la segunda supernumeraria… que había una suiza que tenía 15 hijos. Ginebra es un lugar donde siempre la gente se quedaba poco tiempo, era

difícil la estabilidad con las personas que se acercaban a la Obra del Opus Dei.
Acá la formación cristiana es muy diferente a la española, no es una ciudad donde abunden las familias católicas.
El viernes 27 iremos a Paris y el lunes siguiente partiremos a Nueva York en donde estaremos tres días. Luego pararemos dos días en Miami y llegamos el lunes 9 en el vuelo 315 de Aerolíneas, salimos a las 9 de la mañana y llegaremos de noche.
Estoy deseando saber todo lo que está pasando y si Mercedes, la sobrina de Adolfo, está contenta con los chicos. Cariños de Adolfo, Sarita y Adolfito

Dos cartas de mamá

16/02/81

Querida Sara:
Los chicos están muy bien y muy divertidos con sus primos.
En general los días son bastante frescos así que el mar no es demasiado problema, pero podemos ir a la playa todos los días. Quique y Quico juegan sin hacer demasiadas diabluras, porque tienen mucha ocupación, con autitos, corriendo y saltando y además hay otros chiquitos con quienes también juegan. Elsa se lleva muchas veces a las chicas a todas, y además están Mavi y Alejandro en casa, y hasta hoy Bela y Eduardo y Gabriel y María José así que hay bastante movimiento en casa.
El sábado fue el aniversario de Pinamar y estuvieron todos los chicos en primera fila, con tanto entusiasmo que se enredaban con las ofrendas florales que se colocaban en el monumento.
A la mañana hacen sus deberes las dos chicas con Mercedes y después van a la playa. Quique me parece que está comiendo más, especialmente en el picnic.
Aquí hubo gran sensación y casi pánico por que se devaluó sorpresivamente el 10 %, no quedó un billete de dólar en el país, las colas se extendían dos y tres cuadras y las casas de cambio cerraban cuando se les acababa.
Richie vino aquí y se volvió para arreglar asuntos que debía pagar en dólares. Se corren los rumores de siempre, ahora es que Viola no llega a ascender y que lo haría Bussi.
Espero que estén muy bien y que los chicos estén interesados en tan lindo viaje.
Un abrazo para los cuatro. De Mamá
Cariños a tía Anita.

Pinamar, 22-2-81

Querida Sara:
Siento no haber estado ayer cuando llamaron. Los chicos están muy bien y aunque los extrañan. Tienen el día lleno y últimamente la playa ha estado muy linda con lo cual pasan gran parte del día entre sus primos.
Se levantan más bien tarde y las dos chicas hacen sus deberes con Mercedes, las veo muy aplicadas. Cuando terminan van a la playa y volvemos a eso de las 16 hs. Yo llego un poco más tarde con el picnic y siempre están jugando con los Canale y a veces con Juan.

Después del té generalmente Elsita los trae y llegan para bañarse y comer.
Tuviste razón de Wilma, porque es ella la que realmente se ocupa de toda la parte trabajosa y se porta muy bien. Indudablemente son muy activos sobre todo en la playa. Llegó la amiga de Florencia, Josefina Areco, que parece una monada y tiene el toldo al lado, pero también juega con María Pía. María Elena está todo el tiempo con Josefina charlando y jugando, a veces se juntan todas las chicas para hacer castillos, etc.
En cuanto a Quique en la playa, es imposible separarlo de Francisco, pero se están portando muy bien y solo de vez en cuando hacen alguna de la suyas, pero nunca del calibre de las picardías de Luis Chico.
Ahora están muy ocupados con el Carnaval, las bombitas, etc., hace una semana que están en eso. María la bebita de Mavi, sirve de muñeca a todos incluso a los varones. Estamos mucho con los Rodríguez Ribas, Piñeiro Pearson, etc. Son un montón de chicos ocupadísimas en jugar.
Últimamente no les ha dado tanto por el agua, pero cuando se bañan piden permiso.
El viernes tuve una comida y todo el mundo ponderó a los tres chicos que se fueron durmiendo de a poco, hasta que Florencia se quedó dormida en su silla. Estaban lo más sociables.
Me alegró saber que están esquiando, me imagino que Sarita y Adolfito están divertidísimos y vos también.
¿Qué tal la encontraste a tía Anita y cuáles son los planes futuros?
Yo pienso viajar el 8, para que el 9 cuando llegues, pueda llevarlos a Ezeiza.
En un momento pensé salir el mismo 9, para que no se queden en Tagle, pero ya arreglaré en ir allí o que duerman esa noche en casa.
Recibí carta de Juan Miguel del 8-2 en que me dice que recibió una carta tuya, está muy bien de vuelta en Nairobi.
Te mando fotos de las chicas, verás que ocupadas están.
Aquí después de dos semanas de casi pánico, en que se acababan todos los billetes de dólares, la plaza se ha calmado y el dólar ha bajado casi al mismo nivel, pero dicen que devaluarán.
La semana que viene se sabrá el nombre de los ministros, cosa calmará la plaza.
En Pinamar, febrero está repleto, pero el público es diferente, tanto que con unas 25 personas ya "cumplí". Es más sencillo organizar el cóctel que en enero.
Tenemos un intendente nuevo que parece muy bien. En cuanto a ventas, hay un impasse muy grande, y ha vuelto la colocación de 7 días.
Muchos cariños a todos y abrazo de Mamá

Fue muy lindo viajar con nuestros dos hijos mayores. Decidimos que también viajaríamos con los tres menores, tendríamos que esperar que crezcan un poco.

Reunión con el Padre Alvaro del Portillo[144]

El 17 de febrero de 1981 Monseñor nos recibió a Adolfo, Adolfito, Sarita y a mí

144 Era el Prelado del Opus Dei, actualmente se ha abierto su causa de canonización.

en la residencia de Viale Bruno Buozzi y con una gran sonrisa nos dijo: *Yo los he querido recibir, pues tienen la gracia de la vocación, y además la vocación del matrimonio. Déjame abrazarte, Adolfo. Monseñor Escrivá preguntaba a los casados si se querían, y luego les preguntaban si querían los defectos. Si no había amor por los defectos del otro no era amor cristiano. Yo también estoy lleno de defectos, y eso que hace años que lucho contra ellos. Todos los tenemos, así que recen mucho por mí.*

Mi marido le dice; *Ud. padre es muy santo. Respondió: No no soy santo, soy sucesor de un santo. Todos tenemos que ser santos. Dios quiere que todos luchemos para que lo seamos, que queramos serlo. Sara, ¿Sabes cual es tu camino que te llevará a Dios? Tu camino ya tiene un nombre: Adolfo. Adolfo tu camino es Sara. Tienes que quererla con sus defectos.*

Hace dos días he recibido carta de Juan Miguel, tu hermano. El me hablaba mucho de tu padre, Sara. Todos los que hemos tenido el privilegio de tener padres buenos, sabemos todo lo que les debemos. Por eso tenéis que ser buenos padres. Los hijos son buenos por el ejemplo que reciben de vosotros. Los hijos son como cera maleable.
Hay mucha gente muy confundida. El mundo está a oscuras.
Que vuestro matrimonio irradie santidad. Reñid poco, ya que es lindo hacer las paces. Pero nunca delante de los niños. Bajan los dos chicos. Antes nos había pedido ver las fotos de los hijos que quedaron en Argentina.

Dijo: *Hola Sarita; llevas el mismo nombre que tu mamá. Tienes que querer mucho a papá y a mamá. Y tu Adolfito también. Siéntate aquí, Sarita, al lado mío. Tú ahí. ¿Que te pasó, te has roto un diente Sarita? ¿Te dolió cuando te lo hiciste? Mira hoy me corté aquí al afeitarme. Quiero que siempre recen mucho por mí porque soy un pobre pecador y ocupo el lugar de un Santo.*

Les regaló a los dos chicos una pequeña caramelera floreada de latón, llena de caramelos y a nosotros un rosario.[145]

Y nos dijo: *Les regalo esto porque soy muy egoísta y quiero que recen mucho por mí. Ahora dejadme que les de la bendición, también para el resto de la familia. Otro abrazo, Adolfo. No creas que se estila así por aquí. Es una costumbre muy mía. Y este abrazo es para que se lo des a Don Emilio en mi nombre. El Fundador quería mucho a Don Emilio. Niños, denle saludos míos a sus hermanos y a su abuela.*

1989, viaje con Florencia, María Elena y Enrique

En febrero de 1989 organizamos un viaje con nuestros tres hijos menores. Estuvimos en los Estados Unidos, visitamos algo de Europa y luego fuimos a

145 Lo tengo en la cabecera de nuestra cama colgado del crucifijo que era de papá y mamá.

Kenya. Al llegar a Europa alquilamos un auto y recorrimos mucho.
Gracias a una gestión de Santiago Estrada, que era en ese entonces el embajador argentino ante el Vaticano, pudimos ver al Papa muy cerca. Fue muy impresionante poder asistir a la audiencia general con el Papa Juan Pablo II en la audiencia semanal de los miércoles.

En Italia, el amigo de papá, Vittorio Vacari nos llevó en su auto a conocer la región del Lazio, de allí surgieron los latinos. Los chicos quedaron fascinados porque había un teléfono en el auto y desde allí nos conectamos con Buenos Aires. Recuerdo la ciudad de Viterbo en el corazón de la región latina de Italia con sus torres medievales cuyo único propósito era la vanidad de competir con las casas vecinas y ganarlas en altura. ¿Qué necesidad tienen los seres humanos de competir por las cosas materiales?

Lo visitamos a mi hermano Juan Miguel en Nairobi y pasamos una noche en un Parque Nacional, nunca sentí tanto miedo en mi vida. Casi no pude dormir, no había rejas y estábamos en unas cabañas vecinas a un bebedero de muchos animales salvajes que estaban sueltos.
Cuando conocí este país lloré mucho, quedé impactada por la pobreza. Los indicadores socioeconómicos eran más bajos que los de Bolivia, que es el país más pobre de Sur América. Mamá nos había mostrado libros con paisajes maravillosos y yo tenía una imagen idealizada de ese país. Desde el avión, vi la ciudad de Nairobi rodeada de un amplio anillo de casitas con techos de paja y sin calles, eso ya me impresionó. Y después de conocer Kenya nunca más puede menospreciar Argentina.

1984, invitación de la Fundación Eisenhower

En el año 1984 fui veinte días a Estados Unidos acompañando a Adolfo, invitados por la Fundación Eisenhower. Me emocioné mucho al enterarme de la historia de esta fundación. Comenzó gracias a la iniciativa de muchos amigos y admiradores de este gran presidente norteamericano que querían juntar dinero para hacer una gran obra en su homenaje. Y al consultarlo con él, que ya estaba al final de su vida, cambiaron de idea. El ex presidente insistió que no quería un monumento, sino algo viviente. Dijo que muchas veces se había planteado sobre los orígenes de las dos grandes guerras mundiales y que había llegado a la conclusión que habían comenzado debido a malentendidos (misunderstandings). Su ilusión era hacer algo para prevenir otras guerras basadas en problemas de comunicación, algo que facilitara la unión entre su país y los otros países y de esta idea surgió esta importantísima fundación que ha contando con la participación de casi todos los presidentes de ese gran país.
A Adolfo le tocó una gran programadora de su viaje: Diana Harding. Nos hicimos

amigos de ella y de su marido y la hemos visitado varias veces. Cada uno de los invitados por esta fundación podía solicitar entrevistas con personas relacionadas a los temas que le interesaran.
Adolfo pidió conocer y conectarse con radios orientadas al servicio a la comunidad y con algunos "Think Tanks." Estos son importantes organizaciones dedicadas a las políticas públicas.Yo partí varios días después que Adolfo. Nuestros hijos quedaban en casa con una profesora de inglés muy recomendada, Mary Anne Donadt.

Call for Action y la radio

Gracias a ese viaje conocimos a "Call for Action" en una gran radio en la ciudad de San Luis. Adolfo se entrevistó con Robert Hyland, director de la radio de KMOX. Era muy católico, le dijo que iba a misa todos los días. El fue quien le indicó el tema del trabajo de esta organización en la emisora.
Adolfo se entusiasmó mucho y me insistió para que empiece a trabajar con él haciendo algo similar, así fue que me animé a empezar con el programa radial Acción Solidaria.
En Nueva York visité a Joan Ohlson, ella trabajaba en la estación de Radio ACSW que quedaba en 575 Lexington Av. New York.
Años después conocí mucho a la directora de Call For Action de Boston. La visité en un viaje que hicimos en febrero de 1990 y luego 1991, mientras nuestros hijos estaban en sus clases de inglés. Ella me enseñó muchísimo y gracias a ella, comprendí cómo funcionaba esa organización.
También estuve con la presidenta de esa organización, Shirley Rooker, en la sede central en Washington. Firmamos juntas una carta entendimiento en donde se afirmaba que Acción Solidaria formaba parte de Call for Action, estaban muy entusiasmadas de tener una filial en el extranjero.

Cartas del año 1984

27 de marzo de 1984
La Chacra, San Miguel

Carta para Adolfo que estaba en Estados Unidos [146].

Queridísimo, hace mucho que no te escribo, te extraño pero sé que falta muy poco para que yo viaje para allá y te acompañe.

Me alegré muchísimo cuando llamaste el sábado, era increíble lo bien que te oía. Quedé contenta cuando me dijiste que te habías arrepentido de no haberme llevado, pero creo que es mejor que me haya quedado con los chicos, dos meses es demasiado tiempo y ya iré un poco más adelante.

El domingo fue un día espléndido para ir a la quinta. Aprovechamos mucho la pileta. Fui en el auto llevando a mamá y los chicos, Adolfito es el único que no fue porque tenía que estudiar.

Estaba Elsita, Chiquita, Mavi y sus amigas. A la vuelta, llevé a mamá al supermercado, ella no conocía Carrefour, hicimos una parada para hacer compras.

Cuando ya regresamos, la llamaron a mamá del Plaza Hotel, había llegado un telex avisando de la muerte de Tía Anita.[147] *No había estado enferma, simplemente le falló el corazón.*

Mamá quedó muy impactada, el lunes habló con Claude[148] *que le pidió que viaje de inmediato así que ella viajará para Vevey dentro de unos días. Rezá un poquito por Tía Anita.*

Esta mañana vine para hacer mi retiro anual. Te escribo desde un cuarto lindísimo, por la ventana veo el verde y los árboles que se mueven. Hace mucho frío y estoy un poco resfriada.

Estoy haciendo el Retiro muy bien, somos apenas 32 y no vino ninguna amiga, no siento tentaciones de charlar con nadie. ¡Qué tranquilidad y seguridad que me da el Opus Dei! Es un gran apoyo.

Espero que no estés haciéndote mala sangre por la lentitud de todo, pienso que de tan lejos tendrás una mejor perspectiva. Hay buen ambiente en la Radio[149]*, es una pena que todavía no funcione la planta nueva en Pacheco*[150]*, estaré preguntando por este tema.*

Imagino que ahora tendrás más tiempo para recordarme, espero que me escribas bien largo y también a cada uno de los chicos.

Ojalá que este viaje sirva como un descanso y que puedas dormir mucho y que vayas a misa seguido.

El lunes fui con Tessie a Lady Colmegna con los vouchers que te dieron de cortesía. Estuvimos en el baño turco, en la ducha escocesa y allí me resfrié.

No nos animamos a entrar al sauna, fue la primera vez que entré y creo que será la última.

---

146 La Fundación Eisenhower invita a líderes de todo el mundo una vez por año. Su objetivo es promover la paz y la comunicación entre los países. El general Eisenhower participó en las dos guerras mundiales y notó que se originaron por "misundertandings", o sea malentendidos.

147 Anita Fourvel Rigolleau de Rietti, hermana de la madre de mamá, vivía en el Hotel Trois Couronnes en Vevey, Suiza. No tenía hijos y mamá la consideraba como una madre adoptiva.

148 Claude Rousset, primo hermano de mamá. Vivía en Paris cerca de su hermano Guy.

149 Radio América.

150 Se estaba instalando una planta transmisora.

Dicen que hace mucho bien, pero no me entusiasmó, no usaré los demás tickets, al menos ahora sé de qué se trata.
A la noche fui a la comida semanal en lo de mamá.
Esa noche José María se sentó al lado mío y no paraba de hablarme, lo veo como alma en pena, me da mucha lástima y estoy rezando mucho por él.
¡Pensar que te fuiste el viernes y han pasado tantas cosas en tan poco tiempo!
Mañana Adolfito cumple 15 años, mamá viene a comer, yo partiré de acá a las 17 hs. para llegar a tiempo.
Hoy mamá invitó a los chicos a ver una película: "El pequeño Lord", Elsa los pasará a buscar.
He tomado una clase de inglés con Mary Anne Donnadt, es encantadora y está encantada de quedarse con los chicos.

29 de marzo de 1984
La Chacra

Queridísimo, por suerte pudimos hablar anoche y que estés tan contento porque ya está funcionando la nueva planta para la radio. Ojalá no sea necesario que vuelvas antes de lo previsto. Los chicos están bien y con el teléfono, no se pierde el contacto.
Para el cumpleaños de Adolfito comimos pollo con papas fritas y helado, los chicos encantados decían que hubiera sido lindo tener más hermanos para tener muchos más cumpleaños.
Adolfito estaba muy contento, insiste que le vas a traer de regalo una computadora…
Mamá iba a venir a la comida pero no se sentía muy bien y está con mucha presión porque el domingo viaja por dos meses. Irá a Europa, Egipto y Africa para verlo a Juan Miguel. Tuvo que adelantar el viaje que había planeado para ir con Chiquita porque Claude le insistió mucho. Es una lástima que no estará en Buenos Aires justo cuando yo también viajaré. Pero creo que así será más fácil para Mary Anne, ella dice que se anima a viajar con los chicos para Semana Santa.
Aquí ya vino el frío y sigo resfriada, ya guardé toda la ropa de verano.
Anoche me acosté más temprano y la amorosa de María José Vázquez me trajo un caldo al cuarto. Estar acá es como volver a la infancia y que te mimen. Te atienden y no hay que preocuparse por nada de la casa.
Están tocando la campana, después terminaré esta carta.

3 de abril

Queridísimo, acabo de estar en la radio, me dijo Sasovky que acababas de cortar por teléfono, que regresarás el 11, no falta mucho.
Todo anda muy bien, me despedí de Betty Elizalde que hoy hizo su último programa, la encontré por casualidad.
Espero que a esta altura de la vida leas esta carta cuando la recibas y que no esperes para leerla por la mañana…

Las Vegas, 30 de abril de 1984

A mamá: ella estaba en Nairobi visitando a Juan Miguel.

Querida mamá, acá estoy en Estados Unidos, partí después de celebrar el cumpleaños de Florencia, Adolfo me esperaba en Los Ángeles, Viajamos en diferentes aerolíneas, él fue en Panamerican y yo en Aerolíneas Argentinas.

Nos desencontramos porque perdí la conexión en Río y él tuvo que partir a Las Vegas y esperarme allí, le habían organizado asistir a un congreso internacional: el NAB. Es una convención de 40.000 personas de radio y Televisión.

En Río perdí mi conexión porque suspendieron un vuelo y había sobrevendido los pasajes. Llegué a Los Angeles siete horas más tarde, parando dos horas en Caracas, tuve que cambiar cuatro veces de avión hasta llegar a Las Vegas. Por suerte había llevado lectura y me consolé recordando que antes se viajaba haciendo muchas paradas, los aviones no volaban de noche.

Ambrosio Romero Carranza llamó para preguntarme cuando volvías de Europa. Dice que lo vuelven loco para comprar el libro que escribió sobre papá. Pregunta si le pueden entregar al menos doscientos para poner a la venta. ¿Podrás escribirle? Su dirección es Uruguay 1064.

Adolfo está más tranquilo con la radio, firmaron un contrato interno con Hernando[151] *y su hijo Javier (Campos Menéndez). La idea es que Javier se ocupe de la FM, pasará música para gente joven y habrá pocos comentarios hablados. Adolfo ya compró el equipo y piensa que es mejor delegar esto porque la AM: Radio América, le absorbe mucho tiempo. Javier está con un gran entusiasmo y tiene un buen grupo de gente especializada, espero que le vaya bien por el bien de todos.*

También han colocado un equipo nuevo en la antena que está en Pacheco, pero no le pueden dar la potencia máxima porque los cables de Segba[152] *no aguantan y se interrumpe el servicio.*

Tía Ivonne dice que no te preocupes por su encargo, pero que le encantaría que le traigas una radio lo más chiquita posible, sin pasacassetes, pero que sea onda corta y onda larga porque quiere escuchar emisoras extranjeras.

Estoy muy contenta porque Tía Ivonne escribió una carta a su amiga Laura Houghton en Corning y Mito Van Peborgh llamó por teléfono a uno de sus hijos que es su amigo avisando de nuestra posible visita. Cuando llamaron desde la Fundación Eisenhower, dijeron que nos esperan a dormir en su casa. Todavía no sé como nos organizaremos ni conozco las distancias, ya te contaré a la vuelta.

En Washington, Adolfo estuvo parando en la embajada Argentina, invitado por su primo el embajador Lucio García del Solar.[153] *Le dijo que cuando yo vaya, nos invitaba a los dos a alojarnos con él.*

Adolfo está encantado con esta experiencia, comentó que el presidente Reagan recibió a los 22

---

151 Hernando Campos Menendez era uno de los socios de Radio América. Los otros eran Guillermo Mansilla, Felipe Duncan y Virgilio Tedín.

152 Empresa estatal para la electricidad.

153 Mi suegra Mina era prima hermana del padre del embajador.

becarios y les hizo bromas para "romper el hielo"[154] *y que todos terminaron riendo a pesar de las recomendaciones que les hicieron los del protocolo de "no dirigirle la palabra a menos que tengan que responderle"*
Reagan le comentó a Adolfo que se acababa de llegar a un acuerdo con nuestro país por la deuda externa.
Les dijo a todos que los quería conocer porque si él tenía que viajar por alguno de los países de los becarios, esperaba que ellos fueran los que lo orientaran y lo recibieran…
Estuvo con la senadora Kirkpatrick y mucha gente muy interesante, pero no tan conocida. Lo que más le entusiasmó, fueron unos institutos llamados "Think Tanks"[155].
Casi todos los demás becarios estaban interesados en el "Management" y la organización del Estado en varios de sus aspectos. Hay uno de Nigeria que estudiaba el tema de la salud.
¡Me estaba olvidando lo más importante! Desearte feliz cumpleaños. Ese día rezaré especialmente por tus intenciones.
Dale un gran abrazo a Juan Miguel, que siempre rezo por él y que él rece por este viaje que estamos haciendo. Mil cariños, Sara

Las Vegas, 1° de mayo 84

Querida mamá
No tengo palabras para describir este lugar. Cuando Adolfo me dijo que veníamos a una convención de "Broadcasters", de gente de televisión y radio, imaginé que sería algo aburrido. Pero quedé muy impactada.
Hay 40.000 participantes, casi la totalidad son de este país. Más que a escuchar, todos vienen a comprar, a hacer contactos y a enterarse de las últimas novedades
Hay mucho interés por el mercado de Argentina y le ofrecieron a Adolfo ser el representante de una productora de "jingles". El no tiene tiempo para ocuparse de este tema, pero se lo ofrecerá a alguien. El había preguntado porque necesitaba estas cortinas musicales para mejorar la radio, ha encontrado mucho más de lo que esperaba.
Estaremos en total tres días, está muy cerca del cañón del Colorado.
¡Es increíble ver a la gente jugando! Nos enteramos que hacen una promoción y no cobran los pasajes de los aviones. Hay unos hoteles magníficos con grandes piletas de natación sin bañistas porque todos se dedican al juego.
Nosotros no quisimos jugar ni una monedita.
Hay muchos avances materiales pero da pena ver como derrochan el dinero.
Mañana a la tarde, partiremos en auto para San Francisco, iremos bordeando la costa del mar.
En esta convención hemos conocido mucha gente muy interesante.

---

154 Dijo que en una cena de gala la señora de Mitterrand le decía algo en francés y él no le entendía y le sonreía y asentía. Tuvo que ir un intérprete para avisarle que le estaba pisando el vestido y ella no se podía mover.
155 Agencias dedicadas al diagnóstico y especialización en temas estratégicos en lo político, social, económico y tecnológico.

Lo más importante: te deseo un muy feliz cumpleaños, te recordaré muy especialmente
Cariños de Sara

9 de junio de 1984
Buenos Aires

Queridísima Mina:
Parece mentira que no le haya escrito desde Estados Unidos. Es que ha sido un viaje muy intenso, y con un programa que cubría casi todas las horas del día, así que estábamos muy absorbidos por tantas cosas distintas que visitábamos y gente nueva que conocíamos.
Pero en esta carta trataré de hacerle un resumen porque sé que usted goza mucho cuando "le hacen crónicas", como dicen en Tucumán.
Primero le contaré de esta maravilla que la Fundación Eisenhower.
Los amigos de Eisenhower le ofrecieron hacerle el Memorial, cuando ya él era de mucha edad. Y él les contestó que lo que él quería era hacer algo para mejorar el "understanding" (la comprensión, la tolerancia y buena comunicación) entre los pueblos. Porque él había sido la máxima autoridad del ejército norteamericano en la Segunda Guerra Mundial, ya sabía el horror que sería otra guerra, y quería hacer algo que contribuyese a la paz y comprensión entre los pueblos.
Y por eso esta beca es muy importante. Esta fundación se encarga de abrir las puertas al más alto nivel, en cualquiera de los campos profesionales que los elegidos deseen.
Y al terminar el primer seminario, 26 de mayo al 3 de abril, fueron a Washington, donde los recibió el presidente Reagan, y les dijo que los quería conocer, porque si alguna vez viajaba a cualquiera de sus países, él esperaba que ellos (los Eisenhower Fellows) lo recibieran a él como dueños de su casa.
La que le hizo el programa a Adolfo, se llama Mrs. Diana Harding. Una señora encantadora, muy eficiente y muy mona. Cuando estuvimos en Philadelphia nos invitó a comer a su casa que quedaba un poco en las afueras y que era lindísima, con un jardín lleno de flores. Era una primavera gloriosa, y nos tocó ver todas las azaleas en flor, y varios árboles especialmente los "dogwood" que eran un espectáculo ya que en todas las casas de los suburbios por donde pasamos habían varias y de distintos tonos.
La casa de ella era una "Farm" de más de 200 años muy bien arreglada y elegante. Su marido es un científico antropólogo, y van a ir a Kenia dentro de pocos días, así que van a visitarlo a Juan Miguel. Sus dos chicas ayudaron con la mesa a pesar que estaban con examen.
Diana le organizó el programa de Adolfo increíblemente bien. Adolfo ya sabía que es lo que quería conocer, pero ella se preocupó que al llegar a una ciudad ya teníamos en el hotel una hoja celeste con todas las entrevistas fijadas y escalonadas. A veces para una sola entrevista había tenido que escribir varias cartas, o varias telefoneadas por no coincidir con los horarios etc., etc. Realmente algo increíble el grado de organización y eficiencia, y la capacidad de programar a largo plazo que tiene…
Empezaré por el principio. Adolfo fue la primera parte sólo, volvió, y a los 15 días volvimos juntos por distintas líneas.
El voló por Aerolíneas que iba por el Oeste, haciendo escala en México, y yo por Panam, con

escala Miami. El salía después y llegaba antes. Y yo me demoré muchísimo más de lo previsto porque en Río perdí una combinación y a su vez fui perdiendo las otras, así que en vez de llegar a las 10 de la mañana llegué a las 11 de la noche.

Nos encontramos en Las Vegas que es realmente algo increíble. Fuimos por una Convención de "Broadcasting" de 40.000 personas. Cuando yo expresé mi asombro me dijeron que había algunas de 90.000 personas (las de electrónica eran las más grandes). En Las Vegas están los hoteles más grandes del mundo y todos tienen sus inmensos casinos adentro, muchos tienen shows continuos, algunos las 24 horas.

Los casinos no cierran nunca, y algunos ganan tanta plata con el juego que ofrecen pasajes gratis para ir a jugar.

Yo quedé muy impresionada al ver que la gente bajaba del avión con las moneditas en la mano para meterlas en las máquinas tragamonedas. A mí eso me pareció obsesivo así que decidí tener personalidad y no jugar a nada, por suerte Adolfo había pensado lo mismo. Realmente es feo ver como jugaban compulsivamente, había que ver las caras de la gente que jugaba.

Después fuimos a San Francisco que nos encantó. Para los americanos, es la ciudad más linda de USA y tienen razón. Está al borde del mar sobre una bahía inmensa y llena de acantilados, lo notable es que a pocas horas tienen nieve todo el año.

Adolfo allí visitó una radio muy popular, y juntos fuimos a Standford, que es una Universidad en donde en este momento hay diez Premios Nobel trabajando, y donde casi no hay clases que tengan más de 12 alumnos, especialmente en posgrado.

Y para hacer un poco de turismo fuimos a una playa a dos horas de San Francisco que se llama Monterrey donde quedan muchas casas de la época colonial española.

Fuimos al puerto, y es tal la maravilla del servicio telefónico que desde un muelle de pescadores, muy pintoresco y lleno de tienditas y restaurantes, llamamos a los chicos sin una monedita por el sistema "colect call".

De allí fuimos a Carmel, todo el tiempo bordeando el mar y entramos en las famosas "17 Drive Miles", como un gran parque sobre el mar, con unos pinos que dicen que son los más viejos del mundo y unas mansiones a la americana de no poder creer…

El domingo fuimos al "Yosemite Park", con las famosas "sequoias", de más de 2.000 años. Son los seres vivientes más antiguos del mundo. Realmente gigantescas. Hicimos una caminata de dos horas para ver una especialmente gigantesca, porque no dejan pasar los autos para que no haya tanta contaminación…

Después de seis días en San Francisco fuimos a Minneapolis. Esa sí ya era una ciudad bien típica, en el centro de USA. Allí Adolfo y yo visitamos una radio con "orientación a la comunidad", muy interesante. Parece que lo quiere hacer Adolfo acá es lo que mas éxito tiene allá, el servicio a la comunidad.

Ya se lo habían dicho en New York, cuando él había preguntado si había radios con esa orientación. Le dijeron que las de Minneapolis y las de St. Louis eran las de "community oriented", y que tenían un éxito asombroso. Y acompañándolo a Adolfo aprendí muchísimo.

Luego fuimos a St. Louis, que me encantó por ser bastante latina. Nos invitaron a conocer la radio y la recorrimos, prácticamente estuvimos todo el día. Y al día siguiente, el sábado, nos recibió el director y dueño, el que le había dado esa forma que nos gustó mucho. La jefa de relaciones

públicas nos había dicho que iba a misa todos los días y todos hablaban de él con respeto y admiración.

Allí nos enteramos de una institución llamada "Call for Action", que tiene gran éxito, y que funciona en muchas radios por todo USA. Consiste en voluntarias que atienden el teléfono dos horas diarias, con toda clase de pedidos de ayuda. Ellas orientan al que llama indicándole lo que tiene que hacer. Pero si no puede sólo, intervienen ellas. Dicen que siempre las atienden bien, se asustan al ver que los llaman de parte de una institución que actúa desde una radio y por temor al escándalo tratan de satisfacer al damnificado. La mayoría de los pedidos son para información u orientación. Y tienen un promedio de éxito en más de un 80% de los casos. Con Adolfo pensábamos que es una forma de hacer lo que usted hace en Tucumán ayudando a tanta gente. Además, si se repite mucho un mismo problema, la radio hace una tarea preventiva, advirtiendo y emitiendo mensajes por la radio.

De St. Louis pasamos a Boston, donde visitamos Harvard. También allí Adolfo inició un proyecto de trabajo en conjunto para la Universidad de Córdoba, y para los "Thinks Tanks" (tanques de cerebro) en Buenos Aires.

Esto de los Think Tanks, era el segundo tema que Adolfo quería visitar (después de las radios). Muchas veces está lo universitario totalmente desconectado de la política. En estos institutos, los científicos están al servicio de lo político.

Pero más eficiente que estos institutos son unas agencias que trabajan para el Congreso. Son cuatro agencias, con 6.000 profesionales del más alto nivel, PHD(Doctores en Filosofía) que aunque los políticos cambien, ellos quedan por no tener coloración partidaria. Y así, cuando un congresal tiene que tomar una decisión, pide un informe del tema, y atiende a los peticionantes con los datos en la mano. Estos datos se llaman "briefings", son resúmenes de los informes científicos y larguísimos, (imposibles de leer), y tienen que ir los "pro y los contra" de cada medida, para asegurar su imparcialidad en las supuestas sugerencias.

Ojalá puede concretarse el proyecto con Harvard. Visitamos un Instituto para la formación de dirigentes (Harvard School of Governement), que es el mejor del mundo, una capacitación de nivel altísimo. Allí más que en enseñar la teoría, tratan de formar a la gente para que sea capaz de tomar decisiones de la forma más acertada.

De Boston fuimos a Philadelphia. Allí estuvimos un día y medio, especialmente para visitar la Fundación Eisenhower y Adolfo visitó una radio de alto nivel cultural. Almorzamos con el "chairman" de ella.

Partimos para Washington, en el aeropuerto tomamos un vehiculo para ir a Wye Plantation. La Fundación nos había programado que participemos en un seminario sobre "Prensa Libre y Democracia". Había gente muy interesante, y los debates eran de un alto nivel. Adolfo como siempre participó mucho. La casa era algo espectacular. Parecía "de película"; el maître de librea, con camisa de encaje, etc. La comida exquisita, nos dieron un dormitorio inmenso y con vista lindísima. Parece que allí se hacen las reuniones de lo más importantes. Apenas acaba nuestro seminario, empezaba una reunión con cancilleres.

Leímos en los diarios que la reunión de la NATO iba a realizarse en ese lugar.

Volvimos a Washington, donde estuvimos seis días. Allí teníamos muchos amigos así que todas las noches teníamos algo. Hasta fuimos a las casa de Melisa Bosi Peña (sobrina de Peña), porque

era el cumpleaños y teníamos amigos en común. Allí había varios tucumanos, y la conocimos a la Sra. Prebich, que ya se están por mudar para Argentina.
Comimos en la embajada con Lucio García del Solar, como siempre muy cariñoso ya acordándose de toda la familia. En la primera parte del viaje Adolfo fue a dormir allí, ahora él se excuso de no poder recibirnos por estar complicado con huéspedes, y por tener que irse a Norfolk. Y le había mostrado que siempre usaba un poncho de vicuña que había sido de su padre, y que Miguel Critto se lo había regalado. Parece que está trabajando muy bien para Argentina.
El sábado 26 de mayo nos encontramos en el Aeropuerto con la mayoría de los otros "Eisenhower Fellows". Todos estaban muy contentos, y Adolfo me presentó a los que no conocía, me parecieron gente muy valiosa. Era como para simpatizar con todos, y para admirarlos profesionalmente. Por ejemplo, habíamos estado con un matrimonio de Nigeria, él medico, y ella se quejaba que no tenían descamo porque los fines de semana se iban a "compound", donde estaba la familia de él (su padre era el jefe de la tribu, y él tenia unos tatuajes medio impresionantes en la cara), y éste médico se la pasaba trabajando gratis atendiendo gente no sólo de su tribu, sino del vecindario. Lo que más me emocionó es que eran católicos y que toda la tribu era católica. Yo me acordaba que una de las tareas de Juan Miguel es visitar a todos los misioneros que han ofrecido sus vidas para evangelizar en el África.
Cuando la conocí a la de Finlandia (una feminista que viajó sola, y que andaba por el tercer marido) me felicitó por Adolfo, por lo inteligente, capaz y extraordinario cómo persona. Dos días más tarde, el de Alemania me dijo lo mismo.
Al finalizar el seminario, en el informe final, el de Irlanda del Norte que venía representando a Gran Bretaña, dijo en su informe final, delante de todos que quería destacar la amistad que se había con hecho con Adolfo. Que a pesar que los dos países habían estado en guerra, Adolfo le había dado consejos filosóficos y le agradeció mucho. Nos quedamos helados, porque no esperábamos una cosa así en frente de todos. Realmente todos se impresionaron con Adolfo y con lo que él decía.
Como le tocó hacer su informe final antes que todos por ir en orden alfabético de los países, él dio el tono y muchos apoyaron lo que él dijo. En síntesis que en general en los Estados Unidos se beneficiaba a sus ciudadanos en cuanto a lo económico y lo político, pero que no tanto en lo afectivo familiar y espiritual. Encontraba que se confirmaban los resultados de su tesis hecha 20 años atrás, con lo que estaba ocurriendo ahora allí. El hará un informe y se lo enviaremos, esto es una síntesis.
Los mecanismos de participación política y económica son de una eficiencia asombrosa. El control de precios se maneja a nivel de los propios interesados que hacen boicot a las cosas que suben; no las compran. O sea que el Estado no interviene directamente.
Pero los problemas familiares y afectivos son alarmantes. Sería muy triste contar las cosas que más nos chocaron, pero no hay duda que prefiero los problemas que tenemos en Argentina, son muchos menos destructivos del punto de vista humano. Me llamó la atención que varios de los becarios hicieron hincapié en el problema de los ancianos. Porque con la actitud de darle poca importancia a la familia, luego viene la venganza de los hijos cuando sus padres son ancianos.
En fin, es mejor hablar sólo de lo positivo, y realmente allá hay mucho que admirar. Una de las cosas más impresionantes es como la gente trata de trabajar "con toda" y no a desgano como aquí.

Tienen el orgullo del trabajo bien hecho, por algo han llegado a la luna.
Muchísimos cariños, sé que ayer habló por teléfono con Adolfo. Mil gracias por el regalazo que nos mandó. Ya le contaremos el uso que le daremos.
Vamos a sacar los pasajes de avión para Tucumán.
Mil cariños de Sara

VII. Ultimas décadas

Los años en que mis hijos fueron creciendo fueron intensísimos y pasaron con una rapidez asombrosa. Me dediqué plenamente a mi familia y lo disfruté mucho. Los hijos pequeños son muy frágiles y vulnerables, necesitan ser sostenidos por el cariño y los cuidados de los padres.

Cuando Enrique, nuestro hijo menor, entró a primer grado, comencé a tener mucho tiempo libre. Con todos mis hijos ocupados con sus colegios comenzó una nueva etapa de mi vida e inicié mis trabajos como voluntaria. Poco a poco fui llenando esos espacios vacíos con otras tareas.

Estos últimos años han sido de un intenso trabajo, imposible de resumir. No me extenderé en esta etapa de nuestras vidas porque al ser más reciente, es más conocida. Escribiré solamente sobre los hechos más notables lo más sintéticamente posible.

Comencé participando en el patronato del ICIED, el colegio del Opus Dei en San Miguel, nos reuníamos en lo de Luisa Nelson de Llorente. Pensaba que quería hacer algo más pero no lo tenía bien claro, la providencia me marcó el camino.

En 1983 fue el primer año de Casa Foa. Mamá estaba en la comisión directiva presidida por su gran amiga Mechita Malbrán de Campos y decidí ofrecerme como voluntaria y hacer un turno ayudando a mi amiga decoradora Graciela Ferreyra de Labanca. Durante casi un mes, fui diariamente.

Radio América

Adolfo se presentó a un concurso por la licitación de la frecuencia de radio Antártida, y se la otorgaron a comienzos de 1983. Sus socios eran Guillermo Mansilla, Felipe Duncan, Virgilio "Pique" Tedín y Hernando Campos Menéndez. Hicieron una reunión en casa para elegir un nuevo nombre y se decidieron por Radio América.Alquilaron la esquina de Juncal y la Av. 9 de Julio. Era una gran casa de dos plantas y en el sótano se acomodaron los estudios. Mechita Malbrán de Campos se ocupó de la decoración y con un bajo presupuesto se la arregló para que los empleados pudieran trabajar cómodamente en sus escritorios.

Acción Solidaria

En 1984, hablando con María José Vázquez,[156] le comenté que tenía tiempo y que

156 Una de las primeras numerarias del Opus Dei que llegó de España.

quería hacer algo útil pero que no veía bien claro qué es lo que podía hacer. Me dijo que trabaje en la radio, que la opinión pública era un tema prioritario.
Empecé a frecuentar la radio, pero no veía ninguna oportunidad. Iba a visitar a Adolfo a su oficina, daba una vuelta y pensaba que nunca iba a encontrar un lugar o algo que hacer…

Al conocer Call For Action, quedé admirada al conocer sus métodos, pensé que era algo accesible y no tan difícil. La idea consistía en poner al servicio de la gente la fuerza del "cuarto poder." Surgió la decisión de armar un programa radial solidario. Adolfo dirigía Radio América y fue el que me insistió para que empiece a hacer algo similar, estaba muy entusiasmado con lo que hacían las voluntarias de Call for Action. Esto fue la base para iniciar una nueva asociación civil sin fines de lucro: Acción Solidaria.

Hablé con unas amigas y empezamos a trabajar metódicamente atendiendo al público que se presentaba por diversos temas relacionados a problemas sociales. Comencé a trabajar en la radio en un programa por las mañanas. Enseguida empezó a llegar gente y la atendíamos una por una, luego hacíamos un seguimiento. También difundíamos un micro por la radio anunciando nuestro servicio y nuestro teléfono. Escuchábamos los problemas y tratábamos de resolverlos lo mejor posible. Lo que más necesitaban era información.

La mayoría de los que pedían ayuda no tenían idea de cómo usar la "botonera", no sabían a quién llamar ni adónde recurrir. La guía de teléfono era nuestra herramienta clave, allí conseguíamos mucha información. Para nosotros era fácil averiguar, llamábamos desde una radio importante y casi siempre nos atendían bien y nos orientaban. Ahora esta tarea es más fácil gracias a Internet, pero en ese momento nuestra base era la guía telefónica y algunas conexiones con organizaciones y fundaciones.

El conductor era Tito Garabal y el programa se llamaba "América Solidaria". De a poco se fueron sumando amigas como Teresa Garay de Critto, Tessy Welbers de Shaw, Elsa Pelegrini, Teresita Estrogamou, Josefina Piñero Pearson, Susana Naón de Ferreccio, Silvina González Grey y muchas otras. A los pocos días que empezamos a difundir estos micros tuvimos un problema. Llegué temprano a la radio y vi una gran cola de gente que formaba una fila tan larga que llegaba a la esquina, habían pensado que en la radio había una bolsa de trabajo. Después de ese malentendido me preocupé muchísimo en revisar los micros para evitar nuevas confusiones, es peligroso levantar falsas expectativas que después no se pueden satisfacer.

Comprendí con alegría que estaba aplicando mis estudios y haciendo algo concreto

relacionado con mi vocación por el trabajo social. Facilitó nuestra tarea el hecho que conocíamos a muchas instituciones. Cuando Adolfo fue subsecretario de Promoción y Asistencia Social conoció a muchas personas que trabajaban en organizaciones solidarias. Cuando comenzó con Radio America, muchas de ellas fueron a visitarlo para pedir difusión y para obtener apoyo de las audiencias. Basados en esta confianza previa, fue sencillo conectarse con ellas desde Acción Solidaria e invitarlos a la radio. Venían encantados porque necesitaban difundir sus obras y se los entrevistaba. Gracias a esto nos conectamos con mucha gente valiosa dedicada a resolver o prevenir diversos problemas sociales.

Fueron veintitrés años de intenso trabajo en tres radios. Llegamos a recibir casi mil llamados o visitas mensuales y los atendíamos lo mejor que podíamos.
Estuvimos en:
1984- 88: Radio América
1989 a 1998; Radio El Mundo
1998 a 2007 en Radio Cultura y FM 100, 3 Cultura Musical.

Todos los días iba a la mañana a Radio America, luego a Radio el Mundo.
Cuando nos trasladamos a Radio Cultura iba sólo tres veces por semana, había menos movimiento y quedaba más lejos. Mi prioridad siempre fue mi familia, pero mis hijos ya no me necesitaban tanto como cuando eran chicos.

Publicaciones
Decidí publicar un pequeño librito con frases para ser difundidas por la radio y para ser utilizadas en carteleras y varias amigas se entusiasmaron con este proyecto. Luego publicamos otro con mensajes para difundir sobre prevención de enfermedades sin limitarse al tema de la buena alimentación.

El primero se llamaba: "Salud o enfermedad, usted elige: consejos de educación alimentaria". Fue publicado en 1989 y por 2ª vez en 1990 patrocinado por el laboratorio Bagó.

El segundo se llamó: "Salud o enfermedad, usted elige: consejos para una vida saludable." Se publicó en 1992, fue patrocinado por el laboratorio Roemers. Se imprimieron diez mil ejemplares de cada uno que se distribuyeron gratuitamente. Actualmente, cuando lo solicitan, lo enviamos por Internet.

Debido al movimiento generado por la ONU para el Congreso de la Mujer en Beijing, decidí publicar: "Roles. Mujer, su esencia, su ética" en 1995. Se hizo la presentación de este librito en la Cancillería.

Biografía escrita por Ambrosio Romero Carranza

Muchas veces se había conversado sobre la necesidad de publicar los escritos de papá y armar su biografía, pero nunca se concretaba. Varios amigos de papá que decidieron impulsar la publicación de una biografía, le encargaron esta tarea a Ambrosio Romero Carranza.

Mamá tenía muy bien guardados cartas, cuadernos diarios y papeles y se los entregó para que los revise. Cuando murió mi padre, ella empezó a ordenar sus escritos, especialmente las anotaciones que había hecho en sus libretitas y a hacerlos pasar en limpio en una máquina de escribir.

En 1984 se publicó el libro "Enrique Shaw y sus circunstancias". Esto me dio una gran alegría, tuve la certeza que la vida de mi padre no iba a caer en el olvido. Por muchos años extrañé mucho a mi padre. Vivía plenamente feliz con mi marido y mis hijos pero siempre sentía dolor al recordarlo. Súbitamente me di cuenta que había desaparecido ese sentimiento y esto había coincidido con la publicación de este libro.

Me impresionó la coincidencia de un mensaje del padre Emilio y la materialización del primer libro sobre mi padre. Mamá estaba triste por la partida de mi hermano Juan Miguel a Kenya y recibió una tarjeta de Navidad con estas palabras de aliento:

Diciembre 1981

El Consiliario del Opus Dei les desea una Santa Navidad y Feliz Año Nuevo.
He pedido a todos que recen mucho, muchísimo por Ud. para que de alguna manera, llenar un poco con nuestro cariño el vacío que deja Juan Miguel... Estoy seguro que el Señor le dará un premio especial por eso...
Mi bendición para toda la familia
Emilio Bonel

Gestión por el tema Malvinas

Me había hecho amiga de Meredith Hunt porque trabajamos juntas en la Liga Junior. Me vino a visitar a la radio con un grupo de extranjeras muy simpáticas, me hablaron de la importancia de profesionalizar el trabajo voluntario y de la Liga Junior Bs. As. Me entusiasmé al conocer el material que les habían enviado de los EE.UU. Comencé a participar en algunos cursos y me hice nuevas amigas, entre ellas la señora del embajador norteamericano. Con Meredith varias veces fuimos a Tigre. Íbamos a la sede de FUNDAE llevando mercadería para madres de niños desnutridos y organizando charlas educativas sobre educación para la salud. Ella vivía en la lindísima sede de la embajada británica, estaba bajo la bandera suiza. Allí nos reunimos varias veces, hasta hicimos un evento muy exitoso para recaudar fondos.

Justo comenzaba una nueva etapa política. Una de las primeras decisiones que tomó Menem fue llamarlo a Cavallo para nombrarlo canciller y le comentó que su prioridad era hacer las paces con los ingleses para participar y poder abrir el panorama internacional de Argentina. Yo le comenté esto a Meredith y luego de muchas idas y vueltas, conectamos a su marido con el diplomático que Cavallo designó como negociador: Lucio García del Solar. Se encontraron con gran secreto, pero luego de un tiempo se pudo anunciar la paz entre ambos países. Me dio mucha emoción cuando me invitaron al acto en el que bajaron la bandera suiza y colocaron nuevamente la británica.

Visita de Juan Pablo II

En 1987 volvió a visitarnos el Papa. Nos inscribimos para esperar al Papa en Aeroparque con credenciales de Radio América. ¡Qué emoción cuando se abrió la puerta del avión y apareció el Papa!

Fue difícil entrar porque había pocos lugares en la tribuna para la prensa. Fuimos con Marcela Cavanagh y Tera Garay de Critto. Estábamos con muchos otros periodistas y cuando se abrió la puerta del avión y apareció Juan Pablo II comenzamos a gritar y a mover unas banderitas. Los demás estaban con poderosas cámaras fotográficas, pero nuestros gritos fueron contagiosos y todos empezaron a saludar.

Mamá fue la que le entregó un regalo en el Luna Park. Fuimos con Adolfo y los tres nos sentamos bastante lejos del escenario. Nos sorprendimos cuando vino alguien a buscarla de parte de Guillermo Alchouron, él era el presidente de la Sociedad Rural. El acto había sido organizado por Acde y se habían sumado mucha otras instituciones. Se pusieron de acuerdo en pidirle a mamá que entregue un regalo al Papa en representación de todos, parece que había otros candidatos que habían sido vetados. Se le regaló una rastra de plata antigua, cuando se la entregó al Papa hizo un pequeño gesto de extrañeza y le dijo: *"Esto usaban en los pantalones los que hicieron Argentina."* El Papa estaba muy alto y cuando mi madre comenzó a descender, él se inclinó para acercarse a ella. Cuando iba saliendo alguien le gritó; "Esto te gustó más que entregar los premios de golf".

Servicio militar de Adolfito

A fines de 1988 nuestro hijo mayor tuvo que hacer el servicio militar. Cuando lo vi con el uniforme me impresionó mucho, comprendí que ya era un adulto. Poco tiempo después murieron muchos conscriptos, por suerte a nuestro hijo le habían dado la baja por un problema en la columna.

Quedé impactada cuando leí sobre el copamiento del cuartel de La Tablada, fue un

intento de ocupación de los cuarteles del Regimiento de Infantería, el 23 y 24 de enero de 1989. Adolfito justo había pasado más de un mes en ese lugar.

Fallecimiento de tío Richie

Tuvo un gran disgusto al enterarse que ganó Menem, se sintió mal y en menos de un mes murió. El 8 de Junio de 1989, se nos fue al cielo.

Hizo un testamento en donde adjudicaba un porcentaje a cada uno de los hermanos Shaw Bunge y a otros herederos, entre ellos a varias obras católicas. Lo nombró a Adolfo como "albacea," pero en segundo lugar después de Alfonso Racedo.

Se decidió enviar a remate a Bullrich, Gaona y repartir el efectivo entre las partes. Con Adolfo decidimos tratar de comprar algunas piezas para repartir algo entre nuestros hijos. Tuve que ir varias veces pero decidí hacer el esfuerzo porque muchas veces escuché a mi tía comentar algo sobre el origen de sus muebles, que habían sido regalos de casamientos o que habían estado en la casa de su abuelo Fynn en la calle Florida. También había unos cuadros al óleo pintados por su mamá y pude comprar uno de ellos.
Por primera vez asistí a un remate como compradora y en varias ocasiones mamá me acompañó. Había que tener mucha paciencia para esperar que el artículo que uno deseaba comprar fuera rematado. Sentí el atractivo de la adrenalina y comprendí por qué mucha gente deseaba comprar de este modo. Decidí que nunca más iba a asistir a estos eventos para no sentirme "atrapada" en este especie de juego de apuestas.

Compra de la "Casa del mar"

Mamá quería que construyéramos una casa en el terreno que nos regaló nuestro abuelo, al lado de la casa en la que ella veraneaba, pero no nos animamos. Compramos una casa con vista al mar, a comienzos del año 1989, pocos meses después del fallecimiento del querido tío Richie.

Encontré que el jardinero que se encargaba del parque era Saúl Estigarribia. El fue uno de los pioneros de Pinamar que con sacrificio traía fruta y verdura desde Madariaga en su carro a caballo. Conoció a mi abuelo, a mi padre y a toda la familia. Disfruté mucho acomodando todo. Cuando uno "arma" una casa en un lugar de veraneo, lo hace para recibir a los demás. Los amigos y parientes saben donde encontrarte y eso es la gran diferencia con las vacaciones en hoteles y otras opciones por el estilo. Es un trabajo ser ama de casa y anfitriona, pero se compensa con las grandes alegrías que da la posibilidad de tener un lugar organizado para el reencuentro.

Una nueva etapa laboral

Como habíamos vendido radio América, decidimos invertir en Pinamar ya que conocíamos bien el lugar. Por este motivo este balneario se convirtió en un lugar de trabajo para mí y para Adolfo. Compramos algunos departamentos, los arreglábamos y luego los vendíamos.

Cuando Adolfo empezó a hacer inversiones, a comprar casas, departamentos y a mejorarlas, yo lo ayudaba con los arreglos y la decoración.

Aprovechaba las ventas de muebles usados del Hotel Plaza, los enviaba en fletes y cambiaba los muebles ordinarios para mejorar la presentación. Imagino que aún estarán por todo Pinamar.

Cuando las casas estaban pintadas y funcionando bien, era más fácil venderlas o alquilarlas. Adolfo inició el proyecto de la galería comercial sobre la Av. Bunge y el armado de dos hoteles, en sus "Crónicas" explica sobre estos proyectos.

Viajes a Boston

Durante dos febreros consecutivos, 1990 y 1991, estuvimos un mes en Boston. Adolfo había sido invitado como "visiting scholar" por el HIID: Harvard International Institute for Development. Allí tenía que presentar su ponencia sobre la consistencia y tener reuniones con los otros profesores.

Otro instituto: el Center for International Affairs, también lo invitó, su director era George Domínguez. Gracias a estos dos viajes pudo completar las fuentes bibliográficas para sus tres libros publicados en inglés por la University Press of America.

En febrero de 1990 fuimos con Florencia, Male y Enrique. Nos alojamos en el Elliot Hotel que quedaba en la esquina de Massachusetts Av. y Comonwealth. El segundo año se nos sumó Sarita. Los chicos y yo aprovechamos para hacer un curso de inglés intensivo. Nos recomendaron mucho un instituto "Els" como el mejor para este objetivo.

Cuando estuvimos en Nueva York, tuvimos un accidente cuando volvíamos de comer de lo de Jaime y Mary Coelho. Como no cabíamos en un solo taxi, Adolfo volvía con Enrique y yo con las tres chicas. Escuchamos un golpe y nuestro taxi comenzó a girar e hicimos trompos, pensé que nos caíamos al Hudson y empezamos a rezar en voz alta. Les dije a las chicas que se tiren al suelo pero Florencia no me hizo caso y quería mirar para ver lo que ocurría. Al salir del auto, varios vehículos pararon y se cortó el tráfico, todos hablaban español. Parece que un drogado nos había chocado y su auto estaba destrozado un poco más adelante. Dije que al día siguiente regresábamos a Buenos Aires y no podía quedarme a atestiguar. Alguien me dijo que si declaraba iba a tener que quedarme más de un mes hasta que me citaran. Me ofrecieron llevarnos al centro y nos metimos con las tres chicas en un

autito que era de unos colombianos que vivían en Nueva York. Quedamos muy agradecidos con la actitud solidaria de todos los que estaban allí.

Hacía muchísimo frío y fuimos a esquiar durante los fines de semana. En Nueva York nos alojamos en lo de Anna María Sarmento, conocimos a Carlos Saldaña y a Isabella, su señora.[157] Yo aproveché bien mi tiempo, colaboré con Adolfo para la investigación bibliográfica de sus libros y avancé en mi proyecto de escribir un libro. Había pensado en difundir información útil para las organizaciones sin fines de lucro. Consideraba importante facilitar el acceso a los conocimientos básicos del gestionamiento, para que muchos emprendedores sociales no fracasen en sus proyectos. Adolfo tenía una credencial que le permitía entrar a través de una computadora en las bibliotecas más importantes de las universidades de Nueva Inglaterra. Lo ayudé con la investigación bibliográfica para su libro y aproveché para investigar para mi proyecto. Empecé a averiguar sobre libros de introducción al manejo de organizaciones sin fines de lucro, liderazgo y gerencia en general.

En la radio me reunía con gente de muchas organizaciones comunitarias y me daba pena ver que a pesar de sus grandes esfuerzos, muchas veces estos no eran eficaces. La editorial Ciccus publicó este libro con el título: "Voluntariado, una forma de hacer y de ser". Mi coautor fue Itzvan Karl.
Año 1993. En este año se iniciaron las actividades de Fund TV.

Celebramos nuestras Bodas de Plata, el 11 de mayo. Festejamos en casa con los amigos más íntimos, hasta cantamos las Alelluia sentadas en nuestra escalera.

Murió Tessy Welbers el 7 de junio de 1993.

El 25 de mayo de 1993, murió tío Alejandro. Poco tiempo antes nos había invitado a cenar y nos pidió algo que nos impresionó: que Adolfo sea albacea de su sucesión y yo la tutora de Vivian y la curadora de Alejandro Pío. En enero de 1988 nos invitó a Punta del Este y después de esa visita empezamos a frecuentarnos mucho. Antes estábamos conectados por ser copropietarios de Luis Chico y accionistas del Banco Shaw.
Casamiento de nuestra primera hija: el 29 de octubre se casaron Florencia y Carlos.

Otro hecho importante es que nuestro hijo menor Enrique, terminó su secundaria. Así se cerró una etapa en la que nuestras vidas giraban en torno a los colegios de nuestros hijos.

157 Una de las primeras numerarias del Opus Dei que llegó de España.

Fund TV

La actividad radial me conectó con muchísima gente y así fue como conocí a las productoras de Sitea, que desde el Estado producían micros audiovisuales de Televisión Educativa y los difundían por todas las emisoras de televisión argentina. Las productoras de estos mensajes me invitaron a organizar una fundación para que desde el ámbito privado se promueva la producción televisiva de contenidos educativos. Me entusiasmaron con la propuesta de producir mensajes educativos. Y así se organizó la Fundación Televisión Educativa.

En noviembre de 1992 hicimos la presentación en la Casa Rosada. Fue un acto muy importante, nos acompañaron el presidente de la Nación Carlos Menem y Raúl Burzaco que era integrante de su gabinete. El objetivo de esta fundación fue mejorar los contenidos de la televisión y promover su uso como herramienta educativa.

De chica fui muy entusiasta de la TV, pero me daba cuenta que perdía mucho tiempo y corría el peligro de ser adicta. Hice el propósito de no mirar más. Pero con las vueltas de la vida me tocó trabajar en Fund TV. Adolfo nos invitó a usar su oficina en Copérnico y todos los miércoles teníamos reunión de comisión por las mañanas. El siempre nos asesoró, le pedía que revise que escriba nuestras fundamentaciones y revise nuestros escritos y las "palabritas" de presentación. Gracias a esto siempre me sentí muy segura y respaldada, ya que el ambiente de los medios de comunicación es complicado.

Tuvimos varias distinciones que nos alentaron. Las más importantes fueron estas dos. La primera, fue el Diploma al Mérito Konex 1998. Fund TV fue elegida como una de las cinco entidades con trayectoria más relevante de los últimos diez años en el área educativa. La segunda fue que nos distinguieron con el Premio Jules Verne, otorgado por la CNRS en el marco del festival de Imagen y Ciencia: Image Media, Centre National pour Reserche Scientifique, en el gran auditorio de la Torre Eiffel, en París. El CNRS - Centro Nacional de Investigación Científica, de Francia es un organismo equivalente al CONICET, nos entregó el premio el 4 de octubre de 2002.

Fuimos premiados por destacar los mensajes educativos de los programas televisivos. El premio Jules Verne premia a proyectos innovadores que relacionen televisión y conocimiento. Viajamos a recibir el premio, invitados por los organizadores del festival, con el Dr. Enrique Belocopitow, jurado del Premio FUND TV y director del Centro de Divulgación Científica y Técnica de la Fundación Leloir. Cuando en Paris hablaron sobre los fundamentos del premio que nos dieron, dijeron que Fund TV actúa como grupo de presión para lograr una TV mejor en Argentina y para que tenga un mejor impacto educativo y social positivo.

Levantamos una bandera compartida por muchos que colaboraron con nuestros

objetivos, especialmente ha sido admirable contar con el respaldo de los jurados que nos acompañaron con entusiasmo. Ha sido una ocasión de hacerse de buenos amigos.

Otras actividades

En 1994 comencé a participar activamente en la Fundación Elsa Shaw de Pearson. Mamá me pidió que colabore como apoderada de ella y en el Comité Ejecutivo para administrar la reserva y parque ecológico al sur de Magdalena, en la costa del Río de la Plata. Adolfo siempre me acompañó con el cargo de vicepresidente, fue designado por el fundador, mi tío Richie.

Por cinco años fui miembro consultor de la Comisión Cultura del CARI (Consejo Argentino de Relaciones Internacionales).

En las "Memorias" de las organizaciones en las que trabajé, están las descripciones de mis actividades pero no tendría sentido incluirlas en este escrito.[158] Sin el constante respaldo y asesoramiento de Adolfo, hubiera sido imposible participar en estas iniciativas. Ha sido y es muy lindo comentar con él todo y estar juntos en tantas actividades además de las familiares.

Medio siglo de las "Alelluias"

El 21 de setiembre 1997 celebramos nuestros cincuenta años en la quinta de Muñiz con las cuatro Alelluias, yo soy la mayor de todas.

Nos reunimos varias veces para ajustar los detalles de la organización. Hicimos una lista, elegimos el catering, hicimos la lista de invitados, llevamos a una imprenta las invitaciones con una antigua foto nuestra posando en el Rosedal y las enviamos por correo. Ese día amaneció lindo pero a veces se nublaba y caían gotas de lluvia. Pedimos que no traigan regalos, que hagan donaciones para una obra de bien.

Problemas en Pinamar

En 1997 hubo un episodio dramático en nuestro querido balneario, asesinaron a un periodista de la Revista Noticias. Luego de un tiempo todo hacía pensar que se cerraba el proceso contra Yabrán por falta de motivos. Por este tema un periodista de la revista Noticias lo entrevistó a Adolfo y debido a esa nota, lo citaron a él y a mamá en el juzgado de Dolores. Cuando se publicó la revista, mi hija Male se despertó a la madrugada debido al ruido de una moto que quedó estacionada en

158 Están los libros de actas de Acción Solidaria y de Fund TV, también está la web: www.fundtv.org

nuestra vereda, después de un tiempo se fueron. Ella estaba asustadísima pero no quiso despertarnos. La puerta de nuestra casa apareció abierta a la mañana siguiente, fue la única vez que nos sucedió eso. Adjunté esa nota de la revista Noticias en el Anexo de prensa.

Viaje a Iguazú

En la Semana Santa de 1998 decidimos festejar las tres décadas de nuestro casamiento invitando a nuestros hijos a conocer las Cataratas de Iguazú. Mi suegra siempre nos había insistido con este tema, pero nunca nos parecía oportuno. Fuimos todos en avión y nos alojamos en el mismo hotel, actualmente forma parte de la línea de los Sheraton. Al aterrizar dijo Carlitos: *¡Otra vez!*

Tuvimos un vuelo con muchas turbulencias tanto a la ida como a la vuelta, pero nuestro nietito de dos años creía que era un juego. Fueron días soñados, nos encantaron las frutas tropicales que nos servían en el restaurante del hotel, caminamos muchísimo y fue una linda convivencia.

Reunión de los tataranietos de Juan Shaw

En los comienzos de 2002 parecía mentira estar tan preocupada por el país y al mismo tiempo tan entretenida leyendo los mensajes sobre cómo iban los preparativos de los parientes uruguayos para organizar esa una gran reunión del clan rioplatense de la familia Shaw. Hubiera sido imposible organizar esta fiesta sin los correos electrónicos.

El 6 de abril 2002 nos reunimos en el gran Hotel de Carrasco cerca de 400 personas, éramos todos parientes.

Partimos tempranito en Buquebús con Sarita y algunos parientes Shaw: Carlos Aguirre Legarreta, Vivian, Lorna Bell Shaw y su hija. Regresamos al anochecer. Hubo gaitas, bailes y discursos. En una pared estaba desplegado un gran árbol genealógico en donde estaban los nombres de los descendientes de John y de Mary, nuestros tatarabuelos en común.

Causa de canonización

Poco tiempo después de la muerte de mi padre, el padre Rotger[159] comenzó a

159 El Padre Rotger había sido capellán en la Marina. Años después fue a Italia y trabajó con Monseñor Montini en la Santa Sede. Luego le encargaron el estudio de la santidad de las vidas del Cardenal Ferrari, del Papa Pío XII y de Fray Mamerto Esquiú. Vuelve a la Argentina en 1961 y regresa a Roma en 1966 para hacer el estudio sobre la santidad de vida de Juan XIII. Regresa a Bs. As. ya enfermo y fallece el 30.12. 74. Fue muy famoso porque

hablar de la necesidad de comenzar una causa de beatificación de Enrique Shaw. Cuando vino de visita a casa por este tema, a mí me pareció muy natural y justo. Me hizo muchas preguntas y él anotaba mis respuestas.

Nunca se dejó de hablar de su beatificación desde que yo recuerde, pero había mucho desconocimiento de estos procesos y se sabía que eran procedimientos complicados. El padre Rotger viajó a Roma pero después de un tiempo enfermó gravemente. Volvió a Buenos Aires y murió.

Mi tío abuelo, el ingeniero Ricardo Pearson, siempre insistía sobre la importancia de seguir adelante con esas gestiones.

ACDE se movilizó más intensamente en esta causa a partir de una exhortación pública de Monseñor Jorge Mejía en un almuerzo en septiembre de 1996. Iba a hablar de otro tema y no lo hizo, habló de lo importante que sería iniciar una causa de canonización del fundador de esa institución.

Juan Cavo, junto con Hernando Campos Menéndez y Telliz Broussaliz, inició la causa de mi padre en la Arquidiócesis de Buenos Aires. Juan organizaba reuniones mensuales en Acde y fue muy grato asistir a ellas, me nombraron miembro de la comisión para promover esta causa. Me asocié a Acde y comencé a participar de los foros, las reuniones y los almuerzos institucionales. Acde es una organización para la evangelización empresaria, y su primer presidente y fundador fue mi padre. Actualmente es el actor de este proceso, es en su sede donde se procede a la distribución de estampas, la venta del libro y la entrega de carpetas de presentación. El libro de Ambrosio Romero Carranza fue muy útil para la divulgación de su vida; se han publicado cinco ediciones.[160] Hay muchos santos en el cielo y el 1° de noviembre se los honra a todos. Me alegra escuchar cuando me comentan sobre la causa de mi padre y me hablan de un familiar muy santo. Creo que esto muestra que hay muchos que han vivido las virtudes evangélicas.

Me entristecí mucho cuando en el año 2002, el postulador e iniciador de la causa enfermó. Su señora, Ema, nos llamó a Elsa y a mí para que lo vayamos a visitar a la Terapia Intensiva del Hospital Italiano, en donde estaba internado. Estaba muy lúcido y conversamos de varias cosas sobre la causa. Me lamenté por un error que había cometido y me dijo: *El que no hace nada no se equivoca nunca, no vale la pena lamentarse, hay que seguir para adelante.* Al salir me di cuenta que me había animado, pero sin decirme que yo había estado bien, aceptó que me había equivocado y le

---

fue el que supervisó el traslado del cuerpo de Eva Perón.

160 El libro más importante que escribió Ambrosio fue "El Triunfo del cristianismo." Además por muchos años fue el director de la revista "Rumbo Social."

restó importancia. Fue la última vez que hablé con él porque esa tarde perdió la conciencia y al poco tiempo murió.
El 25 de agosto de 2005 se celebró la ceremonia de apertura formal de la causa en la Curia de Buenos Aires. Ya se había finalizado la recolección de testimonios y los peritos habían hecho su dictamen.

El 17 de septiembre de 2013, se realizó el acto de cierre de la causa en el auditorio de la Universidad Católica Argentina. Fue presidido por el arzobispo de Buenos Aires, Monseñor Mario Poli.

Mi hermano, el padre Juan Miguel
En 1979 se radicó en Kenya y hasta sacó la ciudadanía keniata para evitar problemas de visados. Volvió a la Argentina muy pocas veces. Mamá mientras pudo, lo fue a visitar, pero por motivos de salud ella tuvo que dejar de viajar.

El nos visitó en 1991, 2005 y 2013. En estos últimos viajes pudo asistir a los actos litúrgicos de apertura y cierre de la causa de canonización de mi padre.

Durante su visita en el año 2005 le dieron un permiso para celebrar misa en lo de mi madre debido a que estaba enferma. Fueron días soñados, era como estar en el altar. Magdalena Avellaneda de Delfino vino varias veces a esta misa privada. Mi hermano aprovechó para hacerse un chequeo médico en el Hospital Austral y para que le recomienden un tratamiento por sus problemas en las rodillas.

Despedida del padre Emilio
El 22 de junio de 2005 vino a almorzar a nuestra casa. Fue una reunión llena de cariño familiar, y la conversación giró en torno a temas muy de familia; se habló de la querida Obra, de nuestra familia y de sus padres, su hermana y sus sobrinos. Lo fuimos a buscar y conversamos mucho, preguntó con mucho interés por las novedades de nuestra familia y especialmente por la enfermedad y muerte de mi madre. Le contamos que en sus últimos días ella estuvo en paz y se la notaba entregada a pesar de haber estado un mes y medio en terapia intensiva. Sonrió y movía las manos como diciendo "Gracias a Dios." Comentó algo que estaba contento de almorzar con nosotros, le dijimos que hace mucho que no venía y nos respondió: Pues hace mucho que no me han invitado. Preguntó por mi hermano Juan Miguel y su tarea en Kenya como sacerdote de la Obra. Nos contó que cuando él renunció a la nacionalidad española y optó por la argentina lo citó el juez y le preguntó a don Emilio qué servicios podía prestar a la Argentina. El le dijo que había sido oficial en España mientras estudiaba y aclaró el cargo obtenido, que además era médico y que por último era sacerdote. Entonces el juez exclamó

que habían hecho una buena adquisición.
Después se dedicó bastante a nuestra hija Sarita y a su marido que se estaban por trasladar a vivir a Lima. Les explicó muchas cosas que luego les resultó útil para comprender a los peruanos. Contó que él había estado en Lima viviendo casi un año, porque San José María le había pedido que vaya a conocer los oratorios de Perú para imitarlos. Explicó que los peruanos hacían perfectas réplicas de los altares coloniales existentes. Cuando le contamos de los dos nietitos recién nacidos,[161] nos contó que sus sobrinos habían sido prematuros. Y que su hermana los había alimentado con un gotero con gran dedicación hasta que se pudieron alimentar mejor. Contó que su padre fue aprendiz de carpintero y que había terminado teniendo nueve cines en Valencia. Había tomado la comunión recién cuando su hijo se ordenó sacerdote. Protestaba y no quería a la obra porque decía que en el momento de su muerte su hijo no iba a estar con él. Sin embargo el padre Emilio fue el único que pudo estar con él al morir pues su madre estaba muy enferma y su única hermana la estaba cuidando.Su padre era "rojo" y en plena guerra civil lo llevó a una iglesia. El padre Emilio vio con sus propios ojos de niño como sacaban una estatua de un nicho en la pared de un altar y "empareraban" vivo a un sacerdote. Nos dijo: *Todavía está allí.*

Su hermana la acompañó a mi cuñada Marta. Su hija Mariquita tuvo un accidente de auto en Valencia y al poco tiempo murió.
Le dijo a Adolfo: *¡Publicá, publicá! Porque después de la muerte se tiran todos los papeles...*

Tengo muy gratos recuerdos de los círculos que nos daba en Pinamar y de los retiros que predicaba en la Parroquia de Nuestra Señora de la Paz.

En enero de 1997 me confesé con él y le conté que estaba muy asustada con el tema de la mafia de Yabrán. Me dijo que me quede tranquila, que la oración es lo más importante. Que él sabia de sacerdotes que eran hijos de padres mafiosos, que no tenga miedo. Al día siguiente fue el asesinato de José Luis Cabezas y la situación cambió mucho en Pinamar.[162]

Fechas importantes
19 de julio de 2006: murió mi hermano José María y el entierro fue en Pinamar.

Navidad 2006: por primera vez pasamos Navidad sin la familia extendida. Decidimos ir a Pinamar y mamá no se animó a viajar por sus problemas de salud.

161 Juan Segundo Herbin y Victoria Peña.
162 El padre Emilio falleció el 18 de julio de 2007.

21 de abril de 2007: murió Clarita, la hija de mi hermana Mawi.

21 de mayo de 2007: murió mamá.

El 11 de mayo de 2008 celebramos nuestras bodas de rubí con una misa en el Santísimo Sacramento y un lindo almuerzo en el Plaza Hotel, nos acompañaron 120 invitados.

Sarita y Gustavo se fueron a vivir a Lima en el 2007. El 24 de setiembre de 2007 nació Jorgito Eiras Critto. Sarita estuvo casi tres meses en casa con nosotros y Gustavo iba y volvía. Fui a visitarlos y a ayudarlos cuando se mudaron de departamento en octubre de 2008.

Volví en mayo de 2009, porque se volvieron a mudar y yo colaboré cuidando a Jorgito y por último, fui cuando estaban preparando la mudanza para regresar a Argentina en junio de 2010.

Sarita y Gustavo volvieron de Lima en el año 2010 y estuvieron alojados en casa mientras esperaban el nacimiento de José y la llegada de sus muebles que venían en barco.

Cierre de Acción Solidaria

Al enfermarse mamá hicimos turnos para cuidarla mientras estuvo internada en el Mater Dei, yo ya no podía ir a la radio como los anteriores años. Decidimos cerrar esta asociación porque cada vez las voluntarias tenían más complicaciones y además había surgido la Red Solidaria y sentíamos que ellos estaban trabajando en algo similar, pero en gran escala.

Homenaje a mis suegros

El 30 julio de 2011 se hizo la presentación del libro: *"Miguel Critto y Benjamina López Pondal de Critto, un matrimonio unido por su vocación de servicio",* en el Jockey Club en la ciudad de Tucumán.

Los expositores fueron Juan Cruz Jaime, José Ignacio García Hamilton, Baby Torres y Federico Lannes, el coordinador fue Luis Alberto Peña Critto. Se organizaron varios festejos: una comida en lo de Gerardo y Adriana, un gran almuerzo en lo de mi cuñado Pancho y por último un gran almuerzo en Tapia, en Las Cortaderas. Esto último fue organizado por Adolfo y su hermano Pancho, invitaron a todos los descendientes de mis suegros. Mercedes Fazio y otras sobrinas colaboraron mucho en la convocatoria, vinieron integrantes de la familia de cuatro generaciones.

Como eran las vacaciones de invierno invitamos a nuestros hijos y sus familias a ir a Tucumán y nos alojamos todos en el Tucumán Center. Nuestros nietos estaban encantados al conocer tantos familiares.

Homenaje a mi abuelo Shaw

El 7 de octubre se realizó un acto en homenaje a Alejandro E. Shaw en la Academia Argentina de Ciencias Económicas y la presentación del libro: "Alejandro Shaw y su obra." Los expositores fueron, los académicos Julio Olivera y Aldo Ferrer. La presentación estuvo a cargo de José María Dagnino Pastore, presidente de la Academia. Juan Cruz Jaime habló como uno de los autores del libro.

Homenaje al bisabuelo Ernesto Tornquist

En el centenario del fallecimiento de Ernesto Tornquist, tres de sus bisnietos decidimos publicar un libro en su homenaje, que se llamó: *Aportes de un emprendedor de avanzada, Ernesto Tornquist cien años después*. En el Centro Cultural Borges se hizo la presentación del libro el 29 de septiembre de 2011. Los expositores fueron María Esther Vázquez, Orlando Ferreres, Carmen María Ramos y Juan Cruz Jaime. El coordinador fue Luis Fernando Tornquist.

Vinieron muchos primos segundos y sus familias, fue realmente una fiesta.

Casamientos de nuestros hijos

El casamiento de Florencia y Carlos fue el 29 de octubre 1993. La ceremonia fue en el Santísimo Sacramento y fue muy cómodo porque era muy cerca del lugar en donde se hizo la fiesta: el Plaza Hotel. Como mamá era la presidenta nos mimaron mucho: se casaba su primera nieta.

El de Male y Julián fue el 19 de julio de 1999. La ceremonia la celebró el tío de Julián, el padre Rafael Braun y fue en la iglesia donada por sus abuelos, el Patrocinio de San José. La fiesta se hizo en la Rural y estuvo lindísima. Yo deseaba que fuera en el Plaza pero lamentablemente no estaba disponible en la fecha que eligieron.

Adolfito y Cécile se casaron el 19 de diciembre de 2000. La ceremonia fue a mediodía en la iglesia de San Martín de Tours y la fiesta fue en Campo de Mayo en un día soñado, fresco pero muy soleado.

Sarita y Gustavo, se casaron el 18 de septiembre de 2004. La ceremonia fue en nuestra parroquia de San Martín de Tours y la celebraron el padre Tomás Méndez y el querido párroco Isidoro. La fiesta fue en el Marriott Plaza Hotel.

Enrique y Gisela, se casaron el 22 de mayo de 2009 y la ceremonia la presidió el padre Diego Ibarbia. Para festejar, hicimos un almuerzo en casa y pusimos mesas y sillas en el patio y en el garage y por suerte el clima acompañó mucho.

Celebraciones familiares

Nos encanta reunirnos con nuestros hijos y nietos y eso nos llena de alegría. Es la gran prioridad para nosotros, tenemos muchísimo que festejar y siempre estamos organizando comidas en casa para los cumpleaños y otras celebraciones. Como ya somos muchos, algunas veces celebramos más de un cumpleaños a la vez. Para facilitar la organización hicimos un esquema que me sirve para ayuda memoria y agrupamos los cumpleaños según el mes en que se celebra. En agosto no hay ninguna fecha agendada, pero celebramos el día del niño siguiendo la tradición que comenzó mamá hace años.

Enero
25, Adolfo. 1933
Febrero
10, Carlos Herbin. 1963
Marzo
20, Catalina Herbin. 2000
28, Adolfito. 1969

Abril
3, Tommy Herbin. 1998
21, Julián Peña. 1971
24, María Peña Critto 2000
28, Florencia Critto de Herbin. 1972
29, Gustavo Eiras, 1960
Mayo
2, Francisco Peña Critto, 2003
16, Enrique Critto, 1976
Junio
5, Male Critto de Peña.1973
17, Sara Shaw de Critto. 1946
20, Victoria Peña Critto. 2007
25, Juan Segundo Herbin Critto. 2007
Julio
5, Gisella Camelli. 1974
22, Sofía Peña Critto. 2004
Agosto
18, José Enrique Eiras Critto. 2003
Septiembre
24, Jorgito Eiras Critto 2009
Octubre
24, Josefina Herbin. 2001
31, Cécile De Wavrin. 1974
Noviembre.
6, Carlitos Herbin 1997
20, Lucho Otero Camelli. 2000
Diciembre
8, Sarita Critto de Eiras. 1970
9, Marquitos Herbin. 2005

Celebramos los sacramentos
En este listado los nietos están ordenados de mayor a menor según su "llegada" a la vida.

Nuestro primer nieto, Carlos Miguel Herbin nació el 6 de noviembre de 1995 y fue bautizado el 6 de noviembre de 1995. Sus padrinos fueron sus tíos Enrique Miguel Critto y María Elena Critto. La ceremonia la celebró el Padre Tórtora.Recibió su Primera comunión en el Colegio San Pablo el 3 de octubre de 2009.

Tomás Adolfo Herbin, nació el 3 de abril de 1997 y fue bautizado en la Iglesia del

Pilar el 10 de abril de 1997. Sus padrinos fueron Sara Benjamina Critto y Federico Ferreyra.
Recibió su Primera Comunión en el Colegio San Pablo el 23 de octubre de 2004.

Catalina Herbin, nació el 20 de marzo de 2000 y fue bautizada el 5 de mayo de 2000 en la Basílica del Socorro. Sus padrinos fueron sus tíos Adolfo y Emmy. Recibió su Primera comunión en la Capilla del Colegio Malinckrodt el 27 de septiembre de 2008.

María Guadalupe Peña Critto, nació el 24 de septiembre de 2000. Fue bautizada el 13 de mayo y sus padrinos fueron sus tíos Sara Benjamina Critto y Tomás Peña. Recibió su Primera comunión en la Capilla del Colegio Malinckrodt el 27 de septiembre de 2008.

Josefina Herbin, nació el 24 de octubre y fue bautizada el 26 de noviembre de 2001 en la capilla del Mater Dei. Sus padrinos fueron Cecile de Wavrin de Critto y Diego Goldaracena. Recibió su Primera comunión en la Capilla del Colegio Malinckrodt el 18 de septiembre de 2010.

Francisco José Peña Critto, nació el 2 de mayo de 2002 y fue bautizado el 28 de junio. Sus padrinos fueron sus tíos Florencia Critto y Andrés Peña. Recibió su Primera Comunión en el Colegio San Pablo el 3 de octubre de 2009.

Sofía Magdalena Peña Critto, nació el 22 de Julio de 2004 y fue bautizada el 29 de septiembre. Sus padrinos fueron sus tíos Adolfo Critto y Lucila Dellepiane de Peña. Recibió su Primera comunión en la Capilla del Colegio Malinckrodt el 28 de septiembre de 2013.

Marcos Herbin, nació el 9 de diciembre de 2004. Fue bautizado el 6 de enero 2005 en la parroquia San Martín de Tours y sus padrinos fueron su hermano Carlitos y Florencia Loréfice. Recibió su Primera Comunión en el Colegio San Pablo el 27 de octubre de 2012.

Juan Segundo Herbin, nació el 25 de junio de 2007 y fue bautizado en la Iglesia del Pilar el 1 de agosto de 2007, sus padrinos fueron Paula Herbín y su hermano Tomás.

Victoria Cecilia Peña, nació el 20 de junio y fue bautizada el 28 de julio de 2007 en la capilla del Espíritu Santo de Los Pinguinos. Sus padrinos fueron sus tíos Cecile de Wavrin de Critto e Ignacio Peña.

Jorgito Eiras Critto, nació el 24 de septiembre de 2008 y lo bautizó el padre Isidoro

el 4 de octubre en la iglesia San Martín de Tours. Su madrina fue su tía Male y su padrino, su tío norteamericano Bob.

Santiago Adolfo Peña Critto, nació el 30 de septiembre y fue bautizado el 18 de noviembre de 2010 por su tío abuelo el padre Raffy Braun. Sus padrinos fueron sus tíos Mercedes Correa de Peña y Gustavo Eiras.

José Eiras Critto, nació el 18 de agosto de 2010. Fue bautizado el 27 de agosto y sus padrinos fueron su tía Gaby Eiras y su tío Carlos Herbin.

También celebramos el cumpleaños de Luis Otero, hijo de nuestra hija política Gisela. Fecha de su nacimiento: 20/11/1999. Lo bautizaron el 4/6/2005 en la parroquia Nuestra Señora de Itati. Hizo su Primera comunión el 21/8/2010 en la Basílica María Auxiliadora y San Carlos.

Anécdotas

Carlitos, nuestro primer nieto al año y medio en nuestra casa de Pinamar, me miró y dijo: Gusta Mamama. Fue el piropo que más me agradó de mi vida entera. En el año 2005 nuestra hija Male se fue a Brasil con Julián por cuatro días y su hijito al escucharme sonrió y dijo: *La voz de mi mamá salió de tu boca.*

Navidad 2005, Carlitos mi nieto mayor me pregunta: *¿Porqué nos hacés regalos?* Tomy responde: *Porque es muy buena.* Caty la hermanita agrega: *Y tiene a Jesusito en su corazón.*

Carlitos, mi nieto mayor me preguntó durante una comida: *¿Porqué hizo Pinamar tu abuelo?*

Le respondí que él era arquitecto y que fue a estudiar Urbanismo en Alemania. Trabajó muy bien como arquitecto e hizo edificios muy importantes. Le gustaba mucho veranear en Punta del Este y conocía Mar del Plata. También era muy amigo de los Guerrero y lo habían invitado a su estancia en la costa del mar. Cuando vio los médanos se entusiasmó con la posibilidad de hacer algo no tan urbanizado como Mar del Plata. Valeria Guerrero que era soltera le propuso trabajar en sus terrenos: ella ponía la tierra y mi abuelo el trabajo profesional: la planificación, el capital y el trabajo. Ella era soltera y él viudo, empezaron a correr rumores de un romance que no se concretó. Ella decidió terminar con la sociedad, decidió separarse del proyecto, se quedó con lo que es ahora Valeria y un gran lote que quedó sin forestar por muchos años, actualmente está allí La Herradura.

En los veranos nos encanta invitar a los hijos y a sus familias a acompañarnos en Pinamar. Siempre a almorzar siguiendo la tradición de mamá.

En diciembre de 2013 nuestro primer nieto Carlitos Herbin, se recibió de bachiller

en el colegio San Pablo. Nos alegramos mucho con Adolfo porque a fin de año se fue a misionar a Añatuya en Santiago del Estero con algunos de sus compañeros de colegio.

Etapa del "nido vacío"

Cuando nuestros hijos crecieron y lentamente se independizaron, sentí mucha nostalgia. La añoranza se transformó en tranquilidad y alegría al ver a nuestros hijos bien acompañados, felices y viviendo un proyecto de vida compartido.

Tuvimos que cambiar nuestra actitud. Adolfo siempre fue muy protector y hasta sobreprotector. Ante cualquier problema le encantaba decir: "Yo me ocupo." Me quedó grabada la frescura de la mamá de una compañera de colegio de mis hijas que comentaba: "A mi marido no le gusta poner el despertador para buscar a nuestra hija a las tres de la mañana, pero se nota que a tu marido le gusta, estamos tranquilos porque las trae de las fiestas." Recuerdo mi indignación, le pedí a Adolfo que no se "ofrezca" y dije de organizar turnos. Pero de inmediato otros padres dijeron que había que organizar con un remis y eso a Adolfo no le gustó y siguió buscándolas.

Hace poco vimos un documental impresionante que trataba de una osa y su cría y sus vidas en medio de los hielos. Cuando la osita creció, la madre la ahuyentó, era imposible la supervivencia de ambas si se quedaban juntas. Cuando los hijos crecen la nueva forma de cuidarlos es dejar que se arreglen solos. Es una alegría para los padres comprobar que sus hijos sepan resolver sus problemas. Es fácil comprender que poco a poco se van dando vuelta los papeles y son ellos los que tendrán que sostener a sus padres frente a las limitaciones propias de la tercera edad.

Cuando nos planteamos que la casa nos quedaba grande y que era conveniente mudarse a un departamento en donde no haya escalera, Adolfo me dijo que la sola idea de la mudanza lo tensionaba. Decidimos quedarnos y que en el momento que fuera necesario podríamos agregar un ascensor o algo parecido. Nos encanta reunirnos y también recibir a los queridísimos nietos. Ellos disfrutan mucho y les divierte jugar a las escondidas y subir y bajar por las escaleras a toda velocidad. Nosotros disfrutamos al verlos jugar y eso nos da mucha felicidad.

Mi suegra llamaba "la casa de la alegría" a nuestra casa de la calle Tagle, creo que estuvo acertada y pienso que nuestros nietos lo perciben.

Cuando nuestros hijos se independizaron empezamos a disfrutar mucho de la casa y los fines de semana no salíamos salvo para hacer caminatas por los lindos alrededores de nuestro barrio. ¡Qué lindo es caminar por Bs. As! En setiembre

florecen los lapachos, luego los ceibos, en octubre los jacarandas son espectaculares. Las altísimas tipas florecen y alfombran el piso de amarillo. De febrero a abril se destacan los palos borrachos con sus grandes flores rosas. Cuando llega el otoño los que brillan son los gingo bilova y los fresnos. En invierno se destacan los troncos de los plátanos y los de las tipas, siempre hay algo que admirar. Apenas comienza el clima cálido, llegan las golondrinas y se las ve volar y zambullirse en el agua del estanque de la "Plaza de los barquitos", cerca de nuestra casa. Contemplar ese espectáculo distiende y alegra y nos encanta salir a recorrer caminando los fines de semana.

Amigos

"Un amigo fiel es un refugio seguro: el que lo encuentra ha encontrado un tesoro. Un amigo fiel no tiene precio, no hay manera de estimar su valor. Un amigo fiel es como un remedio que salva, los que temen al Señor lo encontrarán." (Eclesiástico 6,14-17.)

Tuve y tengo muy buenas amigas. Gracias a ellas he disfrutado mucho en los diversos tramos de mi vida: en el colegio, en vacaciones, en la facultad, en mi vida de casada, viviendo en Córdoba y en mi regreso a Buenos Aires.

Hice nueva y buenas amigas entre las madres de los compañeros de colegio de nuestros hijos y por último, trabajando en Acción Solidaria y en Fund TV.

Es imposible recordar todo, pero lo que siento es un gran agradecimiento por todo el cariño y la compañía que me han brindado. No es posible estar con todas todo el tiempo, tenemos puntos de conexión pero las circunstancias de la vida muchas veces nos alejan.

Con muchas de ellas estoy un poco alejada físicamente, pero en cuanto nos reencontramos sentimos que nuestro cariño mutuo sigue intacto. Hay cuestiones de empatía y antipatía que son difíciles de entender. Pienso que la amistad es un misterio, pero cuando surge, alegra la vida.

Amigas de la infancia y juventud

Cuando era chica eran muy importantes las compañeras de colegio y las amigas del verano, eran dos espacios que casi no se conectaban. A las del verano las invitaba a mis cumpleaños, pero mis amigas del colegio nunca veranearon en Pinamar. En mis notas sobre mis veraneos, describí las actividades que hacíamos durante las vacaciones y allí nombro a varias amigas.

En el capítulo dedicado a mi vida escolar, están los nombres de todas las que en algún momento fueron mis compañeras de colegio.

Allí desalentaban las "amistades particulares." Teníamos que hacer deporte con las compañeras que nos tocaban en el equipo, almorzar en una mesa en donde mezclaban chicas de distintas edades y sentarnos en las aulas de acuerdo a las ubicaciones que nos asignaban. Creo que esto era muy favorable para crear un clima de apertura y compañerismo.

En la secundaria formamos un coro Alelluia junto a Magdalena Avellaneda, Magdalena Cárdenas y Tareka de Araujo. Ya de casadas continuamos tomando clases de canto con Inés García Merou. En los comienzos estuvieron Silvia Rueda de Uranga, Teresa Beccar Varela y Magdalena Cané, pero por diversos motivos se alejaron.

Encontré muchas cartas de mis amigas de colegio, disfruté mucho al releerlas.

Estuve tentada en agregarlas, pero me desalenté al calcular que estas crónicas se extenderían demasiado. Las que más me escribieron fueron Tareka de Araujo, Magdalena Avellaneda y Magdalena Cárdenas. También encontré cartitas de Magdalena Cané, Marieta y Agustina Pereyra Iraola, María García Llorente y varias de mis hermanos.

Los amigos de mis padres tenían hijos pero no me hice íntima de ninguno de ellos. Sofía Paz Anchorena fue una excepción, pero en mi adolescencia ya casi no nos veíamos. También fui muy unida con Florencia Uranga, su papá era primo hermano de mamá y veraneaban en Pinamar.
Seguimos conectados con los Campos Malbrán, fuimos muchísimo a su casa en San Isidro y recuerdo que en la pileta que tenían aprendí con ellos natación con un profesor.

Amigos en Córdoba
Pienso en mis amigas de Córdoba, en lo unida que éramos y en las actividades que compartíamos al mismo tiempo que cuidábamos a nuestros hijos. Muchos domingos íbamos varios matrimonios y hacíamos picnic en nuestro campito en Atos Pampa, en verano nos bañábamos en el río.
Nos visitábamos por las tardes, no se usaba ir a la plaza porque muchos vivían en casas y los chicos aprovechaban los jardines. Nuestros hijos estaban felices porque todo el tiempo podían jugar con otros chicos.
Hacíamos reuniones de reflexión semanales organizadas por Nenina Pinto de Frías. Allí me reencontré con Mechita Bustos Morón de Ferreyra a quien conocía de los veraneos en Pinamar. Ambas nos trasladamos de Buenos Aires a Córdoba con nuestras familias al mismo tiempo, nos encantaba conversar. Seis años después volvimos al mismo tiempo a Buenos Aires y nos seguimos reuniendo.

Nos veíamos muchísimo con Julia Revol, casada con Samy, con Julia y Víctor Soria, Naldo e Inés Colomé, Teluca y Julio Altamira, Adolfo y Carola Pirovano de Carranza, Mercedes y José Vicente Cornú, Francois y Estela Gueydan, Gori y Marta Elena Díaz Lucero, Enrique y María Angélica Finochietti.
También con Ana Paz de Sarria, nuestra amistad comenzó porque nuestros hijos coincidieron en los colegios y eran muy unidos.
Algunos sábados íbamos a almorzar a la quinta de los Castellanos en Santa Bárbara. ¡Tantos buenos amigos! Como estábamos lejos de nuestras familias nos apoyamos mucho en todos ellos.

Cuando llegamos a Córdoba, Pedro José y Nenina hicieron una gran comida en su casa y nos presentaron a un montón de sus amigos. Fue nuestra primera "salida" y fue muy reconfortante. Nos sentimos como en familia y varias veces les dijimos

que ellos fueron como nuestros padres adoptivos cordobeses. Eramos muy unidos con los Frías. Cuando nos mudamos a Buenos Aires nos prometieron venir a almorzar o a comer con nosotros todos los meses, él tenía que venir seguido a las reuniones de la Academia Nacional de Ciencias Sociales.
Nenina murió el 11 de octubre de 2009 y él murió el 3 de abril 2011.

Amigas y compañeras

La perfección no es humana y es habitual que existan malentendidos, incomprensiones, rivalidad y celos. Pero es muy grato cuando en la convivencia hay confianza, respeto y deseo de trabajar en equipo para lograr objetivos compartidos. Una persona sola y aislada, muy poco puede hacer, en cambio los grupos pueden lograr cosas increíbles. El compañerismo es apoyar a los que trabajan con nosotros y sentirse apoyado por ellos, esto produce una gran y misteriosa sinergía.

Comencé a trabajar en Radio América con un programa radial y enseguida se sumaron buenas compañeras. Es lindo trabajar con los que levantamos juntos una misma bandera. Durante muchos años compartí muchísimas alegrías y algunas tristezas con mis compañeras de Acción Solidaria y actualmente con las de Fund TV.

Con las amigas con las que trabajo, siempre hemos tenido muchísimos temas sobre los que conversamos.

En Radio América compartí muchas horas con mis cuñadas Lucía y Tesy, Teresita Estrugamou, Josefina Piñero Pearson, Elsa Pelegrini, Teresa Garay de Critto, Marcela Cavanagh y Mima Mansilla.

En Radio el Mundo y Radio Cultura estuvimos muy unidas con Susana Naón de Ferreccio, Diana Gargiulo, Florencia Lisdero, Mónica Garcia Arocena de Braun, Silvina González Grey, María Teresa Massalin de Frías, Marilu Sánchez Abelenda, Beatriz Echeverria, Manuelita Delaico, Lilian Portela y la siempre firme como una roca: Elsa Pelegrini.

En Fund TV, actualmente están muy activas Elizabeth Mac Laughlin, Manuela Delaico, Dzidza Orlowski de Amadeo, Paula Benvenuto, Ivana Canosa, María Herrera Vegas, Rosario Mantilla y Susana Moreno Campos. Es un grupo lindísimo y muy variado, gracias a eso nos complementamos. Además todas son muy entusiastas y generosas y aportan mucho a los objetivos de esta fundación.
Actualmente la presidenta es Dzidza, es una gran amiga a quien conozco desde su niñez, su familia era vecina del campo de los abuelos de mi amiga Tareka. Además admiro su trayectoria, hizo mucho por las organizaciones sociales y civiles, es muy

trabajadora y entusiasta.
Manuelita es un gran pilar, estamos muy unidas desde hace años. Con ella hemos compartido muchas historias, la conocí en Tucumán como gran amiga de mi cuñada Josefina. Luego la reencontré en Pinamar y estuvo colaborando en Acción Solidaria en la radio. Hace años que es la tesorera de Fund TV, hace lo que nadie quiere hacer: los trabajos administrativos y la recaudación de fondos. Elisabeth Mac Laughlin es la secretaria de la comisión ejecutiva y además es la coordinadora del premio. Es muy responsable y eficiente y el jurado está encantado con ella. Con ella también coincidimos durante las vacaciones en Pinamar. Participaron muchos años Martha Zinn, Alicia Gómez, Estela Leal y Zunilde Rimoldi. Cora Rimoldi, Gisela Camelli y Lilian Sarni, aportan mucho aunque no vienen a todas las reuniones.

Fund TV nació con el proyecto de producir micros de educación para la salud pero rápidamente notamos que era muy difícil conciliar las actividades lucrativas con una organización sin fines de lucro. Iniciamos las nuevas actividades durante un año con un pequeño grupo que se disolvió, entre ellas estaba mi cuñada Lucía y Cristina Slame de Shaw. Al poco tiempo empezaron a trabajar Cristina Saravia de Dupont, Ana Fernández Cutiellos de Gonella y María Elvira Martini. María Elena Peón y yo fuimos las que quedamos desde el inicio de este proyecto.
Ana fue un gran sostén, ella me respaldaba y me "daba alas." Me empujaba y me decía: Dale, podés, no te das cuenta pero te miran con simpatía... Ahora con la perspectiva del tiempo me doy cuenta que sin ella no me hubiera animado a emprender mucho de lo que hice.
Tengo grabada una anécdota. La secretaria de Romay, el director del Canal 9, me conocía porque tenía un programa en Radio Cultura y era la que había preparado las inscripciones para el premio Fund TV. Un día me llama y me dice que había algo muy interesante en la embajada de Australia, era una reunión sobre infancia y televisión. Me dijo que era algo conectado con nuestra fundación, que habían tirado a la basura la invitación y ella nos iba a enviar la tarjeta. Lo comenté con Ana y ella se entusiasmó. Le dije que no me animaba a ir, pero ella insistió para que fuéramos. Al entrar en la embajada, noté que éramos las únicas invitadas que aparecieron. El embajador nos recibió con gran amabilidad y expliqué que nos habían enviado la tarjeta que iba dirigida al señor Romay. Nos invitaron a un congreso sobre este tema, estaban muy interesados para que vaya alguien de nuestra fundación, pero que tenía que saber inglés. Siempre recuerdo que al entrar, yo quería salir corriendo y Ana por el contrario, estaba encantada. Ella había trabajado en un Banco y le encantaban las relaciones públicas. Ana me ayudó a superar mi timidez y a tener más seguridad en mí misma y en nuestra misión. Siempre repetía: *Clarito, clarito, clarito.*
No olvido nunca cuando en su entierro en la Recoleta, se acercó Manuelita y me dijo que ella quería colaborar y hacer lo que hacía Ana. Yo estaba muy desanimada y

pensaba que iba a ser imposible continuar con Fund TV, al escuchar su ofrecimiento comprendí que había que continuar.
Otra amiga que extraño y que también me enseñó mucho, fue María Elvira Martini, estuvimos trabajando juntas desde el inicio de Fund TV hasta su fallecimiento en agosto de 2013. Gracias a ella aprendí a expresarme mejor, insistía que yo pensaba más rápido de lo que hablaba y que tenía que ir bien despacio para defender mis argumentos. Sabía expresarse muy bien también en lo escrito. Gracias a ella y a Ivana Canosa, escribimos todo lo que era necesario para Fund TV. Aprendí a redactar mejor gracias a estas dos amigas, ambas habían sido profesoras durante muchos años.
Cuando pienso en el trabajo de Fund TV, me admiro que funcione tan bien gracias al compromiso de sus voluntarias y a pesar los pocos recursos materiales.
Surgieron lindas amistades con los jurados, los acompañamos cuando nos invitan a sus actividades. Lo mismo sucede con algunos de nuestros patrocinantes.
Gladys Damski nos ayuda con la prensa desde hace años, me la presentó la querida amiga Margot Romano y hemos congeniado mucho.
Gracias a estas actividades conocí a Silvia Bacher y me hice amiga de ella.

Amistades extranjeras
Conocí a dos colombianas muy simpáticas, y enseguida les pregunté*: ¿Hasta cuando se quedan en Buenos Aires?* Una de ellas respondió: *¿Por qué acá siempre hacen esta pregunta?* Le dije: *Porque no me gustan las despedidas.*

Tuve una amiga y vecina italiana y cuando se fue, yo tenía 15 años y lloré muchísimo. La colombiana dijo: La amistad es tan linda que vale la pena vivirla aunque sea sólo por un día.Quedé muy amiga con una de ellas, Clemencia Torralva. Me encantó su alegría de vivir y su entusiasmo por el arte. Cuando se enteró que Adolfo tenía una radio nos pidió promover a un joven pianista chino y lo acompañó a radio América, me impresionó su generosidad. Luego organizamos muestras de cuadros en el importante local que Avianca tenía en la calle Santa Fe, hicimos varias cosas juntas y hasta pidió ser admitida al Opus Dei.
Cuando se fueron a vivir a Madrid, les hice una gran despedida en casa. Años más tarde alojaron y pasearon a mi hija Sarita, cuando pasó unos días en esa ciudad.

Mi amiga italiana, la que me hizo sufrir cuando se fue de Buenos Aires era Anna María. Puri Purini. Siempre estuvimos conectadas, nos escribimos durante muchos años para Navidad. Volvió una vez a Buenos Aires y yo la visité en Roma tres veces. Ella y su madre atendieron muchísimo a Juan Miguel cuando vivió durante tres años en Roma. También la invitaron a mi hermana Elsa a pasar una semana en su departamento cuando la fue a visitar a María Pía, su hija numeraria.

Hemos seguido conectados con los amigos de Adolfo de Nueva York, fueron compañeros de la Universidad de Columbia. Cuando nos encontramos con ellos siempre nos admiramos porque encontramos que la amistad está intacta en el mismo punto en que la hemos dejado a pesar del paso de los años.

Matrimonios amigos

En Buenos Aires es más complicado seguir conectado con los amigos, en las provincias es fácil coincidir en muchos lados y hasta encontrarse en la calle. Con algunos matrimonios amigos hemos ido al teatro, con otros hicimos programas para comer afuera, por ejemplo con los Dagnino Pastore y los Bauer. También con las Alelluia y nuestros maridos.

A muchos los vemos cuando festejan sus cumpleaños, sus aniversarios y los casamientos de sus hijos. No queda mucho tiempo para organizar tantos programas y las salidas son cansadoras, los años nos van pesando.

Durante varios años nos juntábamos a comer al menos una vez al año con los Villa Laroudet y los Moreno Vivot. Lo mismo con las Alelulia y sus maridos, pero poco a poco empezamos a salir menos por las noches. Muchas veces recibimos llamados de familiares tucumanos o amigos cordobeses y de inmediato los invitamos a nuestra casa. Cada vez que venían mis cuñados Pancho y Josefina, organizábamos comidas con matrimonios amigos, especialmente con los Delaico y los González Moles.

Adolfo empezó a recibir muchas invitaciones desde que comenzó a trabajar en una emisora radial y decidió ser selectivo y cuidar su tiempo. Me anunció: no puedo hacer ambas cosas, o trabajo o hago actividades sociales.

Muchas veces organizamos salidas con los Labanca, estamos en deuda con Jorge por todo lo que colaboró con su asesoramiento legal en muchas situaciones complicadas. La primera fue la sucesión de mi tío Alejandro y luego nos ayudó con Vivian. Graciela me acompañó a visitar a Lucrecia Moyano y me aconsejó para los casamientos de mis hijos, es una "maestra" en materia de buen gusto.

También ha sido lindo organizar con los Ferreres. Orlando colaboró para la venta del Plaza Hotel y siempre nos brinda su certero asesoramiento económico, disfrutamos mucho cuando salimos con él y con María Inés.

Pienso en tantas familias amigas de la nuestra, algunas de ellas nos han nombrado padrinos o madrina de sus hijos. Adolfo es padrino de sus sobrinos Pacho Fazio, Anita Critto, Lucía Canale y Candelaria Ramallo. También es padrino de Agustina

Moreno Vivot y Mariana Pazos. Ambos somos padrinos de Guillermo Mac Laughlin, hijos de nuestros grandes amigos Elisabeth y Alfredo. Yo fui madrina de Inesita Saravia que murió muy chiquitita, de Pia Canale y de Federico Shaw.

Amigas de la obra
Me encanta asistir a los círculos y a los retiros del Opus Dei, en ellos me encuentro con compañeras por las que siento una gran afinidad. Actualmente nos reunimos con Beatriz Galiardo de Richards, Patricia Loncán, Carmen García Llorente, Carmenchu Klapenbach, Josefina Oromí, Julia Camargo entre otras. También coincidí con Graciela Falavella, María Luisa Bustillo de Llavallol, Gladys Alvarez y su hija Liliana Iavícoli y muchas muy santas que ya han partido para el cielo.

Familia extendida
En la medida que nuestros hijos se fueron casando, se fueron agregando nuevas integrantes de las familias de los hijos políticos. Me impresionó que María Laura Escalante de Herbin sea mi consuegra, ella es prima hermana de Magdalena, una de mis grandes amigas. Admiraba mucho a Calala, la abuela de mi yerno Carlos, había escuchado muchas anécdotas sobre lo buena y generosa que era.
Elaine de Imaz en el entierro de su hijo me presentó a Clara Braun de Peña y nos dijo que "Ustedes son muy parecidas y tienen que ser amigas." Ambas habíamos perdido a padres muy jóvenes, teníamos muchos hermanos y éramos muy comprometidas con nuestra religión. Su hijo Julián se casó con nuestra Male y fuimos consuegras.

También había estado muy conectada con Margarita Uranga, la mamá de Cécile. Era hija de un muy querido primo hermano de mamá y además su familia era muy unida a la nuestra. Con mis otras dos consuegras no había tenido tantas conexiones, pero ahora las considero parte de nuestra familia.

Otras amigas
Me siento muy unida también con Chichi Ostenrieder, Clara Nuñez, Patricia Ruiz Moreno de Ceballos, Elaine de Imaz, Inés Gowland de Galino, Patricia Chiappe. Con cada una de ellas hemos coincidido en algún momento de nuestras vidas.

Con Marijen Ortiz Basualdo de Bancalari, durante años hicimos pool juntas para llevar a nuestras hijas al colegio Buen Aire. También quiero mucho a Lourdes Doucet, ella colaboró en la sucesión de mi madre y también cuando necesitamos hacer tasaciones en Luis Chico y en El Destino. ¡Temo olvidar a alguien! Es lindo recordar, pero sé que es imposible nombrar a todos.

Amigas en el cielo

Extraño a las amigas que ya partieron a la Casa del Padre, especialmente a las que trabajaron conmigo como Elsa Pelegrini, María Elvira Martini, Ana Gonella, Tera Garay de Critto y Florencia Lisdero. Varias compañeras de colegio ya no están con nosotros: Teresa Beccar Varela, Amanda Nazar Anchorena de Tobillas y Margarita Lalor. También añoro a Agustina Pereyra Iraola, Tepuca Altamira y a Mechita Bustos Morón de Ferreyra, aunque no nos veíamos mucho siempre hablábamos largamente por teléfono.

Sé que gracias a la Comunión de los Santos seguimos unidas en nuestro mutuo cariño.

VIII. Cartas desde Tucumán 1978-1987

2 enero de 1978
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Los imaginamos gozando de Pinamar desde anoche. Me alegré mucho cuando ayer a la mañana me dijo Pancho que había llamado Adolfo avisando que partían. Yo había tratado muchas veces de comunicarme para decirles lo presentes que los teníamos y que pido a Dios que tengan un año nuevo muy feliz.
¡Qué lástima que Adolfo tenga que volverse de inmediato a Córdoba! Hago extensivos mis votos de felicidad a toda tu familia, Sara, y en especial para tu mamá.
Ya habrás estado con Lucía con quien pude hablar hace tres días y partía para allí al día siguiente. Me confirmó su invitación extensiva a Peña, María Elena y a quienes quieran ir. Me gustaría visitarla unos días en febrero antes de ir a Luis Chico.
¿Le dijiste algo del asunto de Miguel? Es increíble que continuara en la Jefatura de Policía. Muy de buen humor, tanto que sus compañeros ponderan cómo les ha levantado el espíritu. Estuve ayer de visita con Pimpa, M. Elena, Marta y Pancho, Fazio está totalmente dedicado a su defendido y Peña colabora mucho.
Les haré saber cuando esté en libertad. Pimpa siempre con su espíritu alto, Miguel Martín más conforme desde que lo ha visto muy bien a su papá ayer.
Merece Peña que lo feliciten por el premio del que ha sido objeto su libro y que él ignoraba. En La Nación hemos leído: "Región del NOA: Doctor Luis Alberto Peña. Primer Premio a la Producción Científica por su obra "Derecho Civil y Derechos Reales."
Extraño mucho a mis queridos nietos, me los imagino muy felices. Los abraza y bendice. Mina

23 de abril de 1978
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
¡Qué felicidad ha sido tenerlo a almorzar a Miguel con nosotros ayer sábado después de los lentos trámites!
Después del almuerzo fuimos con él y sus tres muchachos hasta Gonzalo[163], era una tarde preciosa y con un ánimo inmejorable todos los del paseo. Cuando volvíamos, ya era de noche y contemplábamos una hermosa luna llena…
Cuando estábamos el domingo de sobremesa en lo de Peña, llegaron Pimpa y Miguel que fueron aclamados. Nos contó que partía con los chicos al campo para andar a caballo. A su regreso me acompañó a una misa que se rezó por Jorge Iramain, hace hoy 7 años de su muerte. Todo el mundo lo visitó a Miguel o llamó para felicitarlo. Ayer cuando Juan Carlos Estévez supo que ya estaba en libertad, fue a su casa con una botella de champagne para brindar antes que hiciera su

163 Pueblo vecino a la estancia Las Criollas.

primera salida para venir aquí…
Ahora quiero decirles lo que gozo con las noticias de ustedes que nos ha traído María Elena que está maravillada con lo espléndida que es su nueva casa en la calle Tagle, que ustedes la merecen. Continuamente nos habla de lo lindo que es su patio con el mosaico blanco y negro puesto en una forma muy novedosa. De la biblioteca, que tan acertadamente la han proyectado y realizado, de los hermosos muebles, de mil detalles que tiene la casa. ¡Qué contentos tienen que estar!
Otra novedad que tenemos es que Elenita se ha trasladado a su piso de Muñecas 655, está muy contenta, no puede estar más cerca.
Deseo que ya terminen con los detalles que les faltan para que disfruten plenamente de su gran mansión.
Quisiera ir por unos días con Miguel y Pimpa a los Valles y no pierdo las esperanzas de estar presente en el casamiento de Donatella.
Los abraza y bendice a ustedes y los chicos. Mina

23 de abril de 1978
San Miguel de Tucumán

Queridos Sara y Adolfo:
He venido fascinada con la casa, todo lo que me habían contado ha superado por completo a la realidad. Arquitectura, decoración, todo es tan perfecto y en un tamaño ideal. No me pareció grande, sino una gran casa, elegante, distinta, alegre, llena de cosas lindas puestas por Sara con su personalidad para dar calidad a la espléndida familia. Tenia que dar gracias a Dios por el matrimonio de ustedes y por sus hijos, me maravilla porque ustedes y la casa son únicos.
Aquí también estamos de cambios, Elenita terminó con los arreglos de su nuevo departamento. Le quedará muy lindo. Falta pulir los pisos, pintar, carpintería, luz y gas, pero las cosas se van solucionando.
Gerardo viajó a Buenos Aires para hacer un inventario allí.
Todos los días ruego por tu tía, le tengo gran simpatía y me impresiona mucho su tragedia y su enfermedad.
Y ahora que me dicen de Miguel, no les puedo decir la alegría, yo creo que no puede creer volver a ser dueño de sus actos, aunque sabe toda la lucha que le espera todavía, pero ya con todas las posibilidades de actuar.
Yo había viajado bastante triste pensando en ese drama y cuando en el aeropuerto me dieron la buena noticia que ya estaba solucionado el problema, quedé como choqueada. En vez de alegría me vino la depre y me metí en la cama por que no podía más. Pimpa y Migue, los dos son fuera de de serie, estuve celebrando con ellos.
Muchos cariños, María Elena

Queridos Sara y Adolfo
Mañana vendrán a almorzar mis hermanos, como todos los lunes, y el sábado mis hijos. Ese día he invitado también a Fernando López y a su señora y a Roquita con Norma que es exquisita,

muy amiga de Josefina.
Los jueves a la tarde al salir del colegio vienen mis nietos y los domingos mis nietas a tomar el té, me dan mucha alegría.
¡Cómo quiero ver a mis nietos de Córdoba! ¿Cuándo vendrán a acompañarme? Los abraza muy fuerte y los bendice, su Mina

10 de Mayo de 1978
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Todos los días he rezado por tus intenciones, Sara, como me lo has pedido en tu cariñosa carta que me enviaste con María y que te agradezco mucho. Ayer mismo todas mis compañeras del equipo de espiritualidad han rezado conmigo y hoy me ha sorprendido la noticia de la muerte de tu querida tía Inés Q.E.P.D.
Seguiré rezando por tu tío y los chicos y por el motivo de intranquilidad a que te refieres en tu carta. Estoy segura que con la ayuda de Dios y con la influencia que tú y Adolfo pueden prestar en esta providencial presencia de ustedes en Buenos Aires, todo se va a superar y van a poder ustedes gozar plenamente de su vuelta a la gran capital y al lado de tu familia.
¡Qué gran noticia la de la ordenación de tu hermano Juan Miguel! Participo de corazón de tu alegría y la de todos los tuyos con este feliz acontecimiento y me ofrezco para ir a quedarme con mis queridos nietos cuando ustedes viajen a Europa para acompañar a tu hermano en su ordenación sacerdotal.
María Elena está fascinada con lo lindísima que es la casa de ustedes, dice que es fantástica. ¡Qué acierto el de Adolfo por haberla descubierto! ¡Ha sido un premio a tu tenacidad! Sara ha podido poner en evidencia de nuevo sus grandes condiciones de decoradora.
Pimpa y Miguel regresaron felicísimos de Tafí del Valle, donde tuvieron días de verdadero verano, como hasta hoy los tenemos aquí. Yo gozo mucho cuando salgo al campo, el domingo me invitaron a un asado en El Timbó, allí Marcos y Elenita están muy felices y festejaban a su hija su tercer cumpleaños. Elenita ha formado un hermoso parque con unos preciosos canteros con flores que dan realce a la casa que es muy simpática y tiene una gran galería con arcos.
Les acompaño este comentario tan justo de La Gaceta para la intensa labor de escritor de Peña, publicada hoy y que hemos comentado muy elogiosamente con mis hermanos que han venido a almorzar como lo hacen todos los miércoles.
Me alegro, Adolfo, lo que vas a iniciar la publicación del segundo tomo de tu interesante libro "La comunidad frenada", te felicito.
Gozo mucho con las noticias de lo contentos que están mis nietos con sus respectivos colegios, aquí los hemos recordado con mucho cariño con Luciana y María Teresa que han quedado muy contentas con Tucumán. ¡Cómo deseo que vengan a visitarme con los chicos! Si no pueden venir, iré allí más adelante.
En estos momentos estoy muy ocupada con mis hermosas iniciativas para poner también espiritualidad en nuestra alma en bien de los enfermos y sus familias del Hospital "Nicolás Avellaneda".

Para ustedes, Cecilia y sus hijos el sincero pésame por el fallecimiento de Inés.
Los abraza y bendice a ustedes y los chicos. Mina

3 de agosto de 1978
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
¡Qué acierto que ha sido mandar a Tucumán a Patricio! Está muy contento y Carlos y María lo quieren mucho. Sale siempre con Mica y está haciendo un verdadero relax porque duerme muy bien. Hoy está de paseo con la familia García Santillán, los excelentes parientes de los Guerineau que han venido de Buenos Aires y también lo consideran a Patricio como de la familia. Vino a visitarme con Miguel y me pareció muy simpático, aun no ha podido venir a almorzar aquí por sus otros programas.
Creo que habían pasado unos hermosos días en Luis Chico, quisiera tener sus direcciones para a escribirles. No olviden el regalo para Donatella, si es que creen que los podrán visitar, sino lo mandamos por la aduana que existe en Tucumán, no quisiera molestarlos tanto.
Dirección de Domenico Bobba y Nelly[164]: Vía Mombarcaro 41 – 1D136 Italia.
Estoy a la completa disposición de los chicos, me encuentro sana y buena y con muchos deseos de estar con ellos; si en caso me necesiten me llamen que iré inmediatamente.
Aun no tenemos noticias de México de Luis Alberto y María Elena que se fueron tan contentos. ¿Qué me dicen del cambio de rumbo de Pedro y su familia? Lucía estaba muy feliz con la idea de venir aquí y yo también ¿Cuándo podrán venir ustedes?
A la familia Shaw mis congratulaciones por el gran acontecimiento de la graduación de tu hermano. Los abraza y bendice. Mina

Carta de la tía religiosa de Adolfo
18 de septiembre de 1978
Tucumán

Queridos Adolfo y Sara:
Ya estoy muy instalada en mi nuevo destino, en esta casa de tantos recuerdos y donde fui recibida con tanto cariño por todas las Hermanas.
Con Titi tuvimos un viaje muy bueno y al llegar, me alegré al ver a todos mis hermanos muy bien, con salud admirable, a tu mamá la encontré mejor que otras veces y siempre tan animosa y trabajadora, es maravillosa, todos almorzamos en lo de Elvira.
Ayer vino Mina con María Elena a visitarme, quedamos en que el miércoles, por estar recién llegada, participaré del simpático almuerzo familiar. Gracias a Dios la numerosa familia está muy bien de salud y todas con diversas actividades apostólicas, Elvira irá en estos días a Chile para encontrarse allí con alguien que espera le ayudará mucho para su campaña pro-vivienda, es incansable, Dios bendecirá todos sus trabajos.

164 Los parientes italianos.

Tití me dio en Buenos Aires tu generosa contribución con motivo del incendio en nuestra casa, ya se lo entregué a la Madre Provincial, mucho se lo agradezco y para eso les escribo estas líneas, con la generosidad de tanta gente poco a poco podremos reponer todo lo perdido. Aquí también la Ñata, hizo una alcancía para reunir fondos entre la familia.
El domingo será la tradicional fiesta de la Virgen de La Merced. Como en las Esclavas están arreglando la capilla, tendremos nosotros el honor de tenerla aquí después de la misa hasta la procesión, que es una verdadera manifestación de fe. Ayer hubo una Peregrinación de la Juventud, como todos los años, hasta el Seminario. Dicen fue grandiosa y a pesar del sol que estaba bastante fuerte, hubo mucho fervor y entusiasmo.
Dios haga que este resurgir de espiritualidad se afiance y acreciente.
Termino agradeciéndoles de nuevo su generosa ayuda y esperando que nos veamos aquí algún día, los abraza junto con los chicos esta tía que los recuerda en sus oraciones. Susana
(Hermana Adoratriz, hermana de Mina)

6 de octubre de 1978
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo: Me han hecho gozar mucho con su llamada y con su carta con la gran noticia de la Primera Comunión de Adolfo Alejandro y Sarita y su cariñosa invitación para que los acompañe. Me alegro con toda el alma lo que podré ir el próximo viernes 13 para poder participar de la hermosa ceremonia de la Comunión de Adolfito el 14 y de su hermanita el 28. Seguramente M. Elena irá conmigo.
A Sarita y Florencia les voy a contestar con gusto sus lindísimos cartitas, todos hemos admirado el precioso "cuentito" de Flopi y les llevo unos libritos que les van a gustar.
¿Qué me dicen de la decisión de Pedro y Lucía de hacer una casa en Las Criollas? Ha sido tan maravillosa la noticia que yo creía que soñaba, como ya les he dicho en mi última carta a ustedes. Es un hecho la promoción de Las Criollas, para allí han partido esta mañana Pancho, Miguel y Marta.
¡Cómo me gusta que mis nietos estén contentos con sus colegios! ¡Cuántos motivos para dar gracias a Dios! Nunca me olvido de pedir por tus intenciones, Sara.
Un gran abrazo para grandes y chicos de Mina.

2 de noviembre de 1978
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Continúo gozando de mi estadía con ustedes en esa casa que me ha encantado.
¡Qué feliz me han hecho con su cariño y con el que me han demostrado también mis queridos nietos!
Continuamente nos acordamos de todos con María Elena y aquí me preguntan de Adolfo y Sarita y me piden que les haga la crónica de la Ceremonia de su primera Comunión. Doy gracias a Dios por haber podido acompañarlos y sobre todo porque son tan buenos y por lo que ustedes

se ocupan tanto de su educación.
Con la familia comentamos la hermosa fiesta de despedida que nos ha dado tanta satisfacción. Me alegro de haber hecho el telegrama a Carugno. Dice Marta que él ha venido con su familia para el casamiento de su sobrina Baby Martínez Zavalía y había dicho que lo primero que iba a hacer era venir a visitarme y yo justamente estaba en Buenos Aires. En la reunión que hizo la familia en el Jockey después de la Ceremonia religiosa, y que fue muy lucida, lamentó mucho lo que no me encontró. Dijo, que al morir su madre era yo una madre para él, y que a Marta la consideraba una hermana. Adolfo, desearía que esa amistad continúe siempre, ya que Guillermina, la mamá de Fernando era tan amiga mía. Durante su larga enfermedad hizo lo posible porque ella se cimentara, persuadida, al parecer, que ella iba a morir pronto. Recuerdo que esto le impresionaba a tu papá.
Lo tienes que felicitar porque son encantadoras sus hijas de 16 y 14 años, tiene también un varón. ¡Qué lástima que no me hayas encontrado cuando me llamaste, Sara!
Gracias por haber ido a lo de Cata que la compadezco tanto. Ya he hablado con Jorge que tratará de ir el domingo a traerla; en este momento están los yeseros en su casa de Tafí y es indispensable su presencia aquí, pero espera poder ir de inmediato.
Les he comentado a Miguel y a Fazio, lo que te preocupa, Adolfo, el asunto de tu hermano que se mantiene sereno, por lo menos en apariencia. Dice Fazio que las cosas marchan muy lentamente, te vamos a tener al tanto de los detalles, tu cuñado como siempre se ocupa mucho, creo que convendría que le escribas a Miguelito.
Hoy hemos tenido almuerzo de familia, tuvimos muy buen viaje y llegamos de día. Estamos a la expectativa de las decisiones que arrimen hoy Chile y Argentina y rezando a la Señora Virgen por la paz. Los abraza y bendice su Mina

Adolfo: Liberio López esta agradecidísimo de todas las molestias que te has tomado por él y va a hacer gestiones para que el mismo Señor Cortina haga que una persona de su oficio le cobre en la sucesivo. ¿Cómo se llama tu secretaria?
Te ruego que con Raquel me mandes la libreta de enrolamiento, el carnet y el acta de liquidación de López. María Elena le escribe en este sentido a Raquel para que haga el favor de hacerle disculpar tanta molestia.

12 de diciembre de 1978
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Esta mañana he leído tu lindísima carta, Sara, reiterando tu cariñosa invitación para ir a Luis Chico en la segunda quincena de enero. Justamente hubiera querido ir allí el 25 de ese mes para tu cumpleaños, Adolfo. Me hubiera sido tan grato acompañarte pero por distintas circunstancias he decidido quedarme en Tucumán este verano y acompañar a la familia en Las Criollas y en La Merced. Les agradezco también en nombre de María Elena y Josefina tan hermosa invitación. Con los hijos hemos leído y comentado la lindísima descripción que haces del nuevo entretenimiento de los chicos, Sara, me lo imagino a Adolfo muy listo ya con los novedosos patines.

Me alegró muchísimo que reciba un premio Florencia que tanto lo merece. Yo tendría que premiar a mis 5 encantadores nietos Critto y a vos que me das tantas satisfacciones y que te quiero tanto y a Adolfo que se propone hacer el esfuerzo de terminar su libro.
Los voy a acompañar espiritualmente en la ceremonia de la primera misa solemne que celebrará Juan Miguel en el Santísimo el 27.
Esperamos a Pedro y familia de un momento a otro, será una gran alegría. Entregaré la carta a Miguel, estos días hemos estado agasajando al Doctor Federico y su Sra., y hoy a Pancho en su cumpleaños. Todos estamos muy bien y contento cos sus noticias.
También por Josefina, allá está ahora Peña.
Los abraza y bendice su Mina

9 de enero de 1979
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Me ha gustado mucho poder hablar anoche con vos, Adolfo y comentar mi alegría porque vamos a poder gozar de la paz que increíblemente hemos estado en gran peligro de perderla. Inmediatamente me comuniqué con Pancho que estaba haciendo guardia médica, me dijo que el domingo 21 estará todo el día en Córdoba para regresar por la noche a Tucumán, le será imposible quedarse hasta el 22.
Pedro y Pedrito han quedado en Las Criollas y Lucía y los chicos han venido el domingo, para activar aquí las cosas. Creen que podrán estrenar la casa dentro de dos días.
Hay parten a Tafí los Critto, mañana van Fazio y Marta y llevan la efigie que tenía la plaza de Colalao del Valle en memoria de Miguel, ya se arregló el pequeño desperfecto.
Los abraza a ustedes y a los chicos que recuerdo tanto. Mina

20 de enero de 1979
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Han sido estos días muy de expectativa con motivo que María está arreglando su situación económica. Anoche tuvimos una gran alegría cuando ella llamó y atendió Pancho el teléfono. Le contó que ayer a la tarde después que Daniel había acompañado a El Naranjo a un español que estaba interesado en comprar la finca. Se concretó de inmediato la venta y entregó a María un cheque. Desde hace meses ella había recorrido todas las "financieras" y había hablado a todos los amigos ofreciendo esas tierras, sin resultado. De manera que pueden imaginarse su alivio y la alegría de todos. Pancho pudo partir feliz para Córdoba, estaba muy preocupado y trataba de buscar soluciones para el caso. Tenían también ofrecida en venta la casa donde viven y por iniciativa de Pancho pusimos a su disposición la de Pasaje Camaño donde podrían mudarse previa algunas mejoras en la propiedad.
Le había prometido ayudarla y completar el pago de su deuda porque ahora cree que puede evitar la venta de su casa de Laprida que también quiere su familia. Yo quisiera dársela como "anticipo

de herencia." ¿Qué les parece a ustedes?
Estoy muy contenta con la compañía de Lucía que divide su tiempo entre Tucumán y Las Criollas. Pedro está dirigiendo la terminación de la casa, que les ha quedado muy linda, lo acompaña Pedrito. María Teresa ha sido invitada ayer a Villa Nougués a la casa de García Hamilton, casado con una hermana de Guido Terán y que tiene una chica de su edad.
Luciana y Mercedes Fazio han ido esta mañana a Tafí del Valle donde están pasando unos días Fazio y Marta que regresarán el lunes para ir a La Merced donde ya está veraneando Lucía de Fernández Bravo con sus hijitos y los chicos Fazio. Las viajeras van a alojarse en la casa de Jorge Aybar, le ha quedado muy linda.
A cada uno de mis queridos nietos le voy a escribir una postal. Todos los días contemplo los regalitos que me han dejado en Navidad y me emociono, no veo la hora de verlos de nuevo. El 25 todos te recordaremos, mi querido Adolfo, y en la misa de nuestra parroquia pediremos por ti. ¡Muchas felicidades! Lo abraza y bendice su mamá Mina

3 de febrero de 1979
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Me ha gustado mucho tu noticia llegada ayer y que tiene fecha 22, Sara. Los hemos recordado todo el tiempo y el 25, estuvimos por la tarde en la misa encomendando tu felicidad de Adolfo. Desde la mañana tratamos de hablar al N° 1 de Verónica sin resultado porque las líneas estaban condicionales, quedé con los deseos de hablar con mi querido hijo. Ayer también llamamos a ese número y como cuando comunicaron no se oía nada, se ofreció la telefonista a retrasmitir el mensaje, pero ustedes ya habían partido a Pinamar. No dudo que allí estarán contentísimos como en Luis Chico, he quedado encantada con tus crónicas, Sara. Aplaudo que te des tiempo para enseñar el catecismo, me parece que cooperar en la evangelización es un hermoso deber.
Hoy cumple trece años Francisco y anoche ha partido para Córdoba.
Pancho, estará de vuelta el lunes y entonces se le dará, si es posible, punto final al asunto de María que tanto nos ha preocupado a todos. María quiere que le dé una propiedad para que la venda y terminar con el monto de su deuda. Esperamos que Pancho apruebe, hubiéramos querido tener tu opinión al respecto.
Lo que yo tengo pensado es dársela y dar lo que equivalga a cada uno de mis hijos. Para mí sería muy satisfactorio, siempre he pensado ayudar en vida a los hijos, me parece lo mejor.
La familia Massalin debe seguir muy feliz en Las Criollas. Miguel vendrá el lunes de Tafí. Todos estamos muy bien, yo doy gracias Dios por la paz.
El regimiento 19 de Infantería ha regresado ayer con gran júbilo de la población y todos ponderamos y nos alegramos del éxito del Santo Padre en su visita a Latinoamérica.
Que continúen muy felices y que los chicos sepan cómo y con que cariño los recuerdo.
Los abraza y bendice Mina

16 de febrero de 1979
San Miguel de Tucumán

Queridísimo Adolfo:
Acabo de recibir cariñosas cartas de Sara y Sarita y unas hermosas fotos que las verás cuando vengas.
Por si no ha llegado mi carta dirigida a Pinamar donde te decía con cuánto gusto te esperamos el miércoles o jueves en la próxima semana, quiero repetírtelo en estas líneas y será oportunísima tu venida, si es que lo puedes hacer, y me gustaría que nos avises para esperarte.
Un gran abrazo y la bendición de Mina.

14 de marzo de 1979
La Merced

Queridísimos Sara y Adolfo:
Continuo muy contenta en esta hermosa finca en la que se ha oficiado una misa en recuerdo del cumpleaños de Miguel. El Domingo 5, hicieron su primera comunión 12 niños preparados por Mercedes María, y se puede decir que toda la concurrencia, que fue grande, se confesó y recibió al Señor. ¡Qué contentos quedamos todos! Especialmente el celebrante, el Padre Urban que trajo a sus dos sobrinos seminaristas, que cooperaron en grande y que hicieron cantar al público.
Fue hermoso, como siempre los he tenido muy presentes a ustedes y ruego por tus intenciones.
Vino Pancho el sábado trayendo de vuelta a Mercedes que había ido a hacer unas diligencias y para traer una amiga y quedarse aquí una semana más conmigo, lo que me encanta. Fazio y Marta, y el menor de sus chicos, Miguel, regresaron el día 6, quedaron contentísimos de mi veraneo y Fazio se dedicó mucho a la "artesanía." (arreglo de cosas de la casa).
Las chicas hacen quesos y quesillos, son habilísimas.
Pancho ya me había escrito diciéndome que lo habías llamado por teléfono, Adolfo, preguntándole si era necesario que venga y le había contestado que no. Ya estará en poder de ustedes mi carta en la que les decía que quizás pasemos por Córdoba cuando vamos a Mendoza, paseo que proyecto principalmente por llevar a pasear a María Elena. El día que vos dijiste que te llamara por teléfono Pancho, a Córdoba, no pudo comunicarse contigo, ni yo al día siguiente, y como casi siempre: líneas condicionales. Ya habrán estado con Pedro, Lucía y los chicos que han estado tan felices con sus vacaciones.
Yo me acuerdo muchísimo de Adolfo Alejandro, Sarita, Florencia, María Elena y Enrique y tengo la esperanza de pasar con ellos las vacaciones de invierno, lo tendré muy presente el 28 a Adolfito en su cumpleaños.
Saludos a Marina. Un gran abrazo y la bendición de Mina

26 de abril de 1979
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Deseo que esta carta llegue mañana para el cumpleaños de mi amorosa Florencia, los recordamos

mucho. Anteayer vino a almorzar con nosotros Jorge Fazio que cumplió 15 años y que está muy alto, simpático y deportista. Ayer día en que se reunieron mis hermanos, nos acompañó Carlitos Guerineau festejando sus 18 años, también hecho un hombre, altísimo y de lo más discreto. Parece que lo pasó muy bien en medio de tanta gente mayor.
Tití partió de regreso anoche y la voy a extrañar, se alojó en esta casa porque Elvira estaba con huéspedes.
Charlamos mucho de nuestros respectivos nietos. Susana tiene una hijita de ocho años que me gustaría que la conozcan, si es que hacen fiesta para Florencia.
También me contó de Sebastián, hijo de Angelito Pacheco y de Sara Josefina Aybar, que es extraordinario por sus condiciones morales y su inteligencia. Cumplió 10 años el 5 de enero. Va a la escuela Castelli en Ayacucho y Vicente López, donde concurre también su íntimo amigo Méndez, que es el hijo de los amigos de ustedes. Vive en Las Heras 2190 1° C y el teléfono 84-2910. Este chico ha formado un club, sus socios tienen distintivo y sello, se reúnen arriba de un árbol.
Los abraza, Mina

9 de mayo de 1979
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Hijos:
Con María Elena y Lucía los estamos recordando muy especialmente con motivo del aniversario de su casamiento y pasado mañana, en el almuerzo con mis hermanos brindaremos por su felicidad que ya es mucha. Los abraza Mina

7 de mayo de 1979
Los Álamos

Queridísimos Sara y Adolfo:
Acabamos de llegar con Lucía, Julio y el constructor Galván, que está terminando detalles que faltaban a la casa que han construido en Las Criollas, ha quedado muy linda. Desde que ha llegado Lucía de Buenos Aires, su preocupación ha sido que se hagan cuanto antes los trabajos y no pudo ser más oportuna su venida porque los hermanos Galván habían tomado un trabajo grande y se iban a Santiago del Estero. Nos turnamos para acompañarla. A Marta no le sentó el frío y este fin de semana vinieron Miguelín con Pedrito y Fazio.
El tiempo se ha puesto tan bueno que he insistido para que me dejen venir para estar hasta mañana o pasado que ya terminarán la obra.
Estoy gozando con el campo y admiro lo empeñosa que es mi hija. Ha venido muy contenta porque anoche habló por teléfono con Pedro y los chicos que le dieron muy buenas noticias, especialmente Luciana que ha quedado feliz con su retiro del Opus Dei. Me alegra de veras que hayan ido a Luis Chico y hayan llevado a María Teresa. Parece que sintió mucho Pedro lo que no pudo ir por haber invitado a un amiguito al club. ¡Cómo cuidas la unión de la familia y lo que te ocupas tanto por el bien de mi Lucía! querida Sara.

Felizmente se le han aplacado los nervios cuando la obra fue avanzando, piensa regresar el domingo a la noche.
Hace días que quería escribirles y volver a agradecer tu linda carta Sara. Recibí también la muy cariñosa de Elsita. A las dos se las agradezco de corazón.
A mi Florencia la recuerdo, como les decía en mi carta anterior, sé que ha pasado muy feliz el día de su cumpleaños.
Hemos sabido por cartas escritas por su familia a Josefina que han estado en Córdoba. Imagino lo bien recibido que habrán sido por los amigos que los quieren. Parece que vamos a recibir un subsidio para casitas para las familias de los enfermos pero lo difícil es conseguir terreno para colocarlas.
María Elena tiene una idea que a todos nos parece muy buena y es que compre yo para PROFEHENA el terreno donde podemos hacer los barrios para nuestros asistidos. Yo revocaría mi testamento para hacer en vida una obra en bien de los tuberculosos. Me gustaría saber la opinión de ustedes y te pido, Adolfo, también en nombre de Pancho, que vendas el lote de Pinamar.
Ha muerto la madre de Cuchita, la señora de nuestro amigo Federico Lannes. Me gustaría que dentro de la carta que me escribas, Sara, me mandes una tarjeta con el pésame de ustedes para ellos y yo enviaré la tarjeta.
Muy agradecida María de lo cariñosos que han sido con ella y con Carlos. Han vuelto muy contentos de su estadía en Buenos Aires. María muy feliz de lo demostrativos que han sido llevándola al aeroparque y ponderando a más no poder los preciosos chicos. Los abraza y bendice, Mina

2 de mayo de 1979
San Miguel de Tucumán

Querido Adolfo:
Te agradezco tanto todo. Yo todavía no puedo creerlo y nos duelen horrores los informes periodísticos que están saliendo. Miguel esta interesadísimo en toda la jurisprudencia que puedas traer.
¡Miguel está muy fuerte, y dispuesto a luchar, pero muerto de bronca!
Todo lo que puedas hacer será bien recibido.
Un beso grande, un abrazo. Pimpa[165]

Miguelín era síndico en la Bolsa de Comercio de Tucumán, este cargo no era rentado, era adhonorem. Pero hubo un gran problema, el gerente de apellido Hernando, huyó al extranjero con una gran suma de dinero.

El juez dictó sentencia de prevaricato y Miguelín y otros responsables fueron

165 Mi cuñado Miguelín era síndico de la Bolsa de Comercio de Tucumán y por este motivo tuvo un gran problema cuando el gerente huyó al exterior con dinero de esa entidad. Al poco tiempo regresó y se presentó a la justicia, esto facilitó el tema legal. Adolfo hizo varios viajes a Tucumán para colaborar con el tema jurídico y pidió el asesoramiento del Dr. Oderigo, abogado penalista.

encarcelados en una comisaría. Como no habían preparado el balance de ese año, ese delito no existió y fueron sobreseídos. Además el estafador regresó y reconoció su responsabilidad, pero no devolvió el dinero. Adolfo se conectó con el Dr. Oderigo, le habían informado que era el mejor especialista en estas cuestiones y gracias a su asesoramiento, se pudo organizar rápidamente la defensa de Miguelín. Pero fue algo muy doloroso para toda la familia.

19 de mayo de 1979
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Me ha gustado mucho tu linda carta del 14, Sara, con tan buenas noticias de los chicos. ¡Ojalá pudiera acompañarlos con motivo de la Primera Comunión de la encantadora Florencia! Estoy muy emocionada con tanto progreso de mi nieta y estoy segura que es muy responsable en su estudio para un acontecimiento tan grande.
¡Qué alegría que hayan celebrado tan bien el día de tu mamá! Me asocio de corazón a un motivo tan grato.
Tengo una gran noticia que les trasmito también en nombre de Miguel, Fazio y toda la familia, la Cámara ha revocado el procesamiento de todos los procesados de la Cámara Penal de la Bolsa de Comercio. Estamos felices, doy gracias a Dios, Miguel les va a escribir de inmediato. Hoy almorcé aquí con la Pimpa y lo celebramos.
Lo tuvimos también a tu primo y amigo, José Araoz que se ha casado con una alemana y viene de hacer una gira por Córdoba, La Rioja y Catamarca con su señora. Ella no pudo venir porque no se sentía bien debido a las comilonas con que los ha obsequiado la familia. Te recuerda mucho tu primo, Adolfo, pronto saldrá a navegar hasta Japón.
Pancho no pudo venir porque como lo hace todos los sábados. Partió para La Merced donde está cosechando la soja con una vieja máquina que él ha "actualizado", es de lo más ingenioso, como siempre, lo acompaña Josefina.
Una gran cosecha de soja han hecho los Guerineau, están contentísimos.
El Ministerio de Bienestar Social nos da una subvención para hacer casas para nuestros asistidos.
Hay una despedida para Nené Suárez, la prima de Fernando Carugno, que está casada con un ingeniero que tiene un gran cargo en México a donde regresan el domingo. Nos reunieron en un almuerzo Josefina y Pancho, fue muy agradable, mucha armonía.
Desde el 24 al 27 voy a estar bastante ocupada con el Encuentro Regional Vicentino del Noroeste.
Tengo un gran gusto en obsequiarlos con una suscripción a "Rumbo Social" de Romero Carranza, interesantísima, Hoy me ha mandado un folleto de su conferencia "Formación y vigencia del pensamiento jurídico, político de Juan Bautista Alberdi" publicada por la Biblioteca de la Academia Nacional de Derecho y Ciencias Sociales.
¡Cómo te agradezco tus noticias de Lucía, Sara! ¡Qué contenta estoy con la proximidad de su venida y la de ustedes para las vacaciones de julio!
No saben lo que gozo mirando las fotos de sus chicos que son cada cual más lindo. Me acuerdo muchísimo de Enrique Miguel.

Los abraza y bendice. Mina
Adolfo: cuídate de levantar peso.

25 de julio de 1979
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Nos han dado mucho gusto las buenas noticias de ustedes traídas por Josefina. Desde el día que partieron quería escribirles para ponderarles lo feliz que me habían hecho con la hermosa visita y repetirles que me siento encantada con mis lindos y educados nietos. A propósito te diré Sara, que me he encontrado con Mariquena que me ha agradecido y me ha ponderado lo contenta que Dolores ha vuelto de Las Criollas.
Me has dejado edificada y voy a tratar de leer los libros que me recomiendas, siquiera un poquito cada día.
Lo más grande de todo es ir a oír la Santa Misa diariamente. Hoy quise ir con Marta pero estaba con visitas. Mañana nos reunimos todos los de la familia, mis hijos y yo a tomar el té en mi casa y así lo haremos todos los jueves en las distintas casas.
Hoy miércoles almorzaron como siempre mis hermanos conmigo y estuvieron también Tití y Marisa con sus dos hijitos. Han venido de Buenos Aires para el casamiento de Lucía López Pondal. Conversé con Tití respecto a Alfredo, su hijo abogado que es mi ahijado y que quiero mucho. Empezó su carrera en Tucumán. Debido a la situación política tuvieron que ir a vivir a Perú. Allí ella y su marido tuvieron que luchar enormemente para mantener a su numerosa familia. Alfredo vivía en casa por eso lo distingo mucho, fue como un hijo para mí. Cuando volvieron a Buenos Aires y él había obtenido su título de abogado, entró a trabajar en los tribunales como empleado y luego fue secretario de un juzgado comercial durante muchos años. Luego renunció para trasladarse a España cuando Ángelo fue nombrado Secretario de la Embajada. Al regresar al país no pudo conseguir ubicarse en un estudio y tuvo que buscar otro trabajo, ahora está de vendedor de máquinas.
¡Siento que no ejerza su profesión! ¡Cómo me gustaría que converse con vos, Adolfo, y que si fuera posible, integrara al elenco de tu escritorio!
Te pido, Sara, que me contestes algo al respecto, él está casado y tiene dos hijitos, vive en Loma Hermosa. A Tití la quiero muchísimo, es mi ahijada y ha formado con Ángelo una hermosa familia ¡Cómo quisiera que Sebastián, hijo de Angelito y de Sara Josefina Aybar, fuera amigo de Adolfo Alejandro!
Estuvo muy lindo el casamiento de Lucía y me dijo que estaba muy agradecida de tu tarjetita de felicitación.
Se han olvidado del pizarrón, además hay un compás que guardo, debe ser de los chicos.
¿Cómo han encontrado a Cecilia? ¿Tienen ya fecha de viaje a Europa?
Adolfo: ¡qué contenta estoy de la decisión para sacar a flote el asunto de Miguel! Me emociona lo que te sacrificas tanto y doy gracias a Dios porque sos tan buen hermano. El está contentísimo y me ha contado que Oderigo coincide totalmente con tu escrito por lo que mucho me alegro, estoy llena de esperanzas con tu actuación.
Ya ha comprado Pancho el terreno para escriturarlo a nombre de la Comisión del Hospital y creo

que el barrio que haremos será para honrar a la memoria de nuestro querido Miguel.
Los abraza muy fuerte y los bendice a ustedes y mis queridos nietos. Mina

1 de agosto de 1979
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Adolfo y Sara:
Mil gracias por sus hermosas cartas llenas de buenas noticias, gracias a Dios.
He gozado con la descripción que me ha hecho Sara del viaje que hicieron a Córdoba pasando por Catamarca. Sentí como si yo hubiera participado de tan emotiva excursión, muy lindo lo de la visita al camarín de la Virgen del Valle, cuando nos sea posible iremos con Marta. Ha sido tu carta el tema de conversación con la familia durante muchos días.
Se imaginarán lo contenta que está Elenita por el éxito su gestión y que le hayan hecho tan linda visita.
Las primeras noticias de ustedes la tuvimos por Josefina que llegó contentísima de Córdoba y de su encuentro con ustedes en Santa Bárbara y El Castillo… ¡Cómo me alegro que mis nietos hayan disfrutado tanto y se hayan portado tan bien! Son encantadores.
Felizmente que vamos a vernos pronto porque realmente que las vacaciones de invierno han pasado demasiado pronto, ustedes no saben lo feliz que me han hecho con su visita.
Ahora quiero contestar tu carta del 30 de junio, Adolfo, tan informativa. No sabes lo que te agradezco por el interés con que te ocupas de los problemas de tus hermanos y lo que tanto quieres ayudar a Gerardito.
La hice leer a Tití el párrafo en que te refieres a mi ahijado, Alfredo y ha quedado agradecidísima, me gustaría que la llames al 44-3821, si crees conveniente hablar con ella.
Ayer hemos vivido un día de alegría y emoción muy grande con el brillante examen que dio César Mariano de su última materia. El primero que llamó a Marta para comentar el éxito fue el Doctor Jorge Miguel que dijo que había estado "brillante" y es unánime la opinión que ha sido sobresaliente… Toda la familia fue a la Iglesia a dar las gracias y después a lo de Marta, donde se llenó la casa con los estudiantes y la gente amiga; una gran demostración de cariño, es realmente admirable la solidaridad con la familia de Marta, que estuvo muy feliz atendiendo a todos. Y los chicos prepararon sándwiches en cantidad y otras cosas más. Carlos Guerineau trajo de Las Criollas un chanchito para celebrar el acontecimiento y que la Mica lo ha preparado riquísimo. Carlos parte mañana a Buenos Aires, tendrá que estar todo el tiempo en la Sociedad Rural.
¡Qué lindo plan el viaje de ustedes! Creo que es la mejor época y deseo que disfruten mucho ¡Cómo me hubiera gustado ir a Buenos Aires para estar con los chicos!
Josefina y Pancho partirán el 8 de septiembre para USA y Canadá, están muy entusiasmados. Pancho muy contento con las cosechas que se están obteniendo en La Merced donde los trilladores están haciendo el trabajo. Va muy seguido a ver.
Hablé con María para dar tu mensaje para Esteban, Adolfo, no pude dar con él, porque todo el día está afuera estudiando con amigos para rendir el lunes. Te escribiré el martes antes de partir para Las Criollas.
Muy agradecida los abraza a ustedes y a mis nietos su Mina

Digan a Lucía que espero su carta.

Nota de Sara
Adolfo recibía muchos "encargos" para hacer trámites y gestiones a favor de amigos y parientes, siempre fue muy servicial. Elegí algunas de las cartas más representativas relacionadas a estos pedidos o "diligencias", seleccioné varias de mi cuñada Marta. Con su hermano Pancho siempre fueron muy unidos. Era el administrador de su madre y también administró las propiedades que tenía Adolfo en Tucumán. Mi cuñado era pediatra, pero para asegurar una fuente de ingresos a su familia se dedicó también al campo y a sus propiedades inmobiliarias. En sus pocas cartas hay referencias a estos temas.

3 de agosto de 1979
Tucumán

Queridos Sara y Adolfo:
Gracias a Dios estamos bien y contentos porque César Mariano ya es abogado, dio un examen brillante, después fuimos todos a misa de ocho en Santo Domingo y vinieron a casa la familia y sus amigos. Estuvo lindísima la reunión, el cariño y agasajo de los amigos, fue emocionante.
Ese mismo día llegaron a visitarnos Alberto Schiling con el Dr. Cañete que te recuerdan con mucho afecto, Adolfo.
1) Hoy fui a hablar con Parravicini, mejor dicho fuimos con Pacho y al vernos llegar nos dijo que estaba llamando a casa porque quería los datos personales de Pacho.
2) Es increíble, pero el pedido de transformación de jubilación en pensión, que nos habían asegurado que ya estaba en Buenos Aires, recién ayer o sea el 2/8/79 salió a Buenos Aires. Dicen que lo identifican con el Remito 67777 – Caja Estado y SP.
Te pido por favor que apuren esa pensión. El número de libreta cívica es 7.136.547
3) El seguro que gestiono es el de la Universidad y son dos. Se los gestiona en Hipólito Yrigoyen 1770, te mando la fotocopia con los datos.
4) Me parece regio el que recomendás para hacer el vivero. Les comenté a todos. Dice Carlos Guerineau que a él no le parece conveniente porque desde octubre el vivero de La Florida del Ministerio de Agricultura tendrá pinos muy baratos.
5) Dice Esteban que rinde la semana que viene y recién se ocupará de los pinos y te escribirá.
6) De los seguros de la Cámara, cuando se aclare donde se hacen las gestiones te avisaré. No te preocupes de las fotocopias que mandamos ayer 2/8/79.
Por favor perdóname que te moleste tanto, me da vergüenza y que Dios te bendiga, que los bendiga a todos por tanta bondad.
Gracias porque se han acordado de nosotros ante la Virgen del Valle, le pido también a Ella, mediadora de todas las gracias que los bendiga a todos.
Te mando fotocopia de un escrito que hizo Fazio para dar una charla sobre el Matrimonio en el Movimiento Familiar Cristiano.
Besos a los hijos y para vos y Sara todo el cariño de Marta y sus ocho hijos.

24 de agosto de 1979
San Miguel de Tucumán

Queridísimo Adolfo:
Muchas gracias por todas tus gestiones, ya cobré los dos seguros que me gestionaste de la Universidad allí. Uno de 1.200.000 $ ley y otro de 2.000.000 $ ley. Ya he pedido que me manden los papeles de la Cámara Federal.
Deseo muchísimo que tengas un viaje regio, feliz y con todo el triunfo que vos mereces.
Ayer estuvimos en Las Criollas con el Ing. Agüero para ver donde poner los pinos y fueron también, mamá, Miguelin y familia, Pancho y familia, porque había corrido y marcado a los animales. Está bien, dice Agüero que la zona es muy linda, pero no hay que poner sobre las lomas porque están erosionando los pinos.
Todavía no llegó el nombramiento para César Mariano, Dios quiera que pronto Parravicini nos diga que ya está, mañana tal vez le pregunte.
De la pensión no tengo noticias, pero recién me doy cuenta que en el papelito han puesto mal el nombre. Dile por favor a Adriana tu empleada que vea si hay inconveniente y si puede la apure, no pierdas el papelito que es el único que tengo.
Cariños a Sara y a los chiquitos, que Dios te bendiga, cariños de los ocho hijos y de Marta

26 de agosto de 1979
San Miguel de Tucumán

Queridísimo Adolfo:
Mucho he recordado ayer a Sara y he rogado por la felicidad de su viaje con Cecilia y deseo que lo más pronto posible puedas estar con ella.
Hemos pasado un hermoso fin de semana en Rosario de la Frontera con Miguel y su familia y con Marta y sus chicos. Le ha hecho muy bien a Marta que se negaba a partir y que ha vuelto muy contenta. Desde allí les escribí a tus chicos, me hubiera gustado mucho poder quedarme con ellos. Felizmente el viaje de ustedes será corto y me encantaría que les sirva de placer y de descanso.
Gerardito dice que tratará de hablar por teléfono con ustedes. El matrimonio está viajando actualmente por Alemania y Austria.
Me dijo Miguel que el Juez no aprobó el escrito y que él presentó un recurso de reconsideración y apelación.
Un gran abrazo de todos y la bendición de tú mamá. Mina

10 de septiembre de 1979
San Miguel de Tucumán

Queridísima Sara:
¡Una gran alegría me has dado esta mañana con tu hermosa carta fechada en París y continuada a lo largo del maravilloso viaje que tan bien describes! Doy gracias a Dios que ha sido con toda felicidad. Pensando que podías estar ya hoy lunes en Buenos Aires, hemos estado llamando por

teléfono esta noche a tu casa pero nadie contestaba. He pensado que lo mejor era escribirte para darte la "bienvenida" y felicitar a los chicos por tu llegada y por lo bien que se han portado. Si vieras cómo la pondera Lucía a Sarita que es tan amorosa y educada, siempre me ha estado dando muy buenas noticias de ellos. Estoy contentísima porque Lucía vendrá para el casamiento de María Benjamina, y nos traerá noticias de la llegada de Adolfo a Buenos Aires.
Me alegro que a tu mamá le haya sentado el viaje y te pido que le des mis cariños, no olvido a Elsita que estará tan contenta con la vuelta de ustedes.
Cesar Mariano prestó juramento como abogado en la Facultad de Derecho y en los Tribunales y estuvo lo más acompañado y en el primer caso, se origino en la casa una reunión simpatiquísima. ¡Cómo son de queridos!
El Opus Dei ya está instalado en Tucumán, en Marcos Paz, una casa donada por Maga Colombres.
Josefina y Pancho harán su viaje a Canadá por unos 15 días, partirán a Buenos Aires el 19. Gerardo y Adriana están recorriendo algunos países de Europa y probablemente regresaran para instalarse en Tucumán muy pronto.
Voy trasladándome con la imaginación a la "casa de la alegría", recuerdo jubilosamente a mis nietos. Los abraza y bendice Mina

3 de octubre de 1979
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
¡Cómo agradezco, Sara, tu entretenida carta que ya me habías anunciado por teléfono!
Sara, me has hecho participar con la imaginación de tantas cosas interesantes que han visto en Miami, pero es impresionante que hayan llegado allí y días después de ese fenomenal huracán que ha conmovido al mundo entero.
¡Quiera Dios que no se repita!... ¡cómo me alegro que ya estén de vuelta y que hayan encontrado tan bien a sus encantadores chicos, tan bien criados!
Me tengo que conformar con verlos en las fotos hasta que los pueda volver a visitarlos para el hermoso día de la Primera Comunión de Florencia y Pedrito que felizmente falta tan poco…
A mis nietos les cuento que el 29, día de San Miguel, y que lo he recordado mucho a Enrique Miguel, se ha inaugurado la "remodelización" de nuestra Plaza Urquiza. Da gloria verla y que tiene cantidad de cosas para los chicos, juegos, una fuente con un canal con puentes, hasta tiene un cuarto de baño para ellos, no veo la hora que vengan y disfruten de esta original plaza.
¡Cómo me he acordado de ellos cuando la han inaugurado! Les contaré que el Arzobispo ofició una misa en honor de Miguel, muy solemne y cantó el coro de nuestras catequistas. Yo estaba emocionada porque nunca me hubiera imaginado que iba a oír misa en esa plaza que tanto había querido siempre y en la que mi madre solía llevarnos a pasear con nuestras amigas, cuando éramos chicas.
Muchísimas gracias por la preocupación que se han tomado por mi tapado que me gusta tanto, y por el obsequio que me hacen, ha sido mucho más caro que lo que habíamos pensado…Me va a servir muchísimo y es justamente como yo lo quería. Gracias Adolfo y también a Cecilia por

haberla ayudado a Sara a decidir la compra…
Esta noche esperamos a Pimpa que me imagino lo contenta que habrá pasado en la "casa de la alegría" con la compañía de ustedes…
Anoche M. Elena tuvo la felicidad de escuchar a Pancho que habló muy feliz desde Nueva York y que anuncia su llegada a Tucumán para el 15.
Todas las cosas de él marchan muy bien, lo único es que Salgado ha tenido la desgracia de perder a su padre que ha sido un excelente trabajador nuestro en El Naranjo. Con María Elena nos hemos hecho presentes esta mañana allí antes del entierro. Se ofició una misa en la casa, comentaban que más de mil personas se habían hecho presentes por el noche en el velorio ¡Cómo había sido de querido Don Osvaldo y cómo se solidariza la gente del campo con los vecinos!
Mandaré una tarjeta en nombre de ustedes.
Hemos comentado con mucha alegría la noticia que en abril llegará el quinto niño de Pancho y Josefina, todos los días ruego para que sea con felicidad.
Llevados por Miguel hemos ido con Olga y los chicos el domingo a almorzar en la Sociedad Rural que ese día clausuraba su exposición. La pasamos maravillosamente bien y los chicos gozaron en grande. Fuimos también con Marta y mis nietos Fazio, ella ha recibido tu carta, Adolfo, y está muy agradecida a lo que te dedicas tanto a ayudarla. Está muy activa e igualmente que Cesar Mariano que no tiene un momento libre y que es la mano derecha de su madre.
Adriana y Gerardo muy felices con su viaje y con su regreso a Tucumán donde él ha vuelto a su trabajo y está completamente satisfecho. Dentro de unos días ya se instalarán en su casita de Marcos Paz.
También han llegado de vuelta de su viaje de "Luna de Miel" en Brasil Claudio y María Benjamina. Ahora están en estos días en lo de Graña para trasladarse a la casa que la familia de él les ha preparado en Los Nogales. Podrán imaginarse con el entusiasmo que están llevando sus regalos allá.
El domingo el gobernador inaugurará el camino a Las Criollas.
Me alegro de veras que Adolfo haya vuelto contento de sus actividades desarrolladas durante su viaje.
Me gusta mucho que te veas siempre con Lucía que la extraño y me gusta tanto de ver todo lo bueno que se opera en ella.
Un gran abrazo para ustedes y mis queridos nietos y la bendición de Mina

8 de octubre de 1979
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
¡Qué preciosura lo que me has mandado con Pimpa, mi querida Sara, es la primera vez que soy poseedora de piezas de Baccarat! Son encantadores los platitos, es un regalo de un gusto exquisito el que me has hecho y te lo agradezco de corazón.
Ustedes tendrían que escuchar los elogios que hace Pimpa de los papás y de los chicos de la "casa de alegría." No termina de ponderar lo feliz que lo ha pasado con ustedes y lo mucho que ha disfrutado de su viaje. También los pondera y está muy agradecida su mamá. Gracias por tus

líneas, no necesitas escribirme de nuevo porque espero estar allá para la Primera Comunión de mis nietos como tanto deseo.
Estamos en un momento "culminante" de nuestro proyecto de hacer las casitas para las familias de los enfermos en el terreno que hemos comprado a la memoria de Miguel. Hoy vamos a reunirnos con el Ingeniero Soria Bravo que es el experto en pórtland, para decidir si las vamos a hacer con los bloques de cemento.
Para realizar este propósito necesito vender pronto el sitio de Pinamar, por lo que te pido, Adolfo, que si es posible, se realice esta venta a corto plazo, lo que mucho te voy a agradecer.
A Lucía voy a escribirle también ahora y hacerle la crónica de la inauguración del camino que contó con gran público de las inmediaciones y fue presidido por el Gobernador y todos sus colaboradores.
Me alegro, Sara, que hayas empezado a concurrir y a organizar las reuniones de espiritualidad.
Tenemos muy buenas noticias de Josefina y Pancho que ya llegaron a Tucumán.
Los recuerdo con gran cariño a ustedes y los chicos, los abraza y bendice. Mina

31 de octubre de 1979
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Tuvimos muy buen viaje, lástima que salió con atraso el avión, pero toda la familia nos esperaba feliz en el aeródromo. Cada vez me siento más contenta de haber estado con ustedes y Lucía y su familia en el hermosísimo acontecimiento de la Primera Comunión de Florencia y Pedrito. No me canso de ponderar a todos la alegría que tenían mis dos nietitos porque iban a recibir a Jesús. Quedé contentísima de verlos tan bien preparados y piadosos.
Muy de acuerdo están Pancho y toda la familia con mi "peregrina" idea de hacer el Crucero del "Federico C" a África. Había contemplado la posibilidad de hacer un viaje más corto en la misma línea C. a Brasil, pero no hay pasajes. María Elena fue hoy a "Panorama" por si había alguna posibilidad, pero es imposible. Llamé a lo de Lucía para pedirle que confirme nuestra reserva.
Hoy almorzaron aquí mis hermanos y también María y Marta que ha regresado tan feliz de su estadía en Buenos Aires con Mercedes. Manuel me ha animado mucho para que haga el viaje con M. Elena.
A cada uno de mis nietos que son a cual más encantador, díganles que los quiero mucho. Con gran cariño los abraza y bendice. Mina

5 de noviembre de 1979
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Acabo de recibir tu linda carta que ha tenido la virtud de hacerme trasladar con la imaginación a "La casa de la alegría." Pienso en los geranios y las demás plantas que están haciendo gala de

sus flores, como hace poco estuve mirando desde el hermoso escritorio de Adolfo. Realmente que es asombroso que han conseguido una casa que pareciera que hubiera sido hecha para que ustedes la amolden a su gusto y sus necesidades. Desde le living estoy contemplando la Plaza Urquiza y deseando que si pueden venir, lo que con tanto cariño están proyectando, ustedes, también lo pueden disfrutar, me da un poco de pena que los dejen a los chicos que hace tan poco tuvieron que viajar y ellos quedarse. ¡Qué linda foto de Adolfo y los chicos que me has mandado, Sara, en la compañía del padre Riqui![166]

María Elena y yo estamos muy contentas con la idea del crucero, también tenemos reservada una linda cabina para ustedes dos.

Adolfo, muy satisfechos tus dos hermanos con la posibilidad de arrendar en los Valles a los Michel Torino, podrías escribirles a ver si se concreta algo, por supuesto que respetando a nuestros arrendaderos.

No olvides concurrir el viernes a la conferencia de Romero Carranza en la sede de los Abogados Católicos, Libertad 850, creo.

Por supuesto, Sara que todos los días pido por tus intenciones, me alegro que esté tan feliz Florencia.

A todos los chicos mis cariños, gracias por tu ofrecimiento, querida, Sara.

Los abraza y bendice Mina. Cariños a Lucía.

24 de noviembre de 1979
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:

Todo sigue girando alrededor de mis "ochenta" y las circunstancias tan felices que han contribuido a que este cumpleaños sea uno de los acontecimientos más gratos de mi vida. Tu venida y la de Lucía a Tucumán para acompañarnos todavía me emociona, ha sido por demás linda su presencia aquí.

Desde ya estoy pensando en lo mejor manera de agasajar a mis nietitos cuando vaya para Navidad.

Hoy cumplió 6 años Javier Critto y fuimos con Peña y María Elena a almorzar en lo de Josefina y Pancho que estaban muy contentos.

Ellos y toda la familia de Marta almorzaron aquí ayer. Miguel tenía un compromiso y no anterior pero vino Pimpa. Como ven se continúan las hermosas reuniones de familia y los recordamos mucho y ponderamos mucho tu gran habilidad para las plantas, Sara. Ayer describía Marta lo bien distribuido que tienen los canteros con flores en el gran patio.

Esta mañana, fui a la obra fundada por el santo sacerdote franciscano, el padre Roque Correa. Ahora es un importante establecimiento secundario y primario. Allí tiene un cargo Oscar Salvatierra que ha hecho con vos el Servicio Militar, Adolfo, y te recordó mucho.

Nos encontramos ayer con Cristina Paz que nos dijo que había oído una misa oficiada por el

166 Padre Ricardo Paz, primo hermano de Adolfo y sacerdote salesiano

Padre Juan Miguel antes de su partida a Kenya. Te imaginarás, Sara, lo presente que lo tengo así como a tu mamá y hermanos, deseo que tengan pronto las mejores noticias.
Recibió su diploma de bachillerato Isabel Fazio después de una misa de despedida de toda la promoción, eran como 100 chicas, quiere estudiar bioquímica.
Pensamos ir el martes a la Merced hasta el jueves con Marta y Marta Eugenia y su chiquita.
Está lloviendo casi sin parar desde anteayer ¡Qué beneficio para el campo!
Titi regresa mañana a Buenos Aires y va también Raquel por paseo.
Deseo que vengan pronto Pedro y su familia a disfrutar, mucho lo hemos recordado con motivo de su cumpleaños.
¡Qué contenta estoy esperando a ustedes para Navidad! ¿Qué dicen los chicos? Les voy a escribir Marta le pide noticias a Adolfo del cheque que le dio para que le hiciera un trámite, te agradeceré que cuando me escribas me digas algo.
Estoy sentada en mi gran sillón que es tan cómodo y que es una tentación para cada una de mis visitas, de nuevo les agradezco muchísimo su gran regalo.
¡Cómo serán los preparativos de los chicos para las fiestas de fines de clases en sus colegios! Muchas nietas ya comulgan casi todos los días y muy felices.
A la queridísimas familia, abraza y bendice, su Mina

20 de diciembre de 1979
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Adolfo y Sara y la "pequeña" gran familia:
Gracias por tu hermosa carta Adolfo, por acordarte tanto de César Mariano, él está ahora en Jujuy, fue por el fin de semana.
Me alegró mucho que les haya ido tan bien en el viaje.
Me dijo Parravicini que el 6 de agosto envió los datos de César Mariano a Buenos Aires y está esperando el nombramiento.
Recibí ya los dos seguros, muchas gracias.
De la pensión no tengo noticias, por sí acaso te doy de nuevo los datos:
Expte. N°: 990743/01.
Causante: Critto, Marta Eugenia Benjamina.
Solicita: R332 (César Fazio Abalón) XX.
Ex. Caja: Ex. Estado. Fecha de iniciación: 6/7/1979/ Rto: 67777.
Otro tema: Pueyrredón 2446 IFONA. El Ing. Martinolli me dice que el Ing. Riera desde el 15 de noviembre presenta los planes para los pinos.
Acá no hay formularios para llenar y pedir por eso tienen que pedirlo en Buenos Aires.
Mamá está bien y contenta con la visita de Lucía, cariños a toda la familia, también a Cecilia, que me acuerdo mucho de ella. Cariños especiales a Sara. Que Dios los bendiga. Marta

Epifanía de 1980, 6 de enero
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Los tengo hoy particularmente presentes y creo que los chicos habrán celebrado con alegría la fiesta de los Reyes Magos: me da pena levantar el pesebre que con tanto cariño has preparado con mis queridos nietos, Sara. Esta mañana partieron a Las Criollas Pedro con su familia, todos muy contentos.
Espero que deje de llover en La Merced para ir con los Fazio, el camino no está bueno, me avisó Pancho que fue ayer. Tengo ganas de salir al campo. Marta empezará su veraneo en la casa de Pimpa y Miguel en El Corte, para ir después a La Merced. Ellos ya están en Tafí.
Hice un paréntesis en la carta para ir a la misa vespertina y al volver me esperaba Marta y en seguida llegó Pancho y los tres nos cruzamos a la confitería y hablamos largamente. Le pregunté si iría a Sudáfrica y me dijo lo que la presionan los hijos para que haga el viaje, pero que su deseo es quedarse con ellos.
Pancho le dijo que pensara en el gran compromiso que había contraído: plantar 40.000 pinos, que si ella plantara mil pinos hasta fines de este mes de enero, puede hacer el viaje. Le dijo lo descuidada que tiene la finca grande de El Naranjo. Aún no se ha cultivado en absoluto ni los cítricos ni las cañas, dice Marta que se va a comenzar, pero aún no compraron el abono.
A las planillas las hace Salgado y paga sin ella verlos.
Los abraza y bendice. Mina

Adolfo te pido que actives la venta del lote de Pinamar, así puedo darme el gusto de hacerles a los hijos el regalito que deseo y a mis queridas nueras. Cumplir también con el deseo de de cooperar para la construcción de las casas para las familias de los enfermos ¿Me puedes dar alguna noticia?
Acabo de hablar con Pancho que me pide que te diga que cuando puedas le mandes el resto de la cuenta del arreglo del coche.
Te abraza Mina

20 de enero de 1980
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
¡Qué gusto poder escribirles y contestar sus hermosísimas cartas! ¡No saben lo feliz que me hacen con esos gratísimos recuerdos de los días que pasaron con nosotros! ¡Para mi no hay nada que se compare a la alegría de tenerlos conmigo y ansío que pronto podamos estar juntos otra vez!
¡Qué encanto son sus chicos! ¡Cómo me acuerdo de ellos!
Adolfo: tu segunda carta contestando a los numerosos encargos que te hicieron se cruzó con Marta y se la daré en el momento que llegue. Se va a encontrar que la espera en "sus dominios" un camión cargado con álamos, están trabajando bien y todos colaboran.
Hace unos días fuimos con Pancho a Las Criollas, almorzamos en lo de Pedro y tomamos el té en lo de Carlos. Lo pasamos maravillosamente bien y Pancho jugó al volley con las numerosas visitas. Le encargaron palas para hacer hoyos para las tierras de Marta y al día siguiente las mandó. El jueves fuimos los dos a La Merced con una temperatura muy agradable y todo marcha bien menos

el camino que a causa de la lluvia no permite que vayamos en el coche. Yo esperaba poder ir y llevar a Miguelito Fazio, pero felizmente vino Miguelito de Tafí y lo llevo con él.
Acaba de llamarme Martita Eugenia que ha llegado encantada de su estadía en Pinamar y nos dice que esta noche llegarán Marta y los chicos ¡Cómo pondera las bondades de ustedes y de Cecilia qué agradecida está!
Yo estoy encantada de la generosísima acogida que les han hecho a Marta y sus chicos. ¡Qué maravilla la hospitalidad de Cecilia!
Dale un cariñosísimo mensaje mío, Sara, pronto le escribiré.
Les incluyo la parte que les puede interesar de una carta de Romero Carranza, son admirables sus inquietudes. Ya se la he contestado e incluido una lista de treinta y nueve abogados católicos tucumanos.
Dirigí una carta a su escritorio, Adolfo. Mil gracias por toda tu ayuda…
Para lo último he dejado lo principal, que te recordamos continuamente, Adolfo, por la proximidad de tu cumpleaños. Te deseamos que pases muy feliz y que hubiéramos querido estar a tu lado. Los abraza fuerte a grandes y chicos, los bendice. Mina

Domingo 20 de enero de 1980

Queridísimo Adolfo:
He dirigido a Pinamar la carta con nuestras felicitaciones por tu cumpleaños.
Voy a rezar mucho por ti ese día en una misa que pediré que sea también de acción de gracias.
Te abrazamos, te bendice, Mina

De Manuel López Pondal

Adolfo: En tu atenta carta del 9/1/80 le hacías decir:
"Hablé con el secretario de Estrada. Se ocupará, pero dice que tratará de ubicarlo, pues el número que dio Manuel parece incompleto: 003222/01, el Secretario de Estrada dice que antes del 00 debe haber otro número."
Tenía razón pues dice Mylena que la característica de Tucumán es 894.

Muy agradecida te manda el número completo: 894-003222/01, dice que 03 es el número de la Universidad de Tucumán. Me ha rogado que le avise cuando te mande estos datos, así lo haré y te agradeceré mucho lo que hagas por complacer al pedido de mi buen hermano.
María muy agradecida por tu mensaje referente a IFONA.
Me aflige que te molestemos tanto, felizmente que tienes una secretaria tan eficiente como paciente y atenta, y que tú tienes tanta vocación de servicio y que nos quieres tanto. Mina

7 de febrero de 1980
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Me los imagino gozando de Luis Chico y a mis nietos haciendo acrobacias en sus caballos. Agradecidísimos a la invitación de Adolfo que quiere que vayamos hasta allí antes de emprender el "crucero" pero no va a ser posible. Saldremos en avión desde aquí el próximo martes a las 20.15 por Aerolíneas.
Me encanta la idea de alojarnos en "la casa de la alegría." Porque allá podremos conversar a gusto contigo, Adolfo, de manera que puedes decirle a Marina para que nos espere. Muchísimas gracias. No saben cómo estoy de contenta con la idea de este viaje a un lugar tan lleno de atractivos como nos pondera Pancho y la gente que ha conocido Sudáfrica. Gerardito que tiene coche, nos esperará en el aeropuerto. Y vuelvo a agradecer tu hermosa carta, Sara.
Los abrazo a grandes y chicos, los bendice. Mina

18 de febrero de 1980
Altamar

Queridísimos Sara, Adolfo y chicos:
Estamos viajando fascinados con la maravilla de este "Crucero" con una temperatura perfecta, con una cabina lindísima situada "estratégicamente" a unos poquitos pasos de la capilla, en el mismo piso del comedor, cerca de todo. Marta llena de alegría y María Elena muy contenta… Nos parece esto un sueño, fue lo más interesante la visita a Montevideo. Pienso que si esa tan importante ciudad tuviera solamente los monumentos a la Carreta y a la Diligencia del gran escultor Bellini, se la podría catalogar entre las capitales de categoría. Pienso que mis nietos tienen que conocerlos.
Acaban de decirnos que hasta el sábado que llegaremos a ciudad El Cabo, ya podremos ir a entregar nuestra correspondencia, y mi primera carta es para ustedes y quiero ponderarles lo que agradecemos su cariño y todos los felices momentos que hemos pasado en "La casa de la alegría." Se me ha representado en este momento nuestro Capellán que tiene la sonrisa a flor de labios y que en su bondadosa expresión me recuerda a nuestro admirado y querido Papa Juan Pablo II y algo que ha dicho en su homilía del Domingo, me trae a la memoria que quiero cuanto antes poder vender el sitio de Pinamar para poder transformarlo en casitas para las familias de los enfermos tuberculosos, a la memoria de Miguel.
Tenemos la mesa al lado de la de Tomasito Ferreyra y Nelly con su hija Andrea y varias señoras, entonamos mucho con ellos, muy cariñosos.
La linternita que buscaba había venido con nuestro equipaje ¡cómo siento no haber podido dejarles los caramelos a mis nietos! Me imagino que vos, Adolfo Alejandro, seguirás ejercitándote con la paleta, si vieras qué bien le ha pegado a la pelota un chico en el tenis de mesa…
A Cecilia la recordamos con mucho cariño y me emociono con la idea de poder hablar pronto con Juan Miguel.
Recuerdos a Marina. Los abraza y bendice. Mina

22 de febrero de 1980
Altamar

Queridísimos Sara y Adolfo:
Continuamos felicísimos en este barco y mañana llegaremos a Ciudad del Cabo. Fascinantes son los documentales que pasaron ayer enseñando lo que son las "reservas" de minerales. No me canso de admirar la organización de este barco donde se hace gala por tener entretenidos a los pasajeros, además nos acompaña un tiempo magnífico.
Estamos muy amigos del Doctor Peña Méndez y su señora, muy sociables y simpáticos.
Acabo de conocer a la Señora de Figueroa, se hizo amiga de María Elena y Marta, hay un ambiente muy lindo.
Peña dijo que iría a esperarnos a nuestra llegada que será, Dios mediante el 12 de marzo. Se alojaría en el Hotel Bancario que es muy bueno y reservaría alojamiento para nosotras tres allí, todo el día lo pasaríamos con ustedes y mis queridos nietos y con Lucía, Pedro y sus chicos, será muy lindo.
Los abraza. Mina

19 de marzo de 1980
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Continuo saboreando el hermoso crucero realzado con tanta felicidad, y los días pasados en su casa rodeada del gran cariño de ustedes. Todo el tiempo los recuerdo y ruego porque José María siga mejor.
En el aeropuerto nos esperaba gran parte de la familia y Pancho, que le había dicho que yo quería ir por su casa a conocer a Lucía Elvira. Me contestó que todos estaban preparados a ir con la chiquita a casa que se había preparado allí para recibir a todos y así se hizo. Se imaginarán nuestra alegría cuando llego la bebita en brazos de Josefina que rebozaba de alegría. Es amorosa mi nieta y muy grandecita, progresa mucho y el papá esta chocho de gusto y está pendiente de sus hijitos.
Ayer vinieron mis nietos mas chicos y mis biznietos y gozaron mucho con las cositas que había traído y hoy están aquí Marta y sus chicos y María Elena que quiere también escribirles.

Agradecidísimos Manuel y Mylena con la carta que has mandado con noticias, Adolfo. Imagino que Pancho habrá contestado tu carta. Miguel muy agradecido lo que estás tan dispuesto a venir. ¡Cómo me acuerdo de mis queridos nietos tan buenos!
Los abrazo a todos y bendice. Mina
Queridos Adolfo, Sara y chicos: con todo cariño los recuerdo y agradezco a Adolfito que me prestó su hermoso cuarto cuando estuve allá.
¿Qué saben del televisor? Los besa Marta y los chicos.

7 de abril de 1980
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
¡Muy felices Pascuas de Resurrección para ustedes, los chicos y la empleada!
Recién puedo contestar tu cariñosa carta, Sara, porque hemos estado pasando muy agradable y piadosamente estos días de Semana Santa en La Merced con Mercedes María y Miguel Fazio y Francisco y Javier Critto, habiendo regresado anoche.
Hoy me contó María Elena que habías llamado a su casa esta mañana, Adolfo, y que habías tratado de hablar conmigo ayer, Domingo de Pascua, sin conseguirlo.
¡Cómo me alegro que hayas vuelto tan contenta de tu segunda visita a Tucumán y que los chicos también le tomen cariño a Las Criollas! ¡Cómo deseo que puedan venir pronto!
Me alegro que haya sido un éxito la fiesta de Adolfo Alejandro que la merece, díganle con cuánto cariño lo recuerdo, no dudo que Enrique progresa cada día. ¡Cuántos motivos para dar gracias a Dios! Los abraza y bendice Mina

19 de abril de 1980
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
No saben cómo añoro sus visitas y como todo me hace recordar a los chicos que son tan cariñosos conmigo. Ayer saqué de mi ropero un precioso paquetito prolijamente hecho por Florencia, conteniendo unas piedrecitas tan uniformes y lindas que da gusto conservarlas. En los canteros tengo las piedras grandes blancas que trajeron de El Cadillal. ¿Cuándo los tendremos por acá?
Esta mañana partió de regreso a Buenos Aires Romero Carranza después de pronunciar con mucho éxito sus dos conferencias: la del 17 en el Aula Magna de la Facultad de Derecho "Los Abogados Católicos en la Historia Argentina." La de ayer "Mensaje de un Joven Abogado al Mundo Contemporáneo," refiriéndose a Federico Ozanam, estuvieron muy concurridas. Miguel, Presidente de la Comisión Organizadora, tomó esto con gran hidalguía y responsabilidad y creo que nuestro pariente y amigo habrá quedado muy satisfecho. Ayer almorzó aquí con Monseñor Conrero, el Doctor Miguel, Pimpa y Miguel Tolosa. Antes del almuerzo los invitó Peña a un copetín en su casa.
A Lucía y Pedro los esperamos encantados a fin de mes, parece que todo marcha bien en Las Criollas. Pancho estuvo en La Merced, no estaba muy contento con la lluvia de hoy.
María Elena partió esta mañana a las principales capitales de Europa, con una señora amiga. Los abraza y bendice a ustedes y a los muy queridos nietos. Mina

3 de mayo de 1980
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
¡Cómo me han gustado sus cariñosas cartas recibidas ayer! Todos estamos gozando con sus noticias y con la proximidad de tu venida, Adolfo, ojalá que no sea muy corta. Me dice Pancho

que te ha escrito hace tres días, se está haciendo lo de las vacas, y que no ha venido el señor de Córdoba al que te referías.
Díganle a mi querida Florencia que la recuerdo con gran cariño con motivo de sus 8 años y que deseo muchísimo verla con su papá, le mandaré un regalito.
Nos han gustado mucho las preciosas líneas que ha escrito María Elena, a su madrina y ya estamos muy agradecidos de su cariño.
Me ha dado mucha alegría saber que has vuelto tan feliz del retiro que has hecho con Don Emilio del Opus Dei, tienen razón de dar gracias a Dios por ese privilegio, mi querido Adolfo. Yo también estoy muy contenta y vieras qué oportunamente han llegado tus instrucciones para la TV de Marta, toda la familia feliz.
Me gusta tanto que Romero Carranza le haya prometido a tú mamá ocuparse del libro sobre tu papá, Sara. ¡Qué satisfacción será para ti que lo admirabas y querías tanto a tu ejemplar padre! Parece que Miguel no podrá ir al Congreso, justamente el 15 tiene una audiencia en los Tribunales. Deseo que puedan ir Peña y María Elena.
María Fazio ha llamado por teléfono a Marta desde Londres encantadas ella y su compañera con el viaje, estuvieron muy de paso en Buenos Aires.
Me alegro que siempre estén en contacto con Lucía y que hayan ido los cinco chicos al cumpleaños de María Teresa que los quiere tanto y que ellos saben corresponderle. ¡Cómo recuerdo a mis nietos y cómo deseo verlos!... ¿podrían venir para las vacaciones de julio? Estoy contentísima de saberlos tan felices con sus respectivos colegios…creo que tendrían mucho más de seis horas por semana si ustedes les hablaran en inglés.
Me alegro de los progresos del amoroso Enrique Miguel en ese idioma que tanto me gusta y que es tan necesario.
Me encanta saber que José María y Miss ya están bien y tú mamá contenta. Sara, dale mis cariños.
Tus chicos han heredado los dientes separados míos que lo alegraban a Miguel porque me decía que así los tenía mamá, y que él quería que también en eso me pareciera a ella, tanto le gustaba su manera de ser. Pero mis dientes después se juntaron sin necesidad de ortodoncia. Creo que puede ser exagerado que pienses en hacerle un tratamiento a los cuatro chicos mayores, te aconsejo consultar a un médico de tu confianza, antes, tal vez lo que ha visto el dentista puede no ser problema.
Esta tarde la tuve en mis brazos a Lucía Elvira que progresa mucho y está preciosa, están con la visita de Olguita que es su madrina. Le hicimos ayer un paseo a San Javier donde almorzamos, con María Elena y Marta también.
Los abraza y bendice. Mina
Agradecidísima de las hermosas fotos sacadas en la feliz Navidad que pasamos juntos.

21 de mayo de 1980
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
¡Cómo agradezco tu carta! ¡Cómo doy gracias a Dios lo que el querido Enrique Miguel está sanito! Te podrás imaginar lo que todos recordamos de él con Adolfo que nos tiene encantados con

su visita, en estos momentos ha salido con Pancho.
Esta mañana partió temprano a Las Criollas con Miguel y Marta y volvió al mediodía muy contento, está haciendo un tiempo precioso. Esta noche parte para Salta de donde vendrá pasado mañana, sábado a la noche para continuar viaje a Buenos Aires por la noche, el domingo.
Está feliz lo que el asunto de Miguel va muy bien, cuando llegó ayer a la mañana, siguió viaje a los Tribunales con Miguel que lo esperaba, volvió al mediodía.
Aquí almorzamos con mis hermanos que tuvieron un gran gusto al verlo y por supuesto que vinieron mis hijos y que estuvieron de gran charla que continuó todo el día. Me ha dado mucho gusto Florencia con su linda cartita y hermoso dibujo. Con su papá voy a mandarle una postal y regalito por su cumpleaños.
De nuevo mil gracias mí querida, y un abrazo para todos de su Mina

29 de mayo de 1980
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Mil gracias por tu cariñosa carta recibida ayer, Sara, con tan buenas noticias y en especial por el anuncio de la venida de ustedes que me alegra a más no poder. Desde ya me hago ilusiones y me parece sentirlos a mi lado a ustedes y a mis nietos que tanto quiero y deseo ver. Les estoy escribiendo en pleno sol en el living, y espero que como el de hoy serán los días de las esperadas vacaciones de julio.
Me gusta que hayan disfrutado con los pequeños obsequios, en todo momento te tenemos presente, Adolfo ¡cómo son de positivas tus visitas! ¡Cómo te abrumamos con tantas cosas que te preguntamos! Felizmente has podido respirar un poco con tus "disparadas" a Las Criollas. Los abraza y bendice, Mina

8 de junio de 1980
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Hoy día de Corpus Christi hemos estado en la solemne misa concelebrada en las gradas de la Casa de Gobierno con asistencia de las autoridades y muchísimo pueblo. Con mucho fervor he pedido por la paz y por toda la familia y especialmente porque Pancho se ponga completamente bien de su gripe que al final recién me dijo que había sido una neumonía. El martes próximo va a hacer quince días que está enfermo, y fue de golpe. Se acostó un rato a la siesta muy sano y cuando se despertó, estaba con fiebre que se mantuvo varios días. Cuando mejoró se hizo una radiografía y el foco de neumonía no había desaparecido por completo, aunque felizmente solo tenía décimas de fiebre. Lo atiende un clínico amigo y el Doctor Colombo que es especialista, dice Pancho que se hará una nueva radiografía, la fiebre casi ha desaparecido y está de muy buen ánimo y lee y se ocupa de sus cosas, tiene cantidad de papeles encima de la cama y es el que atiende el teléfono.
Todos los días voy con María Elena a verlo, ayer fui con María que acababa de venir de La Rioja a donde había ido con Carlos por asuntos de agricultura.

Pasó el frío y esta tarde fue primaveral, anteayer fui al casamiento de Inés Avellaneda, hija de Celita y Marcos. Ayer estuve en el de Elena Carrera Bravo de Zavaleta, en las dos reuniones la pasamos agradablemente.
Pienso con alegría que se aproximan las vacaciones de julio y que los tendremos prontito a ustedes con mis queridos nietos con nosotros, me hago muchas ilusiones con su venida.
Apura esa venta que te encargué Adolfo.
Los abraza y bendice Mina.

12 de junio de 1980
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Nos han encantado sus cartas y las de mis cariñosos nietos con sus hermosos dibujos y la poesía que ha aprendido Florencia para el Día de la Bandera.
Gracias a Dios, ni ayer ni hoy ha tenido temperatura Pancho, se encuentra muy mejorado y se ocupa de sus cosas como si ya estuviera completamente sano. Está muy visitado y sociable y lo que me tiene muy feliz, es que ahora está de acuerdo con María. Cuando hace un rato llame a María para comentar esto que me tiene tan contenta, me dijo que ella te había escrito hoy.
Adolfo. Pancho me dijo que te escribiera esta noche y que te adelantará que ya se ha comenzado a hacer el desmonte de tus tierras como deseabas. El contestará con más datos tu carta tan oportuna y llena de noticias, que todos agradecemos. A cada uno trasmití de inmediato los mensajes que enviabas. ¡Cómo eres de bueno y servicial!
¡Cómo me haces gozar con la descripción de las actividades de los chicos, Sara! Sé lo felices que lo pasan en su casa, realmente les brindan todo lo que pueden desear en un marco que para mí modo de ver es ideal…
¡Cómo te agradezco tu preocupación por brindarme mejores comodidades cuando vaya en octubre, siempre me he sentido muy cuidada! ¡qué generoso es Adolfo Alejandro con su abuela!
Deseo de corazón que José María se haya puesto completamente bien y que haya disfrutado en Pinamar con tu mamá como ustedes han gozado en Luis Chico.
Me fascina la idea de tenerlos prontito a todos, a cada uno de los chicos los quiero y admiro y al más chiquito lo quiero con toda el alma.
A Lucía y Pedro los espero. Te pido Sara que la llames y le digas lo que la extraño y lo contenta que estoy con la mejoría de Pancho.
Adolfo dime si quieres que mande una contribución en tu nombre para los arreglos, es decir, para completar detalles de la preciosa capilla de Nuestra Señora de Lourdes de los Padres Lourdistas a quienes tanto debemos, Pancho me dio $ 200.000.
Pasado mañana domingo es el 13° aniversario de la muerte de nuestro querido Miguel y en la misa de las 11 hs. en la capilla de Nuestra Señora de Lourdes se rogará por su alma y por la de Fazio. El 18 de este mes se cumplirá el primer aniversario de la muerte de mi querido yerno.
Un gran abrazo y la bendición de Mina

22 de junio de 1980
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Estamos todos sanos, gracias a Dios. Pancho se siente muy bien y ha ido esta mañana a misa y quería venir esta tarde que se reunieron mis hijos y nietos por ser domingo y porque es el cumpleaños de Lucía Fazio. Le dije que como está el tiempo bastante inestable era mejor que no salga, quiere ir mañana a atenderse en el hospital, yo quisiera que no vaya todavía. Me contó que lo habías llamado por teléfono, Adolfo, está muy visitado por los amigos.
Esta mañana en la escuela de La Marta el Padre Quijano ofició una misa rogando por Fazio en el 1° aniversario de su muerte y con motivo de los 14 años del de mi querido Miguel. Se ofició la misa en la galería de la escuela, bañada de sol y el padre habló a la concurrencia muy apropiadamente. Cooperó Mercedes María que leyó las lecturas y que ayudó en todo momento.
Recibí carta de Romero Carranza que celebro que ya se encuentra bien, había estado muy enfermo con angina de pecho. Esta de nuevo lleno de actividades y me dice de la satisfacción espiritual que será para él hacer el prologo del libro de tu papá. Sara: me contó que le ha pedido a tu mamá un favor, necesita que traigan los diplomas para los abogados tucumanos que han concurrido al Congreso Católico de Abogados que ha sido un éxito. Pensó que cuando vengan para acá para las vacaciones de julio, ustedes se pueden encargar del traslado.
Adolfo no te olvides de la venta de la casa de Córdoba, estoy llena de proyectos para emplear esa plata, ya participarán todos de este beneficio, quisiera que sea pronto.
¡No sabes cómo los espero y quiero estar con ustedes y mis queridos nietos! También con Lucía y Pedro y los chicos, estoy gozando mucho con la ilusión de tenerlos aquí muy pronto.
¡Cómo quiero conversar con ustedes! A los chicos quiero escribirles muy prontito.
Los abraza y bendice. Mina

26 de julio de 1980
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara, Adolfo y chicos:
Todo el tiempo pienso en ustedes y doy gracias a Dios por mi hermosa familia.
Acabamos de almorzar con las familias de de Miguel, Marta y Lucía y con María Elena Peña. No pudo venir Pancho que partió anoche, ya debe de haber estado con ustedes, los hemos recordado a todos.
Estamos con temperatura de pleno verano.
Los quiere mucho y los abraza y bendice. Mina

7 de agosto de 1980
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Me ha gustado mucho tu carta del día 28 tan noticiosa y ya muy instalada en "la casa de la alegría" después de haber hecho con toda felicidad el "Tour" por Córdoba y Tucumán, donde

los estamos recordando y extrañando siempre. También he recibido de Cecilia una tarjeta que no puede ser más cariñosa y que me ha dejado emocionada, le voy a contestar muy pronto. Pero te pido que le vayas diciendo el gratísimo recuerdo que ha dejado aquí, que nos hace desear que pronto se repita su visita. Nos llena de satisfacción los generosos recuerdos que hace de nuestra familia y de la familia Pondal.
A propósito, está encantada Raquel con el mensaje para ella que le mandaste en tu carta y que muy gustosa se lo dí. Hoy hablé con Elvira que me ponderó lo que le había gustado tu visita en Buenos Aires y feliz lo que la habías invitado a Elvirita para el retiro del Opus Dei.
El que se está haciendo en estos días en Tucumán ha superado los cálculos más optimistas, por la gran cantidad de asistentes.
El sábado celebraremos los 50 años del Padre Riqui vendrá de Córdoba ese día ¡Cómo desearía tener un nieto sacerdote!
Me he desilusionado por completo de mi ilusión de hacer un nuevo "crucero." En cambio me propongo conocer más mi hermosa patria y hacer disfrutar a la familia. Parece que sería posible conseguir "cupo" en buenos hoteles para el Congreso Marianista.
Sara, tienes que confirmarme la fecha de la Primera Comunión de María Elena. El Congreso es desde el 8 al 12 de Octubre.
No tienen nada que agradecer ustedes, nosotros somos los privilegiados que podemos gozar de su compañía. No termino de ponderar lo encantadores y bien educados que son mis nietos. Adolfo Alejandro ya es un compañero para su papá. ¡Qué buen ejemplo de Sarita a sus hermanos con ese hermoso modo de ser de ella, tan seriecita y responsable, son tres chicas encantadoras…!
Nos encanta que Adolfo venga en los primeros días de septiembre. Estoy esperando noticias de Lucía.
Deseo que ya hayas comprado tu "food process" y que realmente te resulte muy útil.
Hoy han firmado un decreto para que Gerardito sea contador del Tribunal de Cuentas.
Los abrazamos a todos, los bendice. Mina.
P. D. Espero que se hayan visto con María y Carlos que siempre van para La Rural.
Recuerdos a Marina y a su hija Vilma.

16 de septiembre de 1980
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Creí que iba a contestar tu cariñosa carta, Sara, inmediatamente después de la hermosa visita de Adolfo, pero es increíble que recién pueda hacerlo hoy. Todos los días pienso en ustedes… y en los chicos tan buenos, tan encantadores, ansío que puedan venir con ustedes enseguida que terminen las clases, me hago muchas ilusiones con la visita que proyectan hacernos. Doy desde ya gracias a Dios por el privilegio de tenerlos con nosotros pronto y me propongo hacer conocer muchas cosas a mis nietos.
Lamento no ir allá pronto. Como María Elena será muy necesaria en Tucumán, porque Pancho y Josefina estarán de viaje, hemos tenido que sacrificar el proyectado viaje a Buenos Aires para acompañarlos el día de la Primera Comunión de María Elenita. Se prolongaría mucho nuestra

ausencia de Tucumán, porque tenemos que ir a Mendoza el 7 de octubre para participar del Congreso Mariano y ella es la secretaria de Pancho y a quien le tiene que confiar muchas cosas en su ausencia.
Ya estábamos para hacer las diligencias de pasajes desde Mendoza directamente a Buenos Aires al terminar el Congreso. Pero pensamos que no sería tranquilo para Pancho que María Elena falte tantos días. ¡Vieras qué ilusionada estaba con la idea de estar con su ahijadita el gran día de su Primera Comunión! ¡Cómo irá a estar de angelical y encantadora! Tendremos que conformarnos con verla en las fotos que le sacarás, Adolfo.
He ido con Pancho y con Javier a La Merced a pasar el día anteayer domingo y me propongo ir siempre mientras dure su ausencia ¡qué trabajador es mi hijo y qué bueno!...Si vieras como goza Javier, no se baja del caballo…
Felizmente ha llovido ayer, también en Las Criollas, estamos muy contentos porque hacía mucha falta el agua. Ha refrescado muchísimo y ha nevado en Tafí del Valle.
Adolfo: Solamente quisiera decirte lo mucho que te agradezco lo que has venido y lo que has trabajado tanto y tan eficazmente defendiendo a tu hermano…me emociono pensando en las palabras de mi querido Miguel … "qué se quieran mucho los hermanos". ¡Qué bien cumples vos con ese ruego de tu padre!
Creo que habías llevado la invitación para el casamiento de su hija, que te mandaron Memeca y su querido, que puse encima de tu valija, Adolfo. Se casa el 26 de este mes con un muchacho Guest que lo quieren mucho en la casa porque es hijo de un íntimo amigo de Paz Zavalía. Fernando vendrá para el casamiento, si quieren mandarle algún obsequio pueden hacerlo con él, o lo puedo comprar y mandar en nombre de ustedes, si les parece, o bien, mandarles una tarjeta de las de ustedes con una cariñosa felicitación, tengo las tarjetas.
Yo tuve el gusto de mandarle al Padre Heilbran tu colaboración para la terminación de los vitrales de la capilla.
Ya esta aquí mi consuegra Olga que quedará con sus nietos Critto. Felizmente está completamente bien Anita Josefina, la operaron de apendicitis hace unos días. Fue todo tan tranquilo y rápido que me enteré cuando ya la operaban. A los dos días caminaba.
Los abraza y bendice. Mina

2 de octubre de 1980
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Estoy feliz lo que he hablado dos veces con Adolfo y que me dice que sigue tan bien, gracias a Dios.
Quiero que los dos me acepten mi invitación para hacer el viaje al Iguazú, esta es buena época. Quisiera que si ustedes aceptan, Lucía se ocupe de los pasajes. Yo iría encantada a Buenos Aires a quedarme con los chicos y así los aprovecharía muy bien y podría estar mucho con Lucía y sus hijos también.
Acaban de irse las voluntarias y el Padre Director, después de hacer una reunión muy positiva de PROFEHNA. Ahora vamos a ocuparnos más de la parte espiritual de la atención de los internados, sin descuidar la parte de la recaudación de fondos. Marta, sus amigas y mis nietos y

sus amigos están trabajando con gran entusiasmo en la Sociedad Rural con el kiosco, un trabajo bárbaro pero lo hacen con alegría. Recuerdo que Miguel decía que la juventud de hoy es heroica. Me acuerdo a más no poder de ustedes y mis nietos especialmente de ese ángel que es María Elena que se está preparando para su primera comunión.
Hoy ha confirmado Pancho lo que ya sabía, porque ya los había oído cantar una Navidad en lo de Cecilia; que las hermanas Shaw tienen una voz incomparable por lo dulce y hermosa.
Pancho ha quedado encantado al escucharlas, así le ha escrito a María Elena y pondera la gran comida que han hecho en su honor, así me lo ha comentado también.
A todos los abraza y bendice. Mina

Sábado 18 de octubre de 1980
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Los tengo muy cerca de mí en este gran día de la Primera Comunión de la querida María Elena, y desde aquí participo de corazón de sus emociones. Me imagino que hoy "La casa de la alegría" hubiera podido decirse que era la "apoteosis" de la alegría. ¡Cómo habrá estado de concurrida por las amiguitas de María Elena!
Hoy vinieron a almorzar mis hijos y nietos, estaban muy contentos los chicos. En una noticiosa carta que nos han escrito, ponderan lo contentos que están: dicen "El viaje hasta ahora (25/9/80) no puede ser más agradable y espectacular y sin ningún problema a pesar de los idiomas tan exóticos. Lo que vimos hasta ahora: Copenhague y Oslo, son una maravilla a la vez en lo tradicional, lo moderno y lo civilizado."
Terminaron la carta con estas palabras "Los Shaw Critto, estuvieron extraordinarios en Buenos Aires." Muchos nos han ponderado, especialmente Marcelo Iramain y Fernando, los hermosos momentos que han pasado en su casa.
Hoy lunes 20 ¡Qué felicidad me has dado, ayer Adolfo, con tu llamado en el día de la Madre!
Tus hermanas y Pimpa han quedado agradecidísimos de tu mensaje, todos me acompañan aquí por la tarde con algunos de sus hijos y también Pedro que recién ha podido continuar su viaje para Los Álamos, contentísimos. Me encanta la noticia de la posibilidad que Adolfo Alejandro y Sarita los acompañen en su viaje a Ginebra, será muy beneficioso para ellos y lo principal de todo es lo que van a gozar con el gran cariño que ustedes les van a demostrar haciéndolos partícipes de sus inquietudes.
Acabamos de almorzar en lo María Elena con Miguel y Pimpa, Marta y Pedro.
Como ya te dije por teléfono, Adolfo y quiero repetirle a Sara, me ha encantado y emocionado la crónica que me ha hecho Lucía que me dijo que María Elena tenía un vestido angelical y una vincha con pequeñas florcitas como las demás chiquitas y que tenía las manitas en una actitud tan piadosa que realmente parecía un ángel. Yo gozo imaginándola, espero ansiosa ver sus fotos.
¡Cómo deseo que vengan todos mis nietos y sus papás a pasar muchos días con nosotros cuando terminen las clases! Van a conocer a mis dos biznietos que son muy lindos.
Al de Benjamina Guerineau lo van a bautizar el sábado 1° de noviembre, Día de todos los Santos y le van a poner el nombre Marcial, como un antepasado de la familia del papá.

Los abraza y bendice a grandes y chicos. Mina

22 de noviembre de 1980
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Acabamos de venir de La Merced con Pancho y Javier que siempre lo acompaña a su papá y que es amoroso, va a cumplir pasado mañana siete años. Hemos venido muy contentos de la finca donde comenzó a llover.
Los hemos recordado mucho y estoy ansiosa por saber cuando podremos vernos, me encanta la idea de pasar una temporada reunidos, y que cuando vengan a Tucumán hagamos una visita a La Merced donde he encargado que tengan listos los caballos para mis nietos. Hablé de nuevo con Pancho de mi deseo de vender una casa y no estaba de acuerdo, pero sí quiere que venda el sitio de Pinamar, deseo que haya desaparecido el obstáculo que hacía inoportuna su venta por el momento.
Manuel y Milena están muy contentos porque felizmente y gracias a tus buenos oficios, Adolfo, están finalizando los trámites de la jubilación de Manuel.
Estoy satisfechísima con mis 81 años y con las muestras de cariño recibidas. He gozado mucho con tu llamado y con el de Lucía y Pedro (hoy he recordado mucho a mi yerno en su cumpleaños).
María Elena estuvo ayer en una conferencia del Padre F. Lázaro, Mercedes María trabaja mucho para el Opus Dei. Aún no se ha podido inaugurar la casa en Tucumán pero será pronto una realidad, porque hay entusiasmo.
Miguel entró anteayer en un retiro de tres días en El Siambón, un lugar donde se siente uno muy cerca del cielo, almorzó aquí y partió feliz. ¡Qué bueno y cariñoso es!
Los extraño y quiero mucho. Los bendice, Mina.

Continuación, 23 de noviembre 1980

Hoy domingo. Como hoy no hay correo no pude mandar la carta escrita anoche y le ha venido muy bien a Marta para agregar sus líneas. Acabamos de venir con ella de la casa del Opus Dei en el camino de Marcos Paz. Me ha gustado mucho Cristina Paz y Machabel Berry. Me dijo que ha trabajado con vos en el Instituto de Ciencias Sociales en Córdoba y que te recuerda con verdadera simpatía, También pondera muchísimo a Sara, viene seguido a Tucumán son muy amigas de Mercedes María. Tienen el propósito de inaugurar un Instituto para niñitas para ir formándolas para dirigentes y empezar así a darle destino al edificio.
Te pido que tu secretaria responda a los requerimientos de Marta, está bastante preocupada lo que no tiene respuesta.
Volvió Miguel y dice que lo han recordado a Daddy en el retiro y que uno de los sacerdotes le dijo que él había estado presente en la Asamblea de la Acción Católica en el año 1942. Ese mismo sacerdote había participado y lo había visto allí.
El 27 cumple 10 años de casada Lucía Pacheco con Alfredo Juan Gaburro. Tienen un hijo del que estaba pendiente Lucía me gustaría mucho que le manden un mensaje.
Su teléfono es 44-3821. Le escribo ahora a Tití agradeciéndole una hermosa carta que me envió

para mi cumpleaños.
¡Cómo quisiera tenerlos conmigo a mis nietos una buena temporada, me alegra lo que ya terminan las clases! Un abrazo para los chicos y a ustedes de su Mina.

Epifania de 1981
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Los recordamos con el mayor cariño.
Los imagino en los preparativos del viaje que se aproxima. María Elena irá mañana para dejar arreglado lo del nuestro, los tendremos al tanto si se confirma la salida para los Canales Fueguinos y Las Malvinas para el 31 de enero. Estamos deseosos de tener sus noticias. No llamen porque nuestros teléfonos andan muy mal, desde ayer no funciona el mío.
Ya se fue a las Criollas la familia Guerineau y María que tuvo que venir con Carlos por diligencias. Me ha ponderado la transformación de la finca con la forestación, una belleza. Pancho y Miguel me han dicho que está muy lindo el vivero como yo les anuncié en mi postal. Los Fazio contentísimos en Punta del Este la familia en pleno.
Esperamos el año nuevo en El Corte, muy agradable la reunión de Miguel y Pimpa que están instalados allí. Yo preparándome para traer a mis nietos desde Buenos Aires a La Merced, estoy chocha de gusto, los abraza y bendice. Mina

13 de mayo de 1981
San Miguel de Tucumán

Queridísima Sara:
Te agradezco de corazón tu carta que me ha gustado muchísimo ¡qué lindo es que de celebren con una fiesta el cumpleaños de tu mamá y que le canten! Yo no olvidaré el hermoso coro que les oí a las lindas hermanas Shaw en una Navidad en Pinamar. Fue algo magnífico cómo cantaron Noche de Paz, Noche de Amor… tienen que cultivar siempre sus voces y enseñarles a los hijos. La música es realmente un complemento de la educación.
¡Qué felicidad nos da Adolfo con su visita! Lástima que sea empañada con la noticia del terrible atentado contra el Santo Padre, pero, gracias a Dios que no está en peligro su preciosísima vida. Mañana los tendremos muy presentes con motivo del casamiento de Gabriel. Como él sabe ruego diariamente por él y ahora lo haré también por su novia como ella me ha pedido.
Me acordaré especialmente del querido Enrique Miguel, en el día de su cumpleaños, le envío un ponchito, deseo que le guste.
Me alegré de veras que la buena secretaria de Adolfo acompañe a Marina a hacer las gestiones para Marcos, será así un éxito.
Agradezco a Adolfo lo que me ha traído el material que esperaba para que los internados en la Universidad penitenciaria puedan hacer los rosarios, que mucho les gusta.
Me ha dicho Adolfo que Romero Carranza pronunciará dentro de unos días una conferencia, me

gustaría que ustedes vayan y los inviten a Pedro y Lucía.
Tenemos el gusto de mandar un reloj para Gabriel y su novia con mucho cariño.
Te adjunto $ 100.000, es lo que pago por los cuentitas y demás elementos para los rosarios que le encargué. Deseo que sea algo para completar las suscripciones de Fernando y Federico, disculpa tanta molestia.
No saben todas las ilusiones que nos hacemos con lo que nos visitará en julio.
Reciban con los chicos a quienes mando unos billetitos nuevos y una pequeña postal, en sobre aparte, un gran abrazo de Mina.
Acabo de venir del retiro semanal de los de la Acción Católica. La Santa Misa se ofició en acción de gracias porque un buen número de los asociados han cumplido 50 años de militancia en la Acción Católica, entre los que tengo el honor de pertenecer. Me sentí muy enfervorizada durante el santo sacrificio de la misa y recordé a todas las personas que me habían estimulado en mi trayectoria en esta institución que tiene el mérito que sus componentes, laicos, participan del apostolado jerárquico de la Iglesia.
En primer término agradezco a mi querido Miguel, luego a mis padres y hermanos, a los que presidían, a mis queridas amigas María Sofía Terán de Colombres, María Helguera de Frías y Amalia Mapetan de Bassolo. Doy infinitas gracias a Dios por su bondad.
El clima los sigue ayudando a los plantadores de pinos, anoche ha llovido.
El lunes, en el 15 aniversario de la muerte de nuestro Miguel voy a estar muy unida a ustedes. En la Iglesia de Nuestra Señora de Lourdes a las 19.30 hs. se oficiará la misa por su alma.
Adolfo: con muchísimo gusto ha leído mi hermano Manuel tus "Observaciones sobre el factor social y las decisiones en el desarrollo argentino," se lo presté hace unos días y me lo acaba de devolver haciendo unas hermosas y merecidas apreciaciones.
Te pido que no te excedas en tu trabajo y que descanses.
¿Qué hay de la ida a Iguazú? No vayan a defraudarme…
Sara todos los días ruego por los recién casados y por la chiquita de tu hermana Mavi y por la felicidad del viaje de Cecilia…
Pienso mucho en mis nietos que los espero. Estoy por ir con María Elena, Alberto y Marta a almorzar a lo de Pimpa.
Los abraza y bendice, Mina.

6 de junio 1981
San Miguel de Tucumán

Queridísima Sara:
Mil gracias por tu cariñosa carta traída por Adolfo y por esa bolsa de regalos mandada por ti por medio de Marta para que recibamos el día de Navidad ¡Qué buena y cariñosa eres! He quedado muy emocionada y he dejado todo muy bien guardado para esa feliz fecha.
A Pancho le entregué el paquetito que Sarita le mandaba para su padrino y el que Adolfo le mandaba a Anita Josefina. Pancho cumplirá 50 años el 12 de este mes y tu marido le ha hecho un hermoso regalo, es una lástima que no estés aquí ese día. Su venida ha tenido la virtud que todo lo que nos preocupaba ha sido solucionado gracias a su grandeza moral y vocación de servicio.

Pancho también ha tenido una actitud muy generosa y noble, ya Adolfo te dirá las actuaciones desde las primeros momentos de su llegada a Tucumán.
Referente a la pequeña operación de Enrique Miguel le decía esta noche Pancho a Adolfo que no espere. Me hubiera gustado mucho que él lo hubiera visto, ruego a Dios que se haga lo que nos convenga ¿no había alguna aplicación que reemplace la cirugía?
Dios mediante el mes de enero voy a pasarlo en el Hotel de San Javier, donde he reservado un cómodo departamento. Mi ilusión es que ustedes todos me acompañen 15 días o los que les sea posible. Tomaría entonces otro departamento con las comodidades para ustedes y los chicos, y pienso que si vienen para Navidad como tanto deseamos, podríamos ir entonces a San Javier. Espero tu contestación, creo que sería una oportunidad para que descansen tú y tu marido junto a sus hijos.
Los abraza, Mina

San Miguel de Tucumán, 20 de junio de 1981
Día de la Bandera

Queridísimos Sara y Adolfo:
Contesto su cariñosa carta traída por Lucía y con ella, por fin, les envío ese recuerdo, en nombre de M. Elena y mío, que les habíamos traído de Ushuaia y no sé como no se las entregué antes. Van también las respuestas a las lindísima cartitas de Adolfito, Sarita y Florencia que ya te ponderé por teléfono, Adolfo, lo mucho que me gustaron ¡Cómo los espero a todos en julio!
Estoy esperando a los hijos y sus respectivas familias para el almuerzo de los sábados pero me van a fallar Miguel, Marta y Lucía que acaban de partir para Las Criollas.
Me hubiera encantado que hubiéramos podido hacer el almuerzo allí pero mi coche está quemando mucho aceite y vamos a hacerle cambiar los aros.
Emocionada les agradezco la preciosa ensaladera de cerámica que me viene muy bien.
En el avión nocturno viaja Lucía acompañada por Josefina Guerineau que por una feliz coincidencia también ha decidido partir esta noche a Buenos Aires y como es tan trabajadora tiene el proyecto de quedarse para las sesiones de bibliotecarios que se iniciarán dentro de una semana; como ustedes saben es la bibliotecaria del Colegio Médico y ha adquirido mucha experiencia cuando después de su estadía en Irlanda donde asistió a cursos de inglés fue a casa de una amiga a Alemania donde hizo cursos de bibliotecaria. Ella se alojará en lo de Sara Terrero Sojo de García Santillán y Dr. Raúl García Santillán, calle Vicente López 1828 2°. Teléfono: 44-4194 es un matrimonio encantador, él es primo de Carlos, Josefina los llamará.
Muy contenta ha regresado Lucía de Las Criollas, en este momento conversa con Pancho y le ofrece eucaliptos.
¡Cómo deseo que pronto pueda charlar mucho con ustedes! Y ponderarte lo patriota que eres Adolfo y felicitarte.
Sara: Miguel está invitado para un retiro del Opus Dei.
Activen las diligencias para la escuela de Marcos.
Los abraza y bendice. Mina

25 de junio de 1981
San Miguel de Tucumán

Queridos Adolfo, Sara, ahijada y chicos:
Acabo de conseguir el oficio para la Federal comunicando se tome nota del sobreseimiento que con tu intervención se consiguió el 28/08/80.
Don Fernando será el portador, para que puedas completar con este trámite tan demorado, como todo lo de la Bolsa de Comercio. Gracias por tu ayuda.
Si retiras el pasaporte revalidado, envíalo por avión a San Juan 551.
Si no funcionaron los otros contactos, te pido intentes con lo del Banco Nacional de Desarrollo. Raúl E. Jeannot, abogado y Presidente de la Asociación de Profesionales del Banco es un amigo que intervino entonces en los Recursos que interpuse. Quizás pueda orientarnos el trámite Jeannot, especializado en lo administrativo, quien me indicó las presentaciones que realiza.
Cariños para todos y especial a Floppy del tío. Miguel

1 de julio de 1981
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Adolfo y Sara:
Estoy encantada de poderlos esperar con un teléfono sin hilos que me acaba de instalar Pancho en mi velador y con el que se puede hablar hasta los 100 metros de distancia de la "diminuta central de telefonía" que con la habilidad que lo caracteriza, lo dejó listo en unos minutos…y yo gozaba pensando en ustedes que se iban a alegrar de este progreso…es realmente fantástico.
Esta tarde me he enterado que una Institución fundada por una tucumana, la madre Mercedes Pacheco, que Miguel sabía admirarla por su empeño para llevar adelante su obra a favor de niños sin recursos, tiene un internado para niños varones en Madariaga. De inmediato recordé a Marcos, que podría ser candidato para ese colegio si no hubiera otro remedio…Dios quiera que tenga ya sus documentos y no pierda el año.
Hoy hemos celebrado en el almuerzo de los hermanos, el cumpleaños de Elvirita, fue muy lindo. Elvira llegó esta mañana de Buenos Aires lamentado lo que no pudo hablar con ustedes ni con Lucía porque no conseguía comunicación.
No saben cómo los espero con mis queridos nietos. Los bendice Mina
Estamos muy contentos porque Miguel Martín aprobó su primer examen de su carrera de Abogacía, Filosofía.
Hoy jueves vuelvo de la Iglesia donde he rezado por ustedes y la familia Shaw.

30 de septiembre de 1981
Tucumán

Querido Gordo:
Ayer estuvimos todos en la inauguración de la Plaza Miguel Critto, fue una ceremonia muy linda y concurrida.

Me he enterado que viene una inspección de IFONA para Marta y para mí, aparentemente vendrán el 19 de octubre. Con tal motivo quiero presentar con urgencia la nota que adjunto y tener la copia sellada por IFONA antes de esa fecha.
Un abrazo para todos de Pancho

Septiembre 1981

Querido Adolfo, te escribo por el dinero indexado del plan 5242/79 que aún no recibí. También que vea que se archive el expediente 5243/79, que ya devolví el dinero que me dieron y tengo limpio y plantado ocho hectáreas.
Te pido también que preguntes al Sr. de Paseo Colón 329, secretaría de la Comisión Nacional de Previsión. Por favor pregúntale si llegó mi expediente N° 894-990743-01 y que por favor lo apure para que lo resuelvan antes de enero.
Si todavía no está allí mi expediente te pido que vayas a la Caja, Callao 114 y en la computadora saques el papelito para saber adónde está el expediente y así me lo apuras, por favor.
¡Qué horror todo lo que te molesto! También te pido que me compres 4 camisas para los chicos que les quiero regalar para Navidad, esas que vimos con vos en el 11, las que tienen los broches, una N° 38, una N° 39 y dos N° 40, costarán 4.900.000. Besos de Marta

15 de octubre 1981
Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
¡Cómo pienso en ustedes y cómo ruego para que los esfuerzos de Adolfo que está trabajando tan intensamente para superar estos momentos difíciles que atraviesa el país, sean coronados con el éxito! ¡Desearía tanto que se tome después un descanso contigo, Sara! Creo que aunque no sea la época mas adecuada deberá de hacer el crucero a Iguazú y Paraguay, no le va a pesar. Yo hubiera querido gestionar desde aquí por los pasajes para estar segura, espero que acepten.
Me ha gustado muchísimo tu carta fechada el 27 de octubre en la que me decías que unos amigos y Federico Lannes iban a comer a tu casa. Te diré que hablé hace unos días con Cuchita de Lannes y me emocionó mucho todo lo lindo que me contó de Adolfo y de ti, tanto, que me saltaron las lágrimas ¡Cómo se quieren los dos amigos! Federico le tiene una gran gratitud a Adolfo.
Continuamente tenemos noticias de ustedes por medio de Daniel que tanto los quiere y admira y que está tan agradecido. Yo también les agradezco con toda el alma lo mucho que hacen por el y María me ha pedido que les diga de su gran gratitud y que mucho la aflige lo que ha tenido que quedarse tanto tiempo allí.
¡Cómo los quiere Daniel y cómo los pondera! Dice que Sara es atentísima.
Miguel está con Herpes Zoster, pero lo lleva muy bien y con gran paciencia, con su buen humor de siempre, ya está mejor.
De "Las Criollas" hay buenas noticias, ha llovido 3 días, pero poco.
Me alegro que hayan ido a la conferencia. Inés Vidal ha quedado encantada con ustedes.

Estamos esperando a Tití que llegará mañana o pasado, de lo que mucho me alegro.
Pacita, mi gran amiga ha perdido a su mamá de 102 años después de una cortísima enfermedad.
Les doy la dirección porque deben de mandarle una tarjeta: María de Paz Carrera. Mendoza 1958, San Miguel de Tucumán 4.000
¡Cómo me acuerdo de los chicos y como se ha hecho de amigo de Daniel, Enrique!
Para todos un abrazo y la bendición. Mina

29 de octubre de 1981
Tucumán

Queridas Sara, Adolfo y chicos:
No se imaginarán cómo los recuerdo siempre y pienso en esa hermosa familia. Sé que son tan buenos y acogedores, como no se cansa de ponderar Daniel. Está impresionado de la buena y eficiente que es Sara y le comenta a mamá y a todos.
Yo no sé cómo agradecerles la cantidad de días que lo han tenido de huésped y lo que se han preocupado por él. Me aflige lo que vos, Adolfo, con tantas actividades, te has dado tiempo para interesarte por sus cosas y los has aconsejado tan bien.
De nuevo te agradecemos muchísimo.
Aquí todo sigue muy bien, gracias a Dios. Carlos está un poco mejor aunque ha pasado una temporada con muchas molestias de su riñón; espero que ya empiece a mejorar del todo.
Los chicos siempre estudiando y todos están yendo al Opus Dei. Hace unos días vino uno de los muchachos a comer, son muy amigos con el sacerdote también, y si vieran cómo se ocupa Gastón de llevar a todos sus amigos. Este fin de semana tienen un retiro en Raco.
Díganle a Cecilia y a José María que los recordamos muchísimo y los felicitamos.
Mamá tiene también muchas ganas de verlos a todos. Cuando supo de la enfermedad de María Teresa, quería partir a Buenos Aires por unos días. No sé si viajará. Anda muy bien, como siempre, llena de actividades.
El 16 es su cumpleaños y va a hacer su 1ª Comunión en las Adoratrices, Silvina, de
Elenita. Ya tiene todo preparado y están todos pendientes.
Muchos cariños a cada uno de sus hijos tan amorosos; díganles que Daniel siempre se acuerda de ellos y todos esperamos verlos pronto.
Besos de María (Critto de Guerineau)

25 de enero de 1982
San Javier

Queridísimos Sara, Adolfo y chicos:
En este día del cumpleaños de mi hijo tan querido, me traslado con la imaginación al lado de ustedes. Ayer la santa misa en la flamante capilla de San Javier, se aplicó por su felicidad ¡qué enfervorizada me sentía! ¡Qué maravilla que ya haya aquí una capilla y que estaba colmada de público!
Me ha hecho gozar muchísimo Adolfo con su visita tan linda, pero no quiero que vuelva a viajar

en ese avión nocturno, la mismo le he dicho a Lucía. Quiero darles la diferencia del valor del pasaje y no quiero por nada que desairen mi ofrecimiento.
A ti querida Sara, te pido que cuando llegue el momento hagas cumplir mi deseo, voy a tratar de hacerte llegar con tiempo y con un gran gusto esa colaboración.
Sigo contentísima con mi verano en San Javier y los recuerdo mucho. El sábado partimos de regreso a Tucumán. Anteayer hicimos un hermoso paseo a Villa Nougues y hoy esperamos la visita de la Señora de Filippi y otros amigos para ir con ellas al Siambón.
Espero que hayan recibido mi carta en contestación de las de Sara y Sarita que tanto me gustaron.
Pasó el fin de semana con nosotros María Elmina Fazio que parte el sábado para Buenos Aires para seguir viaje a Suecia, donde se hospedará en casa de familias de la fabrica Saab Scania donde trabaja, la animaron mucho para que viaje.
Adolfo, me habló muy cariñoso como siempre a su regreso de Córdoba, le dije la opinión de Gerardo que antes de hacer ningún convenio tenemos que resolver la situación de los trabajadores.
A chicos y grandes y a Cecilia y sus hijos un gran abrazo de Mina

Mayo 1982

Mí querida Sara:
Estamos con la visita de Adolfo pero no pude hablar con él, pues después de conferenciar con los cordobeses siguió a Las Criollas de modo que quedamos hacer rueda esta noche antes que emprenda el regreso.
Le dije a Adolfo que era una maravilla tener su capacidad de trabajo, pero que es una gran responsabilidad de cuidar su salud para tranquilidad de toda la familia. Tendría que hacer altos en el camino hasta por mandato de Dios que nos dio el cuerpo para que también lo cuidemos.
Aquí tenemos otra tema y otra preocupación que la guerra, entre leer los diarios y rezar se te pasa el día, se vive en estado de expectativa y angustia por la vida de tantos muchachos, admirando su patriotismo y también el de las madres que aceptan con tanto valor. ¡Qué absurdos y tremendos intereses estarán en juego para que no haya modo de llegar a un paz digna y justa y de estar el mundo contra nosotros! Pero yo espero que Dios y la Virgen ayuden.
Me parece buena idea la de poner un tapiz de Nora Borges, te va a quedar lindísimo y es una buena firma, especial para tu casa. Se caracteriza por tener colores muy puros y naturales en composición y color. Mi consejo es verla a Manuela Mur, estoy segura que tendrá el mayor gusto en acompañarte. Ella realmente necesita vender. Seguramente te preguntará del chiquito que le llevó el sobre mío, es Pedrito Massalin. Estoy segura que también te apreciará y te hará pasar, pues dibuja rostros de tu tipo. A Manuela tienes que llamarla por intermedio de Inés Vield, esa señorita vieja, encantadora, presidenta de las escritoras católicas, que dio la conferencia sobre Elena Paz de Gallo que vos fuiste y ella siempre te agradece. Le dije que vaya al cocktail que ustedes dieron en tu casa pero estaba algo enferma y les mandó un gran saludo.
Aprovecho de mandarle un regalito a mi ahijada María Elena Critto para su cumpleaños aunque faltan varios días. Para vos te mando una crema, hay que ponerse poco y lo idea es tomar sol de vez en cuando. Cuando la termines tienes que comprarla en donde venden productos de

Charles of de Ritz (por ejemplo Harrods).
Esperamos que vengan en las vacaciones a descansar y hacer vida de familia y también esperamos que si las cosas no van bien y la guerra se acerca ustedes vengan para acá con nosotros, creo que estamos más alejados.
Mil cariños con todos los chicos y hasta pronto. María Elena
(María Elena Critto de Peña)

5 de mayo de 1982
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Todo el tiempo los estoy recordando, no te encontré, Sara, cuando quise hablarte ayer, pero felizmente pude hablar con Adolfo que partía para Córdoba. Tengo la esperanza que este conflicto que ha llegado a agravarse en la forma mas imprevisible llegue a superarse lo más pronto posible para que recobremos las paz.
Si no fuera así, mi deseo es que vengan a casa ustedes y mis queridos nietos hasta que vuelva la tranquilidad.
Ayer todo el tiempo me trasladaba con la imaginación a lo de Pancho y familia y estoy deseosa de tener noticias, yo llamé a Lucía por la mañana. Pancho me dijo que lo haría esta noche. Marta me ha llevado esta tarde al cine donde me he distraído bastante ¡Cómo te agradezco mi querida Sara, el obsequio del libro sobre los genios de la pintura!
Su lectura ha tenido la virtud de sacarme de la continua preocupación en la que estamos sumergidos todos. Acá como en Buenos Aires se reza continuamente a la Virgen pidiéndole su protección.
Veo que están muy próximos el aniversario nuevo de su casamiento y el cumpleaños de Enrique Miguel, yo quisiera comprarle algo que él desee para mandarle cuando venga Adolfo.
Seguimos comentando agradecidísimos lo generosa que ha sido Cecilia con nosotros. No terminamos de ponderar lo felices que hemos estado en el magnífico Plaza Hotel al que con justa razón le hacemos la propaganda como hablamos contigo, Sara. Espero que le habrás dado mi mensaje a Cecilia. Los abraza y bendice a hijos y nietos, su Mina

19 de mayo de 1982
San Miguel de Tucumán

Queridísima Sara:
Ha sido para mi una verdadera fiesta recibir tu hermosa carta y la de los chicos que les agradezco tanto. Hemos comentado con todo cariño con toda la familia cada párrafo de tu hermosa carta. ¡Tan buenas noticias nos das de Adolfito! que todo le interesa y que le va tan bien en sus estudios ¡Cómo espero las vacaciones de julio para verlos y también el casamiento de Luciana!
Estoy segura que mi nieto va a hacerse muy organizado como es su padre, realmente que es la base para poder aprovechar al máximo el tiempo.
¡Qué gusto tenemos con las visitas de Adolfo aunque sean tan cortas! Van a ser las nueve de la

noche y aún no ha regresado de Las Criollas. Justo está llegando en este momento con Miguel, los dos encantados del día que han pasado allí y ponderando el espectáculo maravilloso que se contempla desde el camino que ha hecho Adolfo y que es muy transitado por la gente del lugar. Fueron con los ingenieros.
Ayer llegaron los padres de Jorge que nos han parecido muy simpáticos, comieron anoche aquí y hoy almorzamos en lo de María Elena, se van mañana por la mañana, Lucía parte de regreso por la noche.
Hacen unos días preciosos
Me alegran mucho las noticias de tú mamá, dedicada a Pinamar a la organización de la defensa civil, quiera Dios que todo se resuelva pacíficamente. Dile que la felicito por su generosa actitud al ofrecer el lote para ser subastado en beneficio del fondo patriótico.
Muy lindas tus noticias. Me dices que los chicos empezaron sus clases de tenis, cerámica y guitarra, pero nada respecto a tu canto, será hermoso que lo sigas cultivando junto a tus amigas.
En seguida de llegar envié tu regalo juntamente con una tarjeta donde les decía que ustedes habían celebrado mucho el grato acontecimiento.
Felicitaciones a Enrique Miguel por su primer grado.
Un gran abrazo para ti y los chicos, también a Marina.
De Mina

Marta que forma parte de la linda "rueda" que le hemos hecho a Adolfo, te manda muchos cariños. Se acuerda con gran gusto de nuestra estadía en el Plaza… ¿Cuándo volveremos? No te olvides que tienen que hacer la promoción en Tucumán, yo no me olvido y lo hago cuando se presenta una oportunidad.

4 de agosto de 1982
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Todo el tiempo los recordamos nosotros y la gente amiga que continuó llamándonos por teléfono y felicitándonos por tu actuación en el panel, Adolfo. Todos mis amigos me llamaron y los que mas me emocionaron por su cariño fueron Cejita, Isabel López y Melucha Padilla de Terán que lo hizo también en nombre de todos sus hijos, se imaginaran lo feliz que me hacen con sus elogios que son extensivos a mi querida nuera a quien ponderan a más no poder y… ¡con mucha razón! No te imaginas, Sara cómo te recuerdo y lo agradecida que estoy por todas tus bondades.
Extraño muchísimo a los chicos y me parece estar mirando a mis queridos nietas con sus preciosas faldas escocesas que me encanta como le quedan, son muy elegantes.
Siempre estamos ponderando lo compañero de su papá que es Adolfito y lo que le interesa todo lo concerniente a su papá.
Estoy muy contenta, me alegro que hayan tenido buen viaje aunque con una hora de atraso.
Mañana a las diez visitaremos el Barrio Gobernador Miguel Critto con Peña y señoras de la comisión, todo marcha "viento en popa."
Espero de un momento a otro a Lucianita y Jorge que deseo verlos.

Dale a toda la familia mi cariño, Sara, en especial a tu mamá.
El mismo día que partieron cumplí con tu encargo para Rosario Padilla, Sara.[167]
Me gustaría que a mis hábiles nietos les interese el concurso del anuncio, no me canso de ponderar los hábiles que son y estoy encantada con la muñeca que me regaló Sarita.
Los abraza con todo cariño y les agradece tan linda visita. Mina

18 de agosto de 1982
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Acabo de despachar la carpeta que me mandó el Arquitecto Amad y puse dentro una tarjeta con unas líneas. No sé si las habrás visto. Allí agradecía tu nueva cartita, Sara, y las fotos que me han hecho revivir los felices momentos pasados con ustedes y los chicos en los paseos que hemos hecho juntos.
Hoy los estuvimos mirando con mis hermanos en el almuerzo de los miércoles, estuvo muy agradable. Vinieron también Luisito Iramain y su señora.
Hoy fueron a Las Criollas María y Carlos y llevaron el veneno para las hormigas.
Hemos sentido mucho la muerte de Alejandro Massalin, era muy amigo de Miguel, fue presidente de la firma Massalin y Celasco, ya le hice un telegrama a Georgette, la señora que es encantadora: Su dirección es Callao 1872. Teléfono. 44-7419
Me alegro que pienses mandar fotos a los Pérez de la Torre, Sara.
La mayor de ellos es Hortensia. Los hermanos son Manuel y Ana María. Su dirección es Ituzaingó 2800 Zárate, Provincia de Buenos Aires.
Te recuerdan y ponderan.
Luciana y Jorge almuerzan todos los días con nosotros, felicísimos.
María encantada con las noticias de ustedes que les ha dado Daniel, que estuvo parando en tu casa unos días, de lo que me alegro.
Recuerdos a Cecilia, los abraza y bendice a ustedes y mis queridos nietos. Mina

14 de noviembre de 1982
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
¡Cómo he agradecido tu llamado hoy al mediodía, Adolfo! ¡Qué gusto inmenso me dio tu carta, Sara, tan llena de noticias que me han parecido estar a tu lado conversando! Deseo que hayan vuelto contentos de su salida por cuatro días a Córdoba y que Sarita y Adolfito hayan vuelto felices de Pinamar y de la quinta donde ellos fueron. Me emociona lo que me dices que Adolfo se entristece mucho si los chicos van a otro lado y que ellos son buenísimos y muy cariñosos y que varias veces han preferido quedarse con ustedes antes que hacer el gran programa, por lo que los

167 Eran las primeras numerarias del Opus Dei que se instalaron en Tucumán, Mina les enviaba naranjas y las ayudaba.

felicito a los papás.
Acaban de estar Pedro y su familia que vienen los domingos a la tarde a visitarnos, y se reunieron aquí con Peña y María Elena y Gerardito con su señora y su hijita. Miguelito y Pimpa regresaron encantados los días pasados en Buenos Aires y del cariño de ustedes.
Gozo pensando lo que disfrutan los chicos de "la casa de la alegría": con sus bicicletas y otras cosas. Ahora con la pileta y la pared para ejercitarse con la pelota y que les viene tan bien para el hermoso deporte que es el tenis.
Pasado mañana voy a estar espiritualmente con ustedes en la misa de acción de gracias que se oficiará en la Capilla de las H.H. Adoratrices donde festejaremos también el cumpleaños de la Hermana Susana.[168]
Mañana sabremos la fecha en que se inaugurará el Barrio Miguel Critto, y si nos será posible ir a Buenos Aires con María Elena como tanto deseamos, y acompañar a Titi y a Angeló con sus Bodas de Oro.
Creo que muy pronto estaré con ustedes. Hasta entonces los abraza a todos y los bendice. Su Mina
Deseo que Radio Antártida le de muchas satisfacciones a Adolfo y toda la familia.
Les pido que le digan a Lucía que Lucianita y Jorge están muy bien y que siempre me visita.
Los abrazo, Mina

24 de enero de 1983
Tucumán

Querido Gordo:
Todos te estamos recordando con motivo de tus 50 mañana. ¡Felicitaciones!
Y aflojá un poco el ritmo. Sé que la pasarás muy bien rodeado en Pinamar…Bravo…
Mamá sigue muy bien en San Javier. Es como de costumbre el centro de la Hostería. El resto de la familia bastante desparramada veraneando. Todos muy bien.
Llegó la segunda partida de alambre por Parmigiani, ya la mandé a Las Criollas con la camioneta de los Callata, también a los rollos que habían dejado los cordobeses, de quienes sigo sin noticias.
Te adjunto fotocopia del estado de las cuentas de Las Criollas, a pesar de los 8000 palos y de los 1700 de la Tutú y Micho, hay un saldo a favor tuyo de solo 224 palos, y se me viene encima el pago de Enero (Diciembre fueron 5000 palos) y yo estoy en la indigencia, ya sin rescate de Cédulas Hipotecarias. Necesito que gires antes del 5 de febrero y me avises urgente. También si recibiste estas líneas, que en realidad son de felicitaciones por tu cumpleaños, Vale…, hombre, vale, Pancho

1 de mayo de 1983
San Miguel de Tucumán

Queridísima Sara:
Mil gracias por tu cariñosa carta y por el exquisito licor que anoche hemos servido en tu nombre,

168 Hermana menor de Mina.

si hubieras oído las ponderaciones de María Elena, es muy rico.
Estamos gozando con la visita de Adolfo a pesar que sea tan corta. Partió esta mañana con la compañía de Pancho, Benjamin y Javier y los estoy esperando. Me ha contado de la hermosa fiesta que ha tenido M. Florencia el día de su cumpleaños.
Muy contenta con lo de su radio y tu gran colaboración, lo que mucho me alegra.
Me encantan tus cartas. Dile a tu mamá que me alegran las noticias de su hijo sacerdote. Te abraza fuerte. Mina

12 de septiembre de 1983
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Estoy muy contenta con el acontecimiento de la primera Comunión de Enrique Miguel, lástima que no puedo acompañarlos.
Los recuerdo a todos con inmenso cariño.
Espero que antes de partir de viaje se deje todo listo para la publicación del maravilloso libro, que es la vida de Enrique Shaw. Te pido Adolfo que des prioridad a esto que es un verdadero apostolado y que no puede dilatarse más.
Por favor, Adolfo, danos algunos datos que necesitamos para publicar, estamos muy contentos.
Un gran abrazo y la bendición de su Mina.

8 de diciembre de 1983
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
¡Qué contenta les escribo para agradecer tu cariñosa carta, Sara, y decirles lo feliz que me ha hecho Marta ponderándome los generosos y amables que han sido ustedes con ella en su estadía es su casa donde ha quedado encantada con la bondad de los chicos y lo unido que son! Estoy dando gracias a Dios lo que los tenemos para Navidad con nosotros y feliz lo que ya han reservado pasajes para el 21, pero no me gusta que viajen en el vuelo nocturno, porque van a pasar una mala noche. Creo que para familias hay una tarifa muy conveniente y deben averiguar con tiempo, estaré mucho más contenta que vengan en los vuelos regulares.
Acabo de leer emocionada las cartas de Sarita (que la hemos recordado hoy con mucho cariño) y la de Florencia. Les voy a enseñar a ustedes cuando vengan, para que ustedes también se alegren de lo demostrativos que son con su abuela. Díganles que les voy a escribir y que no veo la hora de verlas.
Muchas gracias por las redecillas que me vienen tan bien. No se si te agradecí a ti la hermosa cubrecama que me obsequiaron juntamente con Peña, María Elena y Miguel y Pimpa, para mi cumpleaños, creo que a Adolfo ya les agradecí ¡Cómo son de generosos, todas las cosas mejores que tengo son regalos de ustedes! ¡Qué preciosos son los sacos que me trajiste!
Para Cecilia y para mis queridos nietos un gran abrazo y la bendición de su Mina.

27 de diciembre de 1983
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Muy linda tu visita, Adolfo, lástima que tus múltiples ocupaciones no te hayan permitido quedarte un poco más con nosotros. Creo que podrás estar unos días en Pinamar antes de regresar con todos a Buenos Aires donde ya se estarán aprestando los chicos para sus colegios.
Todos hemos quedado muy felices viendo lo contento que estás con tu radio, sólo la ha podido escuchar unos instantes Pancho el jueves a la noche. Estas últimas noches ha llovido y continúa el temporal que hace aún más difícil "pescar la onda".
Pancho y familia estarán de regreso esta noche o mañana lunes. Anita Josefina ha estado pasando unos días en "La Cumbre," en lo de la gran amiga de ella.
Acabo de hablar con María que ha llegado anoche de "Las Criollas" con Carlos, y me pide que te diga que los cordobeses están trabajando muy bien, que solamente ayer no lo hicieron trabajar al tractor porque había empezado a lloviznar, cosa que viene muy bien para el trabajo que han hecho.
Habían conversado ellos con el hijo de Marcelo López, se ve que está todo el tiempo en el alto de Las Criollas. Hemos estado con María ponderando los paisajes maravillosos de esa finca de ustedes. Dice que también está haciendo allí el alambrado.
Miguel vendrá a comer con Pedro que mañana se incorpora en el tercer año del Liceo Militar y acaba de ir a la peluquería. Ha esperado el último momento para cortarse el pelo que es una de las cosas que le disgusta.
Ya le dije a Sarita en la postal que le mandé, lo agradecida que estoy de su carpetita tan primorosamente trabajada por ella. La he puesto sobre el velador donde tengo la cerámica de Virgen que me trae tan hermosos recuerdos, como tú sabes, querida Sara.
Marta hizo un almuerzo en Tafí con motivo del cumpleaños de Mercedes María.
Creemos que el Barrio Gobernador Doctor Miguel Critto se inaugurará muy pronto, estoy muy dedicada a ponerme al día en mis trabajos con las familias de los enfermos después de tanto descanso. A Cecilia y sus hijos mis mejores recuerdos.
Reciban ustedes y mis nietos un abrazo y la bendición de Su Mina
Cariños de María Elena.

27 de diciembre de 1983

Querido Adolfo:
Lamento saludarte solo en la partida del ómnibus Chevalier para Córdoba. Después me enteré que tenías un especial apuro porque tú eras el invitado del día.
Espero que puedas confirmar lo de la radio y la mayor potencia de LR 9, para que se pueda sintonizar de noche en Tucumán.
Los cordobeses han iniciado con tiempo bueno y el jueves llovió en tu plantación. Están publicando avisos en La Gaceta ofreciendo mejores precios.
Avisá cuándo podremos contactar al nuevo presidente el B.A Desarrollo.
Dice Pedro que se puede poner Música Progresiva Nacional, para obtener mayor audiencia.
Cariños Miguel

Queridos: Quiero ante todo, queridos Sara y Adolfo, decirles lo identificada que me siento con ustedes. Lo que justifica mi entusiasmo fue leer el magnífico programa para la radio de la firma DESUP SRL confeccionado por mi hijo. Me encantó el nuevo folleto.
Quiera Dios que puedan cumplirse tantos buenos propósitos y que el esfuerzo y sacrificio de los integrantes de DESUP SRL sea fecundo. Los abraza, Mina

3 de Agosto 1984

Queridísimos Sara, Adolfo y chicos:
Mis felicitaciones a Adolfo por ser miembro de la Academia Nacional de Derecho y Ciencias Sociales de Córdoba y a mi querida Sara, por el día de la madre.
¡Cómo me alegro que Pancho y su querida familia van a acompañarlos!
Yo lo haré espiritualmente, les mando dos paquetitos y una caja de colección también para Cecilia, que es tan cariñosa conmigo.
Sara, ¡Cómo nos ha gustado a mí y a mis hijos la espléndida carta con tantos recuerdos de mi querida mamá! Me animará a escribir más.
A todos un gran abrazo. Mina

11 de agosto de 1984
San Miguel de Tucumán

Queridísima Sara:
Me has dejado inspirada con tu lindísima carta del 25 de Julio y me has hecho recordar de una carta que me escribió Miguel y que empezaba así…"La nuestra es una marcha hacia el ideal" y yo asumo esta expresión que tuvo entonces mi marido con la hermosa realidad que constituyen vos con Adolfo. Doy gracias a Dios por la felicidad que constituye para mi verlos tan unidos y dichosos con sus cinco hijos que son una bendición. Sigo gozando con el recuerdo de la hermosa visita que con los chicos me hiciste para las vacaciones de julio y desde ya gozo con la idea de tenerlos con nosotros para las fiestas de fin de año.
Pienso que tu vida unida a Adolfo y a los queridos chicos es también "una marcha hacia el ideal cristiano" y podrás imaginarte lo que significa para mí lo feliz que haces a Adolfo.
Me encantan las noticias de mis nietos que me das en tu hermosa carta.
¡Cuántos motivos par dar gracias a Dios!
Si vieras qué feliz partió Adolfo esta mañana para ver a sus pinos, los estoy esperando de regreso y deseosa que los inspectores hayan recibido muy buena impresión de los pinos que con tanto entusiasmo plantó tu marido y que están convirtiendo Las Criollas en un Edén.
Hoy nos han visitado Jorge y Luciana que han venido a levantar su preciosa casa de El Corte, es un lugar que es un paraíso. Ya están decididos a vivir .en Buenos Aires.
Mil gracias por los tres ejemplares de la biografía de tu padre escrito por mi primo Ambrosio Romero Carranza.
Estos libros constituyen para mí una satisfacción de la más grande de mi vida.

Un gran abrazo para todos de Mina.
¡Un gran abrazo en el Día de la Madre, mí querida Sara!

14 de agosto de 1984
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Aprovecho la oportunidad del viaje de Gerardito y Adriana para mandarles decir que me encuentro bien, gracias a Dios, y recordándolos mucho y mandarles esas "colaciones". Te pido, Sara, que con ellos hagas el favor para mandarme varios libros: "Enrique Shaw y sus circunstancias", que me encantaría leer y quiero distribuirlos.
Todo el tiempo los recuerdo y estoy gozando la idea de que vamos a pasar una temporada con ustedes en San Javier este verano.
Los abraza con todo cariño. Mina

27 de noviembre de 1984
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Me ha encantado tu noticiosa carta recibida ayer, Sara, con tan buenas noticias, nuestras felicitaciones. A Adolfo, por la Cruz de Plata del Premio Esquiú, un premio tan merecido. Me alegra mucho las buenas noticias de los chicos, son estudiosos y no veo la hora de tenerlos a todos ustedes aquí conmigo en San Javier, me hago muchas ilusiones. Mil gracias por las cartas de María Elena y Enrique, creo que ya estarán en poder de mi regalito que les mandé con Gerardo. Toda la familia ha leído las cartas, Sara. He gozado con tus noticias y con la espectacular foto de Adolfo.
Me gustó muchísimo la noticia del trabajo en la radio, que hacen la ayuda eficazmente.
Después escribiré a mis nietos. Abrazo grande y cariños a todos. Mina

25 de enero de 1985
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Les escribo emocionada en el día del cumpleaños de mi querido hijo que tan presente lo hemos tenido todos a la hora del almuerzo. Estaban Marta y Miguel, que habían venido de Tafí y Pancho que me acompaña todos los días. Estoy alegre con la proximidad de su venida. Los abraza a ustedes y a mis queridos nietos. Mina

2 de marzo de 1985
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara y Adolfo:
Me siento feliz con la hermosa visita que me han hecho ustedes y sus encantadores chicos que cada día los recuerdo más y gozo pensando en lo contentos que ellos han estado. Ahora se están preparando para el colegio y les pido que ustedes les hablen en inglés, algún día ellos les agradecerán el sacrificio que ello implica, espero de Enrique saldrá muy bien de su examen.
¡Qué suerte que hayan podido compartir tanto con los chicos, y que a Adolfito le interese tanto todo lo que concierne a la familia! Ya le llegarán más datos.[169]
Mucho pienso en María Elena y Peña que tanto los extraño. Todos mis hijos son muy cariñosos y Marta se ha venido de Tafí de Valle para acompañarme porque creía que me podía sentir sola. Le dije que se vuelva porque estoy muy visitada, Elenita viene todos los días. Viene mucho Pimpa que esta contentísima con su viaje a Mar del Plata.
Hoy recordé a mi consuegra Olga Castellanos, con motivo de sus 80 años. Si quieren mandarle una tarjeta les doy la dirección de Olguita en Córdoba: General Paz 55. 8° D. 5000. Córdoba. No dejen de dar mis recuerdos a Cecilia, besos a los chicos y para ustedes, un gran abrazo. Su Mina.

Nota: Ayer recibí una noticia de María Elena. Emocionada transcribo estas líneas en las que se refiere a las bondades de ustedes para con ellos y que yo los considera como hechos a mí.
El primer viernes ofrecí la santa comunión por ustedes y sus hijos.
En la carta María Elena escribió: "No puedo dejar de ponderar a Adolfo que está pendiente de nosotros, siempre se presenta sonriente, nos habla desde su radio y que nos hace las mil diligencias y los mil contactos para solucionar todo.
Además de hablar con Malbrán,[170] *su amigo, para salir con respaldo en todo sentido y el más difícil, el económico. También Sara tan extraordinaria como siempre y cada vez que viene, nos trae alguna cosa que pueda gustarnos."*

25 de abril de 1985
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara, Adolfo, Sarita, Florencia, María Elena y Adolfito:
Me han dado mucho gusto las lindísimas cartas que me ha traído Adolfo esta mañana con tan buenas noticias, que les agradezco. He quedado encantada cuando me ha dicho su papá que ya tiene los pasajes para que vengan a pasar las vacaciones de invierno a Tucumán, donde los esperamos con tanta alegría.
Me gusta mucho saber que les va muy bien en el colegio a pesar que los estudios son ahora más difíciles ¡pero ustedes se esfuerzan y por eso están tan bien a pesar de las dificultades!

---

169 Las notas que dictó Mina a su nieto Adolfo fueron la base para el capítulo referido a los antecedentes familiares de los López Pondal en el libro "Miguel Critto y Benjamina López de Critto, Un matrimonio unido por su espíritu de servicio."
170 Estaban en Buenos Aires para operarse con el Dr. Malbrán, oculista.

Recordamos con especial cariño a Florencia con motivo de su cumpleaños el domingo pasado y gozamos pensando que estará de regreso su cariñoso papá para acompañarla en su día.
Elenita encantada de los días que pasó en la casa de ustedes en Buenos Aires, le estoy por entregar tus cartitas, Sara. Sé que estará contenta porque te quiere muchísimo.
Les pido que los hagan recordar a su mamá y a su papá que les deben hablar en inglés y le voy a dar un premio a los que hagan lo posible por aprender, que es muy necesario.
Les agradezco mucho que recen y pidan por mis intenciones. Lo hice descansar a la siesta a Adolfo, que está espléndido ¡Qué resistencia tiene! Cuando escribas a tu mamá, Sara, dile que la recuerdo mucho y le deseo feliz viaje. Dale mis saludos a Marina y díganle que la felicito porque está haciendo su casa. Pronto les mandaré más postales. Los abraza. Mina.
Son $A 5, para Florencia y para María Elena, las felicito por sus cumpleaños.

21 de marzo de 1986
San Miguel de Tucumán

Queridos Sara, Adolfo y chicos:
Los voy a recordar mucho, siento que no puedo verlos en una fecha tan grande.
Creo que se va a alegrar con la copia del proyecto de Pancho que les mandó. ¡Qué hermosos sentimientos tiene!
Extraño mucho a Peña y María Elena, me visitan mucho los hijos y nietos.
Me traslado con la imaginación al lado de ustedes en su hermosa "Casa de la alegría[171]". Quiero que enseñen a Adolfito este hermoso proyecto de Pancho, que está deseoso que se lo aprueben en el Rotary, donde ha sido nombrado presidente.
Los abraza fuerte, Mina

20.10.85

Muy querida Sara
Mil gracias por tu cariñosa carta, me ha dado gusto leer sobre el retiro espiritual que hizo Adolfo.
Estoy muy contenta con los trabajos que se hacen en Las Criollas.
¡Feliz día de la madre y muchas gracias por el regalo! Un abrazo fuerte, Mina

Ultima carta

30 de julio de 1987
San Miguel de Tucumán

Queridísimos Sara, Adolfo y chicos:
Los hemos recordado mucho con motivo de su cumpleaños, Adolfo y ahora te mando un giro de

171 Así llamaba a nuestra casa de la calle Tagle.

A$200[172] *para que te compres algo que te venga bien en mi nombre.*
Felizmente las deficiencias al camino por las lluvias no eran tan malas. Los hijos que van a Tafí del Valle han podido confirmarnos que viajarán.
Elena y sus chicos esperan poder ir a Pinamar.
Tengo todas las comodidades en esta casa que no lo siento al calor.
Tití ha llegado de Buenos Aires y se ha ido con Raquel y Elvira a pasar unos días a Aragón que tanto les gusta, está muy feliz y muy acompañada especialmente por María Elena que les manda muchos cariños.
Hemos encontrado ayer el libro de actas de la comisión del Hospital Nicolás Avellaneda con su carta de presentación de 1921, estoy muy contenta del hallazgo.
Lo extraño mucho a Pancho que ha de llegar aquí mañana o pasado.
Me siento como siempre muy feliz, los abraza Mina

Partida al cielo de Mina

Ella quedó muy golpeada con la guerra de las Malvinas, insistió mucho para nos mudemos a vivir a Tucumán y hasta anotó a nuestros hijos en colegios allá. El tiempo le dio la razón a ese temor que en ese entonces parecía infundado. Casi treinta años más tarde el doctor Herrand, psiquiatra de Mitterrand en ese entonces presidente de Francia, publicó un libro. Allí informaba sobre las conversaciones que tuvo con paciente sobre las intenciones de M. Thatcher de tirar una bomba atómica en la ciudad de Buenos Aires.

Poco a poco la salud de mi suegra fue deteriorándose y tuvo que usar silla de rueda. Fue debilitándose hasta que ya no se pudo levantar de la cama. Mi cuñada mayor, María Elena Critto de Peña Guzmán, tan refinada y práctica, la cuidaba y acompañaba mucho. Al final, no se separaba de su cama. Estuvo un largo tiempo sin hablar ni caminar, pero cuando alguien rezaba el rosario cerca de ella, se la escuchaba que rezaba el Ave María.
El 7 de mayo de 1988, después de una larga enfermedad, la querida Mina partió al cielo, por suerte nunca estuvo internada y era una maravilla lo bien que la atendían.

Mi cuñada María Elena fue la que levantó el departamento y nos envió los muebles que nos habían tocado en la división.
Las cartas abruptamente se acabaron porque los teléfonos se privatizaron y comenzaron a funcionar mejor.

172 Australes

- Parte 4ª -
Crónicas de Adolfo

I. Infancia y juventud

Primeros años

Es fácil olvidar lo que se vivía como cotidiano y rutinario. Pero hay fragmentos que se recuerdan con nitidez. Nosotros éramos siete hermanos, cuatro mujeres y tres varones: María Elena, Miguelín, María, Marta, Pancho, yo y Lucía. Me bautizó el padre Manuel Suñen el 29 de enero en la Iglesia de la Merced. Mis padrinos fueron mis tíos Francisco Critto y su señora, Micaela Isasi de Critto.

Tuve el modelo de mis padres, que en sus palabras y en sus actos, vivían el respeto, el bien y el amor a los demás con sobriedad y normalidad.[173] También tenía otros buenos modelos como mi abuela Benjamina, mis tíos, algunos sacerdotes, mis hermanos, maestros y otras personas. Mi madre era la segunda de catorce hermanos, por lo que tenía casi setenta primos hermanos del lado de mi familia materna.

Solíamos ir seguido a visitar a nuestra abuela a su casa en la calle 25 de Mayo y nos encontrábamos allí con los tíos y sus hijos. Mi abuela nos daba noticias, con mucho cariño, sobre toda la familia, además se interesaba mucho por nosotros. Mi padre tenía una hermana y un hermano, era una familia más chica. Por ese lado sólo éramos once primos.
Una hermana de mi madre era monja[174] y un primo hermano fue sacerdote salesiano.

Cuando yo nací, el 25 de enero de 1933, mis padres estaban atravesando una situación difícil y muchas veces escuché el relato de lo que sucedió.
Mi padre estaba preso en Buenos Aires y mi madre tuvo que esperar a que yo naciera para ir en tren a Buenos Aires para visitar a su marido. En ese tiempo era presidente Justo y un coronel Cattáneo quiso derrocarlo. Lo detuvieron y encontraron entre sus papeles el nombre de mi padre. Parece que lo había visitado proponiéndole ser gobernador de una provincia y mi padre lo rechazó. Siempre repetía: *Volveremos por las urnas.*
Injustamente lo detuvieron junto a otros políticos de otras provincias a quienes les había sucedido algo similar.
Me contaron que el compañero que dormía debajo de mi padre lo escuchó moverse durante toda una noche y al día siguiente varios de los que estaban detenidos por este motivo político, insistieron y presionaron para que se llame a un médico. Lo

173 En el libro "Miguel Critto y Benjamina López Pondal de Critto. Un matrimonio unido por su vocación de servicio" (Autores Juan Cruz Jaime y Adolfo Critto, 2007), hay información sobre mis padres.
174 La Hermana Susana, de las Adoratrices.

fue a visitar el Dr. Cevallos, que había sido su profesor, diagnosticó apendicitis y fue quien lo operó.

Mi padre

Era médico y tenía su consultorio en la entrada de nuestra casa y una gran biblioteca.
Lentamente las circunstancias lo fueron llevando a la política.
Fue gobernador de la provincia de Tucumán, era de la Unión Cívica Radical[175].

Había estudiado medicina en Buenos Aires y allí se conectó con los de ese partido. Se sintió atraído por ellos porque eran pacifistas, no querían que Argentina se involucre en la Primera Guerra Mundial. Al ser un país formado por muchos inmigrantes provenientes de distintos países, las simpatías estaban muy divididas y había muchos belicistas. El en ese entonces presidente Irigoyen luchó mucho por la paz y para que Argentina no tome partido y no se involucre en esa terrible guerra.
Fue un médico, diputado y gobernador muy querido.
Yo tenía seis años cuando asumió como gobernador y diez, cuando acabó su período.
Cuando caminaba con mi padre por las calles de Tucumán, me daba cuenta que todos lo reconocían y lo saludaban con sonrisas amistosas y mucho respeto. Me llamaba la atención el cariño que le demostraban las más variadas personas durante mucho tiempo, aún después que dejó la función pública. Mi padre iba tranquilo por todos lados y nunca se rodeó con personas extrañas ni obsecuentes.
Varias personas me comentaron que él siempre era muy sonriente, recuerdo que las maestras de mi colegio me lo comentaban con admiración. Era muy paciente y tenía una actitud muy positiva con todos los que lo rodeaban.

Hay una anécdota que a mi hermano Pancho le gusta recordar. Cuando papá era gobernador fuimos a recorrer formalmente unas obras que se habían realizado en el parque 9 de Julio, había un tanque australiano lleno de agua que iba a servir para riego. Cuando me subieron para que mire parece que dije: "¡El mar!" Todo el mundo rió.

En las fiestas patrias había desfiles y la costumbre era que los funcionarios miraran por las ventanas de la Casa de Gobierno y se me grabó una escena. Estaban los cinco hijos de Fernando Prat Gay, un correligionario y amigo de mi padre que en ese tiempo era diputado provincial[176]. Ellos eran mayores que yo y me parecían

175 Se encuentran referencias a su gestión en el libro "Historia de Tucumán" de Carlos Paéz de la Torre, editado por Plus Ultra, en "Alvear" de Felix Luna y en otras publicaciones.

muy audaces, nos asombraban a mí y a mis hermanos porque trepaban por las barandas de los balcones y se recostaban mirando para afuera. El de mi edad era Gastón y todos hacían cosas que a nosotros nos prohibían.

Cuando salíamos de viaje para Las Criollas o para Ruiz de los Llanos, era habitual verlo a mi padre que se sentaba en la entrada de mi casa a esperar con mucha paciencia a mi madre. Ella iba y volvía con paquetes y bolsas que cargaban en el auto, recibía encargos de los pobladores y además llevaba toda clase de provisiones que distribuía entre los necesitados.

En el campo se preocupaba mucho del funcionamiento de una radio, colocaba una antena y todos los días escuchaba las noticias, también disfrutaba escuchando música a pesar que el sonido estaba afectado por interferencias y descargas.

Papá tenía el Diccionario Enciclopédico Jackson[177], de veinte y pico de tomos en su escritorio que daba a la calle 24 de Septiembre[178]. Tenía la costumbre de que cuando se preguntaba algo en la mesa nos mandaba a traer el diccionario y nos hacía leer lo que se decía para clarificar el interrogante. Me encantaba usar esos tomos para analizar las palabras pasando de unas a otras, para ver cómo se relacionaban, encontraba que al tratar un tema conectaba con otros. Encontraba una cadena o secuencia de palabras que me ayudaban a comprender mejor lo que leía. Me interesaba llegar a las raíces y comprender el porqué de las cosas.

Mi madre

La observaba preocuparse y ocuparse de los más débiles y necesitados. La veía y escuchaba como una persona respetuosa, que seguía las enseñanzas del Evangelio y trataba de vivirlas no solo con sus palabras sino en sus actos. Me parecía que era lo que correspondía y por eso siguiendo el ejemplo de ella defendía en la primaria a unos chicos de quienes los demás se burlaban. Los protegía con mi respeto y también con mi apoyo físico, pues yo era de los más fuertes de mi clase.

Se ocupó de mostrarme que era importante pensar en los demás. Gracias a ella me

176 Luego fue senador y esa familia se trasladó a Buenos Aires.

177 La Nación (19.11.12) Graciela Melgarejo menciona: "Jorge Luis Borges recordaba con especial felicidad las horas de la infancia dedicadas a la lectura del Diccionario Enciclopédico Hispano-Americano de Literatura, Ciencias, Artes , editado en EE.UU. por Montaner y Simón y W. M. Jackson, Inc.."

178 La casa tenía tres patios interiores, se entraba por un zaguán que tenía de un lado el consultorio médico y del otro lado, el escritorio con las bibliotecas de ventanas rebatibles que ahora tenemos en el pasillo de nuestra casa.

interesaba ser bueno, tanto que escribí en un cuaderno indicaciones titulándolas: "A mí mismo para cuando sea grande". Pensaba que me iba a olvidar de mis propósitos, notaba que los grandes no hacían lo que yo pensaba que debían hacer.

Tenía buenos amigos y creo que gracias a esas insistencias y enseñanzas de mis padres, en el secundario me votaron como el mejor compañero y eso fue muy lindo.

Tenía un gran ropero al lado de su dormitorio que era como un pequeño cuartito, siempre lo cerraba con llave. Allí guardaba lo que le parecía importante y nos interesaba mucho cuando ella se ponía a ordenar, siempre tenía algo para mostrarnos, cartas, fotos de su infancia o cuadernos viejos y otras cosas que no recuerdo.

Una vez nos encontró a Pancho y a mí sacando nísperos de una rama que estaba en el tercer patio en el fondo de nuestra casa. Ella nos hizo recogerlos y dar la vuelta a la manzana y tocar el timbre para que llevasen esa fruta a los dueños del árbol cuya rama avanzaba a nuestra casa.

Cuando algunos de los chicos tenía "pataleta" y se ofendía, mi madre decía "se soberbió" y reprobaba con energía, respetábamos mucho sus criterios.

Mamá estudió inglés en el Instituto Cultural Anglo Argentino que estaba en la calle 25 de Mayo y sacó "Certificados de Inglés avanzado". Le encantaba hablarnos en inglés durante las comidas para hacernos practicar, pero siempre le respondíamos en castellano.
Esta insistencia nos facilitó a Pancho y mí para que hacer nuestros respectivos posgrados en el extranjero, a pesar que no habíamos estudiado inglés sistemáticamente. Ella hablaba muy bien inglés y quería que lo habláramos con fluidez, por este motivo contrataba a "institutrices", casi siempre inglesas. Simplemente les decíamos "Miss," porque eran solteras, se quedaban con nuestra familia algún tiempo y luego se iban y nos hablaban en inglés.

Las que permanecieron más tiempo fueron Miss Grave y Miss Rosalyn. Esta última era alemana y durante la 2ª Guerra Mundial estaba muy preocupada por su hermano aviador y solía preguntar: *¿Qué dijo "el" radio?*.
Recuerdo que una vez juntó hongos y nos quiso convidar, mamá era muy aprensiva y no nos dejó comerlos. Ella comió y luego estuvo muy mal, desde entonces evito comer hongos, sé que hay muchos que son tóxicos.

Organizaba todos los años misiones y un sacerdote se dedicaba a administrar los sacramentos. Le gustaba avisar a todos y visitaba con anticipación a los pobladores

rurales y los invitaba a la misa y a hacer los arreglos necesarios para poder comulgar.[179] El padre Saravia, sacerdote redentorista, era uno de los principales participantes de estas misiones. Tenía una voz muy fuerte y captaba la atención de todos los que asistían a misa, traducía el Evangelio al lenguaje de esas zonas rurales.

Las Criollas

Los veranos partíamos al campo y nos encantaba, casi siempre nos quedábamos los tres meses del verano cuando eramos chicos.
El clima era muy agradable por su altura, la casa está a 1.387 m. sobre el nivel del mar.

Cuando llovía, no se podía pasar en auto porque aumentaba el volumen del agua y se cortaban los caminos.
Una vez fui a caballo con Don Teodoro a esperar a mis padres que nos esperaban en el pueblito La Higuera, llevábamos caballos ensillados para ellos. Teníamos que cruzar varias veces el río, pasábamos por los lugares en donde se ensanchaba y debido a eso, bajaba el nivel del agua. Un caballo se alejó, lo fui a buscar para evitar que se lo lleve el río y mi caballo resbaló. Se sumergió en un hoyo profundo y dio una vuelta completa en el agua arrastrándome en su caída. Don Teodoro que estaba al borde del río más adelante no me veía, pero vieron pasar mi poncho. Pude salir, por suerte las piedras que llevaba el río no me habían lastimado y como treinta metros adelante, apareció el caballo.

Cuando íbamos al campo muchas veces lo esperaban a mi padre al costado de la ruta para hacerle consultas médicas. El escuchaba a esos pobladores rurales y les daba recomendaciones. A veces le mostraban verrugas y después de un tiempo volvía a pasar por el mismo sitio y le decían que ya habían desaparecido.
Cuando éramos chicos nos divertíamos con los toros. Nos subíamos a una pirca, que era como una muralla de piedras bien encajadas y los observábamos cuando estaban enojados. Mugían y pateaban el piso, daban vueltas sin tocarse, ambos sabían que no les convenía llegar a tocarse. Pero nosotros interveníamos tirando una piedrita y ellos pensaban que el otro toro los había agredido y allí se trenzaban tratando de clavarse los cuernos. Era una buena lección, cuando hay conflictos no faltan personas de afuera que disfrutan azuzando y empeorando los problemas.
Me encantaba escalar a las "lomas" que estaban cerca de nuestra casa, muchas veces iba solo varias horas.
Por varios años tuve un caballo zaino que galopaba muy rápido y eso me encantaba,

179 En el 2010 se fue nuestro párroco el padre Isidoro a Mendoza y llegó el padre Pablo Moreno de Tartagal. Comentó que en las montañas tucumanas había escuchado hablar mucho de "los Critto" y las misiones que organizaban

además subía y bajaba por las laderas con gran seguridad.
Hacíamos cabalgatas, visitábamos a nuestros vecinos: los Paz de Rodeo Grande y los López de Reartes.
En Rodeo Grande estaban las "niñas Paz", que eran muy mayores, pero siempre invitaban a sus parientes porteños[180] y ellos nos visitaban.
En Reartes estaban el primo hermano de mi madre, Roque López y su familia.
Casi siempre me encargaba de ir a caballo a buscar al pueblo de Gonzalo el correo que llegaba una vez a la semana. No era muy lejos, pero había que dar muchas vueltas y pasar por el portezuelo[181] subiendo y bajando a la tarde noche durante varias horas.

Mis nietos me preguntaron si había heladera. Les conté que nos organizábamos sin electricidad, al atardecer se usaba el "sol de noche". El agua era muy pura, se la sacaba de una vertiente que salía de la montaña, era un "ojo de agua."
Comíamos generalmente cordero o cabrito, pollo o gallina y tallarines. Cuando se carneaba un animal vacuno, se cortaba la carne bien fina y se la dejaba secar para hacer charqui. Teníamos vacas para la leche y los quesos, comíamos mucho quesillo. Había una quinta con árboles frutales, ciruelos, duraznos, peras e higos. Se preparaban muchos dulces y postres tipo ambrosía.
También había nogales y manzanos. Los choclos era algo cotidiano, eran especialmente dulces y tiernos porque se los cosechaba diariamente. Se preparaban tamales, locrillo (huascha locro) y mazamorra. Había pan fresco, se usaba el horno de pan. Se preparaban fideos caseros. También se cosechaban papas, tomates, melones, sandía y zapallos. La tierra en ese lugar era especialmente generosa.
La cocina estaba afuera de la casa, era la edificación más antigua del casco.
Cuando mi hermana mayor María Elena se puso de novia con Luis Alberto Peña Guzmán, disfrutábamos mucho de sus visitas por las cosas que traía. Venía con un tambor térmico lleno de helado y le gustaba soltar unos globos aerostáticos de papel que se elevaban rápidamente gracias a una llama que se encendía en su interior.

Una obra teatral para recaudar fondos
En el teatro Alberdi hicieron un beneficio, fue una representación de la "Fiesta del Rey Petiso". Hicimos muchos ensayos y me tocó bailar el minué, éramos muchos los que participamos y el teatro se llenó con los amigos y parientes, yo tendría diez años. Había un chico que actuaba de bufón, me daba pena ese rol. Jaime Paz Zavalía, un primo tercero mío, era el príncipe y mamá le había prestado la ropa.

180 Eran los Rocha Paz , Enrique Paz casado con una Dormal y padre de Sofía Sara, Julio, Cristina, Cecilia y otros
181 Se llama así cuando se excava en la ladera de la montaña para hacer pasar un camino.

Estaba conmigo en el colegio y murió joven. Recuerdo especialmente a mi prima hermana de mi misma edad, Inés López Pondal (luego se casó con Vocos, un cordobés) y a la de Artigas (se casó años después con Nougues). El autor director era Márquez Alurralde.

Años más tarde, mientras trabajaba como abogado del Estado de Tucumán, Márquez Alurralde tenía un alto cargo de fiscal, trabajamos juntos en algunos temas. Uno de sus hijos se trasladó a vivir en Buenos Aires, muy cerca de nuestra casa. Otro hijo se casó con una de las Mena, hermana de la mamá del Raúl Valdez.

Etapa escolar

Los dos primeros años de primaria fui a la escuela "Obispo Molina", que quedaba muy cerca de mi casa. Hice mi Primera Comunión el 8 de diciembre de 1940 en el Templo de San Francisco.

Luego fui al Colegio Sagrado Corazón, que era de la Congregación francesa de los padres lourdistas. Mi papá también había ido a ese colegio.

No recuerdo todos los nombres de mis compañeros, mencionaré algunos.
Era muy amigo de Evaristo Helguera, él vivía en una gran casa frente a la plaza, también jugaba mucho con mi primo Manuelín.

Alfredo Coviello, era el único varón entre varias hermanas mujeres. Fernando Carugno, su mamá murió joven mi madre lo compadecía mucho y siempre lo trataba con mucho cariño.
Recuerdo especialmente a El Gordo Pereyra, Rovarini, Pepe García, quien después fue sacerdote. Juárez era jugador de fútbol de primera en el club Argentino Norte, había nacido en Ruiz de los Llanos. Eduardo Nougués, Alejandro Frías Silva, Avila Gallo, quien después fue diputado.
Los mejores alumnos eran Mines y Migueles, una vez encontré a uno de ellos llorando porque le habían puesto un nueve.
Tenía un compañero de apellido Paz que era muy temeroso y acomplejado y por ese motivo, muchos lo "ninguneaban". Me gustaba apoyarlo y protegerlo porque me parecía injusto lo que hacían, yo tenía dos hermanos mayores en el colegio y además sabía defenderme.

Foto del año que nos graduamos.

En la primera fila estaban: Júarez, Carlos Colombres, Martínez, Anun, Merino, Evaristo Helguera, Lizárraga, Edy Nougues, Manuelín, Dumit, Deheza y Paz. En el medio: Bru, Padilla, Pepe García, Suar y yo. En la tercera fila está el religioso

Videla, Roberto Molina, Sal, Roberto Pereira, el padre Suero, Fernando Carugno, De la Croix, Rovarini y Mines.
Tengo una foto de la promoción 1950 del Sagrado Corazón, la sacaron durante la comida para celebrar nuestros cincuenta años de graduados. Viajé especialmente a Tucumán para festejar con mis excompañeros y guardé el recorte del diario La Gaceta del domingo 26 de noviembre de 2000 en donde se publicó esa foto.

Mi primo hermano y compañero de colegio

Manuelín López era el primo de mi misma edad y éramos muy amigos y compañeros de colegio. Vivían en una casa enfrente de mi abuela y jugábamos juntos. Su papá era pediatra y nos atendía a nosotros y a sus numerosos sobrinos sin cobrar. Muchos fines de semana me invitaba con frecuencia a la quinta de sus padres en Los Nogales. También yo lo invitaba y nos veíamos muy seguido.

Fue uno de los primos con los que hicimos una excursión a caballo desde nuestro campo de Ruiz de los Llanos hasta Pampa Grande, una importante estancia de los Gómez Alzaga en Salta. Había una distancia de ocho horas a caballo y decidimos pasar la noche cerca de un lago. Pero se acercó un médico que vivía en el casco y nos dijo que estábamos invitados por el administrador Mariano Mucares. Fuimos por dos días y nos invitaron a quedarnos una semana porque había unas fiestas patronales.
La casa era muy antigua, tenía paredes de casi un metro de ancho y más de cuarenta habitaciones. En el lago había pejerreyes y eran famosos sus caballos peruanos con su característico paso tan peculiar. Siempre recordamos la generosidad de mi hermano Pancho que tenía todo listo para partir y se enteró que José Ignacio Araoz[182], otro de nuestros primos, quería ir y le cedió su lugar. Fue un paseo inolvidable, nos recibieron muy bien y le regalaron un caballo peruano a mi primo Aybar Critto. Además nos llenaron las alforjas de víveres para nuestro viaje de regreso.

Cuando terminamos el colegio seguimos con Manuelín la misma carrera de Derecho. Actualmente es fiscal y está escribiendo un libro de historia muy detallado, investigó mucho especialmente sobre nuestros antepasados.
Vivió con su mamá, Milena Rouges de López Pondal, hasta que ella murió. Con sorpresa comprobé que setenta años después tenía el mismo teléfono de su infancia, por supuesto que con el agregado de algunos números.[183]

182 Le decíamos "El Ogo", fue marino y se casó con una alemana muy simpática.
183 Con admiración me enteré que ha sido el fiscal que durante diez años estuvo esforzándose para que no se cierre la causa por la desaparición de Marita Verón en Tucumán.

Fiestas de quince
En esos tiempos algunas chicas celebraban sus quince años, recuerdo muy bien las fiestas a las que meinvitaron en Salta.

Mi primera fiesta salteña fue en lo de Licha Mera Figueroa. Fuimos en auto, eran 300 km. Nos recibían con un té, a la noche era la fiesta y al día siguiente era la despedida con un almuerzo. Nos invitaron a dormir en la casa del ex gobernador conservador Araóz, era amigo de papá aunque no eran del mismo partido político. Era un lindo gesto porque había respeto mutuo y no antagonismo. La hija se llamaba Margarita.

Recuerdo también dos fiestas de las hermanas Durán, la casa de ellos es actualmente el Club 20 de Febrero. Y otra fue en una estancia muy linda que tenían en Rosario de Lerma, muy cerca de la Ciudad. Como el tío de ellas era gobernador peronista, muchas salteñas no querían ir a esa fiesta. A los casamientos en Salta íbamos en auto con Jorge Nougues, Jofy Bruhl y otros amigos.

En Tucumán era muy habitual que se celebraran los cumpleaños, muchas chicas organizaban fiestas en sus casas. También se organizaban asados en el campo y además iba mucho a Tapia a reuniones familiares.

Había dos fiestas muy importantes y de gala. La primera era la del 8 de julio que se celebraba en el Jockey de Tucumán y la del Club 20 de Febrero que se celebraba en esa fecha en Salta.

Juventud
Asistí a los cursos de filosofía en Tucumán en lo que ahora es la Universidad Católica Santo Tomás de Aquino. Los cursos eran por ejemplo de lógica, de Diego Pro, San Agustín por Gonzalo Casas, y los padres Quijano y Petit de Murat, entre otros. Leí libros como La predestinación de los Santos y la Gracia, de Garrigou Lagrange, para profundizar el tema de la libertad y partes de la Summa Teológica, para entender más sobre Dios. Además de leer Maritain y otros libros de filosofía y de espiritualidad, leí la Teoría del Conocimiento de Hessen, libros de Rabindranath Tagore, y muchos otros.

Me confesaba en el Convento Santo Domingo. Mi director espiritual durante varios años fue el Dominico Fray Mario Petit de Murat.
Recuerdo que me decía "tu inteligencia te salvará" y eso me animaba y fortalecía. Vivía en el convento ubicado en la calle 9 de Julio, en la ciudad de Tucumán.

Me gustaba la música clásica, en ese entonces se la podía escuchar en discos de

pasta o en los conciertos. Era socio de la Sociedad Filarmónica de Tucumán, traían los mejores pianistas internacionales y hasta orquestas y sus funciones se daban el Teatro Odeón que ahora se llama Teatro San Martín. La directora era Sara Carrera, una persona muy dedicada.

No era aficionado a ningún deporte en particular, pero frecuentemente iba al Gimnasio Ballester que quedaba a dos cuadras de casa. Me entretenía mucho el boxeo y en el campo, cabalgar y hachar leña. En el colegio teníamos fútbol y también me movía mucho en bicicleta.

Producción rural

Mi padre no andaba muy bien de salud y a los quince años empecé a colaborar con él.

En el año 1952 su enfermedad avanzó y en Buenos Aires el Dr. Finochietto le extirpó casi todo el estómago. Por este motivo tenía que comer en dosis muy pequeñas y pasaba varias horas del día sentado en su "rocking chair" de esterilla, en el comedor.

Me di cuenta que mientras yo me quedaba en mis pensamientos y sueños, me encantaba soñar despierto, mi hermano Francisco ayudaba a papá y a los peones en el campo. Resolví que debía complementar mis reflexiones, lectura, estudios y pensamientos con lo práctico y empecé a ayudar a papá en la administración de tres campos con mucha dedicación. Comencé prestando mucha atención a los resultados y controles, chequeando tanto los cultivos, la cosecha y la comercialización de los zapallos cosechados en un campo en Salta. Yo lo ayudaba encargándome especialmente en la venta de los productos del campo, iba a las cinco de la mañana al Mercado de Abasto a esperar a los camiones. Si no conseguía un precio apropiado, los hacia descargar y vender al menudeo en puesto. Le encargaba a un compañero de la Acción Católica que me colabore como cobrador.

Allí trabajaba un árabe que no hablaba bien el castellano llamado Don Pedro, él era el encargado de las ventas de los productos nuestros en el Mercado. Decía que los fines de semana se quedaba "bajo el Barra"[184]. Tuve que aprender los números en árabe para poder negociar mejor los precios.

Me levantaba muy temprano y luego de esta tarea, iba al colegio. En el Mercado me llamaban "el rey del zapallo". Los zapallos que no estaban en buen estado por estar "asoleados" o golpeados por las heladas, los compraban comerciantes que luego los revendían para los hospitales y las cárceles, los comían los que no se podían defender. No me gustaba esta costumbre.

184 De la parra que tenía en su casa, para que la sombra alivie el calor.

Luego hice la explotación de los cebiles del campo La Marta con un resultado económico muy importante, tanto en la ganancia directa, como en habilitar cientos de hectáreas para el cultivo de caña de azúcar. Eran 1000 hectáreas de monte de cebiles, en el departamento de Buruyacú a 35 Km. de la ciudad. Los hice desmontar y vendimos la leña al ingenio La Florida. Luego plantamos caña de azúcar y el rendimiento fue muy alto porque era muy buena tierra virgen.

Vacaciones

Siempre íbamos a Las Criollas, pero después que mis hermanas mayores se casaron hicimos con mis padres algunos paseos en verano.

Un año los llevé en el Peugeot 403 a Mar del Plata. Yo manejaba e hicimos varias paradas, una de ellas fue visitar a los Elortondo Anchorena en su campo "La Armonía."

Al año siguiente fuimos a Mendoza en tren y luego alquilamos un auto. Otro verano fuimos los tres a Punta del Este, quedé impresionado con la fuerza del mar porque al bañarme tuve un pequeño problema con un remolino en Playa Brava.

Acción Católica

Mientras estudiaba en la Universidad, trabajé activamente en la Acción Católica e iba a misionar a zonas muy pobres. Hacíamos catequesis especialmente en San Alberto y en el Chañarito, cerca del ingenio San Pablo. Esta localidad estaba situada al sur de Tucumán en el camino que va a San Pablo cerca de Lules. Quedaba cerca de un campo de los Padilla y por eso conocimos el lugar. La gente nos recibía con buena disposición y cada tanto iba un sacerdote a celebrar misa, bautizar y administrar los otros sacramentos. Una vez se casaron tres generaciones miembros de una misma familia. Muchas veces decían que no se habían casado por no tener dinero para la fiesta y les explicábamos que lo importante era el sacramento y que la fiesta era un complemento.

Fui padrino de varios bautizados.

Ibamos a misionar con un grupo de la Acción Católica porque no había parroquia. Eramos varios, entre ellos Jorge Padilla, Zelmira Bruhl Terán que luego se casó con Augusto Paz, y Carmen Terán Padilla que se casó un tiempo después con Ernesto Torino. Este último era muy amigo de mi hermano Miguelín y había tenido polio. Pero casi siempre iba solo y en bicicleta a misionar.

Valoraba mucho estas actividades y por eso participé en el Consejo Diocesano de la JAC (Juventud de la Acción Católica). Esta organización impulsada desde la Santa Sede era muy activa y vital, por primera vez en la historia de la Iglesia los

laicos tenían un rol importante en la evangelización, generaba mucho entusiasmo. Encontré entre mis papeles varias cartas y otros escritos, elegí algunos porque los consideré ilustrativo sobre esos tiempos.

Mayo 1952

Querido Pepe
Por el Padre Sarrabayrouse[185] me enteré de tus buenas noticias. Yo aprobé Introducción a la Filosofía y estoy estudiando otras.
En cuanto a la Acción Católica, volví a mi cargo de Delegado.
Te envío un plan que en la JAC tucumana se va cumpliendo en general con regularidad, es una adaptación del Plan del Consejo Superior.
El campamento de julio no se pudo hacer por un tema de presupuesto, era muy elevado.
El Consejo Superior hizo exhibir la película Pastor Angelicus y con el dinero que se juntó, se están poniendo al día con sus viejos acreedores.
Pepe, me interesa saber de tu vida.
En cuanto a la mía, creo que ya la conoces, vivo feliz esperando en Dios, estudio bastante, de cuatro a seis horas diarias y trato de cumplir con mis deberes de la AC.
Ruego en mis oraciones por vos y te pido que lo hagas por mí.
Perdona mi carta tan distinta a las tuyas tan joviales, Adolfo

Mayo, 1953

Querido Riqui:
Muy tarde vengo a agradecerte el material que me enviaste, junto con tu linda carta.
Me alegra saber que te va bien, espero que podamos verte pronto por acá. Nosotros, gracias a Dios, estamos bien. Mamá, Papá y María están en la finca en Ruiz de los Llanos donde el Padre Saravia está predicando una Misión e inaugurando una ermita que hicieron para la Virgen de la Merced.
Estamos trabajando en misiones predicadas por laicos, que dan, por la gracia de Dios, muy buen resultado.
Recibe cariños de toda la familia y un abrazo de tu primo, Adolfo

20 de noviembre de 1954

Querido Pepe[186]
Hace meses que te escribí pero no despaché la carta porque no tenía tu dirección en Inglaterra y luego me duele confesar que fue por indolencia.
Sé que estás feliz y aprovechando en la mejor forma tu estadía allá.

185 Era un sacerdote lourdista, estaba en el colegio Sagrado Corazón.
186 Pepe García, luego fue al Seminario y se ordenó de sacerdote.

Yo hice el servicio militar desde el 4 de febrero del 54 hasta el 8 de octubre, una desagradable pero interesante experiencia. Continuo estudiando mi carrera, mi plan es recibirme en setiembre del año que viene. Solicité una beca para estudiar Sociología en los EE.UU.
Mi labor en la Acción Católica sufrió un relativo paréntesis con el Serv. Militar. Relativo, porque allí también trabajamos preparando la Comunión Pascual en la que casi todos los soldados comulgaron. Me dijeron que nunca se había hecho esto antes en la Intendencia y la mayoría de los soldados hacía varios años que no comulgaban. En el Comando estábamos de AC Julio Robinson, Accobetro, Bru, Jorge Bascary, Hurtado y yo. En la Intendencia Saidman y César Maciel, como aspirante, Muñoz. En el Quinto estaba Ardiles en el Diecinueve, Obay.
El Consejo AC está integrado por nuevos elementos, García el correntino, Artieda, el Negro Marini, Ardiles y otros. Yo estoy en la Parroquia de la Victoria como vicepresidente y trabajo también en el Secretariado de Defensa de la Fe dirigidos por Pitin[187] *que realizó tres misiones laicas en Semana Santa y una para el día de los Difuntos, todas al parecer muy exitosas, gracias a Dios.*
Desde ya te deseo felices fiestas y deseo mucho tener noticias tuyas, te abraza, Adolfo

Había entre mis papeles varias "órdenes de día," transcribí una como muestra de esas actividades.
Orden del día de la Acción Católica
1. Pensamiento espiritual
2. Estudio
3. Campamento, lectura, cada uno que lleve un libro
4. Soluciones
5. Barrio El Parque
6. Actos de Navidad:
    A Invitar casa por casa
    B Fijar fecha próxima reunión
C Invitar a que muchos comulguen para Navidad
D Padre Delgado. ¿qué actos habrá?
7. Migues, preparar encuesta sobre prácticas religiosas de socios actuales y aspirantes.
8. Prácticas religiosas en las vacaciones: ¿aumentan o disminuyen?
9. Oración
10. Visita al Santísimo

Estudios universitarios
Siempre creí en la verdad y en la consistencia y buscaba cómo se aplicaba. Por eso

187 Pitin Frias Alurralde, era el presidente de los jóvenes de Acción Católica.

cuando me recibí de bachiller lo que más me interesaba era la filosofía. No estudié esa carrera porque veía a los filósofos de la Universidad de Tucumán como tipos raros, de barba, que no tenían nada que ver con la vida normal y no me gustaba convertirme en uno de ellos.
En el verano de 1950, un primo, Jorge Aybar Critto, fue a veranear con nosotros a Las Criollas en el verano y me pidió si podía ayudarlo a estudiar porque no le gustaba estudiar a solas. Tenía que preparar dos materias, Introducción al Derecho y Derecho Romano, accedí y me gustaron. Cómo no había resuelto aún qué carrera seguir, pues me gustaban varias, resolví, mientras me decidía, rendir las que ayudé a Jorge a preparar. Las aprobé y seguí rindiendo materias hasta recibirme.

En el friso sobre la entrada de la Universidad de Tucumán está inscripto su lema: *Pedes in Terra adsidera visus.*[188]

En esta carrera me interesó el derecho natural, y escribí mi trabajo sobre este tema para Introducción al Derecho o Filosofía del Derecho. Me interesó mucho en Filosofía el tema del criterio de verdad, especialmente el libro de Hessen sobre la Teoría del Conocimiento.
Allí empecé a escribir sobre la importancia de la consistencia, sin hablar aún de la consistencia. Sostenía yo que quien afirma que nada es verdad o todo es verdad, pues los contradictorios son compatibles, se está contradiciendo, y lo que dice no tiene valor ni razón de ser, pues sería lo mismo que no lo diga. Que quién afirma algo lo afirma pretendiendo que ello es fundado y aceptable, y por lo tanto está dispuesto a dialogar con quién refuta lo que él dice y a buscar juntos la respuesta, por encima de las contradicciones y a defenderla. En cambio quien afirma que es verdadera su posición de que la verdad no existe, que nada es verdadero, pretende la verdad de la afirmación que no hay verdad, la cual carece de fundamento pues es afirmar la verdad de la no verdad. Me gustaba encontrar la simplicidad en el pensamiento, descubriendo los grandes ejes. Por ejemplo me gustaba cómo García Zavalía, gran penalista, definía con claridad "dolo y culpa", afirmando que en el primer caso el daño es previsto y querido y en el segundo caso es previsto pero no querido. Tuve buenos profesores, como Goldberg de Derecho Internacional Privado y Ronchela, de Derecho Internacional Público. Disfruté de buenas discusiones en la cátedra de derecho constitucional.

Eran tiempos de agitación política. Había un comisario llamado el Turco Neme, que era muy conocido como un policía muy agresivo que andaba de civil. Estaban prohibidas las manifestaciones y por ese motivo se organizaban "actos relámpagos" para evitar que la policía los impida. Había oradores y mucho entusiasmo, había un

188 "Pies en la Tierra y los ojos en el cielo.

Garmendia que se destacaba mucho como antiperonista. En uno de estos actos, llegaron los policías de civil y los estudiantes empezaron a correr y a dispersarse, pero algunos se quedaron rezagados. Mi primo Manuelín López varias veces ha contado que yo paré, me di vuelta y le pegué una trompada "uppercut" y el Turco Neme cayó al piso y los otros que venían atrás se frenaron para levantarlo. Lo único que yo recuerdo es que noté que empezaron a maltratar a unas jóvenes y decidí defenderlas y después salí corriendo. Todos salimos disparando y llegue al Sanatorio Palacios, entré a un baño y después de un largo rato, salí por una puerta que daba a otra calle.

Tuve que interrumpir los estudios casi un año para realizar el servicio militar, a pesar de salir en la primera baja cuatro meses antes que lo previsto por buena conducta.

Recuerdo que constantemente el suboficial hacía un saludo militar y decía: "Subordinación y Valor". Todos respondíamos: "Para servir a la Patria"[189]. El sargento ayudante primero un día me avisó que tenía que cambiar mi lugar de trabajo. Debía dejar la oficina de Información en donde mi única función era hacer recortes de los diarios y que tenía que trasladarme a la oficina Detal. El motivo era que el teniente coronel de quién yo dependía había dicho que era un vago porque me la pasaba estudiando. El Sargento me ayudó al recomendarme que cuando terminara de hacer mi trabajo de limpieza en esta nueva ocupación, me dirija a un depósito para estudiar y si un oficial me preguntaba que estaba haciendo, respondiera que estaba cumpliendo órdenes.

Pude hacer la carrera en cuatro años de estudio y la carrera era de seis años. Empecé en el verano en el inicio de 1951 y terminé el 15 de septiembre de 1955. Esa noche festejamos y a la mañana siguiente nos enteramos del derrocamiento de Perón.

Comienzo de una etapa laboral

De inmediato me dediqué a trabajar de abogado y me iba muy bien, tenía mucho trabajo y buenos ingresos, además estaba entusiasmado con lo que hacía. Al día siguiente que me recibí de abogado tuve que ir a hacer un trámite para la inscripción de un juicio sucesorio que llevaba con mi cuñado Fazio y partí para el Naranjo, departamento Burruyacú, a una comisaría en una zona rural. Cuando llegué, golpeé las manos, apareció un hombre. Le pregunté por el comisario y me dijo que habían salido todos, que no había nadie. Le pregunté quien era él y me dijo: *Soy el preso.* De inmediato me empezó a hacer una consulta, fue mi primer como abogado.

189 Estuve en el Comando de la V Región Militar.

II. Viaje a Europa y posgrado

Había estudiado Derecho pensando que era una buena base pero deseaba dedicarme a un proyecto más ambicioso y hacer un posgrado. Tenía mucho interés por lo humano y lo social, quería hacer algo para mejorar la vida de la gente y por el desarrollo humano y veía a la sociología como el área de estudios para ello. Me preocupaban los problemas sociales y me parecía importante dedicar mis estudios a buscar caminos para resolverlos[190].
Como en Tucumán no había carrera de Sociología y en Buenos Aires tampoco, tenía intenciones de viajar para hacer algo en ese sentido pero estaba muy dedicado a mi trabajo como abogado.

Cuando en 1958 mi hermano Francisco que iba a viajar en abril como médico de un barco a Europa en el Río Belén, barco de carga de la Flota Mercante Argentina, llamó desde Buenos Aires y avisó que había vacantes en el barco. Resulta que había lugar para doce pasajeros y no habían completado las plazas. Sugirió que viaje mi hermano mayor Miguel, pero él dijo que no podía ir porque estaba en política, era diputado provincial y muy ocupado.
Entonces se habló sobre el tema en la comida en casa (24 de Setiembre 220) y mi hermana mayor, María Elena, dijo *"Que vaya Adolfo, él tiene su proyecto de perfeccionamiento, siempre quiso estudiar más"*. A mi me pareció un imposible, estaba muy absorbido por la profesión de abogado trabajando con mis cuñados Alberto Peña Guzmán y César Fazio. A los pocos días mi hermana María Elena me informó que ya había pagado la mitad del pasaje y que el dinero se perdía si yo no iba. Este argumento me convenció. Ella insistía que yo tenía que hacer lo que siempre me propuse.

Nos embarcamos en el barco de la Flota Mercante Argentina "Río Belén". Nos tocaron días de mar sereno y otros muy movidos, las olas pasaban por arriba de la cubierta. Llevamos varios libros para leer durante el trayecto de diez y siete días, disfruté mucho de "Cómo ver un cuadro"[191]. Fuimos a varios países, en especial a Italia, donde visitamos los parientes en Borgo D'Ale en la provincia de Vercelli. Está entre Torino y Milano, desde allí nuestro abuelo paterno había emigrado a la Argentina. Fuimos en ómnibus, llegamos y preguntamos por Gina Bonardo y Lina Viola. De inmediato se asomaron a la calle y gritaron: *Gina, Lina, soni arrivatti le cuccini de la America."* Nos mostraron las parcelas de tierra que habían sido de mi abuelo, la más grande era de media hectárea. Tenían anotado lo que habían cobrado por los alquileres y nos dieron un dinero para que lleváramos a Tucumán. Más adelante el hermano de mi padre decidió poner en la venta esas tierras.

---

190 Pensando en mis actividades pasadas considero que me dediqué a estas cuestiones, pero no con la dedicación que hubiera deseado.
191 El autor era Córdoba Iturburu.

También visitamos otras ciudades, entre ellas Roma, París, y Bruselas, donde se hacía la Exposición Mundial 1958. Estando en Bruselas en la estación de tren yo tenía intención de ir a La Haya, pues había averiguado sobre posibilidades de postgrado en la Corte Internacional de Justicia y en el Institute of Social Studies.
Durante ese viaje, en la estación de Ferrocarril de Bruselas, mi hermano Francisco y yo debatíamos si ir a La Haya o a París, antes de regresar a Argentina.El prefería París y a mí me interesaba La Haya por la posibilidad de hacer estudios de postgrado en ciencias sociales. Pancho me dijo entonces, yo voy a la boletería, decido y compro los pasajes. Y lo hizo, sacrificando París, que él prefería, y fuimos a La Haya.
Tenía la intención de estudiar en Italia, Francia u Holanda, pero tenía información sobre un curso que se dictaba en La Haya.
Partimos a Holanda y fui al Instituto de Estudios Sociales, visité al Padre Ponsioen, director del Curso de desarrollo humano y social titulado "Social Policy for Low Income Countries". En la reunión me alentó a presentarme al curso y pedir además beca. Me explicó sobre el curso de postgrado de siete meses con la preparación de una tesis. Me dio la solicitud y la llené, puse mis antecedentes sin los certificados y le dije cuáles eran mis objetivos.
Cuando fuimos a Génova a embarcarnos en el barco Río Belén para regresar a Argentina, encontramos un telegrama de mi familia en la oficina comercial Paolo Scerni, que era la firma que atendía a la Flota Mercante del Estado. Me retransmitían un telegrama del *Institute of Social Studies*, informándome que se me había admitido en el curso. Había sido aceptado para el curso de seis meses sobre desarrollo social[192]. Me habían otorgado para el mismo una beca de la Fundación Ford, debía empezar el curso el 15 de setiembre de 1958.

Viajando por Europa

Me despedí de Pancho que regresó a la Argentina en el barco. Como tenía tiempo libre hasta la fecha del comienzo del curso, empecé a viajar, decidí conocer más Europa.
Recorrí Italia incluyendo Sicilia, Nápoli, Capri, Venecia, Florencia, etc., y me quedé veinte días en Roma y algunas semanas en Borgo D'Ale en casa de mis parientes, en lo de Lina Bolardo de Viola. Aprendí bastante italiano.
Escribí varias notas que se publicaron en La Gaceta. Escribí artículos sobre análisis de temas vinculados al desarrollo y al avance de las sociedades, con la reconstrucción y recuperación europea luego de la guerra que terminó en 1945.

192 La Haya, Holanda. La sede era en el palacio de la reina que lo había prestado a este Instituto. Su dirección era. 27, Molenstraat Te 070/630550 y el director era el Dr. J.A Ponsioen, sacerdote. Después de unos años se trasladó a una sede nueva y devolvieron el edificio.

Estuve en Venecia y asistí a una procesión de góndolas por los canales, al trasladarse los restos del papa Pío X. Aproveché para ir a Foggia y San Giovanni Rotondo a visitar al Padre Pío, que tenía fama de santidad y los estigmas de Cristo. Fui a la misa que celebraba a las 6 de la mañana al aire libre y luego me confesé y hablé con él pidiéndole por mi familia.
En Roma investigué el milagro de la reconstrucción italiana y escribí uno o dos artículos para dos diarios de Tucumán: Noticias y La Gaceta.
En todos estos viajes me ayudaba con la guía Michelín y otras guías, y trataba de viajar en tren de día para apreciar los distintos lugares. Conocí a gente muy interesante y aprendí mucho de ellos. Fui de nuevo a la Exposición Universal de Bruselas y me quedé quince días, parando en una casa de familia.
Había quedado admirado con el Atomium y el cine circular panorámico Circrama, auspiciado por Philipps. Regresé a París, donde recorrí más a fondo los museos, en especial el Louvre, Versalles, visité a Lucio García del Solar que era diplomático ante la UNESCO y tenía un departamento a una o dos cuadras de la Etoile, vi juicios penales orales y otros.
Recorrí Suiza, en especial Montreux y Ginebra. Luego viajé a Dinamarca y Suecia, donde visité al embajador argentino Máximo Etchecopar, primo de mamá. En Roma visité las Catacumbas, el Vaticano y su Museo y muchos monumentos e iglesias. Fui también a Hamburgo y Berlín. Finalmente fui a Londres, yendo en barco hasta Southampton. Allí, además de recorrer mucho y en particular disfrutar del British Museum, fui muchas veces a Hyde Park, a una esquina donde iban personas con un banquito y se paraban a hablar de los más diversos temas religiosos, políticos, culturales, etc. Yo hacía preguntas o comentarios y así practicaba mi inglés, que era el idioma del curso. Fui algunas veces también a las salas de concierto y ópera de Londres como el Albert Hall y el Festival Hall.

Posgrado en La Haya

Comencé a asistir a un curso internacional en idioma inglés para estudiantes de posgrado de experiencia, de todo el mundo, se titulaba "Social Welfare Policy for Low Income Countries." Lo organizaba el Instituto de Estudios Sociales, formado por las universidades holandesas en conjunto para estudios sociales de postgrado, y que funcionaba en el palacio de la reina de Holanda, que lo había cedido para esa función, así que allí dormíamos y estudiábamos, pues era un palacio grande y muy lindo con muchos dormitorios y salones y todo daba sobre un espléndido y gran parque, en pleno centro de La Haya.

Estudiaba en mi cuarto muy bien calefaccionado con la ventana abierta y mirando la nieve que caía en el gran patio interno. Hice una pequeña investigación en Maastricht, al sur de Holanda, donde paré en la casa del profesor Jan Van Roosmalen. Con él continuamos la amistad y luego fue profesor en el Institute of Social Studies.

Muchos años más tarde hicimos la cooperación entre ese Instituto y el Centro Universitario de Política Social en la Universidad Nacional de Córdoba en 1971[193].

En mis estudios en Holanda analizaba toda la bibliografía, casi nunca leyendo libros completos, sino viendo los índices y buscando ejes y leyendo lentamente párrafos y secciones, y sacando implicaciones. Lo mismo que hice luego en Columbia, y siempre desde entonces. No hay tanto tiempo para leer, además es bueno leer pensando en las implicaciones y relacionando todo. Con frecuencia hacía anotaciones en los márgenes y además escribía notas sobre el libro. Consulté a un médico por un dolor en el pecho. Me preguntó por lo que estaba haciendo y le dije que estaba estudiando mucho. Me preguntó si descansaba los domingos y dijo que era importante hacer un paréntesis una vez a la semana para distenderse y evitar las tensiones y el stress. Comencé a organizar paseos para los domingos. En Holanda era habitual que todos se trasladen en bicicletas, comentaban que hasta la reina Juliana la usaba constantemente. Aprendí a patinar sobre hielo, iba con amigos a una laguna cerca de la Universidad de Leyden, daba un poco de temor sentir que el piso se balanceaba debajo de los patinadores. A veces los fines de semana, iba a otras ciudades holandesas, a visitar museos o a los parques de La Haya con sus senderos peatonales y bicisendas. Me hice amigo de Loschacoff, un ingeniero argentino que llegó a tener un alto puesto en el ministerio más importante de Holanda, el relacionado con el manejo del agua.
Uno de los principales profesores era el profesor Jan Timbergen, muy famoso premio Nobel de economía holandés. También fue muy influyente en la planificación holandesa, a la que yo admiraba tanto. Dictaba un curso de planificación económica y social, le tenía especial simpatía por su humildad y sencillez. Otro de los profesores era Eugen Pusic[194], nacido en Zagreg, Yugoslavia, y profesor de la Universidad de Zagreb. El hablaba maravillas del comunismo yugoeslavo, como superior al soviético, pues se basaba en la autogestión. Yo le discutía permanentemente sobre ambos sistemas al punto que él una vez me hizo pasar a la cátedra a hablar. Finalmente me dijo que no podíamos seguir discutiendo si yo no iba y veía, me invitó a su país y acepté la invitación.

Viaje a Yugoslavia

Viajamos en el auto de la Sra. holandesa Topace De Boer y con otra compañera, la india Sujata Basu y estuvimos dando una vuelta de más de un mes. En Italia visitamos Borgo D´Ale, el "picolo paese" donde vivían mis parientes italianos

193 El viajó luego varias veces a Córdoba y yo a Holanda en la década del 70, como parte de esa cooperación entre el Institute of Social Studies y la Universidad Nacional de Córdoba.
194 Eugen Pusie (1916-2010). El Institute of Social Studies le otorgó un doctorado Honorario en 1962, fue profesor en esa institución por muchos años.

e invitamos a mi primo Teresio Bonardo, que se sumó a nosotros. Partimos y estuvimos varios días en Zagreb en donde nos esperaba el profesor Pusic. Fui a la curia católica, para ver cómo visitar al cardenal Stepinac, preso por el gobierno y me dijeron que no era posible, salvo con autorización policial. Ese día en el almuerzo pregunté a Pusic dónde quedaba la policía para ir a pedir ese permiso y se puso muy nervioso, me dijo que no vaya a hacerlo, que como había muchos croatas nazis que se habían ido a Argentina me podían acusar de estar vinculado con ellos y no dejarme salir de Yugoslavia. Le hice caso. Los padres de Pusic me hablaban bastante mal del régimen. Siempre lo consideré a este profesor muy honesto y valiente, estaba en una posición difícil como profesor de la universidad de Zagreb. Además habíamos quedado en que él me haría participar en las reuniones de los obreros de las empresas, para auto-gestión de las mismas. Fuimos y él me traducía y llegué a la conclusión de que en lo único que participaban era en resolver cómo distribuir una pequeña parte de las ganancias o resultados. Además veía yo en todos los negocios fotos de Tito, propio de una dictadura y me recordaba al gobierno de Perón. Le dije que no veía ni libertad, ni todas las maravillas de que él hablaba en Holanda. Me dijo que lo que pasaba es que esto era una transición.

De allí pasamos a Austria y después a Checoslovaquia. Se nos hizo la noche mucho antes de llegar a Praga, y buscamos dónde dormir, pero cada vez que nos acercábamos en el Fiat 600 a una casa, apagaban las luces. Finalmente en un pueblo logramos alojamiento. Al día siguiente cuando salíamos de Checoslovaquia, en la frontera nos increparon duramente, porque nuestra visa era de tránsito y no para pernoctar. Nos demoraron un buen rato, pero se ve que no les resultaba cómodo detener a tres estudiantes internacionales, y nos dejaron ir. Fuimos a Alemania Oriental, fue impresionante notar cómo la misma calle de Berlín Oriental, sin luces casi, continuaba iluminada y paqueta en Berlín Occidental.[195] Berlín Oriental estaba lleno de ruinas de la guerra y Berlín Occidental todo reconstruido. Además nos habían parado varias veces jeeps de solados armados que se nos cruzaban en la zona Oriental y al bajar, nos apuntaban. Allí todo era más barato pero los alimentos que con nuestro exiguo presupuesto comprábamos, eran de muy inferior calidad. En 1961 empezó a construirse la "Cortina de hierro".

Fin del curso

Tenía compañeros árabes que cumplían con el ayuno de Ramadán, se levantaban antes del amanecer para comer y no comían nada hasta el anochecer. Un compañero de cuarto de Nueva Zelanda había sido becado por el gobierno, pero era del partido opositor. Era admirable esta preocupación por enviar a jóvenes profesionales a

195 La "Cortina de hierro" se terminó de concluir en 1962.

especializarse en un instituto de primer nivel mundial en investigación y docencia en las ciencias sociales. Nueva Zelanda era un país mucho más chico que Argentina, creo recordar que tenía entonces menos de dos millones de habitantes.

Me impresionaba lo poco que se sabía de Argentina y menos de Tucumán. Yo no contaba para nada que mi padre había sido gobernador de Tucumán, los méritos de mi familia no eran los míos y tenía que valerme por mí mismo.

Mi tesis se tituló "Social Planning and Social Administration: A Process of Society" La Haya, 1959. Lo traduje: "Planificación y Administración Social: Un Proceso de la Sociedad".

Me dieron una distinción por mi tesis que solo habían entregado ocho veces en la historia de ese Instituto. Tengo el diploma con la inscripción: "With Distinction".

Mis Molenaar, la asistente del curso, me habló de la importancia de esta distinción que era única en ese año, éramos ciento y pico alumnos de cuarenta y cuatro nacionalidades, no había ningún otro argentino.

El embajador argentino en Holanda era Raúl Migone, siempre me brindó su simpatía y desarrollé con él una larga amistad. Me apoyó por muchos años en mis actividades académicas y de cooperación internacional. Estuve en el Institute of Social Studies desde setiembre de 1958 hasta abril de 1959. Incluyendo los viajes estuve en total nueve meses.

Curso de verano en Twin Lakes

Antes de volver a la Argentina quise hacer una experiencia más, vi desde Holanda información sobre cursos y becas, y me presenté para una beca en el Institute of World Affaire. Era un curso que dictaría Arthur Smithies, decano de la Facultad de Economía de Harvard. Además era asesor del presidente Eisenhower y amigo de Mac Namara, presidente del Banco Mundial.

Escribí para solicitar la admisión y una beca para ese curso de verano en Twin Lakes, Connecticut, trataba sobre problemas y políticas públicas a nivel mundial. Obtuve la admisión al curso y la beca y fui un mes y medio en julio y agosto de 1959[196]. En ese seminario discutía todos los días con Arthur Smithies, para asombro de mis compañeros pues él era muy respetado. El tenía la teoría, en la línea de MacNamara en ese entonces presidente del Banco Mundial, de que los problemas

196 Institute of World Affaires. Twin Lakes/ Salisbury / Connecticut EE.UU. (esta es la dirección que estaba en el sobre de una carta que le enviaron a Adolfo).

de subdesarrollo se resuelven con control de natalidad, y la teoría mía es que sólo se resuelven con desarrollo y organización social. Cuando debatía con Smithies en el seminario al principio se hacía silencio y luego no me hablaban, me rodeaba el silencio y el aislamiento, pues sorprendía mi vehemencia en el seminario. Pero poco a poco se acercaron los que apoyaban mis puntos de vista, el primero que comenzó a hablarme fue Lee y el segundo Tom Gilhood. Mis compañeros de curso eran de más de veinte nacionalidades distintas. Debo destacar la calidad de Smithies, quién en la comida de clausura del Seminario dijo que Argentina debía sentirse orgullosa de tener a Adolfo Critto, me pidió el diploma que había recibido, y de puño y letra puso "summa cum laude" y firmó.

Varios meses después, cuando presenté mi solicitud de admisión a Harvard y me contestaron que no me la daban pues el Departamento de Sociología de Harvard no respondía a mis objetivos, que eran de aplicar los conocimientos sociales para desarrollo humano y social. Escribí a Smithies, quien en el acto me contestó que estaría "delighted" de ocuparse del tema, y a las pocas semanas me llegó la admisión de Harvard. La presidenta del Institute of World Affairs, Mrs. Alexander Hadden, me llevó a visitar a una amiga suya argentina que vivía cerca de Twin Lakes y que estaba muy conectada con los profesores y becarios del Institute. Algunos domingos íbamos a los conciertos de la Orquesta Filarmónica de Boston, que se realizaban al aire libre en Tanglewood.

Fue un lindo equipo de veintidós nacionalidades, compartimos mucho y fue muy intenso.
Durante ese curso tuve unos días libres y decidí pasarlos en Nueva York. Cuando comenté a mis nuevos amigos que me habían invitado a pasar un fin de semana, dijeron que no dude en aceptar esa invitación. Había viajado desde Europa en el crucero Ascania, lleno de estudiantes. Al llegar a Nueva York, fui a caminar por el Riverside Park frente a Columbia. Allí conocí a Hellen Burton, doctora en economía que estaba estudiando chino y haciendo un doctorado en química. Conversamos y me invitó a pasar un fin de semana en su casa junto con su familia. Llamé por teléfono a su casa y me atendió su marido. Dijo que estaban esperando mi llamado y preguntó cuando llegaba. Ellos a pesar de estar muy ocupados, me mostraron y explicaron mucho de Nueva York. Tenían dos hijos chicos. El marido se llamaba Burton Raffel, era abogado y escritor de novelas. Un tiempo después nos ayudó cuando tuvimos que hacer una gestión jurídica por el departamento que alquilábamos en Nueva York mientras estudiaba en Columbia.

Otra experiencia notable fue ir con mi hermano Pancho a Washington y asistir a la visita histórica de Kruschev a Eisenhower en septiembre de 1959. Pancho había ido a completar sus estudios de medicina en Atlanta y organizamos encontrarnos. Los dos teníamos carnet de periodista del diario tucumano vespertino Noticias,

que en ese momento era muy popular. Ese periódico publicó artículos sobre mis experiencias en el extranjero, pero en La Gaceta me publicaron muchos más. Fuimos a algunos actos y a una importantísima conferencia de prensa. Todavía recuerdo la impresión que me causó el enojo de Kruschev con los periodistas. Se sacó un zapato y golpeó la mesa y dijo: "I will bury you". Agregó que saltaban como pulgas de un tema a otro.

Amistad con Hongkoo Lee

En el curso se consideraba al factor económico como clave para el desarrollo, y al "family planning" como el único camino eficaz para la erradicación de la pobreza. Cuestioné esta premisa señalando el hecho que Holanda era un país muy desarrollado y que había muchas familias con muchos hijos. Pero que era muy organizado y laborioso y esos aspectos contribuían a esa riqueza[197]. Muchos estudiantes no me hablaban, mi postura no era "políticamente correcta". El primero que se me acercó fue Hong Koo[198] y de allí surgió una gran amistad, desde ese verano del año 1959.

La conexión se mantuvo por muchos años gracias a la correspondencia de mamá con los Barton, padres adoptivos de HongKoo. Mrs. Hamby Barton, la "madre americana" de Hongkoo Lee se escribía todos los años con mamá y así seguimos conectados por mucho tiempo. Mamá me perseguía para que yo también le escriba en las tarjetas de Navidad. Era habitual que ella se preocupara para que yo y mis hermanos mantengamos el contacto con los parientes y con los buenos amigos, generalmente escribía cartitas y hacía que yo agregue algo y las firmara.

Etta Pursley Barton y su marido, Rev. Hamby Barton[199] vivían en Atlanta, Georgia. No tuvieron hijos y organizaron un "Education Trust Fund" para estudiantes extranjeros que desearan estudiar en los EE.UU. Muchos de esos estudiantes fueron muy destacados en sus países de origen, entre ellos Lee Hong Koo. El había obtenido una beca importantísima y los Barton lo acompañaron mucho mientras estuvo estudiando en Emory University. Años después lo recibieron muy bien a mi hermano Pancho cuando fue a Atlanta a completar sus estudios de Medicina en un Hospital en esa ciudad. Me recibieron también a mí cuando los fui a visitar desde Nueva York y me encantó conocerlos.

---

197 A pesar de los millones gastados programas de planificación familiar, no se redujeron los índices de pobreza. En cambio, los programas basados en capacitación laboral y nutrición, han "hecho una diferencia" notable en donde se implementaron. Estos datos se basan en los informes de la Agencia de Cooperación Internacional, USA AID.

198 Era habitual que cuando venían estudiantes de lejanos países que alguna familia norteamericana los apadrinara.

199 Pastor metodista

Varias visitas

En el año 1985, cuando Lee era presidente de la Asociación Mundial de Ciencias Políticas, vino por primera vez a Argentina a una reunión y me escribió con anticipación. Estaba realizando un estudio sobre cómo fue la transición de un gobierno militar a gobierno democrático. Fue a otros países latinoamericanos por el mismo tema, en su país tenían un gobierno militar y estaban organizando un régimen democrático.

Lo invitamos a comer a casa, hablamos mucho, contó que la universidad que había pensado crear en Corea no la hizo pues resolvió trabajar en la Universidad de Seúl, donde tenía un grupo de excelencia sobre el año 2.000. Los presidentes lo habían hablado para ser ministro y él no quería entrar en política. Sin embargo al poco tiempo aceptó ser ministro de Unificación y luego fue primer ministro. A raíz de mi amistad con él todos los embajadores de Corea me invitaban y consideraban, pues él era muy respetado intelectualmente y como persona en ese país.

La última vez que Hongkoo Lee nos visitó, fue en 1996 como miembro de la comisión para el Mundial 2002 de Fútbol. Ya había sido ministro de la unificación de Corea y luego primer ministro.

En julio de 1997, la embajada coreana me otorgó formalmente una distinción especial como representante honorario de la ciudad de Seúl en la ciudad de Buenos Aires, como parte de un programa de relaciones de Seúl con un pequeño grupo de ciudades importantes en el mundo. La designación fue firmada por el entonces alcalde de esa ciudad.

En 1998 fuimos con Sara a quedarnos un fin de semana en la Embajada de Corea en Washington. Hongkoo Lee era el embajador coreano en Washington, antes había sido embajador en Londres. Gilhood fue también invitado con su señora, para poder estar las tres familias juntas. Celebramos que Lee cumplía años. Estaban también su hija y yerno, que vivían en Nueva York, y Gilhood y su señora. Este último había sido ministro de Educación de Pensilvania hasta hacía pocos meses. Cuando Tom me vio dijo: *Sigues caminando como en Twin Lakes*.

Sabemos de la popularidad de HongKoo porque en la Embajada de Corea nos consideran mucho por ser amigos de él. Su partido político quería que fuera candidato a presidente y él no quiso. Nos dijeron que su partido perdió, pero que si el se hubiera aceptado, seguramente hubiera ganado.
En el 2003 vino su hijo, su nuera y su nietita a pasar vacaciones en Buenos Aires. También vino a visitarnos su yerno. Es interesante ver cómo la amistad genuina perdura a lo largo del tiempo. Nuestra amistad perduró a través de décadas y espero que nuestros hijos sigan conectados.

III. Correspondencia

1959 a 1966 Cartas de y para Adolfo

Tucumán 29 de abril de 1959

Queridísimo Adolfo:
¡Qué interesante y emocionante tú carta fechada en Borgo D´Ale el 10 de este mes y terminada en Yugoslavia el 13! ¡Cómo te agradecemos que nos hagas participar así de esta magnifica excursión que estarás terminando en estos días!
Nos has hecho gozar mucho con todos los detalles de la visita a los bondadosos parientes a quienes como no lo dudábamos, has proporcionado una gran alegría. Si hubieras oído a Panchito en su cinta grabada que nos ha llegado hace unos días y en la que comenta lo que él llama esta nueva aventura tuya al referirse a tu hermoso viaje por Europa, Dice que se imagina como si lo viera el recibimiento que habrán hecho la familia italiana a ti y a tus compañeros de excursión, y la satisfacción inmensa que habrá sido para todos los parientes y la novedad del viaje de Terezio[200], pues ellos nunca se mueven del lugar.
Nos describió cómo fue la llegada de ustedes cuando fueron allí desde Génova sin que los esperaran y recordando a los simpatiquísimos personajes de Don Francisco y Don Domenico y a todo ese pueblo que se adentró en el corazón de ustedes. Se lamenta que María Elena y Lucía no llegaron allí y dice; "Con tanta alegría habrá vuelto Adolfo" ¡Con cuánto gusto volvería yo!"
Hoy nos ha llegado una cariñosísima carta de Panchito fechada el 21 sin conocer todavía la noticia de la muerte de la querida abuelita, y donde nos dice lo que ruega por su salud y donde pondera la fortaleza que siempre demostró ella. Dice: "Muy pocas veces la vimos quejarse y seguramente no era porque le faltara de qué, a su edad." Me ha emocionado su cartita. El mismo día de la muerte de la señora le mandé carta por correo aéreo, por expreso y con muchos detalles, también despaché en esa forma la carta para vos que por falta de tiempo fue corta. Pero te debo de haber dicho que fue una enferma ejemplar por su fortaleza y resignación a la voluntad de Dios. Nunca pidió calmantes, tenía mucho malestar pero no dolores. Su gravedad se produzco de golpe, tan es así que cuando fuimos con Miguel y Lucía a La Merced hace menos de un mes, la queríamos llevar a ver si mejoraba su apetito, pero no quiso ir. Continuaba haciendo su vida normal, y cuando volvimos ya la encontramos en la cama con la terrible novedad de que los alimentos no pasaban al estómago. Se confirmaba desgraciadamente el carácter del tumor que le había diagnosticado el Doctor Yaniello, desde entonces supimos que estaba grave. Te podrás imaginar la dedicación de los hijos y los nietos para atenderla y mimarla: no olvidaré nunca a María y Lucía recostadas a su lado para hablarla ¡con qué cariño! Y atenderla en sus menores deseos y hacerla rezar. Lucía le leyó la oración para los agonizantes cuando ella estaba en su perfecto sentido. Estuvo lúcida hasta pocas horas antes de morir y llena de atenciones para con todos los que la cuidaban, tratando de que atendieran de sus familias. Si vieras con el gusto que recordaba que le habías escrito ¡Pobre abuelita!

---

200 Un pariente italiano que vive en Borgo D´Ale, el pueblo en donde nació el primer Critto que emigró a Argentina.

Siempre se emocionaba al referirse a su familia que tanto quería. Miguel ha escrito a Irma dándole la triste noticia.
En todo momento estamos muy acompañados, especialmente por la tarde se reza el rosario en la casa y allí nos quedamos a recibir las visitas.
No pudo decirse misa de cuerpo presente el Domingo 19 a la tarde, el día en que murió la señora a las 5:15 de la mañana. Se la enterró a las seis de la tarde. Se ofició una misa rogando por su alma el miércoles 21 en la Catedral. Elvira mi hermana pidió que se oficiara una misa por su alma en el Taller Litúrgico.

Si vieras todas las demostraciones hechas por los amigos y los adversarios políticos de Miguelito, mandaron caravanas de flores y se manifestaron por notas de pésame.
Lo que Miguel encontró que era muy satisfactorio, se ve que lo apreciaban a pesar de la situación tensa que se ha vivido hace poco.
La actitud de Nougués (Isaías) en la Cámara dio lugar a una discusión que originó el envío de padrinos de Nougués al Diputado García Posse.
Isaías Nougés ha sido expulsado de la cámara. Habrá sido una actitud poco democrática de la U.C.R. que creyó obedecer a dichos del Gobernador, al final parece que hubo un mal entendido porque lo que Solzi quería era su "suspensión" por un año y no "expulsión". Creo que la Cámara se desarrollará con más tranquilidad con la suspensión de un elemento tan combativo.
Miguelito lo consideraba muy amigo, podrás imaginarte lo que le he dicho que no aceptara más esas situaciones.
A Miguelito le repito que haga una oposición constructiva. Anda sufriendo de su estómago, según Yanicelli tiene una úlcera, pero felizmente no aparece en las radiografías que le ha hecho el Doctor Méndez Valladares. Seriamente pienso en la conveniencia de su viaje a Estados Unidos coincidiendo con las vacaciones de 15 días que se tomará Panchito antes de terminar un año de internado en el Providence.
Por supuesto que quisiera que Miguel y yo viajemos, lo estoy trabajando a Daddy. ¿Conseguiremos ir?
Dice Miguelito que tratará aquí de hacer algunas gestiones para una beca para vos. Te han mandado una carta de la Pan American Unión, Washington, D.C. USA.
Es indispensable que mandes copias de tu tesis. Le ha interesado mucho a Celedonio Gutiérrez con quien acabamos de estar, pero como no sabe inglés, la haría traducir. No dejes de hacer imprimir los 500 ejemplares que quiere Miguel (¿no serán muchos?).
Hemos estado también con la señora de Pancho Padilla que me ha dicho lo mucho que le ha gustado a su marido tu última carta que le hemos leído cuando nos ha visitado y que le ha ponderado lo bien que escribes.
A todos leeremos la interesantísima carta que hemos hecho pasar a máquina en varios ejemplares y que todos leen con gusto, si vieras como le ha gustado a Julia que almorzó hoy aquí.
Es maravilloso que se hayan encontrado en Venecia en esa circunstancia única en la historia, de que los restos de un Papa Santo hayan sido llevados para depositarlos en la Iglesia de San Marcos.
Si vieras que devoción me inspira ese Santo, desde que yo era niña sentía admiración y devoción

por su persona ¡cómo deseo que haya sido feliz también la etapa final de tan hermoso viaje y lo que te ruego es que nos escribas seguido! Aunque sea poquitas líneas de los lugares a donde vayas. Una vez que salgas de La Haya, donde quiero que en mi nombre agradezcas a los Profesores, quisiera escribir a la Señora de Baer. Tienes que darme su nombre completo y su dirección ¿no te parece que debo de hacerlo? Vamos a solicitar para vos la beca del recorte que te adjunto.
Reciban de todos un gran abrazo y la bendición de Su Mina

San Miguel de Tucumán 28 de abril de 1959

Querido hermano:
Acabo de regresar a casa desde la Legislatura (Rivadavia 25) donde tuvimos una reunión donde se trató la reforma Judicial con la creación de nuevos juzgados, cámara de apelación y lo fundamental dentro de la nueva es la doble instancia en el fuero laboral. Esto vendrá a corregir esas arbitrariedades de la instancia única que recuerdo te diera tantos dolores de cabeza en tu actuación en esta.
Me pide mamá que no deje de hacerte notar lo de nuestra abuelita, ella lloró al recibir tu carta cuando estaba en sus últimos momentos. Fue como la confirmación de ese afecto profundo que recuerdo tú le diste muchas muestras antes de partir.
Me parece magnífica la gira que estás haciendo, creo que es una experiencia tan o más importante que la anterior que has realizado en Europa. Te felicito y creo sinceramente que si puedes prolongarlo debes aprovechar las oportunidades que se presentan. La vida está aquí cada vez más complicada y una vez que te incorpores, escribiré nuevamente. Si fallan tus contactos puede interesarte lo de la OEA que te envío.
Un gran abrazo, Miguelín

10 de mayo de 1959

Querido Gordo:
Me apresuro a contestar tu carta de fecha 6 de mayo.
Felicitaciones por la publicación de tu trabajo, debe ser una gran satisfacción para vos.
Con respecto a tu venida a los EE.UU. me parece que lo que más te convendría es el barco. Recordá que también la FANU (Flota Argentina de navegación de Ultramar) tiene las que hacen el recorrido triangular: Bs. As – Norte de Europa-EEUU- Bs. As.
Creo que los barcos tocan Ámsterdam, estoy casi seguro.
Cuando yo vine el pasaje por avión de Bs. As. a Miami por vía Santiago me costó unos 260 dólares y estoy seguro que el precio en dólares no habrá variado, creo que en barco tiene que salir más o menos lo mismo.
El pasaje de ómnibus de Miami a New York (es el medio más barato en los EE.UU.) debe costar unos 45 dólares más la comida y dormidas (el viaje dura como tres días).
Este plan sale mucho mejor que con el de tu avión a 650 dólares. Ya te dije en mi última carta que espero verte por New York, espero que vengas.

Me parece que tenés que hacerte una buena composición del lugar y resolver si vale o no la pena aceptar tu beca. No te dejes alucinar por los deseos de conocer los EE.UU. Viajar por este país es algo muy caro, no creo que de ningún modo te convenga "recorrerlo". No se si convendría hacer parte vía Argentina por tierra pasando por México. Esto no lo creo, por un lado las aduanas no son como en Europa y por otro las carreteras de México y Centro América son muy malas.

Con respecto a las compras, te recomiendo que sólo compres lo que vaya a servirte para tu uso personal o profesional, la aduana está muy brava.

Te voy a decir lo que yo hice: declaré que todo lo que llevaba eran artículos de uso personal y profesional y eso no se anotó en el pasaporte. Se tiene derecho a traer cosas con por 150 dólares dentro de los 6 meses posteriores a la llegada a la Argentina. Con mis $150, hice comprar un combinado de Alemania que ya está en casa, no sé si lo sabías.

No te recomiendo comprar esa radio portátil por dos motivos: son igual de caras en Argentina y te la podrían objetar en la Aduana haciéndote pagar un impuesto bastante alto.

Ojalá del análisis de la situación resulte tu venida a los EE.UU, vale realmente la pena y así puedo verte en julio.

Si consigo más informaciones acerca del pasaporte te escribiré de inmediato.

Envíale saludos a Magdalena Lavalle Cabo y María Marta Elizalde si las ves.

Recibe un abrazo de Pancho

Ruiz de los Llanos, 30 de mayo de 1959

Querido Gordo:

¡Dichoso! Qué viaje regio vas a hacer! Me comentaron que tiene pileta. Dicen que es un "caserón" que se mueve incluso en puerto. Fíjate que me nombraron Presidenta de la Comisión de Niñas Protectoras de las Familias de los Enfermos del Hospital Nicolás Avellaneda. Con María Elena Medici resolvimos hacer un almuerzo criollo en el Club de Cazadores y fuimos al Ejército a pedir que nos donaran una cocina rodante con locro y la carne y los platos y los cubiertos y lo conseguimos. Ahora nos falta pedir que nos impriman gratis las tarjetas, no sé como haremos con el pan, el vino, las empanadas y los postres.

María Nougués se casa el 6 con un muchacho Pereira Iraola, representante de la Compañía. ALA de aviones que tiene la oficina cerca de lo de Nougués.

Anoche llegaron a cazar el Ñato con un Ingeniero agrónomo amigo y la trajeron a Josefina que esta felicísima.

Esta mañana cazaron 37 loros y esta tarde 42. Papá esta chocho, lo mismo que con sus tres máquinas desmontadoras que sacan los árboles en un minuto y sin esfuerzo aparentemente.

Para mi cumpleaños fueron a almorzar algunas chicas, una de ellas me contó, felicísima, que había recibido una postal tuya.

Ahora estamos por ir a rezar el rosario. Tus cartas son lindísimas y siguen siendo el motivo de comentarios de todo el mundo. Muchísimos cariños de Lucía.

Buenos Aires 10 de junio de 1959

Queridísimo Adolfo:
Estamos aquí desde anteanoche habiendo hecho un agradable viaje en el Tren Tucumano con Miguel y Lucía.
Está Isabel López, que vino a recibir a su papá que ha viajado con Isidro en el Provence ¡Qué chico es el mundo! De manera que en el puerto nos reunimos todos ayer a las 9 de la mañana a la espera de los viajeros que llegaron felices y podrás imaginarte la cara de satisfacción de Lucía cuando se reunió con su pretendiente que ha pasado todo el día con nosotros.
Mañana nos proponemos ir a Venado Tuerto donde dice que tiene parientes y donde Miguel se propone ver yeguas, él está resuelto a comprar justo allí, en donde se anuncia un remate.
Estamos preguntándonos si habría llegado una nueva carta tuya, la última donde nos dices que partirás para Suecia en un camión ganadero causó sensación. Ha sido celebrada por tus parientes empezando por Manuelito López. La hemos traído aquí y acaba de leerla Miguel para su hermano y cuñada, comenta Daddy que te has asimilado la modalidad europea.
En el diario Norte Argentino ha salido publicado tu hermoso trabajo sobre la recuperación francesa.
Le he mandado a Juan Terán una copia de tus cartas escritas durante el viaje hasta Berlín y me ha preguntado si podía publicar párrafos de las mismas y le he dicho que sí. Va a publicar otros artículos que le he prometido mandar, le interesan muchísimo.
Estamos por ir todos a almorzar y por eso termino.
¡Qué tengas un hermoso viaje! Y que nos escribas continuamente postales.
Pido a Dios y a La Santa Virgen que te protejan.
Te abrazamos todos. Mamá
P. D. Dice Daddy que es de la opinión que encargues 500 ejemplares de tu trabajo sin preocuparte de lo que cueste y que ya sabes que está a tu disposición para girarte lo que necesites.
Te contaré que en estos días le entregan lo del pleito del Ferrocarril.

Querido Adolfo, te mando un gran abrazo y te mando dos buenas noticias:
1° Yo estoy muy mejorado de salud.
2° Las entradas de mercado llegaron este año a 420.000$.
Tu Papá

Tucumán 26 de junio de 1959

Queridísimo Adolfo:
Tengo el gusto de adjuntarte un cheque de 100 dólares que es un merecido obsequio de Daddy para su esforzado hijo. Continuo mi carta escrita anteayer en la que no pude comentarte los puntos de tu interesantísima carta última.
¡Qué hermosa la descripción de la ciudad de Estocolmo! Con la imaginación nos hemos trasladado al Stadium Olímpico donde tan bien ubicado has estado. Les leímos en casa tu carta y las dos últimas a Panchito. Si vieras como nos felicitan por los hijos y lo que Miguel goza contando sobre

sus éxitos. Muchas gracias en su nombre por tus felicitaciones por el día del padre.
El 6 de julio cumpleaños Marta.
Hoy vinieron Carlos, María y sus cuatro chicos a la hora del almuerzo, y mañana iremos a La Merced con Daddy y Lucía.
Te enviaré los artículos que ha seleccionado Daddy para vos estos últimos días.
Anoche tuvo una sesión bastante movida Miguelito en la cámara. Acá es general la simpatía es por él, pero siempre le pedimos que trate de ser muy discreto por lo mismo que esta presidiendo el bloque del pueblo, pero no puede con su genio.
No es difícil que manden la intervención a Tucumán, yo creo que la provincia no ganará nada con esto. Lo que deseo fervientemente es que se consolide el gobierno tambaleante de Frondizi que últimamente había empezado a infundir confianza en casi toda la opinión calificada. El apoyo que recibe de Norte América parece que ha sido un factor bastante decisivo para que se mantenga en el poder a pesar de la especie de golpe de estado del viernes pasado.
Reciba el gran cariño de todos y la bendición de su mamá, Mina

Tucumán 26 de junio de 1959

Querido Gordo:
Escribo con carbónico así que discúlpame. ¡Qué fantásticos los progresos que hacen allá! Todo Tucumán y todo Buenos Aires están admiradísimos y recibimos felicitaciones de todos lados por ustedes dos. Nuestro viaje a Buenos Aires me fue lindísimo.
Salí con varios amigos y Carlos Barón estuvo muy atento y ahora vino a un festival de cine en las Termas y me visitó. Tucumán sigue igual que siempre y todas las niñas impacientes por la demora de ustedes. ¿Cuándo piensan volver?
Ya empecé de nuevo con mis clases de inglés, aunque no sé como me irá con todo lo que he perdido.
Ojalá viajemos pronto a Estados Unidos, sobre todo a mamá le hace una falta enorme.
Hasta prontito. Los abraza. Lucía

Tucumán 4 de julio de 1959

Queridísimo Adolfo:
Mientras Miguel se deleita con tu álbum de postales, en este momento nos enseña a Lucía y a mi las manos del muy Santo Padre Pío que nos llaman tanto la atención, te escribo para decirte que estamos pendientes de ti y de Panchito. Ambos al mismo tiempo han viajado para tratar de perfeccionarse en sus estudios, lo que nos tiene satisfechísimos. Te hemos acompañado en tu viaje desde Europa a Nueva York, debe haber sido maravilloso. Nos emociona imaginarte ya en la ciudad de los rascacielos. En una hermosa carta de Panchito que copiaremos para vos y que hemos recibido hoy nos dice que te llamará por teléfono ¡cómo goza con la idea de verte! ¡Qué buenos hermanos son! Esta mañana cuando íbamos con el coche con Miguel y Fazio comentábamos lo que dice en su carta que no nos preocupemos en absoluto de lo que atañe a tus finanzas porque él proveerá. Yo añadí lo que me había dicho anoche Miguelito al contar lo que Miguel decía: $ 20.000 que quería darte por tu gran cooperación con la preparación del pleito contra

el ferrocarril y $10.000, fueran para Miguelito, que también había ayudado. A lo que él me contestó categóricamente que no quería que vos te privaras de recibir íntegramente los $ 20.000 que te vendrán tan bien. Renuncia gustoso a tu favor la participación que le quería dar Daddy. Yo me siento feliz de ver sus nobles sentimientos y también los de Miguel

Hoy domingo 5, prosigo mi carta comenzada ayer, día en que "Your travel-les student luggage arrived safely (eleven packages in total). It made be a delight for the family."
La primera persona que vio los paquetes fue Lucía que se los llevó corriendo al comedor para empezar a abrirlos, es emocionante ver tus "utensilios" o "herramientas" de trabajo como vos decías en una de tus cartas. Ayer mismo Miguel quiso ir a la facultad a llevar tu trabajo y carta y una copia del certificado donde consta el valor de "With destination" a Belfiori, pero este le hizo decir que prefería que fuera mañana porque estaba muy ocupado con asuntos de la Universidad en la tarde de ayer. Sabemos que están por llamar a concurso para la cátedra de Sociología, le mande nuestros datos por que pueden interesarte. Puedes imaginarte con el gusto que he leído "Jornal Planing" y que estoy leyendo tu Social Administración. Cuando empecé a leer el trabajo traduciéndolo para Miguel y Lucia en La Merced donde hemos estado unos días, me dijo Miguel, me doy cuenta ahora porque han premiado el trabajo de a Adolfo, es muy bueno. Después comentaba aquí lo profundas que eran tus ideas y me hizo que en la mesa donde estábamos todos reunidos con María Elena, Luis Alberto, también Fazio y Marta les tradujera algunos párrafos que María Elena también los había leído ya. En La Merced no podía dejar de darme el gusto de traducir pasa que solo yo gozaba y decía después "Esto dice mi hijo", te felicito de corazón mi querido.
Miguel ya esta pensando en mandar ejemplares a personas que saben inglés, prenderemos una tarjeta tuya (acá tenemos) y les explicaremos el motivo del envío.
Anoche fuimos a comer a lo María Elena y les llevamos tres álbumes, que a pesar que ellos ya conocían, gozaron mucho mirándolos en la sobremesa.
Miguelito ha estado con gripe, de la que está mejor, me pedía ropa porque había transpirado mucho. Lucía no podía auxiliarlo porque había ido con María Elena, Peña y los chicos de Isabel López.
Por suerte no quiso Speroni aceptar dos de los pedidos de Daddy, enseguida se vendió a Figueroa Román y creo que al Doctor Arturo De la Vega.
Vamos a ir a Buenos Aires a comprar dólares. Ya es un hecho el viaje de Miguel y mío a los Estados Unidos, sin haber aún fijado fecha.
De todos modos si insistes, buscaremos el pasaje para tu regreso.
Se porta muy bien Fazio como administrador de la fincas. Por ser domingo ha ido al cine con Miguel. Mañana cumple Marta 30 años y quiere reunirnos en su casa.
Cortez siempre muy eficaz, va a pagar con Fazio pero también a veces viene aquí gente a cobrar.
Anteayer hemos pasado un rato de intensa vida espiritual. Las Hermanas Dominicas nos habían invitado para asistir a una misa a las cinco de la tarde y a la Procesión del Santísimo Sacramento a continuación de la Santa Misa. Querían que Miguel y Miguelito tuvieran el honor de llevar el Palio durante la procesión. Miguelito no pudo ya que tenía que ir a su finca, pero Miguel aceptó encantado. Al final de la misa se adelantaron otros señores, Miguel esperó modestamente y llevó

lo que le pidieron muy devotamente. Si vieras cómo me emocioné al recorrer esas galerías antiguas que me eran tan familiares y al ver a mis antiguas maestras tan ancianas ya. Volvimos contentos. Le deseamos el mayor éxito en ese Instituto. Que Dios lo bendiga a mi querido. Cariños de todos. Su mamá.

La Población 15 de Julio 1959

Querido Adolfo:
Aquí estamos haciendo la cosecha del maíz, será buena.
Estamos preparando las tierras para la próxima temporada.
Entremos ahora a otra cosa. Te felicito por tu llegada a Norte América y te deseo el mismo éxito brillante que tuviste en Holanda que nos ha dado a tu mamá y a mí grandes satisfacciones. No te digo nada del corte que se dan tus hermanos y también la gente de la 25 y la mía. He llevado tu trabajo al Sr. Belfiore que será tu aliado en el asunto universitario de la Facultad de Derecho. Muchas gracias por tus felicitaciones en el día del "Tata."
Como sabes, ganamos el pleito del F. Carriel. La empresa transó mediante un 20% de rebaja en nuestra planilla de 900 y tantos mil pesos. Cobré $790.000. Los honorarios se fijaron: $25.000 al Dr. Fazio padre, $20.000 al Dr. Fazio (h) y $20.000 a los dos abogados Critto, Miguelito pidió acumular su parte a la tuya para que tu percibas los $20.000. Así se hizo y en estos días recibirás el cheque correspondiente en dólares.
Espero que te vengan "de perilla". Sigo con las fincas: La Marta está dando una gran cosecha. Llegaremos a 14 o 15 millones tal vez, será mayor que El Naranjo que oscila en los 8 millones. Los animales se venden muy bien $3.800 cada novillo y $2.800 cada vaca.
Miguelito tiene también una buena cosecha en Los Nogales, calcula 1 ½ millones de kilos.
Volviendo ahora a temas menos prácticos. Todos creemos aquí que has aprovechado bien tú tiempo en Europa. Nos ha hecho mucha gracia el asunto de los camiones verduleros a Suecia.
Por supuesto que estás en libertad de seguir la preparación de tus especialidades hasta que te parezca bien. No pierdas contacto con los argentinos y con cualquier firma fuerte que trabaje en nuestro país, eventualmente puede convenirles en hacerte su colaborador.
El trabajo ahora se está organizando. Necesitamos proveedores internacionales. Un gerente del Banco de la Provincia es jefe de Escritorio con $6.000 mensuales.
Fazio me ayuda y percibe $4.000 mensuales.
La empleada del Escritorio cobra $3.000.
Aquí te espera a vos también una grata tarea, como será poner un jalón para el bien de la prosperidad de todos.
Recibe un gran abrazo de tu papá y mamá que están orgullosos de vos. Tú papá

La Merced 15 de Julio de 1959

Queridísimo Adolfo:
Te repito lo que le digo a Panchito en la última carta que termino de escribirle: que hemos tenido fiesta el sábado en Tucumán con las hermosas cartas de él y tuyas que recibimos esa mañana y

que llevamos a la 25 a la hora del almuerzo. Fueron muy celebradas como siempre, ¡cómo hemos gozado con la descripción de tu travesía! Es realmente asombroso como estás conociendo el mundo, a veces sin proponértelo, como en este caso de Montreal que tan bien has sabido describir.
Muy interesante el dato que me diste sobre la música. Como acá hay más tiempo para escuchar la radio, comentaba ayer con Miguel que la radio de Salta transmite música nativa a diferencia de Tucumán donde hay menos afición por la música criolla. Me respondió Daddy que Tucumán es industrial, yo digo que tenemos quizá pretensiones de ciudad grande.
Lo que no nos dices de ese ambiente de música, es si tocaste el piano no sabes como esperaba que nos los dijeras. Sabes como gozo con tu música y deseo que practiques.
Nos hemos reído mucho del original monólogo que nos enviaste, tiene muchísimo humor, si vieras cómo le ha gustado a Daddy.
A propósito, tienes que mandar un saludo a tus profesores y amigos de La Haya. ¡Qué gran cosa que hayas podido oír diariamente la Santa Misa! Te abraza, tu mamá

Tucumán 16 de julio

Anoche regresamos de La Merced y nos encontramos aquí con las noticiosas cartas de los queridos hijos: La tuya fechada en Turín el 7 de julio y la de Panchito en Atlanta el 10 ¡Cómo se las agradecemos!
Hoy almorzó el Pelao aquí y se las leímos y gozó mucho, siempre el mismo hermano tan bueno y comedido con nosotros, Miguel lo quiere mucho.
Fue el de hoy un día muy ocupado por lo que Miguel no pudo hacerte el giro de los $20.000 como quería. Todo el tiempo pienso en ustedes y nos vamos a ocupar nosotros personalmente de tu pasaje en Buenos Aires, donde pensamos ir a comprar dólares. Le encargamos de todo a Luis Alberto y María Elena que irán dentro de pocos días. Nuestro yerno anda estos días muy ocupado con motivo de la venida de unos profesores de Buenos Aires para los concursos de la Facultad de Derecho.
Te diré que tanto María Elena como Luis Alberto comentan con pena que Miguelito ha renunciado de profesor adjunto. Parece que hay esa cláusula que inhibe a los legisladores de tener cátedras como titulares. Miguelito lo había resuelto pero presentó su renuncia sin hablar antes con Belfiore, que ha sentido su resolución. Lo mismo han dicho los profesores venidos de Buenos Aires, uno de los cuales es amigo de Daddy. Pero Miguelito no quiero renunciar a la política y tiene demasiado que hacer.
El te escribirá, te abrazamos, te bendice. Tu mami

Tucumán 22 de julio de 1959

¡Queridísimo Adolfo, qué felicidad tenemos con tu próximo regreso!
Esta mañana nos llamaron de la Compañía Dodero desde Buenos Aires diciéndonos que querían anticiparnos la comunicación que mandaban por carta, en el sentido de que debemos girar el importe de tu pasaje para el Banco Ciudad de Buenos Aires en viaje de Estados Unidos. ¡Qué alegría con semejante noticia! Cuando Miguel les dijo por teléfono que eras becado en Estados

Unidos y lo habías sido en La Haya le pidieron que mande ambos comprobantes para hacerte el 30% de descuento en el pasaje.
Tenemos para mandarles una copia del telegrama de Transaradio International que dice: "Partial Schoolarship advanced $1480 guilders letters follows please cable acceptance."
También mándanos la copia de la constancia que has obtenido el grado "With Distinction" en el Institute of Social Studies. Necesitamos que nos mandes con urgencia un certificado de que eres becado en el Institute of World Affairs.
He ido a cobrar un pequeño cheque de aguinaldo para vos en la Escuela Normal y la tesorera, nuestra amiga Herminda Juárez, me informó que desde el 1° de marzo de 1959 has sido nombrado Profesor provisorio con seis horas por mes según el Ministerial N° 2000 de 27/9/57. Dictan estas clases por ahora como suplementes los Doctores Paravan y Fernández.
Fui esta mañana a hablar a la secretaria para saber si tenias que mandar alguna nota y me contestó que cuando te hagas cargo elevarían al Ministerio esa comunicación. Les dije que has de estar aquí a fines de Septiembre. Mis felicitaciones.
Miguel me entregó ese chequecito para vos, si viera como se las ha empeñado para mandártelo, pero demoran un poco en el Banco de Londres.
Estoy por ir a una reunión de familia en la 25 con motivo de la testamentaría que todavía no se llega a una conclusión, pues no se podrá hacer una sociedad de todos los hermanos. Estamos siempre Miguel y yo a lo que resuelva el Pelao[201]*. Te abrazamos todos. Te esperamos ansiosos. Te bendice Mina*

Tucumán 24 de julio de 1959

Queridísimo Adolfo:
Ayer despaché para vos una carta por expreso con el cheque de Daddy y por la noche decidimos mandarte hoy esta carta ya que reunidos a comer todos un rico cabrito en lo de Fazio. Nos dijo Peña que van a llamar a concurso para cátedras de Sociología y de Economía en la Universidad y que cree que si te presentas vas a obtenerlas a ambas ¿Qué me dices? Está entusiasmado para que mandes todos los antecedentes que puedan ser de utilidad para afianzar tu solicitud. En ella habrá de decir: "acompaño tales cosas"… Dinos si quieres que acá se haga la solicitud y se la firme.

Estamos por ir a La Merced con Miguel, Lucía y Cortez que empezará a pagar las cosechas de maíz y mañana irá Fazio con un cazador de loros amigo de Carlos que no podrá ir pues el lunes tiene celebración del cincuentenario de la Estación Experimental y preparan una exposición, no le permiten que se mueva de Tucumán.
Esperamos a la mayor brevedad la copia fotográfica de tu diploma otorgado en La Haya, yo tengo las copias de tu diploma de abogado.
Todos quedamos bien y recordándote muchísimo y esperándote.
Te abraza y bendice Tu Mina

201 El hermano mayor de Mina.

Cartas de Adolfo a su familia

Twin Lakes, 1 de agosto de 1959

Querida familia:

De nuevo gracias por el poderoso cheque de 229 dólares, que espero llevar intacto a Tucumán, actualmente tengo 400 dólares entre cheques y efectivo.

Hoy escribí que les paguen lo de Dodero. El precio es $291 dólares, así que restado el 30% ha de quedar alrededor de $200, y si consiguieran además el cambio a 60 pesos el dólar seria magnífico. Yo tenía la idea de ir viajando de país a país por Latinoamérica, pero me parece que será más caro, quizá ustedes puedan averiguar mejor allí en Exprinter. Si a ustedes les parece mejor tal camino, me someto a la decisión dictatorial de ustedes y no paguen a Dodero en tal caso. En realidad, no sé tampoco si ese barco toca algunos puertos a su paso. ¿Qué te parece a vos, Pinto?[202]

Pasando a cosas menos prácticas, como dice papá cuando empieza a hablar de mis estudios, antes de ayer hicimos la comida argentina, consistente en empanadas y asado. Después de explicarle cuidadosamente a la chica de Filipinas en inglés en que consistía una empanada, se puso a pensar intensamente y al final me dijo: "¡Ya sé qué es! ¡Empanadas!"

Resulta que en Filipinas también se comen empanadas y se las llama empanadas; pero resulta que ni ella ni yo habíamos cocinado empanadas jamás. Y nos pusimos manos a la obra: nuestro primer tropiezo fue preparar la masa, yo tenía miedo que mezclando la harina con agua obtendríamos engrudo. Ella le puso un poco de sal y manteca y al fin se puso más o menos consistente. ¡Aunque requería un trabajo hercúleo y sostenido de amase para adquirir lograr la tal consistencia! El segundo problema fue el de los ingredientes a agregar además de la carne. Hice agregar una cantidad regular de huevo duro para asegurar un éxito aunque sea parcial, el huevo me parece que siempre gusta. Otro problema fue conseguir carne de pollo: compramos diez tarros de pollo deshuesado, y pusimos mitad y mitad con carne de vaca. Luego llegó el problema de preparar la salsa: yo tenia la impresión que debía ser una salsa grasosa y más o menos transparente. Pero una chica alemana que vino a ayudarnos se puso a preparar una salsa con leche, harina, y 7 u 8 ingredientes más. Estaba muy orgullosa, y parecía arroz con leche. La chica francesa preparó las papas pero tuve que controlarla constantemente para que no las sacara duras. Annette, la chica francesa y Vichy, la filipina lloraron un buen rato cuando pelaron y cortaron las cebollas. Encontramos unas pasas de uva, y por fin Vichy hizo una mezcolanza general. Me encargué personalmente de rellenar las empanadas y darle forma, que parecían bolsas de marlos. Cuando ya iba a terminar mi trabajo vino una chica egipcia a colaborar (Samija) e inmediatamente hizo una severa crítica a la preparación de la masa y a mi forma de formar las empanadas, y se puso a trabajar con gran habilidad. ¡Resulta que en Egipto también conocen algunos tipos de empanadas! Entre tanto un muchacho de Burma vino a ayudarnos con la masa pero a pesar de su gran empuje demostró ser altamente incompetente. Un italiano y una norteamericana prepararon la ensalada, y una norteamericana preparó el asado. Si no fuera por toda esta colaboración no comemos. Cuando terminamos de hacer las empanadas y las probamos, Vichy y yo coincidimos,

202 Pancho.

en comentario reservado, que este no era el tipo de empanadas que conocíamos. Yo advertí a los concurrentes, estaba el estado mayor del Instituto en pleno, Prof. Smithies e invitados, que las empanadas debían comerse con las manos. Pero me aclararon que cuando las agarraban con las manos se rompían. El asado estuvo extremadamente duro; pero todos dijeron que eran muy ricas las empanadas; en realidad no eran malas. Ha de ser la primera y última vez que se preparan empanadas en Connecticut.
Todavía no les enviaré las copias de mi diploma, pues recién el lunes iré a sacarlas, pero les mando mi certificado de la beca para la cuestión del pasaje en Dodero y además el certificado para la Universidad; díganme si creen que hace falta que pida otro certificado al Profesor Smithies.
Les mando mi curriculum vitae, que en realidad no es un curriculum vitae, sino una lista de antecedentes. Pienso que para un concurso para profesor uno no debe entrar en detalles de hobbies, etc. Todo lo que les parezca agreguen o quiten de tal lista. Les mando también el comprobante de mi beca en Holanda.
Y un certificado de que el viaje por algunos países europeos lo hice con el patrocinio del Instituto de Estudios Sociales. Creo que a Belifiori le hice mandar el prospecto con los programas del Instituto, si no lo tiene, creo que envié algunos con mis libros a casa. Si es necesario que conozca de qué se trata el tal curso que hice allí, sería bueno que lo agreguen. Les mando también el certificado de la beca del Council on Student Travel.
Entre los papeles y libros que envié desde La Haya, debe haber unos recortes del diario "Le Monde" de Paris con comentarios acerca del progreso económico de China Comunista en los últimos años. Si lo pueden enviar por avión y creen que llegará antes del 25 de Agosto, me interesaría que me los manden de inmediato.
Les mando también certificados de mis nombramientos, pero si es posible no los usen y guárdenmelos, pues los quisiera conservar. Como se tratan de decretos públicos quizá no haya necesidad de presentarlos al concurso en la Universidad, o si hay que presentarlos quizá ustedes puedan conseguir copias para presentar.
Muchos cariños a todos, Adolfo

New York, 12 de octubre de 1959

Queridos Papá, Mamá y familia:
Me alegro que todos estén bien, y que el Gringo[203] *esté bien.*
Felicitaciones a Miguel y a la Pimpa por el hermoso brillante para Pimpa.
Hay muchísimo para elegir en esta enorme ciudad de Nueva York, hay 100.000 atracciones. Anoche fui a ver "My Fair Lady" con una chica en cuya paquetísima casa en Larchmont estuve el domingo. El sábado fui a ver el mundial de béisbol en el Yankee Stadium, había más de 70.000 personas y la entrada valía varios dólares. Después fui a caminar por el Central Park que es una preciosa combinación, de lagos árboles y lomas, detrás de los cuáles siempre aparecen las cabezas

203 Tío de Adolfo, casado con Elena, hermana de Mina.

de los rascacielos, pues está en pleno Manhattan. De noche es peligroso porque asaltan.
El viernes a la noche fui a un baile en el College de Niñas en Columbia, que resultó bastante agradable. El jueves a la noche fui a la reunión en casa de una señora de Collado adonde fue el Diputado Nacional Montoya, de Nueva México y el candidato a Diputado Ryan de Nueva York. Sirvieron ponche y galletitas, se trataba de una reunión con objetivos políticos donde había negros y blancos norteamericanos o portorriqueños. Yo fui a juntar a material para mi trabajo para el curso de investigación en Columbia.
Tenemos que leer muchísimos libros; los mismos profesores bromean diciendo que necesitamos unas 25 horas por día de lectura.
El domingo fui a Misa con Jaime Coelho y las chicas Zimmerman, Moyano, etc. Pero no pude acompañarlos en la gira que hicieron pues tenía que ir a comer a lo de Gilbert en Larchmont que es un hermosos y lujosos barrio residencial. Me llevaron a comer a un restaurante, pues la cocinera estaba de franco ese día, y de nuevo vi precios de arriba de 5 dólares en cada plato, comí rana de entrada, un bife buenísimo y voluminoso, etc. En esa casa gastan alrededor de 500 dólares mensuales solo en sueldos del servicio doméstico.
Probablemente trabaje 1 o 2 horas diarias en la oficina de Investigaciones Sociales de esta Universidad, que es la pionera en las EE.UU, pero renunciaré al sueldo debido a mi beca; haré este trabajo sólo para ver como trabajan acá.
Me alegro que Pinto esté trabajando para terminar su tesis en Buenos Aires, pero no me dieron la dirección donde está.
Gracias por tu linda carta, Lucía, dale mis saludos a Pedro. A ver si me cuentan como va la cosecha. Los abraza. Adolfo
Ni siquiera he tenido tiempo de ir a visitar a los Raffel más de una vez, Burton Raffel está muy contento pues le están publicando muchos de sus trabajos por conocidas editoriales norteamericanas.
Anoche iba a ir a Carnegie Hall a escuchar la Orquesta Sinfónica de Filadelfia dirigida por Eugene Ormandy, pero decidí dejar para otra oportunidad y concentrarme en mi trabajo, que bastante poco tiempo le he dedicado hasta ahora.
Esta noche discuten de nuevo por televisión Nixon y Kennedy, es muy interesante verlos y oírlos. También escuchar los comentarios que los estudiantes norteamericanos hacen en el salón de televisión a cada paro de la discusión y lo que dicen los extranjeros y demás.
Hoy habló Kruschev de nuevo en las Naciones Unidas.
Ahora tengo entradas para ir a ver "West Side Story" en el Winter Garden Theatre. Es tan famosa como "My Fair Lady" y espero que sea tan buena.
Mándame papel con membrete del diario "Noticias." Los abraza. Adolfo.
P.D.: Acabo de escuchar las noticias de levantamiento en Argentina. ¿Qué pasa?

Regreso a Tucumán

Mi madre temía a los aviones y decidí volver en barco. Durante el viaje leí los Diálogos de Platón y otros libros que me interesaron. Hubo problemas, el barco se incendió dos veces. Era el "Buenos Aires", de la Flota Argentina, que luego de ese viaje sacaron de circulación. Cuando pasó el susto, el primer oficial me

dijo después del incendio: Hemos nacido de nuevo, los marinos ni queremos hablar de los incendios, es lo peor. ¿Usted vio al enfermero que se sacó el delantal blanco? Porque el tiburón tira primero al blanco. Estábamos a la deriva, rodeados de tiburones frente a Brasil, y pedimos auxilio pero no quisimos hacer uso pues es caro. Los botes salvavidas no pueden bajarse pues están pegados, además con este mar encrespado se dan vuelta en dos minutos".

Pasó el incendio y al poco tiempo hubo otro, el capitán me dijo: *Este si es grave.* Colaboré en comunicar algunas cosas en medio del desorden, por ejemplo, decir dónde había ido el electricista y buscarlo. Lo necesitaban para prender el grupo diesel de emergencia con el cual se apagó el incendio por inundación de la sala de máquinas, ya que los motores del barco se habían parado. Por suerte se solucionó y llegamos a Buenos Aires.

Fui a Europa por dos meses y estuve un año y medio afuera. Cuando regresé mis hermanas me reprocharon que estuviera con los mismos zapatos que llevaba al partir.

En Tucumán me recibieron con los brazos abiertos, me invitaron a dar charlas y conferencias, pero no encontré ningún lugar para aplicar mis estudios y tuve que ejercer de nuevo como abogado.

Mi primera investigación

Mi preocupación por lo social me movió a iniciar el estudio sobre causas sociales y culturales de mortalidad infantil por malnutrición. Me parecía una grave contradicción que habiendo tanta tierra fértil y alimentos en Argentina exista tan alta mortalidad infantil por esta cuestión. Mi hipótesis explicativa era que claramente se trataba de problemas de improvisación y que las actitudes y conductas que son su consecuencia, llevan a resultados contrarios a lo que las personas y sociedades desean. Empecé estudiando los dispensarios maternos infantiles de Tucumán que se llamaban "Gotas de leche".

Descubrí que la mortalidad infantil era de "0"por mil, muy inferior a las más bajas del mundo, como Suecia. Pero pregunté y encontré que a los niños que se enfermaban los daban de baja, y por lo tanto cuando morían nunca figuraban en el dispensario. Por esto es que se reflejaba una tasa de mortalidad ficticia, ya que por el nivel socioeconómico y cultural de esos niños y sus familias, deberían tener y tenían una tasa de mortalidad mucho más alta.

En 1959 publiqué en la Revista de la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional de Tucumán un artículo con algunas conclusiones derivadas de mis

estudios sobre política social en Europa y Argentina. El artículo se llamó "Política Social en Europa".

Una decisión: continuar con los estudios

Había vuelto con la idea de hacer algo para avanzar en el proceso de planificación y acción social, pero sentí que no podía hacer mucho. Pensé que necesitaba conocer las raíces de los problemas sociales y cómo resolverlos, me faltaba profundizar en los conocimientos teóricos de lo social y en los métodos de investigación. Por estos motivos resolví estudiar sociología en los EE.UU. Escribí cartas para presentar solicitudes en Harvard, Columbia, Chicago e Indiana y fui aceptado por todas. A pesar de la admisión para ir Harvard, opté por Columbia pues las personalidades de Merton y Lazarfeld se adaptaban más a mis objetivos, lo mismo que el enfoque y nivel del Departamento de Sociología de esa universidad. Esto me lo aconsejó el profesor Jerome Hall de la Universidad de Indiana, quien al ser yo admitido por todas me aconsejó ir a Columbia.

Solicité una beca al CONICET (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas)[204] y me la concedieron. Recibí una linda carta firmada por el entonces presidente fundador del CONICET, Dr. Bernardo Houssay, premio Nobel en medicina.

Trabajé en mi profesión de abogado durante casi un año hasta que tuve todo listo para ir a Columbia y tener los trámites de la beca del Conicet asegurados.

204 Clarín/ Sección Sociedad 10 de abril 2008. El Conicet celebra sus 50 años con premios para investigadores. Su primer presidente fue Bernardo Houssay, impulsó la creación del Conicet con la idea de profesionalizar la actividad científica y garantizar el apoyo del estado. Se organizó siguiendo el modelo del CNRS de Francia, fue creada por decreto el 5 de febrero de 1958.

IV. Nueva York y Universidad de Columbia

Viajé a Nueva York en avión, comencé el curso en septiembre de 1960 y terminé en abril de 1963. Viví un tiempo al llegar en un edificio de la Universidad que quedaba en Furnald Hall Room 521, Columbia University. Había conseguido una beca para estar un año y había planeado hacer un master, no había pensado en un doctorado. Pero tuve una entrevista con Gino Germani que me animó a cambiar mis planes. Esto ocurrió cuando estaba terminando mi primer año, un amigo Leonardo Anidjar[205], me comentó que iba a estar por Nueva York Gino Germani y ofreció presentármelo, de inmediato me invitó a desayunar. Le conté que terminaba mi master y que volvía a Tucumán. Me dijo con mucha dureza que yo no podía hacer eso, que en Argentina iba a estar sólo, que no había gente formada, que con un master no tenía suficiente. Fue terminante, insistió que debía sacar el doctorado en Columbia, que él era quién asesoraba al Conicet en sociología y que iba a conseguir que me ampliaran la beca, y lo hizo, así fue como pude hacer mi doctorado.

O sea que estuve becado por un año gracias a mis trámites previos, Gino Germani, quien presidía la comisión de Ciencias Sociales del Conicet, me amplió otro año y los últimos seis meses la misma Universidad de Columbia me otorgó una ampliación.
La beca consistía en pagar los costos de la Universidad y $250 dólares para los gastos cotidianos y los de alojamiento.

Después de ese desayuno tan crucial para mí, hablé con el profesor Paul Lazarsfeld y le conté de mi reunión con Germani. El era el director de mi tesis, junto con Robert K. Merton y director del departamento de sociología. Lazarsfeld me invitó a almorzar en el Faculty Club de Columbia, muy contento con la posibilidad de mi doctorado, y me preguntó sobre mi tema para la tesis. Le dije que estaba entre dos: a) Causas sociales y culturales de la mortalidad infantil por malnutrición, trabajo que ya había empezado en Tucumán, ya que era impresionante que en Argentina, a pesar de la abundancia de alimentos exista tanta mortalidad y morbilidad por malnutrición, debido a problemas sociales, culturales, psicosociales y de educación. b) Valores culturales que influyen negativamente el desarrollo social y económico en Argentina, con el énfasis en principios y declaraciones, en contraste con el énfasis en resultados en los EE.UU. Me dijo que los dos temas eran muy buenos, que elija el que me parezca, aún cuando a él le entusiasmaba el segundo. Le parecía que con lo que yo ya había preparado, podía aspirar a obtener el doctorado. Cursé mi seminario de doctorado sobre relación entre investigación y teoría sociológica dirigidos por Merton y Lazarsfeld. Luego de una sesión de ese seminario Cynthia

205 Estaba haciendo su MBA en Columbia.

Epstein[206] me dijo que cuando yo hablaba Merton le dijo a Lazarsfeld: *"This fellow has handled me a couple of brilliant papers"*.

Cuando comencé a preparar mi trabajo los miembros de mi comité de tesis fueron Robert Merton, Paul Lazarsfeld, Juan Linz y Albert Hirschman. Los dos primeros eran mis directores, colaboraban mucho conmigo, estaban al tanto de la marcha de mi investigación y me daban sus opiniones. Con mucha frecuencia les entregaba comentarios míos a sus clases, o a mis lecturas, que ellos leían y comentaban conmigo.

Recuerdo que cuando nos juntábamos los estudiantes candidatos al doctorado, se quejaban que era imposible ver a Merton y Lazarsfeld. Les comenté que yo no tenía inconveniente en verlos y que lo hacía con mucha frecuencia presentándoles comentarios a sus clases o a mis trabajos y les recomendé que hagan lo mismo. Los visitaba semanalmente y les llevaba un escrito, ellos respondían a mis análisis. Ambos me preguntaban si ya le había dado el documento al otro, pues se respetaban mucho entre sí y se complementaban mucho, uno en método, el otro en teoría.

Robert Merton era especialista en teoría sociológica y distintos temas sustantivos de la sociología, muchos lo consideraban el sociólogo más importante de los EE.UU.

Paul Lazarsfeld, era un matemático austríaco[207], número uno en metodología científica en las ciencias sociales en los EE.UU. en el siglo XX, director del Departamento de Sociología de la Universidad de Columbia y mi director de tesis doctoral en sociología en esa universidad en conjunto con Robert Merton. Digo esto porque los dos trabajaban muy en equipo y cada vez que estaba con uno de ellos por alguna cuestión de mi tesis me preguntaban si había estado con el otro. Ellos estaban muy unidos y tenían sus oficinas a pocos pasos de distancia entre sí. Lazarfeld me acompañó con entusiasmo durante los exámenes integrales de doctorado y en los distintos pasos de mi tesis doctoral.

Tal fue su apoyo que cuando se dio cuenta que cuando yo debía entregar mi tesis él no iba a estar porque viajaba a la Sorbona por varios meses, le dijo delante mío a Mrs. Davis[208], la secretaria del Departamento de Sociología, que él ya había leído y aprobado mi tesis, la cual yo todavía no había escrito.

---

206 Ella fue recientemente la presidenta de la American Sociological Association.

207 No hablaba muy bien el inglés.

208 Nota de Sara: Fuimos a visitarla juntos y ella nos recibió diciendo: "Nobody believed that you exist". Contó que nadie había alcanzado a hacer ese PHD en menor tiempo que el que logró Adolfo.

Me enteré que Lazarsfeld viajaba por un semestre a la Sorbona, en París, a dirigir un curso con su amigo Raymond Boudon, profesor de la Sorbona y fui hablar con él. Me dijo frente a Mrs. Davis, la secretaria del Departamento de Sociología: *Fijen la fecha para la defensa de la tesis de Critto, ya la he leído y aprobado.*

Yo aún no la había escrito, pero Lazarsfeld se jugaba por la gente en que confiaba. Fue un indicador del nivel de confianza que él tenía en sí mismo y en mi trabajo. La verdad es que no estaba escrita pero ya había hecho la investigación y Lazarsfeld la conocía paso a paso por mis informes y nuestros diálogos.

Me aconsejó que cuando dé mi examen integral de doctoradoy cuando defienda mi tesis, hable como si tuviera que explicarla ante chicos de secundaria. Luego me dijo que no estando él iba a estar Allen Barton, un metodólogo joven y brillante que había trabajado mucho junto a Lazarsfeld. Merton y Lazarsfeld fueron mis dos directores de tesis de doctorado.[209] El apoyo que ellos me dieron y los demás profesores en Columbia y en mi comité de tesis fue muy grande.

Otro miembro del comité de tesis era el español Juan Linz de origen alemán, especialista en sociología política. Me sugirió hacer mi encuesta no solo en EE.UU. y Argentina, sino también en España, y se ocupó de mandar mi cuestionario a España a universidades y profesores amigos de él, que hicieron muy bien la colaboración conmigo. Durante mucho tiempo me enviaba los resultados.

Más adelante Linz me escribía cada año para Navidad y me preguntaba si había publicado mi tesis.

Encontré referencias a sus libros varias veces en diarios, especialmente en La Nación. Sé que muchos lo consideran un gran pensador e investigador.

Defensa de mi tesis

Fijaron la fecha de defensa de mi tesis y lo hice delante de seis profesores: Robert Merton, Zetterberg, Barton, en lugar de Paul Lazarfeld, Wagley, Linz y Hirschman. En la primera reunión surgieron los problemas, a Merton le pareció que mi tesis no tenía suficientes citas bibliográficas y me dijo que a pesar de mi capacidad me llevaría mucho tiempo reescribirla. Me indicó que me fije en otras tesis del departamento y vea cuál era el formato usual. La reescribí con todas las indicaciones que me hizo. Quien no la pasó tan bien fue el profesor Allen Barton, que como joven profesor y representante de Lazarsfeld sufrió un sacudón de Merton, y me dijo que no había

209 Los dos ya eran muy famosos por sus obras publicadas.

dormido en toda la noche revisando mi tesis por indicación de Merton.
A los dos meses se volvió a reunir el comité de tesis, y la aprobó. El profesor Charles Wagley, director del Departamento de Antropología de Columbia, me dijo "me gustaba mucho más la tesis anterior, publique esa".

Al economista del desarrollo Albert Hirschman, otro miembro del comité de tesis, también le había gustado mucho mi primera tesis, y la había leído y comentado con su señora, guatemalteca. Me invitó a comer a su casa antes de la defensa de mi tesis, para comentarla, y luego la citó en libros que él publicó.[210] Fue un economista alemán experto en el tema del desarrollo y luego estuvo muchos años en la escuela de altos estudios de la Universidad de Princeton[211]. Como miembro de mi comité de tesis, me apoyó mucho y en el momento de la defensa de mi tesis me preguntó cuál posición prefería yo. Le respondí que ninguna, sino la integración de las dos, porque es necesario unir los valores superiores y fines últimos con los medios eficaces. Le respondí que consideraba negativa la inconsistencia predominante en Argentina derivada de declamar valores superiores y fines últimos pero sin servirlos con medios eficaces. Y también es negativo el daño a los norteamericanos derivado de la inconsistencia al enfatizar el valor de la eficacia en resultados económicos, políticos, científicos y tecnológicos, y no ponerlos al servicio de los fines últimos. Las contradicciones e inconsistencias de norteamericanos y argentinos se pagan, pues las leyes de la realidad son inexorables.

Concepto de consistencia

Para avanzar en esta dirección me especialicé en el método científico en las ciencias sociales y advertí que la validez de los avances en conocimiento, ciencia y técnica, se descubre y evalúa midiendo el grado o nivel de consistencia que las observaciones tienen entre sí y con las hipótesis o conjeturas que se desea verificar y los datos obtenidos.

El tema de la consistencia ya era central en mi trabajo antes de 1963, por ello a la primera versión de mi tesis la titulé en 1962 *A theory and test of sociocultural consistency and cleavage*. Pero Albert Hirschman me aconsejó poner un título corto, y le puse *The Sacred and the Expedient*,[212] haciendo con ello referencia a que los argentinos se declaraban a favor de fines últimos y sagrados, y los norteamericanos a favor de

210 Albert Otto Hirschman nació en Berlín en 1915 y escribió varios libros sobre Economía y Política, su mayor contribución fue en el área del desarrollo económico.
211 El actuaba como miembro del comité de tesis cuando hice la defensa de mi tesis en Columbia University en 1963. Mantuve el contacto durante muchos años lo visité varias veces.
212 "Lo sagrado y lo efectivo".

asegurar resultados con medios eficaces.
Nutrí mi trabajo sobre consistencia con entrevistas abiertas a casi toda la gente joven que me rodeaba, preguntándoles qué pensaban del amor. A partir de allí, y de hablar del amor incondicional y desinteresado, trabajé el eje bipolar de ocuparse y preocuparse por intenciones o por resultados.

Cuestionario
En mi tesis doctoral investigué comparativamente estudiantes universitarios norteamericanos, españoles y argentinos haciéndoles preguntas tales como: ¿Qué es más importante, las intenciones o los resultados? Los primeros tendían a responder mayoritariamente en la importancia de los resultados. Los argentinos y españoles, en subrayar la importancia de "las intenciones". Esto permitía inferir que la herencia cultural española pone más énfasis en las intenciones que en los resultados. No se valora el esfuerzo, el rigor del método y el utilizar los medios adecuados para lograr los fines y objetivos.

En mi tesis se marcaba el daño que hacía a los argentinos la inconsistencia al declamar valores superiores y fines últimos pero sin servirlos con efectividad, con medios eficaces. Contentarse con el declarativismo y no esforzarse en los resultados concretos es improductivo.

También se destacaba lo negativo de enfatizar el valor de la eficacia en resultados económicos, políticos, científicos y tecnológicos y no ponerlos al servicio de los fines últimos.
Otro ejemplo de los temas incluidos en el cuestionario estaba en pedir las opiniones por una situación que se describía así: *Juan quiere a María, quién no quiere a Juan, si Juan la sigue queriendo y cortejando: ¿Es un pesado o hace bien?*

Para los argentinos el querer sin ser querido tiende a idealizarse como verdadero amor, y se admira esa actitud, como se nota en algunas letras de tango y en otras canciones.En cambio en los EE.UU. hay una tendencia a visualizar al amor como un medio para obtener resultados de reciprocidad, y de lo contrario carece de valor, interés y sentido. Por ello se considera natural que la pareja o matrimonio sólo dure en tanto no se encuentra otra pareja que proporcione más o mejores satisfacciones. Y se considera que quien ama sin ser amado es un perdedor, pues tiene menos poder que quién no lo quiere. De allí surge la inseguridad en las relaciones de matrimonio, pareja, familia y amistad, pues se sabe o considera que la otra parte abandonará la relación cuando encuentre otra opción más gratificante.

Consideraba y considero que la tendencia de los valores dominantes en Argentina proviene en parte de una herencia cultural española. Efectivamente, confirmando

mi expectativa e hipótesis, las respuestas de los estudiantes universitarios españoles eran muy similares a las de los argentinos, y contrastaban con las respuestas de los estudiantes universitarios norteamericanos.

El último año en Nueva York estuve muy dedicado a mi tesis y dormía un promedio de cuatro horas diarias para terminarla en el plazo determinada por el respaldo de mi beca. Un día se levantó un viento sorpresivo y las hojas salieron volando por la ventana, bajé y encontré a varios vecinos que recogían las hojas y me las entregaron. Este contratiempo provocó una demora inesperada.

Trabajé en mi tesis doctoral[213] desde 1960 a 1963 y en mi tesis de diploma[214] desde 1958 a 1959.
Seguí la línea de investigación, pensamiento y análisis que había trabajado antes en el Institute of Social Studies de La Haya. Mi objetivo era conocer las causas y soluciones para los problemas humanos, sociales, políticos y económicos, dentro del contexto de los estudios comparados.

Otras conexiones

Mientras estudiaba en Columbia hubo un Congreso Mundial de Sociología en Washington donde uno de mis profesores me invitó a participar con una crítica que yo hacía al trabajo de Homans (Elementary Forms of Social Life). Allí conocí a Coleman, que me apoyaba como joven sociólogo.

También conocí al jefe de la delegación soviética, a quién pregunté por qué en Rusia no se admitía las surveys con investigación empírica de lo social. Me contestó que no necesitaban pues tenían el test of life dado por la producción de acero, energía, etc., que demostraba la verdad de sus teorías e ideas marxistas. Le expresé mis discrepancias, me invitó a ir a Rusia pero no fui. Lo veía al hombre no como un académico sino como un político y en pocos años se demostró que su test of life era una ficción que se disolvió con el tiempo. Ese test demostró lo opuesto a lo que ellos afirmaban.

Conocí también a científicos como Pitirim Sorokin, con quien simpaticé y a otros personajes de la sociología contemporánea. Hablé también con Erich Fromm.

213 The Sacred and the Expedient (Columbia University, Nueva York, 1963).
214 Social Planning and Social Administration: a Process of Society. (Institute of Social Studies, The Hague. 1959).

Vida en Nueva York

Vivíamos en la calle 98 y Broadway. Conseguimos ese departamento gracias a un portero argentino Angel Mondragone. Era destinado para familias, pero nos hizo gancho y nos hicieron una excepción. Le dijo al propietario que éramos conocidos de él, era un personaje y se hizo amigo nuestro.

Estuve viviendo allí más de dos años. Era un lugar de reunión, muchos circulaban y los presentábamos, quedaban conectados entre sí. Hasta se formaron familias, como la de Ercilia Moyano y Martín Pueyrredón.

Habíamos alquilado el departamento Juan Carlos Villa Larroudet, Carlos Moreno Vivot Jaime Coelho y yo, todos habíamos ido para hacer posgrados. El nuestro fue un encuentro providencial, hubo varios que cooperaron para que nos reuniéramos. Entre ellos Gerardo Peña Guzmán que llamó a la madre de Martín Pueyrredón, le pidió el teléfono de su hijo y me dijo que lo llame para que nos encontremos. Otro que ayudó a que nos reunamos fue César Cossio. El era porteño de nacimiento pero de familia tucumana, me dio el teléfono de Juan Carlos y viceversa. María Llobet era una muy buen amiga de Pancho, me conectó con Jaime Coelho. Antes que yo viajara a Nueva York, ella hizo una fiesta en su casa para presentarme gente y allí conocí a Cristina Saravia y a varias de sus amigos. Mi hermano Pancho había estudiado Medicina en Buenos Aires y tenía muy buenos amigos que me dieron conexiones útiles para la nueva etapa que iba a emprender.Cuando llegué a Nueva York, lo llamé a Jaime y quedamos en encontrarnos a la salida de misa en Saint Patrick. Yo llevaba un mapa en un bolsillo y de inmediato nos reconocimos. Jaime lo trajo a Carlos Moreno Vivot para compartir el alquiler del departamento.

Más adelante nos presentó a Tuni Zimmerman y ella la trajo a su amiga, Ercilia Moyano. Le dije a Martín Pueyrredón que sería lindo organizar un programa y él respondió que no quería salir con argentinas porque les gustaban los programas caros. Decidimos ir a ver los fuegos artificiales a Riverside Park, él conversó mucho con Ercilia y terminaron casándose.

Yo era el que compraba, generalmente breast of lamb, que era lo más barato. Jaime Coelho lo cocinaba y Juan Carlos se ponía guantes y lavaba los platos.

En septiembre de 2011 se cumplieron los cincuenta años de habernos reunido en New York.

Cuando ya estábamos terminando con los estudios vino Carlos Metzadur a nuestro departamento y trajo un lavaplatos que había comprado para su madre. Planeaba llevarlo a Argentina en auto, iban a viajar con Juan Carlos. Nos lo mostró y quisimos usarlo, pero no funcionaba. Ángel Mondragone entró a saludar y al

ver que estaban todos muy dramáticos con este problema se fijó, lo enchufó y funcionaba perfectamente. Nos dijo: *Peor es la de Esquilo.* Metzadur acababa de egresar del MIT, había estado haciendo un posgrado en el Instituto de Matemáticas aplicadas y había olvidado que había que enchufar los electrodomésticos.
Otros que se reunían en nuestro departamento eran los argentinos Javier Villanueva y Alberto Petrecola. Ambos obtuvieron su PHD en economía en Columbia y trabajaron y trabajan en el Di Tella, Leonardo Anidjar, Otaduy y otros muchos que fueron a hacer su MBA.También frecuentaban nuestras reuniones Rosita Tezanos Pinto, López Gafney y Patricia Horan. Nos reunimos varias veces con Martín Aberg Cobo y Lizzie, eran recién casados, él estaba trabajando en un banco, festejamos una Navidad todos juntos.

Vinieron Miguelín y Pimpa, que estaban en plena luna de miel. Les presté mi cuarto que daba a la esquina y que era el mejor del departamento y el más grande. Lo ocupaba porque yo había conseguido el departamento. Juan Carlos nos prestó su auto y fuimos a ver las cataratas del Niágara. En el hotel nos hicieron una broma y le preguntaron a Pimpa con cuál de los hermanos estaba casada.

Todos los meses recibíamos la cuenta de teléfono y eso originaba debates; como Carlos y Jaime estaban de novios decían que Juan Carlos y yo éramos los que más llamados hacíamos.

Me hice amigo de latinoamericanos y de algunos chilenos como el Padre Zañartu, que sacó su PHD en economía en Columbia y fue muy influyente en Chile. También del Padre Arrau y Jorge Cauas, que luego fue presidente del Banco Central en Chile. Cuando invitamos a Frei a una reunión, yo estaba convencido que no iba a llegar a ser presidente, él me dio sus razones por las que lo sería y lo fue. Un día tocaron el timbre y era un policía, pues nos habían denunciado por ruidosos. Al entrar vio a un sacerdote chileno, el padre Zañartu y como era católico irlandés nos perdonó la multa y se quedó un rato conversando.

Carlos Moreno Vivot se tomaba muy en serio su noviazgo y no participaba de nuestras reuniones. Esto me agradó mucho porque era una muestra de su gran respeto por su novia y por la familia que estaba planeando formar. Regresó a Buenos Aires, se casó con Josefina Ibarguren y la trajo a Nueva York, pero fueron a vivir a otro lugar en el mismo edificio.
Le conseguí un trabajo a ella en la universidad, tenía que preparar las *Punch cards*[215] o tarjetas perforadas para introducirlas en la computadora.

215 Tarjetas Hollerich, eran de cartón y se las introducía en una inmensa computadora que en ese tiempo era una importante innovación para la Universidad.

En el sótano del edificio de nuestra facultad de Sociología habían instalado una inmensa computadora, era la primera de la Universidad de Columbia, allí era adonde llevaba y procesaba los datos obtenidos en nuestras investigaciones.

Jaime se puso de novio con Mary, ella tenía un doctorado en bioquímica y trabajaban juntos en un laboratorio.
Se casaron en Moorestown New Jersey el 17 de febrero de 1962. Yo fui el *Best Man* en la ceremonia. Casi cincuenta años después, los primos hermanos de ella me recordaron que había dejado caer los anillos antes de entregarlos.[216]
Quedamos muy conectados con Mary y a ella siempre le gustaba recordar la impresión que tuvo cuando fue a la cocina del departamento en el que vivíamos, abrió la puerta de un gran aparador y no encontró nada de comida, solamente había algunas botellas vacías. Como Jaime se casó quedó su cuarto libre y luego de un tiempo lo ocupó Raúl Basaldúa.

Tuve muy buenos amigos a los que conocí como compañeros de la Universidad, entre ellos Ralph Della Cava,[217] Anna María Sarmento, Luisa Weschler con los que continuamos conectados.

Los Cone

En mis primeros meses en esa ciudad tuve un llamado telefónico de Harold Cone. Era un pianista que acababa de tocar como solista con la orquesta sinfónica de Tucumán, se había encontrado con mamá y ella le había hablado mucho de mí.

Conocieron a papá y mamá pues lo invitaron a comer a casa a raíz que yo había conocido e invitado el año anterior en 1959 a Eaktay Ann, autor del himno nacional coreano. El había ido a dirigir un concierto de la orquesta filarmónica de Tucumán, fui a saludarlo en el entreacto y le conté que había conocido y trabado amistad con Hongkoo Lee en Twin Lakes. Lo invité a comer a casa y lo presenté a mis padres. Este director coreano era muy amigo de Cone y cuando volvió a tocar en Tucumán invitó a una comida a mis padres, lo llevó a Harold a quien mamá les habló mucho de mi, que recién estaba comenzando mi estudios en Nueva York. Al llamarme, dijo que acababa de llegar y entrar a su casa, y que quería conocerme.

---

216 Habían viajado a Bs. As. para la fiesta de casamiento del hijo de Mary y Jaime con una argentina.

217 Es autor de varios libros, su tesis la escribió sobre el Padre Cícero Romao Batista. Publicó un libro sobre esta historia: "El milagro Eucarístico". Al dar la comunión el padre Cícero a una monja, la hostia se convertió en un pedacito de carne. Actualmente visitan ese lugar del Norte de Brasil un promedio de dos millones de peregrinos.

A partir de allí me invitaron muchas veces a comer o a pasar el fin de semana en su gran casa en Scarsdale y a su estudio en el Carnegie Hall.[218] Además, con frecuencia, llamaban para organizar en su casa recepciones para agasajarme a mí y a mis amigos, y así lo hicimos muchas veces.

Me invitaron a almorzar para el *Thank Giving* en lo de la madre de Harold Cone en Park Avenue, era un departamento paquetísimo[219]. Fui a una florería, compré un ramo para que lo enviaran. Cuando llegué me comentaron sonrientes que la tarjeta que había elegido tenía un significado distinto al que yo había pensado: era de sentido pésame. Yo había elegido una con la inscripción *With simpaty,* me había parecido la más apropiada.

Cuando fue la pianista Marta Pariente estuvo en Nueva York[220] , se las presenté a Harold Cone y a su señora, Madeleine Carabo. Ellos la promovieron y la introdujeron en el ambiente musical de Nueva York. Marta Pariente ganó el concurso de pianistas del Town Hall, con Arthur Rubinstein y otros como jurados y estaba en el estrellato. Pero abandonó todo y se volvió a la Argentina, mas se enamoró, se casó y dejó su carrera de piano.

Luego cuando viajábamos con Sara a los EE.UU., Madeleine[221], ya viuda de Harold Cone, nos invitaba a almorzar en el Harvard Club en Nueva York y nos contaba y consultaba sus temas y preocupaciones.

Estos últimos años los coreanos se sorprendieron de saber que Eaktai Ann estuvo en Tucumán, y escribieron artículos sobre él pues lo valoran mucho. Claribel Cone, hija de los Cone, hizo cuatro horas en avión desde San Francisco a Nueva York para visitarnos a Sara y a mí, pues decía que es el nexo que ella tiene con su familia, con sus padres, porque éramos muy amigos de sus padres. Y así se escribe la historia de las personas. Nuestro hijo mayor, Adolfo fue a vivir a la casa de ella cuando estuvo en California y conoció a su hijos. Es pintora, muy buena y cálida persona.

---

218 Harold Cone y su familia vivían en: One Sherbrooke road. Scarsdale NY 10585.
219 Esta familia había donado la "Cone Collection", formada por importantes cuadros impresionistas, Están en el Baltimore Museum of Art.
220 Excelente y conocida pianista argentina que en ese entonces tenía 24 años.
221 Había sido una violinista y niña prodigio, gracias a esta habilidad había podido emigrar a EE.UU. huyendo de la 2ª Guerra Mundial. Se destacó también por crear un método para la enseñanza de música clásica a niños que se aplica en muchos establecimientos educativos.

Anécdota del subte y el hombre ensangrentado

Estaba volviendo a mi departamento a la noche y se sentó frente a mí un hombre con su cabeza sangrando y que parecía borracho. Le pregunté si necesita algo y me mostró un papel con una dirección, enseguida se quedó dormido.Tenía que bajarse en la misma estación en la que yo bajaba, lo toqué y le dije que habíamos llegado. Lo tuve que ayudar a levantarse y a bajar del vagón. Después de un ratito se acercó un cubano y me dijo que nadie nos iba a ayudar. Lo subimos a la calle y ningún taxi paraba. Se acercó un policía que nos estaba mirando, paró un auto y les dijo que nos lleven. Tuvimos que subir al auto para que el chofer acepte al herido. Llegamos a un barrio que en ese entonces era muy feo, estaba entre Broadway y el Central Park. El taxi no nos quiso esperar. Ayudamos al hombre a subir cuatro pisos por la escalera y él nos indicó que toquemos una puerta de una vecina y por fin pudimos dejarlo en buenas manos.

Despedida de Nueva York

Cuando estaba terminando mi doctorado, el padre Caporelli, que era compañero de mi curso y profesor del Manhatttan Ville Sacred Heart College, me invitó a trabajar en este establecimiento y formar parte del profesorado de esta Universidad. Quedaba cerca de Scarsdale, en West Chester, al lado de New York. En ese entonces era una tradicional Universidad para mujeres de la congregación de las monjas del Sagrado Corazón.[222] Yo ya lo conocía porque había ido a varias fiestas organizadas por alumnas que habían formado un grupo muy divertido e interesante, pero decidí rechazarlo, había hechos mis estudios siempre pensando en Argentina.

Me despedí de mis profesores pero quedé conectado con ellos y a algunos los seguí viendo. Seguí con mucho contacto con Lazarsfeld y Merton hasta que murieron, y también con Linz y Barton, todos excelentes, los veía cuando iba a los EE.UU. A Wagley y Zetterberg les perdí el rastro.

Durante años visité varias veces a Robert Merton. Recuerdo que cuando le entregué el libro "Consistency", me preguntó: *What difference does it make?* Me pidió que conozca a su hijo del mismo nombre, escribía en temas vinculados a mis intereses y obtuvo el premio Nobel en Economía. Almorzamos juntos con su hijo en el Harvard Club, estaba dispuesto a venir a Argentina, pero no se pudo concretar.

Luego de su muerte almorzamos con su viuda en la casa de Cinthya Epstein en Nueva York.

222 Ahora no hay monjas, solo queda un cementerio donde están enterradas muchas de las que trabajaron allí.

V. Regreso a Argentina

Volví a Argentina en el mismo avión en el que viajaba Jaime Coelho, Mary y su pequeño hijito en brazos, Daniel. En Ezeiza me esperaban mis padres y los de Jaime. Me alegré mucho cuando papá me dijo que el padre de Jaime le comentó que estaba muy contento con su nuera norteamericana, sabía que mi amigo estaba un poco preocupado porque Mary no era católica.

No pude ir a Tucumán, tuve que ir directo a Córdoba porque habían empezado las clases y me estaban esperando, fue en los primeros días de abril de 1963.

Universidad de Córdoba

Cuando faltaban pocos meses para volver a Argentina escribí a Tucumán a la Universidad pero no tuve la respuesta que esperaba. Por otro lado recibí una carta de Córdoba: se habían enterado de mi doctorado y querían invitarme para contar con el primer PhD. en Sociología en Argentina y para iniciar con mi participación una escuela de Postgrado en Sociología en la Universidad de Córdoba.[223]

En 1960, después de mi curso en la Haya y ya viviendo en Tucumán, conocí a Eva Chamorro en un curso de Antropología y Ciencias sociales organizado por el brasileño Rubo Miller. Le conté sobre mis planes de estudiar en Columbia y al año siguiente me escribió para invitarme como profesor full time a la universidad de Córdoba. Escribió en nombre del Dr. Alfredo Poviña, director del Instituto de Sociología Raúl Orgaz, de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Córdoba. Así que acepté el contrato para ser profesor titular para las cátedras de Métodos de Investigación Social y Psicología Social, tanto en la carrera de posgrado de sociología en el Instituto Raúl Orgaz como para las carreras de psicología y de psicopedagogía en la Facultad de Filosofía, además de ser director de investigaciones del referido Instituto.

En ese entonces el Ing. Virla era el rector de la Universidad de Tucumán. Cuando fui a Tucumán le avisé que ya estaba trabajando en Córdoba. Me pidió que vaya una vez por semana a dictar la cátedra de Sociología en la Facultad de Ciencias Económicas, en la Universidad Nacional de Tucumán.

Me instalé en Córdoba y comencé a enseñar e investigar en posgrado en la Escuela de Sociología y en el Instituto de Sociología Raúl Orgaz. Trabajaba con Eva Chamorro y Juan Carlos Agulla, el instituto estaba en la Facultad de Derecho en

223 Nota de Sara: por muchos años fue el único que tenía un doctorado en Sociología en Argentina.

la calle Trejo 241. Allí estuve algunos años e hice toda la investigación que siguió a mi doctorado en Columbia.

Al poco tiempo concursé como profesor titular, de modo que Agulla y yo resultamos los dos primeros profesores titulares por concurso que tuvo la Universidad Nacional de Córdoba. En tal cargo dirigí el Centro de Investigación Social del Instituto de Sociología y Escuela de Sociología, y dicté las materias Métodos y Técnicas de Investigación Social y Psicología Social en dicha Escuela, en posgrado y en la Facultad de Filosofía y Humanidades, en pregrado, para las carreras de Psicología y de Ciencias de la Educación.

Con la perspectiva de los años pienso que si me hubiera quedado en Tucumán hubiera tenido muchísimos compromisos familiares muy absorbentes. En Córdoba tuve mucha libertad para poder dedicarme intensamente a mi trabajo profesional. Viajaba casi todos los fines de semana en ómnibus a Tucumán pero rápidamente comencé a tener nuevas amistades, empecé a recibir invitaciones y fui invitado a frecuentar varias familias.

Mi hermano Pancho era amigo de Marquitos y María Rosita Roca y ellos me invitaron a su casa. El padre de ellos, Jaime Roca era un gran arquitecto que había estudiado con Jorge Bunge y habían sido socios en la construcción del primer edificio antisísmico en Mendoza y en otras obras. Tenían una casa cerca de Villa General Belgrano. Un día almorzando con ellos, el padre de mis amigos me mostró el maravilloso paisaje serrano que se veía desde su casa y dijo que esa región era especial para plantar pinos. Me interesó el tema porque conocía el informe de la Cepal sobre la falta de madera de fibra larga (coníferas) a pesar de la gran capacidad de producción en nuestro país. Esto provocaba un desequilibrio de la balanza comercial argentina debido a la importación de papel.
Años más tarde, compramos con Enrique Finochietti 400 hectáreas en Atos Pampa y las forestamos.
Pancho había estudiado medicina en Buenos Aires porque en ese tiempo en Tucumán no había esa carrera, los tucumanos se iban a estudiar a Córdoba o a Buenos Aires y por eso se conocían entre ellos.

Otra familia que me recibió muchas veces fueron los Cornet. El padre era un médico tucumano y estaba casado con Lola Allende. Su hija Lolita era muy sociable y organizaba reuniones muy lindas, era prima hermana de María Estela Allende a quien años más tarde visitamos en Boston. Tenían una casa lindísima en la Av. Irigoyen, debido a las vueltas de la vida, mucho tiempo después me tocó trabajar allí. La Universidad la alquiló para que sea la sede del CEUPS, el instituto de posgrado en el que trabajé durante años.

Estuve un tiempo viviendo en el Hotel San Martín, allí había un buen restaurante y quedaba frente a la plaza. Me hice muy amigo de Nacho Olmedo, también se alojaba en ese hotel.

Luego compré para usarlo como vivienda, el "Almacén San Cayetano", a pocas cuadras de la Universidad. Tuve que sacar el cartel porque muchas veces tocaban la puerta para comprar. Hice un departamentito con un baño en el patio de atrás. El constructor aconsejaba no hacer una puerta del baño al dormitorio, decía que era poco higiénico "por los olores". Hizo lo que le pedí y estuve muy cómodo en ese lugar, quedaba en la esquina de Montevideo y Ayacucho.

En la Universidad me dieron un escritorio en planta baja con una ventana que daba a la vereda. Trabajaba cerca de la ventana y mis alumnos me veían al pasar. Mi padre me había aconsejado que era bueno que me vieran trabajando, que no oculte mi dedicación. Especialmente a la noche muchos estudiantes al verme me saludaban, les gustaba que yo preparase las clases. Recuerdo a un dirigente estudiantil que siempre conversaba conmigo.

La Universidad estaba muy ideologizada hacia la izquierda y en especial, la Facultad de Filosofía. Como yo no era marxista había un cierto ataque y competencia conmigo. Lo que enseñaba, incomodaba a los que tenían esa ideología, decían que había que maximizar las contradicciones para que se derrumbe el modelo capitalista y poder construir otro modelo. Yo les refutaba que los problemas sociales había que ir resolviéndolos y no ir arrastrándolos. Había que separar la ideología del conocimiento científico. ¿Qué importancia tiene que un médico esté afiliado a un partido político? Se los elige según su desempeño profesional y no según su ideología.

Había muchas tensiones políticas y un pasquín llamado "Jerónimo" publicó que yo estaba financiado por el "Plan Camelot" y que estaba al servicio de los EE.UU, lo cual era falso. Inmediatamente le inicié una querella criminal por calumnias e injurias, me asistió el Dr. Ernesto Gavier, ganamos el juicio y tuvieron que cerrar. Hubo una crisis por una convocatoria que me hicieron como profesor titular para que evalúe las tesis de licenciatura y los concursos de profesores. Advertí que en las tesis de psicología habían puesto como condición para la aprobación la aplicación de tests de significación estadística. Lo hicieron como una formalidad, pero sin aplicar las condiciones que son necesarias para estos tests y en particular la muestra al azar. Ocurrió con la tesis de una licenciada Gardella, y en el comité de evaluación de la tesis dije que no podía aprobarse pues toda la tesis se basaba en la aplicación de ese test x2 (chi cuadrado) pero sin trabajar con muestreo al azar. Se trabajaba con todo el universo de las escuelas estudiadas y esto hacía que el test no tenga sentido.

Los otros integrantes del jurado no estaban de acuerdo conmigo: el profesor Moscovich, psiquiatra que se jactaba de marxista, dijo que él había aprobado en su tesis. La profesora de psicoestadística, Susana Benedicto, decía que no era necesaria la muestra al azar. Finalmente llegamos a un acuerdo: si se aprobaba la tesis se aclaraba que el test se hacía para mostrar cómo funcionaría si hubiera habido muestra al azar. Acepté esto pues la chica era capaz y la parte de análisis que hacía era buena, ella no tenía la culpa de haber sido mal asesorada por su profesora de psicoestadística. Pero luego observé que la tesis no se modificó como me habían prometido.

Entonces salió a concurso la cátedra de psicoestadística y como miembro del tribunal puse como tema "Condiciones para la aplicabilidad de tests de significación estadística". Se presentó únicamente Susana Benedicto e hizo el trabajo diciendo que los tests de significación estadística se pueden aplicar también sin muestreo al azar. Voté para que el concurso se declare desierto, pero los otros miembros del jurado (Moscovich y Piérola) votaron a favor y salió la designación. Hice una presentación al Consejo de la Facultad afirmando que era grave lo que había sucedido, pues se estaba enseñando algo equivocado.

Este tema es clave para obtener la validez científica de las investigaciones, sin ella se puede llegar a resultados erróneos y poco serios. Solicité a las autoridades que hagan una gestión para obtener la opinión de los expertos internacionales al respecto. Magali Varela, la vicedecana, dijo que por esos días iba a visitar Córdoba Mariano Yela, autoridad mundial en análisis factorial, y la facultad lo consultó oficialmente. Él contestó formalmente: *Se puede dudar de si el sol gira alrededor de la tierra o la tierra alrededor del sol, pero no se puede dudar que un test de significación estadística solo tiene validez aplicado a una muestra al azar.*

Se declaró nulo el concurso. Mientras duró el debate mis alumnas me comentaban que sus profesores las incitaban a atacarme y les decían que yo hacía esto por razones ideológicas. Afortunadamente Magali Varela, la vicedecana, era de la línea de izquierda dominante, pero era honesta.

Entre los amigos que tomaron la iniciativa de apoyarme en medio de la lucha por el poder en la universidad, de la que yo no participaba, debo destacar al Dr. Pedro José Frías. El me alentó con afecto y siempre me apoyó presentándome gente valiosa, también cuando formé el CEUPS y durante muchos años. En la calle Caseros, en la esquina de la Universidad, un día Pedro José me paró y me dijo: *Sé que te están combatiendo, contá siempre con mi apoyo.* Me sorprendí que me reconozca y que me pare en la vereda para decirme estas palabras con tanta seguridad y calidez, él en ese momento era vicedecano de la Facultad de Derecho.[224] El instituto en el

224 Fue el inicio de una gran amistad. Cuando nos trasladamos a vivir a Córdoba ya casados, organizó una gran comida para presentarnos a sus amigos. Cuando nos mudamos a Buenos Aires, venían casi todos los meses a almorzar a casa con Nenina, su señora.

que trabajaba dependía de esa Facultad.
Una alumna me invitó a una reunión de estudiantes en la parroquia del Cristo Obrero en la cañada. Después de escucharlos les hice una pregunta: *El marxismo y el cristianismo son dos cosmovisiones que sostienen cosas que se contradicen. Para unirlas hay que sacrificar alguna. Sería importante definir que se sacrifica de cada una. ¿Por qué no me explican como se hace eso para compatibilizarlas?* María Elena Páez, alumna de ciencias de Educación fue la que insistió para que yo vaya, me dijo que no les había gustado mi planteo.

Iván Roqué fue uno de mis ayudantes de cátedra, era un alumno destacado de Ciencias de la Educación. Años después me enteré con sorpresa que había participado del asesinato del general Sánchez en Rosario y que lo llamaban "Iván el Terrible" porque era muy cruel.

En mis clases empecé a difundir el concepto de consistencia. Recuerdo que les decía que si un profesor afirma que está inclinado porque tiene un elefante de diez toneladas en el bolsillo, pensarán que no es verdad, pues tal afirmación es inconsistente con lo que se sabe sobre fuerza de las personas, tamaño de los elefantes y resistencia de los bolsillos. Les hablaba del criterio de verdad que es el de la consistencia. Este concepto sirve para analizar y evaluar la validez de una afirmación o conocimiento y tener la posibilidad de afirmar si coincide o no con el mundo real.

Trabajos en una villa de emergencia
Empecé con las investigaciones, que estaban dirigidas a demostrar cómo la falta de consistencia y racionalidad llevaba a los problemas sociales y de desarrollo y realización humanos y sociales en Argentina. Realicé así el *Estudio Integral de Comunidad: Barrio Maldonado*, en una villa de emergencia contigua al cementerio de San Vicente en la ciudad de Córdoba. Martin Sariago era el administrador del Cementerio y presidente del centro vecinal, se hizo un gran esfuerzo para hacer un centro materno infantil. Gracias a estos trabajos conocí y me hice amigo del Dr. Carlos Alderstein.

Dentro de ese estudio mostré cómo la falta de apoyo en sus hogares hacía repetir grado a los niños de la Escuela Gabriela Mistral. La tercera parte de esos niños repetían por segunda, tercera, cuarta, quinta y hasta sexta vez primer grado inferior, con lo cual la escuela practicamente les daba un certificado de que eran ineptos, cuando el inepto era el sistema educativo oficial. Cuando mandé mis alumnas como maestras particulares a las casas de esos niños los padres les decían que no pierdan tiempo, que eran duros de cabeza. De modo que maestros y padres les daban así el certificado de incapaces a esos niños, y ellos con su autoestima deteriorada por esa

doble certificación, no intentaban lógicamente lo que "sabían" era imposible. Sin embargo con el apoyo escolar por la tarde todos pasaron de grado y dejaron de ser repetidores, demostrando que la falla estaba en el sistema y no en ellos.

En base a este estudio integral de comunidad de Barrio Maldonado elaboré un cuestionario muy largo, que llevaba algunas horas de aplicación, que incluía las variables o dimensiones que cubrían aspectos educativos, laborales, de salud, vivienda, educación, medios de comunicación, actitudes, valores, origen geográfico, aspectos religiosos, familiares, etc.. Y ese cuestionario lo aplicamos a una muestra al azar de más de 1.000 casos en toda la ciudad, y le llamé Estudio de Participación y Estratificación Social en la Ciudad de Córdoba. Servía para caracterizar la población de Córdoba en los distintos aspectos de su vida.
El nombre "participación social" lo usé para referirme en qué medida y en qué forma participaban en los bienes sociales: educación, salud, trabajo, vivienda, consumo, comunicación social, participación cívica y política, religión, cultura, etc. El nombre "estratificación social" lo usé para referirme a que estudiaba las diferencias que se dan en esa participación según el nivel socioeconómico y cultural de las personas, caracterizadas según estratos sociales. El cuestionario estaba precodificado, de manera que se hizo procesamiento electrónico del mismo primero con computadoras en Córdoba, y luego en el Ministerio de Bienestar Social de la Nación (CUPED: Centro Único de Procesamiento Electrónico de Datos). Había personajes llenos de "importantitis" a los cuales se les hicieron entrevistas individuales. Cuando los vecinos no respondían a la encuesta, los encuestadores tenían que insistir. Hubo un solo caso que parecía muy difícil y tuve que ir yo. Me atendió una señora no muy amable y cuando empecé a hablar me preguntó: *¿Viene de la Cultura?* Le respondí afirmativamente. Entonces llamó a su marido y lo hizo responder a la encuesta.

Sobre este trabajo me hicieron una nota en la revista Primera Plana[225]. El periodista que me entrevistó se conectó conmigo gracias a José Luis de Imaz. Conocí a José Luis porque Gino Germani me lo presentó y nos hicimos amigos.

Educación y autoestima

Cuando baja la autoestima el niño no avanza, pues se convence que no puede avanzar, y es lógico y razonable no intentar lo imposible. Si él es "duro de cabeza", como decían los padres de niños repetidores de la escuela Gabriela Mistral en Barrio Maldonado (ciudad de Córdoba) a las alumnas universitarias que iban como maestras particulares a apoyarlos por las tardes, no vale la pena que intenten

225 Esa nota fue la que llamó la atención de Sara en 1966.

aprender. Si se considera que el niño es un inútil, se da un mensaje que estos niños son inútiles, incapaces de avanzar a pesar de las maravillas del perfecto sistema educativo. Esto surgía del comentario de la directora de esa escuela que delante de mí decía: *Levántate Martita. Profesor, Martita hace seis años que repite primer grado*. Seguía: *Levántate Juan. Hace cinco años que él repite primer grado.*

El trabajo se pudo realizar por la cooperación de la Dra. Bourdichon, profesora de psicopedagogía de la Universidad Nacional de Córdoba y de Mirta Sanramé, la alumna de psicología que era maestra municipal y que aceptó ser trasladada a la escuela Gabriela Mistral para atender ese primer grado de repetidores que repetían por segunda o más veces. Además se contó con la aprobación del intendente municipal Víctor Martínez[226], él facilitó el traslado de Mirta a esa escuela. Gracias a ellos pude organizar un programa que fue un trabajo práctico de mis alumnos. Mis alumnos y un pequeño grupo de estudiantes de psicopedagogía colaboraron y fueron como profesores particulares (ad honorem) a apoyar a esos chicos por las tardes durante el siguiente año lectivo y el resultado fue que todos los niños pasaron de grado. Esto mostró que el problema no era de incapacidad de los niños sino del sistema, en el que se retroalimentaban la descalificación que de los niños hacían la escuela y los padres. Esto se conectaba con la baja autoestima de quiénes, considerándose inútiles en el plano educativo, optaban por buscar sobresalir en otros aspectos.
Les repetía a mis alumnos de psicología social en clase: *Si ustedes se creen ladrones, delincuentes, tenderán a obrar como tales. Existe la tendencia a obrar de acuerdo con la imagen y evaluación de sí mismo que se tiene.*
Por esto es necesario ayudar a los ciudadanos y educandos a valorarse más a sí mismos. Si se castiga y muestra fastidio e irritación con el niño, se estimula en él un espíritu de contradicción y no se lo motiva para el esfuerzo de la superación.

Estudios sobre la mortalidad infantil
Continué el estudio de factores sociales y culturales en la mortalidad infantil por malnutrición, descubriendo que uno de los factores clave en el problema es lo que la población llama "empacho."

Esta no es una enfermedad definida por la medicina, sino una respuesta social y cultural a la ansiedad generada por malestares indefinidos de los niños pequeños, en especial de 0 a 2 años, cuyos padres no pueden precisar de qué se trata. Los médicos les dicen que hay que esperar y no les dan ningún diagnóstico ni terapia, los padres precisan que los tranquilicen. Entonces las madres (o abuelas, tías,

226 Luego fue vicepresidente de la Nación.

etc.) acuden a la "señora que cura el empacho", quien le dice que el niño está empachado, y lo "cura" "tirando el cuerito" o "midiendo con una cinta". Si a los 3 días el chico empeora la "señora que cura el empacho" dice que no era empacho, entonces la madre lo lleva al chico al médico en mucho peor estado, generalmente deshidratado.
La alta mortalidad infantil no es solo por malnutrición sino también por deshidratación.
Hallamos que la gran mayoría de las madres entrevistadas en Córdoba creía en que esta enfermedad "empacho" existe y la cura la "señora que cura el empacho." El 70% considera que lo cura tirando el cuerito, y casi el 30% considera que lo cura midiendo con una cinta.
Cuando se preguntaba por los síntomas del empacho para la mayoría era que el chico lloraba, estaba molesto, etc., y mientras para algunas era diarrea, para otras era constipación. Afirmaban que el médico no conoce el empacho, por eso llevan los niños a la "señora".
Hice una encuesta entre 80 médicos pediatras, y una buena parte de ellos tiraba el cuerito, algunos pensando que se trata de un problema estomacal que se resuelve con un reflejo que se produce al tirar el cuerito, y afirman que ello es demostrable científicamente, pero nadie me supo citar un estudio al respecto.
Otros consideran que aún cuando lo del empacho sea una creencia popular errónea lo mismo que su cura por el cuerito o la cinta, ellos practican la curación con la cinta o el cuerito para que la madre no pierda confianza en ellos y mientras tanto vigilan y tratan al niño de acuerdo con lo que la ciencia médica conoce. Algo similar ocurría con el hecho de que las madres confiaban en el médico cuando mostraba preocuparse por el niño y lo revisaba exhaustivamente. O sea que los médicos generaban confianza y reducción de la ansiedad en la madre, similar a la generada por la señora que cura el empacho. Esto por un lado genera una buena actitud que favorece para que la madre cumpla con las indicaciones del médico y colabore con el tratamiento, y por el otro, que se supere el efecto negativo de la ansiedad de la madre que el niño percibe y que lo atemoriza.

Tuve dos cátedras de profesor titular en la Universidad de Córdoba: Métodos de Investigación Social y Política Social además de la cátedra de Psicología Social. En el dictado de ambas materias iba desarrollando el concepto de consistencia, por ejemplo en el documento sobre el factor cognitivo. Además de preparar las clases trabajé en investigación y publiqué varios documentos.

Los de "Métodos" los sinteticé en "Esquema Básico para la Investigación Empírica de lo Social", que se publicó en los Cuadernos de los Institutos de la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional de Córdoba en la década del 60. Luego los amplié y los publicaron en Paidós, Buenos Aires en 1982. El libro se tituló *El Método Científico en las Ciencias Sociales.*

Enfermedad y fallecimiento de mi padre
Mi padre estuvo mucho tiempo con limitaciones por su delicada salud. Después de su operación de estómago tuvo que cuidarse muchísimo, especialmente en las comidas.

La enfermedad avanzó nuevamente y yo procuraba viajar casi todos los fines de semana a Tucumán. Compré un Renaul 4 L nuevo y a veces viajaba en ómnibus o en mi auto.

Me llamaron para darme la noticia de la muerte de mi padre y partí manejando. Durante el trayecto un ómnibus me chocó, pero seguí de largo.
Mi padre murió el 15 de junio de 1966.

Traslado a Buenos Aires
Mientras hacía estos trabajos conocí a Raúl Puigbó en una reunión sobre ciencias sociales y él enseguida me invitó para ser profesor en la Universidad de El Salvador. Empecé a viajar periódicamente a Buenos Aires para dar clases de Métodos de Investigación Social en esa universidad.

Luego Puigbó fue designado como secretario de Estado de Promoción y Asistencia de la Comunidad de la Nación en 1966. A fines de ese año me invitó a acompañarlo como subsecretario, cargo que ejercí desde enero del 67 hasta junio de 1968.

Cuando me llamaron para ofrecerme ese cargo, estaba embarcado. Había partido de vacaciones en un crucero por los mares del Sur con mi madre y mi hermana María Elena. Me llegó un telegrama en donde se me invitaba para iniciar esa función, desembarqué en Punta Arenas, y viajé a Buenos Aires vía Río Gallegos.

Mientras fui subsecretario elaboré una serie de programas sociales sintetizados en varios memorándum, estos están en tres tomos encuadernados que están en mi escritorio. Preparé el Digesto de Promoción y Asistencia de la Comunidad. Se imprimieron miles de ejemplares, para que maestros, intendentes y otros líderes o funcionarios locales promuevan desde el nivel local el desarrollo social de la comunidad, o de la región. El objetivo era facilitar la tarea de elaborar y fundamentar proyectos para beneficio de la comunidad. Esto contribuiría a lograr llegar a mejores resultados para el bien común, y también conseguir fondos para financiar las acciones, consiguiéndolos de fuentes públicas o privadas, nacionales o extranjeras. Con esas guías para los dirigentes locales, hice reuniones de maestros y reuniones de intendentes en algunas provincias, dando explicaciones de cómo usar esas guías, las cuales están volcadas en pequeños folletitos blancos.
Los fondos nacionales para subsidios sociales que se volcaban casi exclusivamente

en la Capital Federal comenzaron a tener una distribución más equitativa, y en especial para las zonas más pobres y para proyectos meritorios.
En el área de la minoridad busqué el apoyo a las iniciativas de familias que albergaban en su seno a niños, en lugar de almacenarlos en grandes establecimientos.
Además preparé el proyecto de ley de desarrollo de comunidades, pero nunca se sancionó.

Viaje a Israel y a la India

Mientras fui subsecretario se hizo un Congreso Mundial de Voluntariado en Nueva Delhi y me invitaron para hacer una presentación. Partí a comienzos de 1967 y aproveché para conocer Israel, estuve allí tres días y visité kibutz y moshav como experiencias concretas de trabajos agropecuarios comunitarios. Me comentaron que las personas de los kibutz prefieren los "moschav" donde cada uno es propietario de su tierra, o sea seguir un esquema productivo basado en la propiedad privada. Mantenían los kibutz porque estaban en zonas de fronteras peligrosas y los que trabajaban allí, se quedaban poco tiempo.
No pude visitar el monte Gólgota y otros lugares importantes de Jerusalén porque al entrar por Israel no podía pasar por el lado que estaba controlado por los palestinos.
En el Congreso en la India hice mi presentación y hablé sobre promover el voluntariado en el lugar de trabajo, para que, en cualquier función pública o privada, los empleados vayan más allá de sus obligaciones formales (trabajo a reglamento) para dar más para el bien común. En la India conocí a S. K. Dei, que fue ministro de Desarrollo de Comunidades[227] con Pandith Nerhu, y luego lo invité a visitarme en Argentina. Fue muy interesante compartir con quien fue pionero en el desarrollo de comunidades en el país que inició esa metodología en gran escala. Hizo que yo conozca zonas rurales en las que había proyectos de desarrollo de la comunidad y luego vino a conocer Argentina. Me llevaron caminando porque no había ruta para autos, a un lugar donde había un proyecto de desarrollo de comunidad. Dependía de Nehru, del Ministerio de Agricultura y del de Desarrollo Comunitario que estaba a cargo de S.K. Dei. Cuando llegamos a esa localidad en una zona muy deprimida, me atendió un antropólogo que era el profesional a cargo del proyecto.

Tuve conversaciones interesantes, le pregunté: *¿Cuál es el problema que más les cuesta resolver?* Respondió: *La creencia mayoritaria de la gente de pocos recursos en que hay bienes en una cantidad fija, de modo que si alguien progresa es a costa de que a otros les va mal y pierden. Esto llevaba a que no haya motivación para progresar porque consideran que si*

227 Fue el fundador del Desarrollo de Comunidad en la India, era muy prestigioso.

progresan están perjudicando a otros. Luego me enteré que esta creencia fatalista está muy difundida. Me impresionó mucho enterarme que el principal obstáculo era el cultural. Estaban en plena tarea de una "Revolución Verde" basada en una semilla de maíz procedente de México. Me mostraban con orgullo en ese momento los cultivos basados en esta nueva forma de producción.

Gestiones para Tucumán y su producción de caña de azúcar y desarrollo social

En 1966 hubo un éxodo de tucumanos a la Capital Federal de más de un millón de personas. ¿Qué había sucedido? Se produjo la crisis azucarera en el Norte debido a unas medidas políticas que se habían tomado con gran improvisación. Se había decidido cerrar diez ingenios porque tenían capacidad ociosa. El problema es que cada ingenio daba vida a una gran población que a su vez sostenía muchos emprendimientos comerciales.

Trabajé activamente promoviendo la formación de la cooperativa de trabajo Campo Herrera en Tucumán, la que permitió el desarrollo social e independencia de muchas familias obreras que habían quedado sin trabajo por el cierre del ingenio San Pablo y esa cooperativa sirvió de modelo para muchos. Los ingenios que habían cerrado dieron a sus trabajadores una indemnización entregándole a cada uno parcelas de tierra de 15 hectáreas. Si estas se juntaban podían producir azúcar con más eficacia que produciendo individualmente y aislados. Se quería expropiar los cupos azucareros a los pequeños productores, y luché con mucha energía para evitar eso, demostrando que era una medida injusta, antisocial, que produciría mucha desocupación y necesidad que el gobierno acuda a solucionar la situación de los desocupados. Al formarse la cooperativa, cultivaban la caña, pero no la podían vender si no tenían cupos. Estos cupos los administraba y otorgaba la Dirección Nacional de Azúcar desde Buenos Aires. Me pidieron que colabore en gestionar y conseguir esos cupos que eran indispensables para poder comercializar la caña. Cultivaban la caña pero no la podían vender.

La cooperativas Campo Herrera estaba cerca a la ciudad de Tucumán. A treinta kilómetros del centro, en el departamento de Famaillá. La Cooperativa del ingenio Los Ralos, a veinte kilómetros, en el camino a las Cejas. Había casi 2000 hectáreas en cada una de las Cooperativas, había muchos trabajadores con sus familias que vivían de ellas. Nos hicimos muy amigos con Federico Lannes que trabajó mucho para la formación de tres de estas cooperativas. Carlos Ponce Martínez era el director de Provincias y luego fue gobernador de Salta. Nos encontramos en el aeroparque y al comentarle con entusiasmo lo de las cooperativas dijo: ¡Pero eso es comunismo! Hice muchas otras gestiones y logré que no se autorice la contratación de mano de obra boliviana para la cosecha en Salta. En una reunión en el ministerio con el que fue luego gobernador de Salta, Ponce Martínez,

acompañado por Martínez de Hoz, que luego fue ministro de Economía, daban este argumento para que se autorice esa importación de mano de obra boliviana: *Los bolivianos duermen bajo un árbol, a los tucumanos y santiagueños hay que darles vivienda.* Intervinieron varios ministros, Costa Méndez entre ellos, llamados por el lobby de los ingenios del Norte, pero logré que no se autorice[228].

Lo mismo más adelante, cuando era asesor de gabinete de Conrrado Bauer[229], querían cerrar el ingenio Bella Vista, dejando sin trabajo a una población de 30.000 almas en Tucumán, demostré que ya no había capacidad industrial azucarera ociosa en Tucumán, de modo que no había justificación para seguir cerrando ingenios.

El coronel Nanclares, que era director de Azúcar y luego fue gobernador de Tucumán, me decía indignado no creyendo lo que oía: *¿Ud. cree que Bella Vista no se va a cerrar?*' Le dije que sí, que no debía cerrar y Bauer que era ministro, me apoyó. El ingenio sigue moliendo y es el segundo ingenio en importancia de Tucumán y está en una zona muy poblada que depende de esa fuente de trabajo. Es una zona buena de producción de caña de azúcar. Da trabajo a muchos miles de personas, directa e indirectamente.

Viajé a Tucumán y mi primo hermano Manuel López Pondal me llevó a verlo al Manco Simón Padrós[230] que presidía el ingenio Aguilares. El era una persona de edad, había sido contrincante conservador de mi padre quien fue el que lo ganó en esas elecciones y salió electo gobernador. Hice varias gestiones para demostrar que no era necesario cerrar más ingenios, tuve reuniones con muchas personas y por suerte se frenaron varios cierres.

En ese tiempo mi madre había emprendido un viaje a Europa con mi hermana mayor María Elena y en Roma se encontró por casualidad frente al edificio de la FAO. Se le ocurrió preguntar por la cuestión del azúcar porque estaba muy afligida por ese tema. La conectaron con una persona que trabajaba allí y esta le comentó que en Tucumán estaba la mayor autoridad sobre este tema que era el ingeniero Roberto Fernández de Ulibarri, (el que lideró la Cooperativa Campo Herrera, con generocidad y sacrificio) esta noticia fue un respaldo para lo que estábamos haciendo. A pesar de los gobiernos deficientes, Argentina siempre se sostuvo por personas excepcionales que hicieron aportes constructivos, hay muchos que trabajan con seriedad y logran frenar los destrozos de los irresponsables.

---

228 Hasta salió una nota en Primera Plana con información favorable al cierre de ingenios tucumanos.

229 Ministro de Bienestar Social.

230 Ahora su bisnieto, Juan Pablo Simón Padrós es el actual presidente de ACDE, la institución actora en la causa de canonización de E. Shaw.

VI. Una nueva familia

El 8 de mayo de 1967 fui a misa a la Iglesia del Carmelo y conocí a Sara a la salida. Yo no iba nunca allí porque vivía en el Hotel Carsson en la calle Viamonte. Ese día fui pues había estado en una reunión en la Academia de Medicina a pocas cuadras.

Sara estaba allí pidiendo colaboraciones para la Universidad Católica Argentina, y quiénes querían colaborar tenían que anotarse en una planilla. Yo no la conocía, pero me atrajo su sonrisa, su actitud, su entusiasmo con su cometido. Me acerqué, me preguntó mi nombre y le dije: *Adolfo Critto.* Me dijo: *¿el sociólogo?* Le respondí afirmativamente, me contó que Luz Valverde le había contado que se habían coincidido el fin de semana anterior en una fiesta de una amiga y parienta tucumana. Le dije a Sara que me gustaría hablar con Luz y con ella, pues el rector de la UCA monseñor Derisi, me había visitado a invitarme a ser profesor de Sociología en la UCA, pues había habido un conflicto con el profesor José Enrique Miguens, ex director de la carrera. Me interesaba tener información sobre lo sucedido, antes de contestar.
Pero lo que más me interesaba era conocer a Sara, lo que ocurrió pocos días después, cuando me visitaron en mi despacho de subsecretario de Promoción y Asistencia de la Comunidad de la Nación. Pasé por la sala de espera y allí estaban Sara y Luz esperándome, sin mucha cooperación del equipo de secretarias por ignorar ellas que yo tuviese esta reunión prevista.

Sara me contó que mientras ella esperaba que termine la misa para hablar con la gente que salía había una viejita que tenía muchos deseos de hablar, y ella la escuchó. Cuando terminó la misa esta señora le dijo que a ella le había hecho mucho bien que Sara la escuche, y que ella iba a pedir para que sea feliz. Me contó más adelante que ella creía que su papá y la oración de esta señora habían influido para que nos conozcamos. Encontramos que teníamos mucho en común, ella me hablaba de su padre, y por mis colaboradores en la Subsecretaría de Promoción y Asistencia de la Comunidad, me enteré de la santidad de su padre, dedicado a hacer servir la empresa al desarrollo humano y social.

Yo le conté de mi padre que había fallecido poco tiempo antes de nuestro encuentro. Al principio la conversación se centró en el padre de Sara, me gustó mucho, pero me llamaba un poco la atención. Creo que no me dijo nada de su santidad, pero todo lo que decía se refería a un santo, a un hombre muy bueno, excepcional, muy cercano a Dios, con mucho amor por Él y por la gente, en especial por la familia, los pobres, los trabajadores. Quedé enamorado desde el primer momento, pero el impacto incluía también a la figura de su padre a quien yo ya admiraba.
Empezamos a encontrarnos con Sara todos los días, pues después ella se iba de viaje en barco a Europa con sus tíos abuelos Elsa y Richie.

Al día siguiente de nuestra primera salida, propuse a un grupo que dirigía un programa de apoyo empresarial a la acción social que yo buscaba promover desde el Estado. El Padre Balista, que era uno de los 4 o 5 integrantes del grupo, me dijo: "*Critto, eso no se puede, hubiera podido ser si viviera el santo Shaw"*. Yo pregunté sobre él, me imagino que no dije nada del hecho que acababa de conocer a su hija, pero por lo que dijeron sobre él era obvio que era la misma persona.

Desde ese día la "casualidad" siguió operando, pero no era muy casual, yo estaba rodeado de gente querida de Enrique, que quería mucho a Enrique.

En primer lugar uno de los miembros de ese equipo era Juan Cavo[231], que era una persona completamente jugada por el bien. Me acuerdo que mi secretaria Cristina Saravia decía que si Cavo fuese sacerdote ella se confesaría con él. Era generoso, transparente y luego me enteré mucho de Enrique por él. Dependía directamente de mí en desarrollo comunitario y asistencia social, trabajaba con paciencia, humildad y dedicación.

Me enteré por Sara y su compañera Alina Negrotto que ella había visto hacía pocos meses un artículo sobre mi investigación para el desarrollo social en una villa de emergencia (Barrio Maldonado) en la ciudad de Córdoba en la revista Primera Plana y había dicho "con una persona como ésta yo me casaría".

Después me llovieron mensajes sobre Enrique Shaw. Recuerdo especialmente a Marta Ezcurra, una líder de las ONG y Presidenta de CONDECOR, la organización que coordinaba las ONG de bien público dedicadas a la acción social en Argentina me dijo que había sido muy amiga de Sara Tornquist, abuela de Sara. Comentó que Enrique la visitaba para preguntarle a ella sobre su madre, que había fallecido cuando él era muy chico. Muchas personas más me hablaron de Enrique, a quién recordaban con cariño y admiración.

Nos casamos el 11 de mayo de 1968 en la Iglesia del Pilar.

Nos unió mucho al conocernos y casarnos el proyecto compartido de hacer lo que llamábamos nuestra obra, teníamos muchos ideales compartidos. Era algo central en nuestras vidas el formar una familia.

1968-1971

Después de renunciar a la Subsecretaría en 1968, armé una consultora en Balcarce

231 En 1999 el Arzobispo de Buenos Aires, Monseñor Bergoglio lo nombró Postulador de la causa de canonización de Enrique Shaw.

226, 5° piso. Tenía varios proyectos y algunos de ellos se concretaron.

Conrado Bauer, ministro de Bienestar Social de la Nación, me pidió luego de mi renuncia como subsecretario, que sea su asesor de Gabinete y lo hice, trabajando con Jorge Difrieri, en la Dirección de Políticas del Ministerio.

Hice varios documentos sobre las líneas básicas de las políticas del Ministerio, como por ejemplo velar por las implicaciones sociales de las decisiones que se toman en los otros misterios.

Cuando trascendió mi renuncia a subsecretario en el área social nacional, José María Dagnino Pastore tomó contacto conmigo para pedirme que realice una investigación social para el Ministerio de Economía que él conducía en la provincia de Buenos Aires. Alrededor de 1963 lo había conocido en el Instituto Di Tella, en Belgrano. Javier Villanueva, al que había conocido en Nueva York mientras ambos hacíamos nuestros doctorados, me invitó a una reunión informal el Centro de Estudios Económicos del Di Tella, y allí nos conocimos con José María. Desde ese momento él me impresionó por lo positivo, profesional, siempre dispuesto hacia lo bueno, y a hacerlo bien. Allí se originó nuestra amistad, que creció desde entonces.

Recuerdo cuando caminábamos por las playas de Pinamar hablando sobre cómo mejorar la calidad de la toma de decisiones en Argentina, para una mayor eficacia al servicio del bien común, incluyendo desde luego la organización económica y política. Me llamó la atención el interés de José María en un tema que yo veía desde el ángulo social, sociológico y de política social y cómo coincidíamos en el análisis guiados por valores y enfoques compartidos. José María me explicó que él y su equipo trabajaban para realizar avances a favor de la provincia y su población, pero temía que si esos cambios no eran valorados por los funcionarios y empleados estables del Ministerio se frustrarían, pues esas personas eran responsables de su implementación.

La investigación, se realizó con fondos del Consejo Federal de Inversiones, dejó en claro que efectivamente había un problema de incomunicación y falta de integración entre funcionarios políticos, administrativos y técnicos. Los funcionarios tendían a sobreestimar su propio rol y subestimar el de los demás, lo cual era perjudicial para la provincia y su población.

Los técnicos eran considerados teóricos, los administrativos burocráticos, y las autoridades políticas como aves de paso, y que había que esperar que se vayan, sin implementar lo que ellas intentaban, y sepultándolo cuando ellas se iban. Titulé "Innovación y Burocracia" a dicho estudio, se propuso medios para la integración y comunicación entre esos tres roles.

Luego José María fue designado secretario del Consejo Nacional de Desarrollo, y convocó a Javier Villanueva, Natalio Botana y a mí, para que formemos un pequeño grupo asesor para ayudar a que la planificación del desarrollo argentino cumpla con sus fines de bien común.

Su sucesor en La Plata fue Alieto Guadagni, él no le dio importancia a mi trabajo, hasta que advirtió que las cosas andaban mal. Se lo expliqué, pero ya era tarde.

Dagnino Pastore pasó de ministro de Economía de la provincia de Buenos Aires a Secretario de Estado del Consejo Nacional de Desarrollo, CONADE. En 1969 me invitó a formar junto con Javier Villanueva y Natalio Botana un pequeño equipo de asesoramiento a él como cabeza de ese organismo para el planeamiento a largo plazo y así integré un grupo donde estábamos los tres por el CONADE, y por el CONASE, Consejo Nacional de Seguridad Social. Estaban Carlos Floria, José Enrique Miguens entre otros. Preparé documentos sobre la estrategia global y social a seguir en Argentina.

Luego de dejar la función pública, José María y su amigo Conrado Bauer, a quien conocí como ministro de Bienestar Social de la Nación, me invitaron a cooperar con ellos en los aspectos sociales de los estudios de consultoría que hacían con su sociedad ECOTEC, Economía y Tecnología. Entre otras actividades me invitaron a acompañarlos en el estudio que les encomendó el Departamento de Santa Cruz, de Bolivia, para proponer diez proyectos agroindustriales para el desarrollo de dicho departamento.

La sede de ECOTEC estaba en la calle Balcarce 226, a pocos metros de los ministerios que ellos dirigieron, en Plaza de Mayo, y donde yo cooperé. Recuerdo el entusiasmo de José María cuando llevó a ECOTEC el gran escritorio de su padre, y lo instaló allí, lo recuerdo casi como una ceremonia.

Andrieu era director de los técnicos en el Ministerio de Economía de la Provincia de Buenos Aires y lo conocí cuando hice el estudio Innovación y Burocracia. En 1969 lo convocaron a dirigir el Consejo Federal de Inversiones y me invitó a que me haga cargo del área social en el Consejo Federal de Inversiones. Preparé un programa de estudios para contribuir al desarrollo social de regiones y sectores necesitados, en las distintas provincias, y evalué y exigí a los responsables de los estudios en marcha. Guardo copia de todos mis informes, y de los informes que yo evaluaba.

La Fundación Argentina de Estudios Marítimos, a través del almirante Ques y el Almirante Morel, me invitaron a hacer un estudio sobre las causas del éxodo de oficiales de la Marina Mercante Argentina. El problema era que la Escuela

que preparaba los oficiales gastaba mucho y muchos egresados como oficiales enseguida de recibirse se iban de la Marina.

En esos años trabajé en la Universidad Católica Argentina como profesor de métodos de investigación social y de desarrollo comunitario y social. Fundé y dirigí el Centro de Investigación Social Aplicada. Publiqué varios documentos en la UCA para trabajo con los alumnos.

Notaba que la situación en Buenos Aires no era muy positiva para desarrollar mi carrera, me pareció más conveniente volver a Córdoba, a la universidad.

Tuve una reunión con monseñor Derisi y le informé que iba a renunciar y a trasladarme a Córdoba.

Notaba un ambiente tenso y hasta peligroso en la Facultad, los estudiantes y hasta los profesores estaban con una actitud muy poco constructiva. Le recomendé que transforme la carrera de Sociología en un posgrado, porque los estudiantes salían muy ingenuos de los colegios secundarios y fácilmente se los arrastraba a una visión ideológica de "snobismo izquierdoso". Después de un tiempo monseñor Derisi cerró esa carrera, pero mientras tanto varios alumnos murieron como guerrilleros y otros salieron en los periódicos por cometer actos violentos.[232]

Centro Universitario de Política Social

En 1970 hablé con el entonces rector de la Universidad Nacional de Córdoba, y le propuse crear dependiente del Rectorado un centro de posgrado de investigación, docencia y asesoramiento en desarrollo social, que llamaríamos Centro Universitario de Política Social.

Aceptó el proyecto y se inició en el primer cuatrimestre de 1971, para lo cual nos trasladamos a Córdoba con la familia y estuvimos viviendo en el Cerro de las Rosas durante seis años. Formé una "comisión técnica", especie de consejo asesor del Ceups, en que estaban personalidades muy valiosas, entre ellos Raúl Migone, Héctor Ruiz Moreno, Luis Jorge Zanotti, Luis Morea, Givogri, Cavallo. En la creación se comprometía la universidad a proporcionar al CEUPS un grupo de cargos full time de investigación y docencia, lo que no se concretó. Sin embargo trabajamos mucho y bien, haciendo un curso de postgrado y mucha investigación, y publicaciones.

232 Recuerdo a uno que llevó en su portafolio una bomba y mató a diez compañeros de su oficina.

El Ceups estaba en la Av. 9 de Julio 938, dependía del Rectorado, comenzó sus actividades en el año 1971 y siguió hasta el año 1984. Era un Posgrado de la Universidad Nacional de Córdoba y se consolidó un equipo de profesionales muy valiosos. En 1973, Palacios Deheza, un cordobés que era presidente de la Comisión de Presupuesto y Hacienda de la Cámara de Diputados de la Nación y me visitaba periódicamente en el CEUPS, me pidió una opinión sobre el proyecto de ley sobre impuesto a la renta potencial normal de la tierra.

Este trabajo estaba preparado por el entonces secretario de Estado de Agricultura de la Nación, ingeniero Giberti. Se consideraba que obligando a los propietarios a pagar un impuesto sobre lo que su tierra podría producir – aún cuando no produzca - se daría un mejoramiento para el campo y para la gente de campo. Del análisis que hice resultaba que los pequeños y medianos productores serían llevados a la bancarrota y tendrían que vender sus tierras a los grandes, pues no tenían capital, conocimientos técnicos, aptitudes y actitudes empresarias y gerenciales, crédito, ni experiencia como para producir más y mejor y poder pagar ese impuesto, no resistirían la competencia de los más poderosos. En cambio el objetivo buscado por Giberti de mejorar el campo y su gente debería lograrse dando apoyo técnico, crediticio, gerencial, organizativo, empresario, a los pequeños y medianos empresarios que no pueden pagar para contar con ese apoyo profesional. A Palacios Deheza le pareció bien mi informe y me dijo que a Giberti también. Palacios Deheza me lo presentó y Giberti[233] me dijo que retiraba el proyecto, y me invitó a ser asesor de gabinete suyo. Le dije que no era peronista, me contestó que tampoco él lo era. En esas condiciones acepté trabajar y preparé muchos informes de asesoramiento y lo acompañé sobre todo en temas de integración y comunicación con la gente de campo.

Mientras estuve como asesor de la Comisión de Presupuesto y Hacienda de Diputados pude apreciar que los diputados no sabían qué firmaban, no estudiaban ni conocían los proyectos que se debatían. Salvaban un poco las cosas algunos empleados de carrera que habían quedado allí y que venían desde antes del gobierno de Onganía.

Un tiempo después, José Antonio Allende, quién era presidente del Senado, y presidente de la Comisión de Educación y Cultura del Senado de la Nación, me invitó a ser asesor de esa comisión.

233 Secretario de Estado de Agricultura y Ganadería de la Nación (1973-1974) durante las presidencias de Héctor J. Cámpora, Raúl Lastiri, Juan Domingo Perón y María Isabel Martínez de Perón.

Actividades internacionales

Durante esta etapa obtuve el apoyo para el CEUPS del Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) para cooperación con el Institute of Social Studies de la Haya para los temas de Desarrollo Social y Calidad de Vida. Este instituto holandés, donde yo había estudiado en 1958/59 era pionero a nivel mundial en desarrollo, planificación y política social. Jan Van Roosmalen, con quien había desarrollado amistad en Maastrich haciendo mi investigación de campo parando en su casa en 1959, en 1971/77, era un profesor del Institute of Social Studies muy influyente, y con él coordinamos la cooperación, viajando él a Córdoba y yo a La Haya.

En 1977 viajé a La Haya invitado por el Instituto, con motivo del festejo de sus 25 años, me informaron que fui el único ex alumno invitado con todos los gastos pagos.

Paramos con Sara en la embajada argentina invitados por el embajador Rafael Vázquez y coincidimos allí con Raúl Prebisch, fundador de la CEPAL. El iba para recibir un premio en esa reunión. Había problemas políticos debido al gobierno militar argentino y nos avisaron que había protestas por ese motivo. Trabajamos en equipo con Prebisch ante el movimiento estudiantil que estaba alentado por algunos docentes. Parece que pidieron a los profesores del Instituto que no asistieran a la comida que ofrecía Vázquez en su residencia aduciendo que representaba a la tiranía sangrienta, sin embargo todos los profesores fueron.

También fueron los ministros e importantes personalidades de los medios. Prebisch, en medio de la reunión fue a buscarme a mi comisión, me sacó del brazo para que caminemos y me anunció el planteo de los estudiantes, me dijo que yo avise al embajador Vázquez para que no venga a la entrega de su premio. En la salida del auditorio había muchos estudiantes que pedían que firmemos algo en contra de nuestro país. Prebisch con una gran sonrisa besó y abrazó a una chica y se escabulló, llevándome del brazo.

En el Institute of Social Studies estaba entonces Oscar Braun, pariente de nuestro yerno Julián, con quien tuve buena relación, pero aparentemente lideraba el movimiento contrario a las instituciones argentinas durante el régimen militar que se vivía en ese momento.

Durante la reunión una periodista holandesa muy terminante me dijo que los argentinos deberíamos seguir el modelo de Cuba y Angola. Le pregunté por qué no lo seguían los holandeses y europeos. Respondió que ellos ya estaban desarrollados. Le dije que era una irresponsabilidad exportar capitalismo y marxismo a nuestros países. Roosmalen había organizado una reunión en el Ministerio de Relaciones

Exteriores de Holanda para ajustar los detalles del proyecto que habíamos armado. Fui y me dijeron que ellos me ayudarían a mí como persona y profesional, pagando profesores para que vayan a Córdoba y para que vengan de Córdoba a La Haya, pero sin que intervenga la Universidad Nacional de Córdoba, pues pertenecía al Estado. Luego el rector del Institute of Social Studies me dijo lo mismo, que querían llevar la relación conmigo, y no con la universidad. Les di las gracias pero les contesté que yo trabajaba en la universidad, y no volví más a La Haya. No estaba de acuerdo con que se descalifique así a una universidad de cuatro siglos porque el gobierno de turno era cuestionado por los dirigentes europeos que creían justificarse proponiéndonos que sigamos los modelos de Cuba y Angola.

El arquitecto Jorge Enrique Hardoy fundador del CEUR en Rosario dejó la universidad en 1966 por la intervención del ministro Martínez Paz (abuelo de Guillermo Mansilla) y me dijo que yo también me aleje. Respondí que no me iría de la universidad estatal porque no me parecía bien abandonarla, no estaba de acuerdo en dejarla con el argumento de oponerse a la política del gobierno de turno.

Fui a Ginebra, me conecté con el UNRISD (United Nations Research Institute for Social Development) y el International Institute for Labour Studies de la OIT, y a partir de entonces toda la cooperación del CEUPS y Universidad Nacional de Córdoba la realicé con estos institutos y no con el Institute of Social Studies. En 1974 recibí una invitación de la ONU, empezó una etapa con contactos internacionales más fluidos, fondeados por el PNUD (Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo).
Visité varias universidades e institutos de Ciencias Sociales.

Recuerdo mi extrañeza al encontrar que en Polonia no había marxistas y en Perú, todos eran marxistas y daban por supuesto que yo también lo era. Empecé a viajar a Ginebra.

Di clases en el International Institute of Labour Studies y participé en la investigación sobre Medición de Desarrollo a Nivel Local en el UNRISD. Conocí a Eduardo Pizarro y Donald MacGranaham, que era el director del Instituto, También a Wolf Scott, Kuitenbrouer, Pierce y otros.
Cuando los invité con Sara a comer al departamento que había alquilado sobre el lago, Wolf Scott me dijo que hacía 16 años que no invitaba gente a su casa. En la comida que hicimos se conocieron su señora con la señora de Pizarro, a pesar que hacía años que trabajaban juntos. Wolf decidió también invitar a una comida en su casa con los profesores. Sara le comentó a la señora de Scott lo bien que la ayudaba su hija de 17 años, pero ella le dijo que estaba afligida porque no se quería ir de Ginebra pues le gustaba esquiar. Al año siguiente ya se había ido a estudiar a Escocia.

Pocos años después, al llegar a Ginebra visité a Scott y me preguntó con una sonrisa si vine con mi mujer, allí consideran poco común hacerlo. Le dije que sí y le pregunté por la suya, me dijo que se había ido a Copenhague a hacer un curso de horticultura.
Le pregunté: *¿Volverá pronto?* Respondió: *No, es un curso de 5 años, pero necesitamos porque al jubilarnos queremos comprar un pedazo de tierra en Dinamarca* (ella es danesa) *para producir y no se puede hacer sin tener ese curso hecho.*

Luego cuando volví y lo visité, le pregunté si habían comprado la tierra, me dijo que no porque ya no era conveniente ni era obligatorio hacer el curso. Me invitaron para que dicte un curso en el Instituto Internacional de Estudios Laborales: el Curso Internacional para Becarios. Fue del 18 de abril al 5 de junio de 1974. Dependía de la OIT y su sede estaba sobre el Lago Leman,[234] había treinta y cuatro participantes de varios países.

Robert Ray, era el director del Instituto y los dos estábamos a cargo de este curso. Luego lo invité a Córdoba para que dé clases en el Ceups sobre planificación social, con su programa EDMANEC (Education, Manpower, Economy). Estuve a cargo con Robert Ray de un Seminario en Quito de cuatro días para becarios latinoamericanos, comenzó el 3 de noviembre 1974.

En Ginebra tuve muchas reuniones importantes, como una comida en el departamento que alquilamos por un mes con Paulo Freire, él vivía en esa ciudad. Me sorprendió que a pesar de sus teorías avanzadas sobre la educación, muy buenas en mi opinión, cuando le pregunté porqué educaba sus hijos en la escuela suiza de Ginebra, respondió que era lo mejor para ellos, y además él no podía seguir en Brasil pues era perseguido.

Dificultades políticas
Mientras fui director del CEUPS cambió el gobierno en 1973 y el primer rector peronista de la Universidad Nacional de Córdoba, fue Luperi.

Cuando lo fui a ver para informarle sobre los trabajos del CEUPS, que tenía dos años de vida, me dijo que él creía que yo iba a llevarle mi renuncia. Le dije que no era así, que yo me había mudado de Buenos Aires a Córdoba para fundar este instituto que era profesional, académico y técnico y mi cargo lo era y no proyectaba renunciar. Miró la lista de la comisión técnica del CEUPS, que estaba en el prospecto del CEUPS, y me dijo; *Aquí no hay peronistas.* Le contesté que no

234 154, Av. Lausanne, Ginebra.

pregunté a nadie por su afiliación política. Volvió a leer la lista y me dijo: *"este es el más rancio antiperonismo".*

Me fui al CEUPS con la idea que la situación era grave, conté a profesores, alumnos, y hasta al dactilógrafo Daneri, quién movilizó unidades básicas presentando notas defendiendo mi continuidad. Yo era muy amigo de José Antonio Allende, hablé con él y creo que colaboró, era el vicepresidente de la Nación. Muchos se movilizaron, y Luperi a partir de entonces me trató con respeto y naturalidad.
Empezó a juntar firmas para defender la continuidad del Ceups y se redactó la siguiente carta:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA
CENTRO UNIVERSITARIO DE POLÍTICA SOCIAL
Córdoba, 25 de junio de 1973.
Al Sr. Interventor e la Universidad Nacional de Córdoba
Dr. Próspero Francisco Luperi

Los docentes, investigadores, alumnos y no docentes del Centro Universitario de Política Social, ante la convocatoria por parte de las máximas autoridades de la Nación a la participación de todos los sectores en la reconstrucción nacional, sin exclusiones, hecha efectiva en recientes procesos en nuestra Universidad, queremos expresar nuestra voluntad de participar en todo lo que se haga al futuro de este Centro.

Las actividades del C.E.U.P.S., creado en 1971 por iniciativa del Dr. Adolfo Critto, a sólo dos años de su creación y con escasos recursos, revelan claramente el compromiso asumido de trabajar para el país y, en particular, para grupos injustamente marginados. Estos constituyen hechos y aportes concretos para la liberación del hombre argentino, coincidentes con la orientación del movimiento nacional. Tales actividades incluyen. Trabajos de investigación ya concluidos (Diagnóstico del Nor-Oeste de la Provincia de Córdoba), otros en marcha (estudio sobre Roles Profesionales, sobre la enfermedad Chagas-Mazza, y sobre implicaciones sociales del posible traslado de la Capital Federal al interior), todos ellos de fundamental importancia para amplios sectores populares. Seminarios realizados (Seminario sobre Planificación Social), otros que se realizan actualmente (Seminario sobre Temas de Política Social) y otros programados a corto plazo (Seminario sobre Participación Popular y Cambio Social, en septiembre de este año). Cursos efectuados (Curso de Temporada sobre Política Social, llevado a cabo en 1971, con la participación de obreros, empresarios, estudiantes y sectores representativos de la comunidad), y Curso de Graduados previsto para 1974, que se está estructurando. Publicaciones sobre temas de política social (el papel del Hombre en el Proceso de Cambio y Desarrollo, Prediagnóstico Social del Nor-Oeste de la Provincia de Córdoba, Misión y Asesoramiento en Política y Planificación Social, Política Social Cambio y Desarrollo, Diagnostico social del Nor-Oeste de la Provincia de Córdoba, Observaciones sobre el Factor Social y las Decisiones en el desarrollo Argentino. A ello se agrega una serie de actividades de colaboración y asesoramiento a Instituciones locales, regionales y nacionales, de todo lo cual este Rectorado fue oportunamente informado.

Por todo lo dicho, manifestamos nuestra identificación con las tareas del Centro, en la convicción que se orienta en forma positiva para el proceso que en el país se desarrolla, y nuestra adhesión a la gestión del Dr. Adolfo Critto como integrante docente, investigador y director de nuestro grupo de trabajo.

Saludamos al Sr. Rector atentamente.

Firmas:
A. Escobar, María del C. Norcy, Eduardo G. castro, Juan A. Lorentin, Ana María Morello, M. E de Olmos Yadarola, Carlos Villalda, J. J. Saravia, Clara Pimenide Ricci, Marta E. Guerrero, M.

Cristina de Yonq, Mirta R de Barseghian, Inés Grosso, Moisés. O Torres, Elvira A de Mera Figueroa, Luis Daniel Daneri, Isabel M. Fernández, María Cristina Cabiedes, María Teresa González, Ana Lía Casas, Marta Martín.

Gracias a varias gestiones, el rector tuvo que dejar sin efecto su pedido de renuncia. Continué con mi cargo en el Ceups. Luego cambiaron al rector Luperi por Menso, a los pocos años y se produjo otra escena similar, que también se superó. Más feroz fue el embate que hizo el decano de la Facultad de Filosofía después de 1976, era un mayor químico. Me llamó la directora del departamento de Ciencias de la Educación y Psicopedagogía y me pidió de parte del decano, que prepare un análisis sobre la orientación ideológica de las bibliografías solicitadas por las cátedras de la facultad. Le respondí que no podía hacer ese trabajo, que no era la persona idónea para preparar ese informe.
La realidad es que no quería ser instrumento de persecución ideológica que claramente era el propósito del decano. La directora se asustó muchísimo. Pedí una entrevista con el decano y llevé mi renuncia en un sobre. Pero él se enojó y me la devolvió. Me dijo que solamente podría librarme de ese encargo si yo aceptaba integrar el Consejo Asesor del decano. Dije que sí, pero enseguida renuncié a mis cátedras en la Facultad. Fui a ver al decano llevándole la renuncia, me contestó que no se puede renunciar.
Y no me la quiso recibir. Dijo que "me atenga a las consecuencias", salí de su despacho con mi nota no recibida y la presenté por mesa de entradas. Él de inmediato sacó una resolución separándome como profesor. Enseguida dictó una resolución declarándome cesante. Yo era profesor titular de Métodos y Técnicas de Investigación Social, Psicología Social y director del Ceups, en este último cargo dependía directamente del rector.

Hablé con el rector, comodoro Pierrastegui, presenté fundamentos de mi postura, y el rector anuló mi separación dispuesta por el decano y aceptó mi renuncia a la facultad, permaneciendo como director y profesor en el CEUPS. Eran demasiados problemas, pedí un cambio a profesor part-time, luego a profesor de dedicación simple, anuncié con un año de anticipación que dejaría la dirección del CEUPS. El rector Deheza me preguntó a quién sugería como sucesor, respondí que la persona ideal era María Eugenia Olmos de Yadarola y la nombraron a ella. Continuó siendo la directora hasta que se cerró.

Algunos años después el primer rector radical de la Universidad disolvió el CEUPS con el argumento que era conservador y reaccionario[235].

235 En 2012 nos encontramos en el Arzobispado de Córdoba en un acto de homenaje

Cuando vino de Rector de la Universidad Nacional de Córdoba Francisco Delich me ofreció recrear el CEUPS, le contesté que ya yo vivía en Buenos Aires y que era difícil volver a reconstruir todo. Durante ese período publicamos varios trabajos. Al cerrar este Instituto, dejé de viajar periódicamente a Córdoba.

a Enrique Shaw en el cincuenta aniversario de su fallecimiento con el Dr. Beltrán de la Universidad Católica de Córdoba y dijo que había sido el último egresado del CEUPS.

VII. Regreso a Buenos Aires

Nos trasladamos a Buenos Aires a fines de 1977

Organicé mi estudio en Copérnico 2306 en la planta baja. Estaba trabajando en algunas investigaciones y además tenía que administrar algunas propiedades. Ese año nos tocaba pasar la Navidad en Pinamar y en febrero fuimos a Luis Chico. Mientras tanto, los gremios terminaban los arreglos de la casa de Tagle. Como no estuvo lista al comenzar el ciclo escolar, nos alojamos por un tiempo en la quinta de Muñiz. En abril hicimos la mudanza desde Córdoba hasta nuestra nueva casa.

Asesoramiento en Salto Grande

En 1977 Carlos Alderstein me invitó a hacerme cargo del análisis del impacto social, dentro de la gerencia de impacto ambiental de Salto Grande. Entre otros temas me ocupé de los problemas humanos y sociales que había por el traslado de la ciudad Federación a su nuevo emplazamiento. Cuando llegué yo ya habían hecho la nueva Federación, pero con tanta poca idea que, por ejemplo las personas que en la vieja Federación tenían un galponcito al lado de la casa, donde guardaban el camioncito con que trabajaban, no tenía ninguna opción así en la Nueva Federación. Lo mismo les pasaba a los médicos o a otros profesionales que en la vieja Federación tenían su consultorio o escritorio en su casa.

Santa Cruz de la Sierra

En 1978, Bauer y Dagnino Pastore me invitaron a acompañarlos en un estudio que encomendaba el comité de Obras Públicas del departamento de Santa Cruz de la Sierra en Bolivia para proponer
diez proyectos agroindustriales para el desarrollo de ese departamento. Viajé a Santa Cruz en repetidas oportunidades para hacer ese trabajo, y los proyectos agroindustriales comenzaran, pero como siempre hubo lucha. Por ejemplo
en la propuesta de Santa Cruz se indicó desarrollar una fábrica de quesos. Había una mortalidad infantil enorme, que a pesar de la falta de estadísticas se sabía que más que duplicaba la de Jujuy, que era la más alta de Argentina en ese tiempo y era de 160 por mil. Y en Ascensión de Guarayos, el lugar que estudié, los niños no recibían leche de vaca y en el testeo que hice, morían la mitad en su infancia.
Propuse hacer un proyecto de leche de origen vegetal, que era mucho más barata y sana y fácil de guardar y transportar, y así se daría leche a los chicos que se quedarían sin ella debido a la que absorbería la fábrica de queso. Una vez terminado el estudio hicimos la propuesta, el ingeniero Moreno, alto funcionario que representaba al gobierno de Santa Cruz, nos dijo: *¿Y este proyecto para qué?* Le explicaron los economistas mis argumentos, y como reaccionó airado le expliqué yo que era para todos los niños de menores recursos que morían por falta de

adecuada alimentación. Me contestó textualmente, delante de todos: "En Bolivia hay siete millones de personas, solo un millón son mercado, solo este millón nos interesa, los demás no nos interesan". Otro proyecto por el que luché fue el de aceite de cusi, que es un coco de una palmera silvestre. Estas palmeras hay en cantidad en Ascensión de Guarayos, pueblo indígena pobre pero bien alimentado, pues tienen buenas tierras y buena agricultura y ganadería.
Los economistas querían que los 800 trabajadores de la zona dejen sus actividades actuales y se dediquen en sus casas sobre la tierra a partir cusi que sostenían entre sus pies descalzos y partían con un machete. Les dije que hoy ellos lo hacen de vez en cuando, cuando hay mal tiempo, pero hacerlo todos los días durante 8, 10 o 12 horas es peligroso por accidentes, astillas, etc. Tedioso e idiotizante, monótono y muy cansador.Además si se hacía eso esas personas dejaban sus actividades normales y habría que importar alimentos.
Esto sería trágico en el caso de una crisis internacional relacionada al aceite de cusi, quedarían sin sus alimentos tradicionales. Así que averiguamos sobre tecnología de partir había algo en Brasil. Rechacé con mucho énfasis la locura de tener en sus casas a todos los hombres partiendo cusi entre sus pies todo el día todos los días.

Cartas a Tucumán

30 de julio de 1979
Buenos Aires

Querida mamá:
Muy linda su carta del 25-7-79, como todas las que me escribe.
Hablaré con Alfredo Pacheco para ver que quiere hacer él, y que se puede hacer.
Sara le habrá contado ya lo bien que la pasamos tanto en Tucumán como en el viaje de vuelta, visitando a la Virgen del Valle, a Ricky y a los Méndez Duhau en el campo. Para los chicos fue muy bueno.
¡Viera la lista larga de cosas que tenían cuando les preguntábamos en el auto qué es lo que más les gustó en Tucumán!
Sería muy lindo encontrarnos con Pancho en algún lado en el extranjero. El plan nuestro es más o menos así.
Sara se iría con su madre alrededor del 19 de agosto a París. Yo me encontraría con ellas el 23, y alquilaríamos un auto. Estaré en Ginebra por lo menos la semana del 28 de agosto al 1 de septiembre. Pararemos posiblemente en el Hotel Windsor, que es bueno y barato, o quizás buscaremos uno de más estrellas. Estaré trabajando en el UNRISD (United Nations Researchs Institute for Social Development), ubicado en 16 Avenue Jean Tremblay, teléfono 3406011 o 310211. Allí trabaja el economista Eduardo Pizarro, muy amigo mío, que sabrá de mis pasos en caso que yo no este allí, y que puede asesorar muy bien a Gerardito acerca de sus posibilidades de trabajo en Europa. Que lo llame sin falta si pasa cerca de allí no estando yo. La mujer, Anne, francesa, es macanuda. El es chileno.
También está en Ginebra Juan Roberto Araujo, hermano de Tareka, con un alto cargo en la

comercializadora de granos más importante del mundo. El es economista y ha hecho una carrera meteórica allí, está tomando diariamente decisiones por muchos millones de dólares, que las toma él sólo. Acaba de tener mellizos. Además, casado con un suiza macanuda.
También está Muni en Roma, la puede llamar de parte nuestra, el teléfono: 43-2292.
La semana de 3 al 8 de septiembre esteramos quizá un par de días en Ginebra después de recorrer paseando en auto con Cecilia el fin de semana. Luego iremos a Londres un par de días, a New York, otro par de días, a México. Sara seguramente se volverá de New York a Baires para no demorar su regreso.
Durante toda la estada mía en Ginebra, Cecilia estará a pocos kilómetros de Ginebra, en el hotel Trois Couronnes, de Vevey, donde vive su tía Anita, y Sara irá allí prácticamente todos los días.
Avísale por favor a Marta que mi empleada Adriana estuvo averiguando en la caja respecto de los seguros, pero necesitan saber el número de libreta de enrolamiento de Fazio, y si el seguro se refería a su trabajo en la Universidad o en la Justicia. Dígale que le avise a Moya que la Subsecretaría de Educación informaron que el título está ya legalizado, que lo tienen que hacer buscar desde la Universidad de Tucumán.
A Gerardo también le pareció bien el escrito.[236] *No haría falta ningún escrito para algo tan claro como la inocencia de Miguelín.*
Cariños a todos, y esperamos tenerla por aquí pronto, a nuestro regreso de Europa.
Adolfo

31 de julio de 1979
Buenos Aires

Querida Mamá:
Solamente para mandar unos mensajes; dígale a Miguelín que me acaba de hablar el Dr. Malagarriga, que lo está estudiando al asunto civil, y lo consultará hoy con el Dr. Odriossola, y me pide que le mande los estatutos de la Bolsa de Comercio de Tucumán. Que la mande por expreso a mi Estudio, yo se la paso a Malagarriga.
Coméntele a Esteban Guerineau, por favor, que el encargado de ese gran vivero de Córdoba, que estaría dispuesto a ir a Tucumán, considera que a partir de agosto/septiembre es conveniente hacer los almácigos.
Este fin de semana hablaremos sobre el tema con Pedro Massalín. Pero que Esteban nos escriba dándonos sus ideas y sugerencias al respecto, y proponiendo que hacer.
Muchos cariños a todos. Adolfo

8 de agosto de 1979
Buenos Aires

Queridos Marta y familia:
Ante todo, felicitaciones, Pacho. No podía ser de otra manera. Estamos todos contentos con tu nuevo título.

---

236 Gerardo Peña Guzmán, cuñado de María Elena. Fue camarista y un gran asesor de la familia Critto.

Mi secretaria Adriana estuvo de nuevo en la Caja de Ahorro, le dijeron que el seguro de vida obligatorio fue mandado el 4-8-79 a Tucumán, y llegó hoy 8-8-79 a Tucumán, y es por $2.000.000. El seguro de vida social irá dentro de 15 o 20 días, es exp. 11265/79.
En cuanto a la Cámara de Apelaciones tiene seguro colectivo, que veas en la Cámara porque no enviaron el aviso a la Caja de Ahorro, si no lo enviaron.
Hablé hoy con Piñeiro, el Secr. de Estrada por la transformación de la jubilación en pensión. Te daré noticias.
Tan lindo, profundo y sencillo el escrito de Fazio sobre "Dios y el matrimonio cristiano" y tan bien que se reflejó y se refleja en su familia.
Reciban todos un abrazo de Adolfo

9 de agosto de 1979
Buenos Aires

Querida Mamá y Ele:
Gracias por su noticiosa carta, mamá. Ya me escribieron una linda carta Esteban y Josefina.
Espero que me mande más noticias Esteban, ojalá pueda conciliar sus estudios y el tema forestación, pues la forestación no implica todas las urgencias propias de la agricultura o ganadería.
Me parece bien hacer el regalo de casamiento en conjunto por la suma que ustedes fijen, avisen para girar.
Aquí y en Córdoba las cosas bien, trabajando duro y adelantando. Los chicos muy bien. Esperamos verlas muy pronto por aquí. Un abrazo, Adolfo

31 de julio de 1979
Buenos Aires

Querida Mamá:
Solamente para mandar unos mensajes; dígale a Miguelin que me acaba de hablar el Dr. Malagarriga, que lo está estudiando al asunto civil, y lo consultará hoy con el Dr. Odriossola, y me pide que le mande los estatutos de la Bolsa de Comercio de Tucumán. Que la mande por expreso a mi estudio, yo se la paso a Malagarriga.
Coméntele a Esteban Guerineau, por favor, que el encargado de ese gran vivero de Córdoba, que estaría dispuesto a ir a Tucumán, considera que a partir de agosto/septiembre es conveniente haces los almácigos. Este fin de semana hablaremos sobre el tema con Pedro Massalín, pero que Esteban nos escriba dándonos sus ideas y sugerencias al respecto, y proponiendo que hacer.
Muchos cariños a todos. Adolfo

28 de abril de 1980
Buenos Aires

Querida mamá:
Espero visitarte pronto, pues debo ir a una reunión sobre Metodología de Investigación en Salta, del 20 al 24 de Mayo. Pienso pasar antes o después, o en ambas oportunidades por allí.

Acabo de hacer un retiro muy bueno, y agradeciendo a Dios el haberme dado los padres y familia que tengo.
Me alegro del éxito de las reuniones de Romero Carranza, no podía ser menos con los promotores que tiene en Tucumán.
Vino un chico Buffo a buscar el televisor de Marta. Para sintonizarlo hay que abrir una tapita que tiene adelante, y con una pequeña llavecita plástica hacer girar, dentro del agujerito correspondiente a cada canal. Me imagino que ya lo sabrán, o estará en las instrucciones, o se lo habrán explicado en algún service de TV en Tucumán.
Recuérdele por favor a Pancho de mover el tema de las vacas. Pregúntele si no habló el Sr. Da Silva, que iba a ir desde Córdoba, yo ahora de todos modos tomaré contacto con él en Córdoba, si no fue, para ver cuando irá.
Hoy es el cumpleaños de Flopy, le regalamos una cocinita de cuyas canillas sale agua, preguntó si "sale de verdad", muy impresionada y posesionada de su festejo.
Adolfito ya va sólo en ómnibus al colegio con un amigo, toman dos ómnibus. Quique impresionado por el "Kesú" (Jesús), lo mira todas las noches comentándome "pobre", y los lastimados y sufrimientos. Ahora tiene un "Kesú" en su cama.
Cariños a todos y la veré prontito. Un abrazo. Adolfo

7 de Junio de 1980
Buenos Aires

Querida mamá:
Estamos muy contentos con la perspectiva de verla pronto en nuestras vacaciones de julio. Los chicos muy contentos con todos los regalos. Quique sigue exhibiendo "la carta", "mi carta", que es la tarjeta que usted le mandó para su cumpleaños. El caballito encantó a todos.
Avísele por favor a Albertito que me hablaron de la secretaría de Estrada para mandarme una notita y me anticiparon por teléfono que el 23 de Mayo se aprobó su pedido, reconociéndole 33 años, 9 meses y 9 días, y lo giraron al tema a Tucumán para su cumplimiento.
Todos preguntan por usted, Nenina Pinto de Frías extrañada de no verla, le avisé que ya fijó fecha para Octubre.
Anteanoche estuvimos comiendo aquí con los Saravias padres e hijos, y cantaron las "Aleluias".
Cariños a todos, Adolfo

27 de junio de 1980
Buenos Aires

Querida mamá:
Muy lindas sus cartas. Me alegro que Pancho ya esté bien. Hace muy bien en insistirle que se cuide. Realmente se cuida poco.
Hemos rezado aquí con los chicos por las almas de papá y Fazio, me alegro mucho de la misa en La Marta.
Llevaré los diplomas en Junio, cuando vaya.

Aquí le mando para Peña esta carta que me llegó ya hace un tiempo, le hice avisar.
Dígale a Marta que me volveré a ocupar ahora del tema de su pensión. Que yo había hablado con la Srta., Sara Russel, que me dijo que las cosas habían pasado a judicial. Que por favor Pacho me escriba explicándome bien lo que hizo cuando estuvo aquí, y que tendría que hacer yo ahora. De todos modos, acabo de hablar de nuevo con Sara Russel, para preguntarle bien cuál es ese organismo a la vuelta de la caja. Me dijo que no me moleste yo, que más fácil era que ella pregunte, que a mí no me informarían, que el lunes me llama a decirme en qué está.
El lunes estaré en Córdoba pero mi secretaria recibirá el mensaje.
Todos estamos muy contentos con las perspectivas de pasar unos días con usted y la familia en julio, tan pronto. Adolfo

VIII. Nuevas actividades

Inicio de una fundación
Creé la Fundación para la Calidad de Decisiones y de Vida (FCDV), teniendo en cuenta que la actividad en la Universidad oficial tenía tantos vaivenes y avatares. El objetivo era mejorar la calidad decisoria aplicando la consistencia.

Organicé reuniones destinadas a definir el quién es quién en las áreas cruciales para el bien común y avance de personas y sociedad en Argentina para integrar los esfuerzos de mejor orientación y calidad que personas e instituciones desarrollan en los temas de desarrollo social, medio ambiente, refuncionalización del Estado, juicios contra el Estado y otros temas centrales para el bien común.

Organicé desde esta fundación y con la Fundación del Banco de Boston un seminario para trabajar en mejorar decisiones y normas sociales por la aplicación de la consistencia.

Recopilación de los pensamientos de Enrique Shaw
En 1981 comencé a trabajar con las notas de Enrique Shaw organizándolas para que las emplee Ambrosio Romero Carranza en la biografía de Enrique Shaw que él escribió. Cuando me devolvió las notas así organizadas agradeciéndome por permitirle usarlas, me sugirió publicar un libro con ellas, lo que se concretó recién 20 años después y fué publicado por la Editorial Claretiana.

Gestiones por la cuestión de las Malvinas
El 2 de abril de 1982 nos sorprendió la noticia de la ocupación argentina de Malvinas. En una reunión social dije a un militar amigo que las implicaciones de lo que se había iniciado imponían la necesidad que todas las mejores capacidades de Argentina se unan para buscar cómo lograr sacar el mejor fruto posible de este hecho, y evitar los males que podría él originar. La respuesta fue: *Ustedes* (los civiles) *ocúpense de lo suyo, nosotros lo tenemos todo pensado y estudiado.*

La señora de ese militar[237] me habló aparte y me dijo que hablase con su consuegro, que era el general Alfredo Saint Jean, ministro de Interior. Al día siguiente lo hice, me hizo hablar con Carita Cornejo, general que era Secretario General del Ejército, y este me dijo: *Tenés que hablar con el coronel Varona.*

Me conectó con él, quién me recibió en el acto. Le dije que soy sociólogo, que

237 Era en una comida en lo de Salvador González Moles y señora. La que escuchó el diálogo y me habló era su hermana Manuelita.

me gustaría cooperar en la integración de los kelpers a Argentina. Varona, muy honesto, me contestó: *No se haga ilusiones, es muy difícil que podamos quedarnos en las Malvinas, y si nos quedásemos sería en un pedacito, pues los ingleses tienen una capacidad ilimitada de abastecimiento, y nosotros no.* Habían pasado muy pocos días desde el 2 de abril y para mi fue un balde de agua fría.

Me puse a pensar qué hacer para evitar muertes y frustraciones innecesarias. A la salida de misa cerca de Plaza de Mayo me encontré con el general Onganía, y le conté mi conversación con Varona, y le pregunté si en una circunstancia así no era lo más apropiado retirarse. Dijo que sí, le pregunté porqué no se lo hacía. Dijo que después de todo lo que prometió y aseguró Galtieri con su frase "ni un metro cederemos," resultaba difícil echarse atrás. Pensé y le pregunté sobre lo que podría suceder si yo hablara con los dirigentes políticos más importantes de Argentina para que ellos apoyen el retiro de las tropas. Le pareció bien.

Entonces hablé con Lucio García del Solar, amigo y pariente que acababa de publicar en La Nación un artículo muy equilibrado e independiente, y le dije mi plan. Lo apoyó y habló con Alfonsín y algunos radicales, todos apoyaron el retiro de las tropas, lo mismo que los dirigentes que yo hablé.

Preparé un proyecto de un discurso en que Galtieri anunciaría el retiro de tropas. Averigüé que Inglaterra y los EE.UU. habían aceptado en ese momento una propuesta que, si Argentina retiraba sus tropas, las Malvinas quedarían gobernadas por las 3 banderas: Naciones Unidas, Argentina e Inglaterra. Lucio pidió la reunión con el canciller Costa Méndez, quién nos recibió con el subsecretario Ross. Dijo solemnemente que el documento que yo había preparado y le llevamos era el más importante que había en este momento en el gobierno argentino, y que se lo entregaría al general Galtieri esa misma tarde. A los dos días pregunté a Lucio qué había pasado, y me dijo que Lami Dozo (comandante de Aeronáutica) estaba de acuerdo, Galtieri aceptaba aún con alguna división en sus fuerzas, pero Anaya (comandante de la Armada) vetaba.

Hice muchas gestiones preparatorias: a través del brigadier Cacciatore e hice llegar mis documentos a Lami Dozo, quien lo aprobó; a través de Federico Frischknecht se lo hice llegar a Anaya. Tuvo que calmar a los marinos del consejo que luego lo elevaron a Anaya con la calificación de "peligroso" y tuvo que defenderme pues pensaban muy mal de quién proponía eso.

Visité al cardenal primado Monseñor Primatesta y al Nuncio Apostólico para preguntar por la posible ayuda del Papa[238]. Hablé a un almirante amigo, quien me

dijo: *No pierdas tiempo, están los submarinos rusos, se les va a escapar un torpedo y van a hundir al Queen Mary.*

Pique Tedín Uriburu, con mucha experiencia y contactos diplomáticos, me dijo que no me meta con ese tema, que me tratarían de traidor, no era un tema que caería bien. Algunos aspectos de la gestión se recogieron en el libro Malvinas: La Trama Secreta de Oscar Raúl Cardoso, Ricardo Kirschbaum y Eduardo Van Der Kooy.[239]

Este libro se reeditó muchas veces y allí se encuentra referencias al "Plan Critto". El 2 de abril de 2005, en el diario Clarín, Ricardo Kirschbaum escribió un editorial muy emotivo refiriéndose a la muerte de Juan Pablo II, a su gestión por la paz durante el conflicto por las Malvinas y mencionando el "Plan Critto." Años después leí con mucho interés una nota en el Clarín el 29 de diciembre 2012. Se titulaba: Más huellas de una certeza: las islas estuvieron cerca de volver a ser argentinas".

La siguiente frase está extraída de ese artículo:
Los archivos británicos sobre la guerra de Malvinas confirman lo que ya se sabía sobre la historia reciente. El archipiélago podría haber sido recuperado mediante negociaciones.

El autor era Ricardo Kirschbaum uno de los coautores del libro "Malvinas la trama secreta". Margaret Thatcher y su gobierno estaban dispuestos a evitar la guerra y a negociar y a aceptar ese plan, es doloroso ver cómo se perdió esa gran oportunidad.

Mis amigos economistas

José María Dagnino Pastore fue designado Ministro de Economía, tuve reuniones con él y procuré que se conecte con Cavallo. Me alegré cuando a este último lo nombraron presidente del Banco Central. Colaboré como asesor durante los dos meses que duró su función. No acepté el cargo de director del Banco Central que me ofreció, pues me había presentado a licitación para obtener la frecuencia de una radio.

Inicio en la actividad radial

Había trabajado hasta entonces en la universidad y en investigación.
El arquitecto Guillermo Mansilla me invitó a almorzar para decirme que varias

238 Efectivamente el Papa viajó a nuestro país para intentar hacer una gestión por la paz.
239 Clarín: 25 de marzo 2007. Salió una nota titulada: Malvinas: 25 años después, un libro clave para entender el conflicto. Reeditaron el libro Malvinas la trama secreta publicado en 1983, revisada por sus autores: Cardoso, Kirschbaum y Van del Kooy y estaba acompañado por el dvd de la película "Iluminados por el fuego."

radios estaban en manos de personas que no las manejaban con responsabilidad y que había una oportunidad para presentarse a una licitación. Insistió para que yo participe, le dije que me parecía algo muy fuera de lo mío y en principio rechacé la idea.

Conocía al gerente de escenografía de ATC, Jorge Bering, excelente persona que me había hecho la decoración y ambientación de El Castillo, en Córdoba. Lo llamé y le pregunté quién podía darme una idea sobre el tema para ver si yo podía hacer algo.

Me indicó a Fernando Sasosky, quien vino a verme a Copérnico, me habló mucho, me convenció y entusiasmó. Fue mi principal asesor hasta su fallecimiento. Preparó las carpetas con las cuales ganamos la licitación en la que me acompañaron Hernando Campos Menéndez, Virgilio (Pique) Tedín Uriburu, Eduardo Smith, Guillermo Mansilla y Felipe Duncan. Licité y conseguimos junto a mis socios, Radio Antártida. También ganamos la licitación de la radio El Pueblo, pero habiendo ganado en Antártida no la aceptamos.

Así comenzaron mis trabajos en radiodifusión. Tenía el antecedente que una de las especialidades en mi doctorado en Columbia había sido Mass Communications y en la Universidad de Córdoba había hecho estudios de audiencia de las Servicios de Radio y Televisión de la Universidad Nacional de Córdoba. Al ganar la privatización de Radio Antártida de inmediato le cambiamos el nombre por Radio América.

Compramos un equipo de 10 Kw, fuimos con Sasosky a una ciudad de Mendoza cerca de San Rafael a comprarlo y luego lanzamos la radio. En la radio, aunque es un ámbito que no es el académico, apliqué mis estudios. Hubo continuidad en mi vocación por la transformación y desarrollo social y por eso elegí el lema: "Radio América, la radio solidaria".
La llamé así para dedicarla al desarrollo social. Mi objetivo era que contribuya a la promoción humana y a la solidaridad social. Trabajaron en la radio Eduardo Smith, el padre Tórtora, el padre Pizzariello, Carlos Raymundo Roberts, la Dra. Espiño, Sergio Rubin y muchos otros.

Participación, radio y difusión
Este es uno de los escritos que preparé como fundamentación del proyecto que queríamos desarrollar.

Considerar que no se puede hacer nada por el país, es un error. Si Argentina sigue siendo un país, y avanza, es gracias a que muchas personas como usted están dedicando sus vidas a servir a los demás, practicando la verdad, la solidaridad. Si usted se suma a ese esfuerzo, Argentina

será más grande aún, a pesar de tantos que tiran en la dirección opuesta, con pesimismo, egoísmo, irresponsabilidad, improvisación y engaño.
Si usted ve en las personas que le rodean sus aspectos positivos, y los elogia, apoya y estimula, y los difunde como ejemplos y modelos, está contribuyendo a hacer avanzar al país.

Le ofrecemos un camino más para este fin. Envíe a LR9 RADIO ANTÁRTIDA, Maipú 555, Capital Federal, descripciones breves de acciones de personas que dedican sus vidas a servir a los demás, practicando la verdad, la solidaridad, el trabajo serio, riguroso, eficaz y responsable, en escuelas, hospitales, empresas, talleres, campos, institutos, en sus hogares, en su profesión, en entidades de bien público, en el gobierno, en la actividad privada, etc. Elegiremos los casos más notables y los difundiremos por esta Emisora.
No lo olvide, escriba a L.R.9 RADIO ANTÁRTIDA, Maipú 555, Capital Federal, y ponga claramente su nombre, y dirección, a efectos de pedirle información adicional o documentación.
La idoneidad y la responsabilidad profesional, el trabajo serio, tanto en la función pública como en la actividad privada y en la familia, la rectitud, honestidad, lealtad y confiabilidad, hacen marchar adelante al país. Piense en los ejemplos dignos de destacar, y envíelos a L R 9 RADIO ANTÁRTIDA, Maipú 555, Capital Federal.

Si lo mucho que hay de sano y positivo en nuestra sociedad se difunde y se toma como modelo, pronto superaremos la enfermedad dirigente que aqueja al país. Hace daño a nuestra sociedad que se difundan los malos ejemplos, y que se desconozcan los buenos, de quienes, por dedicarse a trabajar y a hacer el bien, no gastan sus energías en hacer ruido ni en promocionarse.
Los medios de comunicación social, y cada ciudadano en sus conversaciones y en sus actos, deben trabajar para difundir y elogiar los ejemplos de buenas acciones, actos de servicio, responsabilidad y profesionalidad, para que se los premie y se los imite. Ello contribuirá a hacer avanzar al país.
El efecto demostrativo de las buenas acciones se logrará más, y ellas serán imitadas por muchos, si nos ocupamos que ellas sean conocidas, en lugar de dedicarnos al deporte de la crítica destructiva.

Lo que vales

En 1983 escribí lo siguiente para nuestros hijos y le entregué a cada uno una fotocopia. Mi objetivo fué apuntar al problema de la baja autoestima que afecta a muchos jóvenes.

Muchas personas se sienten inseguras y están afligidas pensando que pueden hacer el ridículo frente a los demás, o que éstas las pueden despreciar. Se preocupan para dar una imagen mejor delante de los otros y se afanan por decir algo inteligente, ocurrente, o que muestre sus vinculaciones o su importancia.
Es un gran desperdicio emplear las energías en procurar agradar o impresionar a los demás. El valor de una persona está en lo que es y lo que hace, y en dedicar todas sus energías para desarrollar y emplear bien todas sus capacidades. La persona que tiene buen juicio sabe distinguir y apreciar a quien se muestra como es, y dedica sus energías a construir con sus propias capacidades, y no a

mendigar el aplauso de los demás.
Para encontrar amigos profundos, y vinculaciones valiosas, nada mejor que dedicarse simplemente a cumplir con el deber y la vocación de cada uno, volcando su interés y su cariño hacia los demás, preocupándose por sus problemas, y alegrándose con sus alegrías, en lugar de estar mendigando aceptación y aprecio para uno mismo.
En la medida en que nos despreocupemos de nuestras apariencias, y dejemos que de ellas se ocupen los demás, seremos apreciados por las personas que saben apreciar lo bueno, valioso y profundo, y solo interesa el juicio de éstas.
El esfuerzo por aparentar frente a los demás es pura desubicación a pérdida. Les damos a los otros un papel de jueces que no les corresponde. Ellos son los primeros en advertir el ridículo que hacemos en pedirles una acreditación que no pueden dar, pues no tienen autoridad para ello.
Cuando buscamos impresionar a los demás solo logramos hacer el ridículo y hacerlos sentirse fuertes frente a nosotros, pues nos ven mendigando aprobación.
Cada persona vale mucho pues es la obra maestra del mejor artista que nadie pudo jamás imaginar: Dios.
Quien se siente inseguro, y trata de aparentar lo que no es, incurre en una desubicación mucho más grotesca que si, avergonzados de una obra maestra de Leonardo da Vinci, buscamos disfrazarla pintando sobre ella.
Nuestro ser vale mucho, y debemos hacerlo rendir en plenitud, con realismo, cumpliendo con nuestro deber, sin perder tiempo ni desperdiciar energías preocupándonos por las apariencias.
Impresiona que muchas personas dediquen sus energías en aparentar, en lugar de dedicarlas a hacer, producir, y hacer rendir al máximo sus capacidades y talento. En ellos se da un temor por el juicio de los demás. Se da el absurdo de someterse, sin necesidad y por un temor infundado, a la tiranía de los demás. Les atribuimos el carácter de jueces temibles, y son pobres seres humanos como nosotros, que tienen la misión de hacer, y no la de juzgar a los demás.
En la medida en que nos dedicamos a aparentar estamos interfiriendo con el torrente de vida que Dios ha puesto en nuestro ser, pues las desviamos de su objeto, y no ejercitamos plenamente nuestras fuerzas para construir, crecer, avanzar, ser algo. Quien mucho se ocupa de aparentar, se olvida de ser.
Hay personas que buscan imponerse a las demás haciéndolas sentirse inferiores. No respetes su juicio. Es un modo barato e ilegítimo que tienen de cubrir su propia inseguridad. Es como si solo pudieran sentirse superiores juzgando a los demás.
Las personas que temen el juicio de los otros tienden a desvalorizarse a si mismas, y esto es grave, pues tendemos a actuar de acuerdo con la imagen que tenemos de nosotros mismos: si nos creemos incapaces o malos tendemos a actuar como tales. De allí la importancia de que cada persona valorice su capacidad de hacer, y haga lo que es capaz de hacer, y la capacidad de ser bueno, que a ninguna persona falta. A NINGUNA.
Las personas que tienen miedo al juicio de los demás buscan patológicamente satisfacer su orgullo no solo produciendo una imagen favorable frente a los otros, sino tratando también de hacerse jueces de los demás, para buscar atemorizarlos. Se prestan a un juego de mentiras: sentirse inferiores o acomplejados por los juicios de los otros, sentirse superiores juzgando a los demás.
Cuando las personas se sienten como superiores, y gozan cuando les encuentran un defecto o falla,

la vida social se convierte en selva de destrucción recíproca. No nos prestemos a ese juego.
Cuando las personas critican a los demás, y se alegran de sus fallas, se da una situación peor que la de "El hombre es lobo para el hombre", pues emplean armas físicas, siguiendo la ley de su naturaleza, y nosotros empleamos armas de mentira, para torcer nuestra naturaleza.
No permitamos que se haga caer a tanta gente en la trampa de dejarse desvalorizar por los demás y luego buscar recuperar terreno convirtiéndose ellos en jueces de los otros, criticándolos para atemorizarlos y tiranizarlos. Más bien busquemos y apoyemos a las personas sanas que buscan qué hay de positivo en los demás, se alegran de ello, lo comentan y difunden, y admiran ty apoyanodo lo bueno y grande que hay en cada persona, hasta en la más ignorada.
Quien se desvaloriza a sí mismo y se siente inseguro está en cierto modo siendo desagradecido e injusto con Dios, pues no valora ni hace rendir todo el talento que Dios le dio.
No perdamos tiempo en pensar cuanto valemos. Valemos mucho. Más bien usemos nuestro tiempo y energías en hacer rendir al máximo lo que somos y lo que tenemos. Ni el más grande genio del mundo podría crear un talento como el que tiene la persona más ignorada del mundo.

Techos y caminos psicológicos

Si un hijo comete una falta grave, y la repite y desobedece, no le digamos "qué malo sos"; "sos incorregible", y todos esos adjetivos con que desahogamos nuestra indignación. En cambio, mostrémosle que él puede hacer las cosas mucho mejor, que él tiene elementos muy valiosos dentro de sí mismo, que debe cultivar y desarrollar.
Porque las personas tienden a actuar de acuerdo con lo que piensan que son.
Si los padres convencen a sus hijos de que ellos son malos, los estarán impulsando a actuar como tales. Si a su hijo le cuesta aprender en el colegio, no piense ni le diga que es incapaz, "duro de cabeza", inútil, poco inteligente. Si usted se lo dice, su hijo puede creérselo, y actuar en consecuencia. Si es incapaz, ¿para qué intentar aprender? Se desalentará y se abandonará, y buscará otros caminos, que pueden no ser buenos.

Porque, ¿qué sentido tiene intentar lo que se cree imposible?

Además, muchas veces los fracasos de los alumnos se deben a la falta de adecuación de la escuela o colegio, o del sitema educativo, o a la falta de apoyo de los padres. Hay que buscar la causa, y trabajar sobre ella, y hay que mostrarle al hijo que él puede hacer la cosas mejor.
Hay personas negativas que tienden a definir todo como imposible, y por lo tanto no lo intentan, y pierden antes de haber empezado. Fracasan antes de intentar.

Si se cree que no se puede conseguir algo, se está cerrando el camino por anticipado. En cambio si se confía en sí mismo, es mucho más probable que lo consiga. Si dice a su hijo que es malo, o vago, o inútil, es muy probable que su hijo se lo crea. Si

lo cree, se sentirá impotente para ser bueno, trabajador o útil. No lo intentará, y el padre o madre habrá conseguido que su hijo sea efectivamente malo, vago o inútil.

Si recrimina agriamente a su hijo, haciéndole ver lo malo o inútil que es, puede hacerle daño, desalentándolo, y haciéndole abandonar los esfuerzos para superarse. Si estimula a su hijo, haciéndole ver que él es capaz, y puede hacer cosas y ser bueno, le dará más confianza en sí mismo, e influirá para que su hijo sea más bueno y triunfe en la vida.
Es un error pensar que recriminar agriamente es un buen método educativo. Por el contrario, lo mejor es mostrar el lado positivo que tiene la persona, para que lo cultive y lo refuerce, en lugar de insistir siempre en lo negativo. El desaliento, el pesimismo y el derrotismo impiden avanzar a las personas y a los pueblos, pues llevan a fracasar por no intentar ser grandes.

Se llama "techo psicológico" a la tendencia a no intentar lo que se cree imposible. Si usted cree que no puede hacer nada para que el país avance, usted tiene un techo psicológico que hace mucho daño al país. Rómpalo.

Mi madre era una persona muy emprendedora y optimista y muchas veces nos comentó que una de las "pasiones" más extendidas era la del desánimo y la tristeza. Había leído un libro que siempre recomendaba: *La pasión de la desdicha. El Hombre, la Vida y la Ciencia, de Ernesto Hello.* En esta obra se analizaba la tendencia al negativismo y a la depresión.

Invitación de la Fundación Eisenhower
En mayo de 1984 fui a los EE.UU. invitado como becario Eisenhower. La Fundación Eisenhower ofrecía a armar un programa según mis intereses, además invitaban a mi señora.
Pedí conocer , estudiar y visitar "Think tanks" y radios al servicio a la solidaridad y al bien común. Me presentaron a la organización Call for Action en que voluntarias invitaban al público a llamar por problemas sociales y humanos, y ellas ayudaban a resolver los problemas.
Fundó esta organización una de las dueñas del New York Times, Ellen Strauss,[240] trabajaban en varias emisoras de radio. Fuimos a visitarlas con mi señora, nos explicaron todo, y así comenzó Sara a organizar Acción Solidaria en Radio América, haciendo mucha labor social.[241]

240 Ellen Sulzberger Straus fundó la organización de voluntarias Call for Action. Fue la presidenta de la radio WMCA en Manhattan y nieta de Arthur Hays Sulzberger, el director de The New York Times. Falleció en 27/2/ 1995.

Conocí el Aspen Institute y estuvimos un fin de semana alojados en una importante propiedad cerca de Washington donada por la familia Houghton. (Los propietarios de la Corning Glass Work). También visitamos Corning, el lugar donde Sara nació. La Sra. Houghton nos recibió con gran cordialidad e insistió para que nos quedáramos a dormir. La madre del presidente de esa gran compañía y nos acompañó personalmente a visitar el Museo del Vidrio y un empleado quedó muy admirado porque dijo que ella no acostumbraba a acompañar a sus invitados.

En EE.UU, para favorecer el equilibrio de poderes se han establecido "Think tanks" o "tanques de pensamiento públicos," como son las cuatro agencias de apoyo de la Biblioteca del Congreso de los EE.UU; General Accounting Office, Congressional Research Service, Office of the Budget y Office of Technological Assessment. El Congreso de los EE.UU. transformó el Tribunal de Cuentas en General Accounting Office (GAO) y lo elevó a nivel del Congreso para fortalecer el equilibrio entre los poderes y la independencia del Congreso, y no depender de la información e investigación del Poder Ejecutivo, que como lo muestra Argentina con el INDEC puede intentar hacer depender a los poderes Legislativo y Judicial de sesgos generados en el Ejecutivo.

En 1984 el GAO tenía empleados a 4.000 profesionales con doctorados (PHD) para realizar su trabajo de evaluación de los efectos de la asignación de recursos por el Congreso de los EE.UU. a distintas áreas.

En una reunión con uno de los expertos número uno en este tema le pregunté qué importancia tenía la GAO en los EE.UU. Me respondió que su existencia explica el desarrollo y avance de ese país. El FBI se opuso a que la GAO evalúe el uso de recursos asignados al FBI. Sin embargo el Congreso exigió que se aplique la evaluación de la GAO, y al año siguiente el FBI pidió que lo repitan todos los años, por serles muy útil a ellos.

En una de las agencias de apoyo de la Biblioteca del Congreso de EE.UU, el Congressional Research Service (CRS), me mostraron que cada vez que había elecciones invitaban a los "Newly Elected Members of Congress" a una reunión cerrada de un par de semanas en un hotel, organizada por el CRS y la Universidad de Harvard, con la participación de importantes expositores, que les explicaban los procedimientos en el Congreso y cómo proceder para mejorar su productividad para el bien común, y que la mayoría de los recién electos se anotaban y hacían estos cursos, donde además se explicaban algunos de los temas más importantes que se tratarían en el Congreso de los EE.UU, ese año.

---

241 Cuando vendí la radio a Eurnekian ese programa pasó a Radio el Mundo y luego cuando Amalia Fortabat vendió Radio El Mundo, pasó a Radio Cultura.

Además el CRS organizaba desayunos para informar a los miembros del Congreso en relación a los distintos temas que se trataban en el Congreso.
El director de esa agencia me ofreció por escrito apoyar al Congreso Argentino, si queríamos hacer algún programa para nuevos electos miembros del congreso u otro sistema de briefings.
Pregunté a quienes me explicaban todo esto, cómo funcionaba en los niveles de investigación.
Pedí para tener un ejemplo información sobre el tema Malvinas y me presentaron a Nina Serafino, que se ocupaba de los temas de Argentina. Ella me mostró una carpeta con la información sobre Malvinas que tenían en el Congreso, que incluía por ejemplo, una descripción de barcos ingleses y argentinos. Me impresionó tanto conocer la Biblioteca del Congreso de los EE.UU. en Washington, que cuando regresé a Argentina procuré sin éxito, hablando con distintos diputados, senadores y autoridades, introducir esa práctica en el Congreso Argentino.
Nina Serafino luego cuando vino a Argentina me llamó, y se la presenté a miembros del Congreso Argentino, todos muy interesados, pero no hubo avances. Incluso hablé con Víctor Martínez, que era presidente del Senado, y mostró mucha buena voluntad, pero no concretó nada.

Seguimiento internacional

Con Donald Warkwick armamos una cooperación e intercambio a través de ICANA en Argentina, con el apoyo de Armando Braun, presidente de Icana.

Warwick vino algunas veces a Argentina y avanzamos con el Ministerio de Educación y el Instituto de Presidencia de la Nación para Políticas Públicas (cuando lo presidía Beliz) pero faltó como siempre apoyo y constancia en nuestras instituciones y autoridades.

Con el apoyo de IDEA y el Consejo Empresario Argentino invité a Michael Porter a Argentina en 1990. Programamos hacer aquí un estudio sobre las ventajas competitivas de Argentina. Hicimos una gran comida en casa y lo acompañé a muchas reuniones.

Luego visité a Porter en Harvard y trabajé también con colaboradores de él, pero finalmente los empresarios argentinos tuvieron miedo que Porter saque conclusionesque lo perjudiquen de sus empresas y desactivaron el proyecto de investigación.

Logros en la Radio

En 1984 comenzó el programa de América Solidaria con la conducción de Tito

Garabal. Así comenzó el trabajo de Acción Solidaria.
La liga de Madres de Familia otorgó el premio Santa Clara de Asís a la radio y al año siguiente, premió a la asociación Acción Solidaria.
El 15 de noviembre de 1984 nos entregaron el premio la Cruz de Plata del Semanario Esquiú, organizado por el padre Luchia Puig.

Venta de radio América

La actividad radial me entusiasmaba pero Radio América me llevaba 18 horas por día de trabajo, en el edificio de la esquina de Carlos Pellegrini y Juncal.

Siempre había problemas inesperados, así que después de casi cinco años de trabajo intenso, acepté venderla a Eurnekian en 1988. Eurnekian le dijo a Sara que había sido la negociación más difícil de su vida, creo que era porque yo no estaba tan convencido de terminar con mi actividad radial. Después del cierre de la venta, lo invitamos a comer a casa.

Organización de una nueva radio

Tuve la oportunidad de dedicarme a otra emisora que bauticé: FM Radio Cultura. Comenzó a emitir desde su sede en la avenida Irigoyen en 1989.
Se inició como una radio pequeña para seguir con los objetivos de favorecer la calidad de vida y el desarrollo social, con énfasis en cultura y música clásica.
La idea era establecer un ámbito para que la comunicación y mensajes constructivos se canalicen, convergiendo en una comunicación sana y constructiva.
Fuimos atrayendo a gran variedad de comunicadores y productores, con gran diversidad de programas, unidos por el hilo conductor de construir para una Argentina sana.

Cuando se cerró Radio Clásica en el 2001 la audiencia de la emisora llamaba insistentemente pidiendo que se ponga más música clásica en Radio Cultura. Yo consideraba que había que respetar los programas culturales coloquiales de Radio Cultura. Decidí armar otra emisora: FM Cultura Musical.

Al abrir estos espacios, muchos personas comprometido con el desarrollo humano, espiritual y cultural y con el bien común tuvieron la posibilidad de tener un micrófono para difundir sus mensajes positivos.
Entre ellos Carmen Sicardi, la Dra. Teresa Merino, Ana María Alfonsín, Sra. Jumilla y hermana, la Sra. De Ducoté con Responsabilidad Social Empresaria y otros cien productores.
Durante dos décadas la estuve dirigiendo, luego acepté incorporar a otros socios debido a la insistencia de Pablo Caruso y pasé a tener una minoría accionaria y me

desvinculé de su conducción..
FM Cultura Musical sigue transmitiendo a pesar de las interferencias, pero con el nombre Amadeus Cultura Musical. Daniel Hadad, fundador de esa radio, decidió cerrarla y me ofrecio su discoteca par que yo la continue.

Operaciones inmobiliarias
Cuando era profesor titular full time en la Universidad Nacional de Córdoba, con sueldo bajo e inseguro, una colega me preguntó si no pensaba en mi futuro y en la seguridad económica, era Eva Chamorro.

Me pareció que tenía razón y me hizo pensar que no debía depender de una burocracia universitaria tan involucrada con los arbitrarios vaivenes políticos. La Universdidad Nacional de Córdoba y las otras universidades del Estado tienen el problema de estar muy influidas del gobierno de turno y por esto causa inestabilidad a quienes se dedicaban full time a ellos. Me pareció que era oportuno empezar a preparar algo sólidoeconomicamente, porque con tantos vaivenes políticos era hora que me independizara.

Pensé que lo mejor era hacer algo que no me absorviera demasiado para poder seguir dedicandome al desarrollo social y al trabajo académico y decidí comenzar en el tema inmobiliario.
Mi primera pequeña inversión fue el almacén San Cayetano que la utilicé como vivienda. Hice construir un pequeño departamento en el patio y allí viví hasta que me mudé a Buenos Aires.
Cuando me fui a Buenos Aires lo pude vender a una familia. Era la manera en que yo podía ganar dinero al mismo tiempo que me dedicaba a mi profesión, a mi vocación social y a mis trabajos de investigación. Las otras actividades rentables me hubieran absorbido demasiado.
Empecé a fijarme en oportunidades para hacer inversiones, especialmente cuando recibí como parte de mi herencia algunas propiedades y conté con el capital de la venta de un campo en Tucumán.
Había terminado la sucesión de mi padre, me tocó parte del Naranjo y una tercera parte de La Marta. Yo había trabajado para mejorar este último campo y luego me tocó en la sucesión. Ambos se vendieron muy bien y con el dinero obtenido por esas ventas hice varias inversiones.

Lentamente, a lo largo de muchos años fui invirtiendo en inmuebles para asegurarme a mí y a nuestra familia una estabilidad económica. Nunca fue una tarea sencilla, para no equivocarse hay que conocer bien el mercado, analizarlo, estar bien informado y recorrer mucho para poder comparar.
Mis trabajos empresarios y comerciales fueron para tener una fuente de ingresos

que respalden mi trabajo vocacional y profesional. Necesitaba tranquilidad y la independencia para poder continuar con mis investigaciones y docencia sin depender de la política ni de los políticos.

Muchas veces los medios tienden a tratarse como fines y absorben más de lo conveniente, pero traté de armonizar mi vocación con los emprendimientos rentables.

Compré en 1973 "El Castillo" a los hermanos maristas, ellos pensaban hacer un colegio allí pero desistieron debido a la movilización y la confusión producida por el tercermundismo. Vi el cartel de venta y lo conversé con Enrique Finochietti. Fui a visitar al Sr. Naselli, que era el representante de los hermanos y decidí comprarlo, la idea era que era un lugar ideal para hacer un hotel.

Decidí invertir en Pinamar porque conocía muy bien el lugar a raíz de mi casamiento con Sara.
Durante los veranos hacía recorridos por las inmobiliarias pinamarenses preguntando sobre posibles operaciones. Comencé a tener buenas relaciones con los operadores inmobiliarios de Pinamar y empezaron a llamarme para ofrecerme propiedades. Después me animé a comprar propiedades para mejorarlas y darles un valor agregado. Me ofrecieron algunas casas un poco deterioradas, una que estaba construida a medias y dos pequeños hoteles. Contraté a Bering, un muy buen decorador, se hicieron los arreglos y luego se alquilaron y vendieron.
En esas compras y ventas siempre se lograba un margen de ganancias. A Sara le dijeron: *Su marido ha dado un gran empujón al mercado inmobiliario de Pinamar.*

A fines de 1988 con el buen asesoramiento de Delgado, responsable histórico del área de comercialización de Pinamar S.A. adquirí una propiedad importante que me ofrecieron. Me mostraron una construcción sin terminar al lado del edificio del Sol. Era algo que daba mala impresión en la entrada de Pinamar. Edificadora Pinsur S.A. había construido departamentos y cocheras y una torre sin paredes tipo el albergue Warnes, en las que en los veranos acampaban toda clase de ocupantes ilegales.
Decidí que era una buena inversión y contraté a los arquitectos Von Rozenberg y Gancedo para terminar y poner en condiciones una galería comercial y un apart hotel
Primero compré la propiedad que tenía 80 metros de frente sobre Av. Bunge y Jasón.. Luego compré un lote vecino y quedó un frente de 105 metros sobre la Av. Bunge. Se trabajó durante todo el año 1992 y se inauguró en enero de 1993. Se modificó una cuadra que daba muy mala impresión por su estado de abandono y se la transformó en una galería comercial muy concurrida.
Muchas veces no veía los resultados concretos productos de mis trabajos profesionales,

y por ese motivo esta obra me dio muchas satisfacciones a pesar de todos los contratiempos inesperados que surgieron.
La gran mayoría de la gente con que la que traté, ha sido muy correcta. Me han tocado algunos "tóxicos" y deshonestos, pero proporcionalmente han sido menos de un diez por ciento. Pocas veces tuve que recurrir a procedimientos judiciales.

Pinamar
En 1997 me tocó actuar para evitar la acción en grave daño de Argentina y Pinamar que se estaba concretando con la acción de Yabrán que controlaba importantes áreas estratégicas con apoyo político.

Creo que la entrevista que me hicieron en la revista Noticias, seguida de mi declaración ante el juez que procesó a Yabrán, fue unos de los factores para que el juez Machi de la ciudad de Dolores no dé por finalizado el juicio a Yabrán.
Conocía yo el riesgo que corría por estas gestiones. Adjuntaremos una nota de la revista Noticias con la entrevista que me hicieron sobre este tema.

Problemas de contaminación en la ciudad de Buenos Aires
Hice unas gestiones por el tema de la contaminación debido a que un amigo me informó sobre este problema, él por su trabajo no podía actuar. El motivo era evitar la contaminación ambiental en la ciudad de Buenos Aires por la quema de fuel oil de alto contenido de azufre en las centrales térmicas del Puerto. Esta quema afectaba la salud, vida y calidad de vida de muchos millones de personas, se inició hace varios años como consecuencia de un negociado entre los gobiernos del presidente argentino Kirchner y del presidente venezolano Chávez. Después de un tiempo me informaron que nuestras gestiones fueron exitosas. Hicimos una presentación ante el defensor de la Ciudad en el año 2010 y esto influyó para que se redujese la quema de fuel oil contaminante en las centrales del Puerto de Buenos Aires, y para que se pusiese un catalizador en cada chimenea que impida o reduzca la contaminación aún quemando el fuel oil contaminante.
Esto salió publicado en el diario Perfil y en otros medios.

IX. Breve reseña de trabajos

- Bachiller, recibido en el Colegio Sagrado Corazón de Tucumán.
- Abogado: Universidad Nacional de Tucumán, Argentina, 1955.
  Recibido de abogado el 16 de septiembre.
- Diploma en Política Social, Instituto de Estudios Sociales de la Haya, 1959.
- Doctor en Sociología, (Ph. D in Sociology) Universidad de Columbia, New York, 1963.

Otros antecedentes:

- Investigación y preparación de publicaciones sobre análisis de modelos de sociedad y estilos de vida desde el ángulo de la calidad de decisiones y de vida, trabajando durante el año en Buenos Aires y en el verano en Harvard University's Center for International Affairs y Harvard Institute for International Development, 1991-1997.
- Profesor de Métodos de Investigación Social, Política Social y Psicología Social, Universidad Nacional de Córdoba, Argentina, desde 1963 a 1989.
- Director de Radio América, Aspen y Láser, Buenos Aires, Argentina, 1982-1989.
- Conducción de un seminario para dirigentes argentinos de nivel nacional en calidad de toma de decisiones, en la Fundación Banco de Boston, 1971-1977.
- Director del Centro Universitario de Política Social, Universidad Nacional de Córdoba, Argentina, 1971-1977.
- Realización del estudio del caso argentino en el estudio Measurement and Analysis of Progress at the Local Level con el Instituto de las Naciones Unidas para el Desarrollo Social, 1971-1977.
- Profesor visitante y consultor en Cambio Social. Instituto Internacional de Estudios Laborales, Ginebra, 1974.
- Jefe de departamento de asuntos sociales del Consejo Federal de Inversiones de Argentina (1970), Asesor del Consejo Nacional de Desarrollo de Argentina (1969-1970), Asesor del ministro de Bienestar Social de la Nación, de Argentina (1968-1969), Subsecretario de Estado de Promoción y Asistencia de la Comunidad, Argentina (1967-1968).
- Director de Investigaciones del Instituto de Sociología Raúl Orgaz de la Universidad Nacional de Córdoba.
- 1963 a 1989 Profesor Titular de Métodos de Investigación Social, Psicología Social y Política Social en la Universidad Nacional de Córdoba. Realicé varias investigaciones en Sociología del desarrollo y aspectos sociales de la educación, salud y medio ambiente y otros temas.
- En 1971 fundé, dirigí y apoyé el CEUPS (Centro Universitario de Posgrado de Política Social) en la Universidad Nacional de Córdoba, para investigar, enseñar y

asesorar en desarrollo humano y Social.
Trabajé en el Ministerio de Bienestar Social de la Nación, Consejo Nacional de Desarrollo, Consejo Federal de Investigaciones, Secretaría de Agricultura de la Nación, Comisión de Presupuesto y Hacienda de Diputados y de Educación y Cultura del Senado, y numerosos asesoramientos a autoridades públicas y ONG.
Radios: Traté de crear conciencia sobre el mejoramiento social e institucional. Por este motivo decidí dedicarme al tema de la comunicación social y dirigí durante años varias radios: América (1983/89), Radio Cultura (1990/2008) y Cultura Musical.
En la actualidad:
- Vicepresidente de la Fundación Elsa Shaw de Pearson.
- Director de FM Cultura Musical, desde 2001 y de Amadeus Cultura Musical desde 2009.

Publicaciones
- *Consistencia, ser coherente,* Facultad de Ciencias Sociales y Económicas, Universidad Católica Argentina, 2000.[242]
- *Consistency,* University Press of America, Lanham, 2000.
- *Choosing Models of Society and Social Norms,* University Press of America, Lanham, and 1999.
- *Overcoming Modern Confusion,* University Press of America, Lanham, 1999.
- *El Método Científico en las Ciencias Sociales,* Paidós, Buenos Aires, 1982.
- *La Comunidad Frenada,* Paidós, Buenos Aires, 1977.
- *Diagnóstico Social del Noroeste de la Provincia de Córdoba,* Universidad Nacional de Córdoba, 1973.
- *Política Social, Cambio y Desarrollo,* Universidad Nacional de Córdoba, 1973.-
- *Observaciones sobre el Factor Social y las Decisiones en el Desarrollo Argentino,* Universidad Nacional de Córdoba, 1973.
- *The Sacred and the Expedient,* Tesis doctoral, Univ. de Columbia, Nueva York, 1963.

También escribí capítulos en otros libros y artículos en revistas, en español e inglés. Publiqué en diarios de las Universidades de Córdoba, Tucumán, Salta y Buenos Aires, en Labour and Society, Ginebra, y publicaciones para el Instituto de Investigaciones de las Naciones Unidas para el Desarrollo Social de Ginebra.

Mis publicaciones en inglés las elaboré durante la década de 1990. Fueron el resultado del trabajo de investigación, integración, análisis y diálogo realizado durante años, con frecuentes aportes de colegas y amigos en Argentina, y de

242 El 25 de julio del año 2000 la Academia Nacional de Derecho y Ciencias Sociales en su sede de la calle Artigas 74, Pedro José Frias presentó el libro "Consistencia" .

profesores de las universidades de Harvard, Columbia, Yale y Princeton, a quiénes visité periódicamente. Muchos de ellos me hacían comentarios, me apoyaban y me animaban, en especial los profesores Robert K. Merton, en Columbia, Albert Hirschman en Princeton, Juan Linz, en Yale, y varios colegas del HIID (Harvard International Instituto for Develompment), Kennedy School of Government y Bussiness School, en Harvard.

Distinciones

- Recibí una distinción otorgada por el Instituto de Estudios Sociales de la Haya. Consistía en una beca y un diploma con la Mención "With Distinction", 1959.
- Institute of World Affairs, USA. me entregaron un diploma con la mención "Summa cum laude" en el año 1959.
- Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas me otorgaron becas y subsidios de investigación, 1963-1981.
- Beca del Eisenhower Exchange Fellowships, 1984.
- Miembro Correspondiente de la Academia Nacional de Derecho y Ciencias Sociales, Córdoba, Argentina. 1984.

Listado de Investigaciones

Hice investigaciones en la Universidades Nacionales de Córdoba y de Buenos Aires, Universidad Católica Argentina, la OIT, la Fundación Argentina para Estudios Marítimos, el Consejo Federal de Inversiones, ECOTEC, la Fundación para la Calidad de Decisiones y de Vida, etc., UNRISD (United Nations Research Institute for Social Development.

La primera investigación que realicé en Argentina fue "Factores sociales y culturales de la mortalidad infantil por mal-nutrición". La inicié en Tucumán en 1960 y la continué en Córdoba en 1963, de donde surgió el descubrimiento del empacho como fenómeno sociocultural que condicionaba muchas muertes infantiles, analizamos como ejemplo de cómo el curanderismo de "la señora que cura el empacho" era estimulado por la falta de integración médico-paciente, por la rigidez y distancia de la profesión médica.

La segunda fue "Estudio Integral de Comunidad: Barrio Maldonado" y luego "Participación y Estratificación Social en Córdoba" (1963-1965).

En 1970 repetí el estudio que hice en Córdoba sobre la cuestión del empacho en la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires, estudiando casi 2.000 casos en la ciudad de Buenos Aires y Gran Buenos Aires, con muestra al azar y los resultados fueron similares. Esto sugiere que esta institución cultural,

el "empacho" y las características de lo que las personas consideran que es y la conducta que tienen hacia ella es una creencia y costumbre nacional, más que regional. La encuesta tanto en Córdoba como en Buenos Aires se hizo con alumnos de las universidades nacionales respectivas (en Córdoba, alumnos de la Facultad de Filosofía y Humanidades, en Buenos Aires alumnos de la Facultad de Medicina). En ambos casos los alumnos colaboraron en codificación y análisis de datos, así como en los sondeos previos cualitativos, lo que implicaba para ellos aprendizaje no solo sobre métodos de investigación y entrevista, codificación y análisis, sino aprendizaje y sensibilización sobre los problemas humanos y sociales de la medicina y del manejo de la prevención y tratamiento de la salud en la población, así como de la educación para la salud a efectos que el principal actor para prevenir o tratar un problema de salud incurra en las conductas más apropiadas para esta prevención y tratamiento.

Hice estudios sobre factores sociales y culturales en la enfermedad de Chagas. En el área educación hice los siguientes estudios:
. La función formativa de la universidad.
. Evaluación de innovaciones educativas de los docentes.
. Ajuste entre educación y formación profesional.
. Opiniones sobre los profesores universitarios en relación al proyecto de ley universitaria, y en particular en relación a la inclusión del postgrado en el mismo.
. Situación de los estudiantes universitarios que vienen de otras provincia.

Dirigí un estudio sobre los problemas del desarrollo humano y social en la región deprimida de la provincia de Córdoba, su región Noroeste. Los datos fueron mostrando cómo las fallas en la calidad decisoria: improvisación, declarativismo y falta de información generan problemas que requieren ser resueltos para frenar y revertir las espirales viciosas. Estos estudios representaban una continuidad del enfoque de investigación y análisis que tuve en mis tesis en Holanda en el Institute of Social Studies: "Social Planning" y en la Universidad de Columbia The Sacred and the Expedient. En ellas se señalaba la inconsistencia de los argentinos en poner los medios para lograr avances económicos, políticos, tecnológicos, sociales y culturales, como causa de los problemas de estancamiento, retroceso, inestabilidad e inseguridad en estos aspectos.

Fui convocado por la Dirección de Planeamiento de la Provincia de Córdoba dependiente del gobernador radical Páez Molina, para asesorar e investigar los aspectos sociales del planeamiento de la provincia, y para ello hice por ejemplo trabajos sobre determinación de áreas de influencia de cada centro, y análisis de las implicaciones sociales de las decisiones en otras áreas de gobierno. Este trabajo fue financiado por el Consejo Federal de Inversiones.

Sobre los resultados de las investigaciones hice varias publicaciones en la Universidad Nacional de Córdoba y en la Universidad Católica Argentina, así como en Paidós.

Para sintetizar, realicé trabajos en:
En el Instituto Internacional de Estudios Laborales (OIT Ginebra, como profesor); CIAT (OIT, Lima, domo investigador); en el United Nations Research Center for Social Development (Ginebra, como investigador).

Hice un estudio para la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires, como codirector, investigador y profesor en el Curso de posgrado en sociología médica, en la cátedra de psicología médica.

En el Centro de Investigación Social Aplicada de la Universidad Católica Argentina, como director e investigador. En el Consejo Federal de Inversiones, como jefe del departamento social.

En el Consejo Nacional de Desarrollo de Argentina, estuve a cargo del área social en el diseño del proyecto nacional.

En consultoras privadas.

Asesorando a la Comisión de Presupuesto y Hacienda de la Cámara de Diputados de la Nación, y a la Comisión de Educación y Cultura del Senado de la Nación. En la Fundación para la Calidad de Decisiones y de Vida, entre otras universidades, fundaciones, institutos y actividades en los sectores públicos, social y privado.

Realicé un estudio de satisfacción de socios de Omint, donde era miembro del directorio. Luego hice para esta misma empresa un estudio sobre Salud y Tercera Edad.

Consistencia
A nivel metodológico empecé a desarrollar la consistencia al trabajar en el método científico en las ciencias sociales (publicando un libro con este título en Paidós en 1982), y en investigaciones científicas sociales empíricas.
Al profundizar sobre el criterio último para el valor y validez de los resultados de las investigaciones científicas, y en especial de las empíricas y de sus indicadores, se llega inmediatamente al criterio de consistencia, ya que ésta es el eje del método científico no solo en las ciencias sociales sino en todas las ciencias. No solamente se busca establecer la consistencia interna dentro de cada indicador sino la

consistencia entre indicadores. Empleando así indicadores, observaciones y análisis para conocer e interpretar la realidad. La consistencia es el criterio de verdad.
Escribí los libros *Consistencia*, *Superando la Confusión Moderna y Eligiendo Modelos de Sociedad,* viajando a tal efecto varias veces a la Universidad de Harvard y Columbia a partir de 1984 para buscar antecedentes, bibliografía y discutir el tema con Merton, Hirshman, Linz, Barton, Porter, y varios otros profesores

En los últimos años consideré que era importante profundizar en la relación de la consistencia con la filosofía y el pensamiento de distintas escuelas y autores a lo largo de la historia, para lo cual recurrí al diálogo con los filósofos, profesores Gabriel Zanotti y Ricardo Diez, y el licenciado Ignacio De Marinis, diálogo que fue sumamente enriquecedor, a los efectos de insertar mi esfuerzo en torno a la consistencia en el marco de los trabajos de filósofos y pensadores de todos los tiempos y que incluyó también seminarios con la participación de los autores y de otros invitados, y diálogos personales y grupales.

En 2010, como un primer resultado de este diálogo interdisciplinario se publica el libro *Hacia el diálogo sobre la Consistencia* con nuestros aportes. Fue un primer paso para invitar a otros a sumarse al trabajo de sacar fruto a este enfoque y mejorarlo. Sabemos que no tenemos ni una teoría ni un aporte definitivo, sino solamente la inquietud de trabajar para avanzar en un tema que nos excede, con la conciencia cierta y no de falsa modestia, que podemos repetir con el filósofo griego "solo sé que no sé nada", pero que a partir de allí la consistencia ayuda a recibir la inspiración de la conciencia común que todos tenemos. Esto va más allá del ámbito tradicional de estudio de los sociólogos.

Para difundir este concepto comencé a difundir por las radios pensamientos relacionados a este tema. Avancé con el sitio en Internet "Consistencia". Organicé seminarios sobre Consistencia y realicé otros trabajos con Ricardo Diez, Zanotti e Ignacio De Marinis y otros.

Una reflexión sobre nuestras actividades
Hemos trabajado en "nuestra obra", cómo la llamábamos con Sara desde que nos conocimos y estábamos de novios, teníamos muchos objetivos compartidos.
Tratamos de hacer lo posible para aportar en:
- Nuestra familia.
- Las fundaciones: Fundación Elsa Shaw de Pearson, Fund TV, Fundación para la Calidad de Decisiones y de Vida.
- Nuestros apoyos a personalidades como el embajador Raúl Migone, Pedro José Frías, Domingo Cavallo, Conrado Bauer, Dagnino Pastore, Lucio García del Solar, Rafael Vázquez. .

- Acompañando a familiares y amigos como Alejandro Shaw, Cecilia Bunge de Shaw, los hermanos de Sara y mis hermanos, Richie Pearson, Alejandro Benjamín Shaw, Vivian Shaw, y tantos otros queridos familiares y amigos, que a su vez tanto nos dieron.
- Los grupos de amigos y reuniones sociales, como ámbitos de bien. Los desarrollamos en Tucumán, Buenos Aires, Córdoba, Ginebra, Nueva York, Boston y otros ámbitos.
- Nuestras publicaciones.
- Mis círculos mensuales de reflexión espiritual.
- En los desayunos mensuales. Concurrieron habitualmente Labarca, Estrada, Ferreres, Sanguinetti, Portela, Domper, Baldinelli, Cavallo, Dagnino Pastore, Sanguinetti.
- Difundiendo el concepto de la consistencia.

Reunión en Tucumán de los descendientes de Miguel y Benjamina Critto.
En las vacaciones de invierno de 2100, nos reunimos los hijos, nietos, bisnietos y hasta tataranietos de mis padres en Las Cortaderas. Es un club muy lindo que queda en los terrenos del campo de Tapia.

Las Cortaderas, Tapia
2 de agosto de 2011

Querida familia:
Me sentí muy bien compartiendo el almuerzo en Las Cortaderas el 23 de Julio. Me dio mucha alegría. Les agradezco el cariño y alegría que pusieron.
Lo hicimos pensando en nuestros padres y abuelos, por la familia y la unión en la familia y entre hermanos, como ellos nos enseñaron.
La enseñanza vino de Dios, quién nos dio por amor todo lo bueno que somos y tenemos y nos llama para que respondemos con libertad y responsabilidad.
Hemos celebrado juntos la unión de la familia en Las Cortaderas hace pocas semanas, para bien y alegría de todos. Hace tres años también nos reunimos en este mismo lugar celebrando la presentación del libro sobre mis padres.
Les invito a que vivamos esa reunión y unión de amor y paz en todos los momentos de nuestras vidas y transmitamos este espíritu a nuestros hijos y descendencia.
Que cada nueva generación tome la posta y pase la antorcha a las generaciones que la siguen, como hicieron nuestros queridos mayores.
Les agradezco haber vivido juntos aquel almuerzo. Juntos hagamos votos para perpetuar ese espíritu en nuestros hijos, familias y quiénes nos rodean, con amor, paz y generosidad, como hemos recibido.
Un gran abrazo a todos. Adolfo

Inauguración de Radio Amadeus - Salta
9 de agosto de 2011

¡Qué bueno fue el concierto Gala Lírica de lanzamiento de la radio Amadeus Salta! Quedé emocionado por su lanzamiento o inauguración formal, con el concierto de la orquesta y coro de la Universidad Católica de Salta.

Sigo, como siempre, de sorpresa en sorpresa, de esperar lo inesperado, y que lo inesperado llegue.

Me impresionó y emocionó la calidad y el clima de todo el conjunto: orquesta, coro, director, cantantes solistas y público, ejecutando un programa de obras que llegaban profundamente al público que escuchaba desde la sala del Teatro Avenida de Salta, y frente a la pantalla gigante desde la plaza frente a la catedral. Desde allí cientos de personas siguieron el concierto y aplaudieron con entusiasmo al igual que el público que escuchaba desde adentro.

Este clima respondía al entusiasmo y compromiso de los organizadores de Radio Amadeus Salta, y a la respuesta que la comunidad de la ciudad y provincia de Salta da a este esfuerzo para llevar a todos la oportunidad de vivir la mejor música clásica desde sus hogares, lugares de trabajo o de estudio, otras actividades o viaje.

Pienso que ello habla muy bien de Salta, de Argentina, y de la posibilidad y oportunidad que tenemos de unir comunicadores y audiencia en este milagro de profundidad y riqueza de lo cultural y musical, al alcance de todos.

Fui a Salta a la inauguración de Radio Amadeus Salta, y me di con esto, inesperado, pero que no podía ser de otra manera al converger y unirse los protagonistas que participaron de esta inauguración, desde el teatro, la plaza, y todos los que estuvieron en el concierto a través de Radio Amadeus Salta, y de Radio Amadeus Cultura Musical, de la ciudad de Buenos Aires y, por supuesto, de Internet.

Es una cosa buena que pasa en Argentina, como muchas cosas buenas que nos pasan, y que se multiplican y refuerzan cuando se difunden.

Estas cosas buenas, como la mayoría de las que ocurren, vienen del trabajo silencioso de la comunidad, de muchas personas unidas por valores e ideales comunes de superación generosa y constructiva.

Es impresionante cómo se refuerzan entre sí las personas en lo positivo y constructivo, y en su entusiasmo al servicio de valores superiores.

- Parte 5ª -
Los abuelos y sus familias

Mi madre decía que los antepasados de sus hijos provenían de catorce países o regiones diferentes, considerando que Europa antes estaba más dividida que ahora. En cada rama familiar hay una historia del primero que llegó a estas tierras buscando un futuro mejor.

En esta sección escribiré sobre mis cuatro abuelos, mis ocho bisabuelos y al menos mencionaré, a los dieciséis tatarabuelos.

Familia extendida

Mi papá hablaba de la "familia grande." En ellas entraban además de mis abuelos, varios tíos abuelos que no tenían hijos y nos consideraban como nietos. Nos encantaba porque solían traernos caramelos y regalos.

Poco puedo escribir sobre mis dos abuelas porque murieron muy jóvenes. El hecho de la muerte temprana de ella fue un factor importante para que algunas tías se consideraran madres sustitutas de mis padres.

Mis dos abuelos estuvieron muy cerca y tuvieron un importante rol en mi infancia. Yo los idealizaba, pero con el tiempo comprendí que mis padres habían tenido dificultades con ellos. El Dr. Lucio García me repitió varias veces que la familia de mis padres era muy "difícil". Cuando nos casamos, lo nombramos testigo de nuestro casamiento. Teníamos mucha conexión con Lucio porque era primo hermano de mi suegra. Además fue médico de la familia de mi padre y de mi madre, de mis dos abuelos y de mis tíos abuelos y a eso se sumaba el parentesco con mi familia política.[243] Poco tiempo antes de nuestro casamiento nos invitó a almorzar en su departamento en la avenida Libertador y hablamos muchísimo. Insistió que "sin mirar para atrás" construyamos una nueva familia. Nos dijo: *Tu papá tuvo los familiares más difíciles de Buenos Aires. No les presten atención, recuerden la frase evangélica "que los muertos entierren a sus muertos."* [244]

Comprendí entonces la relación de papá con su familia extendida. Los quería a todos muchísimo y era muy cariñoso, pero no por eso se dejaba avasallar, había varios familiares con carácter fuerte y dominante.

Mi madre era hija única y mi papá tuvo un solo hermano que se casó con Inés Mihanovich cuando yo tenía diez años. Recién tuve primos hermanos cuando casi era una adolescente. Tuve muchos primos segundos por la rama de mi abuela materna: los Tornquist y por la rama de mi abuelo materno, los Bunge.

---

243 Su suegro Alberto del Solar, había sido íntimo amigo de Ernesto Tornquist.
244 Mt 7. 8,21

Los recuerdo a mis tíos abuelos tan fuertes y tan sabios, que me parece mentira que ya no estén en este mundo. No conocí a todos, pero me encantaba escuchar las historias de los que estuvieron cerca nuestro, algunas de ellas están en este librito. Notaba mucho las diferencias en sus costumbres, en sus modales y que hasta hablaban en diferentes idiomas. Los Shaw hablaban en inglés, por el lado de mi abuela materna en francés. Mi abuelo Bunge había estudiado arquitectura en Alemania y sé que durante su infancia hablaban alemán en su casa.

Me admira pensar en lo distintos que eran entre sí y la convergencia que se plasmó en nuestra familia.Veladamente haré referencias a sus problemas y a los dramas que vivieron.

Los agruparé según la rama familiar de cada uno y escribiré sobre los que tuvieron más conexión conmigo y mis hermanos.

Conservo con cariño objetos que pertenecieron a tres de mis bisabuelas. Una pieza de tocador con una inicial de Rosa Algelt de Tornquist. Un óleo pintado por María Fynn de Shaw y un álbum encuadernado de participaciones de casamiento de María Luisa Arteaga de Bunge.

I. Los Shaw de mi abuelo paterno

Mi abuelo paterno: Alejandro E. Shaw
Alejandro Enrique Shaw nació el 22 de abril de 1893 en Milán, Italia.

Estuvo internado en varios colegios y no conservaba un lindo recuerdo sobre ellos. Por motivo de negocios, sus padres viajaban mucho y quisieron que su hijo estudiara en Europa. Se educó primero en el Clayesmore School, Winchester, Inglaterra. Luego en el Goethe Gymanasium, hizo la escuela secundaria en Francfort, Alemania. También estuvo en L´ École Technique et Scientia, París. Debido a estos estudios hablaba varios idiomas con fluidez y tuvo muchos amigos a los que conoció en esos internados.[245] En Alemania coincidió en el colegio con los hijos del Kaiser.
Hizo su carrera universitaria en la Universidad de Buenos Aires.
Fue abogado y doctor en jurisprudencia, se graduó en 1916. Era muy sociable y lleno de amigos. Le gustaba escribir y a los 18 años editaba una revista universitaria.
Estudió en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires y se recibió en 1917 como doctor en jurisprudencia. Su tesis se tituló: Redescuentos bancarios. *Resultados de la ley vigente.*
Fue profesor en esa misma universidad y en el Colegio Libre de Estudios Superiores.

Participó en la *Casa Shaw e hijos* fundada por su abuelo e ingresó como socio. Esta empresa se dedicaba principalmente al comercio, especialmente relacionado con la producción agraria y administraba campos en distintas zonas.[246]
Dos de sus tíos paternos, fueron los primeros concesionarios de los automóviles Ford. Alick contaba que su madre le rogaba que le prometiera no subir jamás a esos coches, y él exclamaba divertido. "*¡Por suerte no le prometí nada!*"

Se casó a los 24 años con Sara Tornquist el 4 de octubre de 1917, en la Iglesia de La Merced.
Se embarcaron para ir de luna de miel a Perú, pasando por Tierra de Fuego.
Mi abuelo contaba sonriente que en Lima escuchó gritar a su esposa y se encontró con un indio que con una regadera le estaba echando agua, ella estaba en la bañadera.
El 22 de enero de 1919 tuvieron su primer hijo, Alejandro Benjamín.
Su suegra y cuñados lo enviaron a Europa como representante de la Casa Tornquist al finalizar la 1ª Guerra mundial. Su suegro Ernesto había fallecido en 1908.

---

245 Mi abuelo guardó las cartas que le escribió su madre y en los sobres figura los nombres de estos establecimientos educativos.
246 Sociedad Inteligencia Sud Americana, Hombres del día - Diccionario biográfico argentino, p. 152, Buenos Aires, 1917.

El 26 de febrero de 1921 nació su segundo hijo en el Ritz Hotel de París y lo bautizó el padre Adolfo Tornquist en la Madelaine.[247]
Tuvieron la oportunidad de comprar obras de arte. Mi abuelo contaba que muchos europeos estaban tan golpeados por la guerra que les rogaban a ellos para que las adquirieran.
Vivían en el Ritz junto a su suegra Rosa Algelt de Tornquist y Mercedes, una de las hermanas de Sara. Su suegra escribió en una carta a su hija Ernestina: "Alick tiene un trabajo largo y fastidioso, nos cuida como si fuera un hijo: se preocupa de todo, paga las cuentas, telegrafía, etc."[248]
Regresaron a Buenos Aires en barco cuando Enrique, su hijo menor tenía dos meses. En el mismo barco viajaron Rosa, la madre de Sara y su hija Mercedes.

Estuvieron casados seis años. Ella murió a los 28 años[249] y él quedó viudo con dos hijos a los 32 años.
Sara le hizo prometer que educaría a sus hijos en la fe católica y por ese motivo inscribió a sus hijos en el Colegio La Salle.

Su trayectoria
Fue muy activo y laborioso. Fue director de Ernesto Tornquist y Cía. trabajó en esa empresa familiar por varios años.
Cuando la crisis internacional de 1930 llegó a la Argentina, impactó muy negativamente, muchos acreedores se fundieron y no pagaron sus deudas.
La familia Tornquist tuvo que desprenderse de muchas propiedades y mi abuelo decidió buscar otros rumbos.
Fue el primer presidente de la Dirección General del Impuesto a los Réditos (1931) y presidente del Consejo del Impuesto a la Renta y a las Transacciones (1932).
Luego se fue a trabajar a los Estados Unidos y vivió allí cerca de tres años.
Hay varias cartas que le escribió a su hijo Enrique con papel con membrete del Manufacturers Trust Company, un antiguo y gran banco. La sede quedaba en 55 Broad Street, casi en la esquina de Wall Street. Viajó mucho por cuestiones de negocios, las cartas comenzaron en abril de 1934 y terminaron a fines de 1936.
Regresó anunciando que sus objetivos se habían cumplido y había conseguido buenos honorarios, pudo fundar la financiera Shaw y Cia.
Esta entidad en 1956 se transformó en el Banco Shaw, con la autorización del Banco Central.
Este banco existió durante treinta y seis años, hasta el año 1993. Su sede central

247 El padre Adolfo era salesiano y fue misionero en el Asia por más de veinte años. Elsa Shaw escribió sobre este bautismo en su diario de viaje. (Archivo Sara de Critto)
248 Carta de Rosa Algelt de Tornquist, citada en "El ancho camino se bifurca". de Carlos Algelt y María Acuña. Bruselas, 16/1/1920.
249 El 27 de agosto de 1925.

estaba ubicada en la calle Sarmiento 355 en un edificio de nueve pisos.
Se preocupaba también por lo social y político y eso se reflejaba en su participación en muchas instituciones.
Participó en el Patronato de Infancia, fue delegado de la Junta Nacional de Carnes, presidente de la Confederación Argentina de Comercio, miembro de la Fundación Bolsa de Comercio, vicepresidente de la Sociedad Rural de Magdalena, presidente de la Sociedad de Bibliófilos Argentinos y miembro de numerosos clubes deportivos.
También fue miembro de la Academia Nacional de Ciencias Económicas.
Su trayectoria está publicada en "Alejandro Shaw y su obra". He extraído información de este libro en el que compartí la autoría con Juan Cruz Jaime.
También encontré información en varias ediciones de "Quién es quién", de la editorial Kraft.

Mis recuerdos
Era un abuelo muy cariñoso. Cuando éramos chicos nos visitaba mucho, se sentaba en un sillón y nos daba muchos pequeños besitos en la frente a cada uno. Tuve mucho trato con él y lo quería mucho, fue mi padrino de casamiento. No le gustaba que lo llamáramos abuelo y por eso le decíamos "Tío Alick". Muchas veces me invitó a ir al Teatro Colón y a otros lados, y cuando me presentaba decía: Mi hija menor.

Era muy independiente. Una vez mi padre lo creía viajando en el exterior y tuvo un sorpresivo llamado de un médico que le dijo que había surgido un problema en una operación quirúrgica; mi abuelo estaba internado en una clínica y no había avisado.
Siempre tenía un clavel en el ojal, el florista de la esquina de Charcas le entregaba diariamente.

Le gustaba invitar a su casa, al Plaza Hotel y a otros lugares.
Eran infaltables sus invitaciones para comer asado con cuero en el restaurante de la Rural durante la Feria agropecuaria.[250]
Muchas veces le escuché decir y repetir: *Lo peor de ser empresario es cuando vienen a pedir trabajo, es terrible no tener respuesta para ese problema.*
Mejor tener mérito propio y no contentarse con los méritos ajenos de los antepasados.
El grado de civilización se nota en los baños públicos.
Muchas veces nos llevaba a mí y a mi hermano los fines de semana al campo y le gustaba entrar a los baños y fijarse en la higiene. Si no lo encontraba digno, se quejaba.

Asistía a reuniones y congresos internacionales pero para él lo importante no eran

250 Siempre exponía vacas y toros de la raza Guernsey en la Exposició Rural, ganaba muchos trofeos porque no había muchos expositores de esa raza.

las conferencias sino los contactos. Así conoció a gente muy importante en el mundo de las finanzas y de la política internacional, eso favorecía al Banco que presidía. Repetía: *¡Lo importante son los pasillos!*

Siempre recordaba su participación en el Patronato de la Infancia, comentaba su lucha porque no permitían que los chicos se bañaran desnudos por una especie de pudor, eso facilitaba trastornos producidos por la falta de una adecuada higiene. Decía que por muchos años en los lugares más inesperados se fue encontrando con hombres que lo reconocían y lo saludaban con afecto y que habían estado internados en el Patronato.

Un día fuimos a comer al Repecho de San Telmo y nuestra pequeño Renault o "Renoleta" no arrancó. Tuvimos que pedir ayuda a los camareros del restaurante para poder salir. Nos dijo: *¿Tienen fe? Recen un Padrenuestro.*
Nos causó gracia este pedido porque él se decía agnóstico, aunque al final de su vida volvió a los sacramentos.

Luis Chico
Mi abuela Sara quería mucho a su hermana mayor María Luisa casada con Barreto, y le gustaba visitarla en su campo de Juan Jerónimo. Había sido como una segunda madre para ella porque sus padres habían viajado mucho y ella quedaba en Buenos Aires para continuar sus estudios. Por ese motivo de recién casados mis abuelos iban mucho al campo de María Luisa Tornquist de Muñiz Barreto.
Un día no pudieron pasar debido al barro y la lluvia y tuvieron que pernoctar en Luis Chico, un campo de la familia Zuberbühler. Mi abuelo habló con el propietario y le dijo que si en algún momento se les ocurría vender, ellos eran compradores, parece que era muy jugador y al poco tiempo, vendió.
Otro hermano de mi abuela Sara compró un campo en esa zona e hizo una linda casa, era MartínTornquist casado con Verónica Bernal. Sus descendientesiban a misa de los domingos en la iglesia construida y donada por ellos. También habían donado terrenos para que se instalen en chacras muchos inmigrantes europeos. Martín había organizado las bases del pueblo que llevaba el nombre de Verónica, su esposa.
Después de un gran conflicto provocado por el derrumbe de la Casa Tornquist algunos de sus descendientes no se hablaban entre ellos. Un día decidimos invitarlos a un asado y nos reunimos con alegría, había que dejar el pasado atrás.

Poesías en el parque
Hay cuatro placas en lugares especiales del parque con poesías muy sugestivas. La primera corresponde a las "Méditations poétique" de La Semaine Sainte à la

Roche-Guyon de Alphonse de Lamartine.

Ici viennent mourir les derniers bruits du monde
Nautoniers sans étoile, abordez ! c'est le port :
Ici l'âme se plonge en une paix profonde,
Et cette paix n'est pas la mort.

Comme un homme éveillé longtemps avant l'aurore
Jeunes, nous avons fui dans cet heureux séjour,
Notre rêve est fini, le vôtre dure encore;
Eveillez-vous ! voilà le jour.

Coeurs tendres, approchez ! Ici l'on aime encore ;
Mais l'amour, épuré, s'allume sur l'autel.
Tout ce qu'il a d'humain, à ce feu s'évapore ;
Tout ce qui reste est immortel !

Otra placa tiene la siguiente inscripción:
The kiss of the sun for pardon,
The song of the birds for mirth,
One is nearer God's heart in a garden
Than anywhere else on earth.
La autora fue Dorothy Frances Gurney (Garden Thoughts).

Historias de Luis Chico
Mi abuelo se dedicó a construir el parque alrededor de la casa desde que se casó hasta muchos años después. Cuando compraron esa propiedad de recién casados, encontraron la típica avenida de casuarinas en forma de cruz que terminaba en el río y muchos talas. Comenzaron a arreglar el casco y las instalaciones y convocaron al paisajista Carlos Thays para que les diseñe el parque.

Encontré en la despensa un hule azul, pensé que era un mantel y lo abrí, encontré el plano de Thays con el diseño que hizo para el casco de Luis Chico. Hicimos fotocopias y el original quedó enmarcado.

Muchos años después, en la época de Perón vio al pasar tiradas en el suelo a las columnas del Jockey recientemente incendiado. Hizo los trámites para comprarlas y las colocó en la costa armando un mirador al río. Trajo de Londres dos ángeles tallados en piedra del Parlamento inglés. Estaban tirados en el piso debido a un gran arreglo que estaban haciendo después de la Primera Guerra Mundial. El pasaba en un tranvía, las vio y se bajó. Preguntó si las podía comprar, le dijeron

donde tenía que ir y las compró, en esos tiempos se viajaba en barco y no había problemas.

Mi abuelo siempre hablaba con mucha tristeza sobre la muerte de su señora.
En el living está el retrato de Sara Tornquist hecho por un pintor austríaco llamado Víctor Scharf quien murió en Argentina.

En el parque él hizo construir un monumento en su memoria realizado por Juan Carlos Guerrero, padre de María Adelaida, una de las nietas de una hermana de Rosa Algelt de Tornquist.

Luis Chico debe su nombre a un poblador que descendía de un cacique indio. Como no era muy alto, denominaron al lugar así para diferenciarlo de otro Luis. En la testamentaría de doña Manuela Fernández de Piñeyro, en 1834, se establece que ella era propietaria de varios campos en Magdalena y Chascomús. Legó ese campo en herencia a su hija Trinidad Piñeyro, quien se casó con Pedro Luis Escribano, hijo del fundador de Chascomús y pasó luego a una hija de ambos, esposa de Juan S. Boucau.
Boucau que había vivido en Europa, había elegido ese sitio como casco de sus grandes propiedades y fue el que construyó la casa trayendo el material por el río. En 1913 muere Boucau, su viuda vende el campo y lo adquirió Eduardo Zuberbüler quien a su vez lo vendió al Dr. Alejandro Shaw en 1918.
En 1901, María Rosa Escribano de Boucau vendió más de 15.000 ha. a la Sociedad Encomandita por Acciones Ernesto Tornquist. Era una franja de tierra en cuya superficie estaba el puesto ¨La Verde¨, los montes ribereños y la antigua Guardia de Juan Gerónimo. Estos campos quedaron para María Luisa Tornquist de Barreto y para Martín Tornquist.
Estar cerca de sus hermanos fue una razón para que Sara Tornquist de Shaw deseara adquirir Luis Chico.

Mis recuerdos
Mi abuelo tenía un gran entusiasmo por el campo y siempre que iba lo recorría de punta a punta en una camioneta junto al encargado Luis Woca, a mí me encantaba acompañarlos.
Contaba que tuvo muchas y muy buenas oportunidades para quedarse a trabajar en el extranjero, pero que él siempre quería estar cerca de su campo. Decía que el campo había sostenido en sus comienzos al banco y luego fue el banco el que sostenía al campo.
Le encantaba caminar por el parque y comentar cada detalle. De noche salía con una linterna y le gustaba contar cuentos para impresionar a sus invitados. Disfrutaba organizando una gran fiesta para Reyes. Todos esperaban el 6 de enero, porque

se preparaba un buen asado, carreras cuadreras en la avenida de casuarinas y se entregaban juguetes a los chicos, siempre eran pelotas y muñecas.
En ese campo gané mi primer sueldo: hubo una invasión de caracoles en el Jardín Español y él invitó a sus nietos a juntarlos prometiendo pagar un precio por cada balde que llenáramos. Mi abuelo nos impulsaba a trabajar y con el dinero que gané compré una carterita.
Mientras yo conversaba con un jardinero que se llamaba Basilio, tuve un susto. Me sorprendí al ver que con una pala pegaba un fuerte golpe en el piso, ¡y mató a una serpiente que tenía entre mis pies! Yo estaba parada sobre unas raíces de una casuarina en la avenida que va al río. Desde ese momento, aprendí a mirar por donde caminaba.

Cuando era soltera lo acompañé muchas veces, íbamos en su auto al campo y conversábamos muchísimo.
Cuando nos casamos, fuimos varios fines de semana con Adolfo y luego con Adolfito, nuestro primer bebe. Me impresionaba su gran puntualidad, si alguien se retrasaba, aunque fuera muy importante, no se lo esperaba. Le servían la comida en el momento que llegaba, muchos se quedaron sin el primer plato. Repetía que había que tener consideración con los que trabajaban, especialmente en la cocina.
A las cinco en punto, la hora del té, tomaba mate con bombilla. Despues de las comidas, una infusión de carqueja para cuidar el hígado. Cuando caminábamos por los potreros, recogía hojas de esas plantas.

Invitación a Punta del Este
Nos invitó a su departamento que estaba en el edificio Lafayette, tenía una vista espectacular. Fuimos con Adolfito, nuestro hijito de pocos meses a pasar quince días.
Silvina Bulrrich vino a comer una noche y nos dijo que ella estuvo a punto de casarse con mi abuelo pero no lo hizo por temor a las posibles complicaciones con sus familiares. Y luego tuvo la desagradable sorpresa de enterarse de su casamiento con "esa mujer."
Lo visitamos a Páez Vilaró en su Casa Pueblo, nos invitó a almorzar. En el Banco había un mural muy importante de él, estaba muy agradecido por el gran respaldo de mi abuelo a su obra.
Gabriel Terra también nos invitó a almorzar, había sido presidente de Uruguay, su señora que era de la familia Shaw, ya había fallecido.[251]
Se notaba que mi abuelo tenía muy buenos amigos y lo pasaba muy bien en Punta del Este. Era socio del Club la Ballena y varias veces almorzamos allí.
Fuimos a hacer un paseo al Chuy en la frontera con Brasil. Cuando estábamos a

251 Conocimos en la reunión de los Shaw en 2002 a Marta Terra Blanco Shaw, nieta del expresidente de Uruguay, Gabriel Terra.

medio camino vimos con nitidez el famoso "cigarro del Pampero" en el horizonte, me asusté mucho porque íbamos con Adolfito que era un bebe de pocos meses.

Sus publicaciones
La escasez de numerario y la crisis de nuestro sistema monetario y bancario. Publicado en 1925, Bs As.
La crisis de numerario y los nuevos problemas económicos argentinos. Publicado en 1933.
Idea y realidad en la economía. Publicado por la Editorial Sudamericana en 1962. Prologó el libro publicado en 1941 por la Confederación del Comercio, la Industria y la producción: "Ritmo de la Economía Argentina en los últimos 30 años". Editorial Francioni y Llorens, Bs. As.
La Academia Nacional de Ciencias Económicas publicó lo que escribió en 1958: *"Inflación y Deflación. Crecimiento económico".*
Fue autor de *"Un financista en los días turbulentos de 1813 hasta Rosas; Manuel José García",* publicado por la Academia Nacional de Ciencias Económicas en 1966.
El Banco Shaw editó un libro en el año 1969 con la recopilación de sus palabras pronunciadas en las Asambleas de esa empresa durante la década del 60.
"La última lección de Ben Ibrahim", fue su último libro publicado por la editorial de Francisco Colombo en Buenos Aires en 1970.
La Fundación Alejandro E. Shaw recopiló sus escritos y los publicó en 1980, con el título *"Estudios Económicos."*

Contribuyó periódicamente con sus artículos sobre economía en los diarios La Nación, La Prensa, Clarín, El Diario y en la revista de la Academia Nacional de Ciencias Económicas. [252]

Su colección de obras de arte
En el Museo Nacional de Bellas Artes hay cuatro obras de arte que pertenecieron a su colección.
La más importante es del artista José Ribera y se llama "Un astrónomo," es del primer tercio del siglo XVII.
Luego está; "San Francisco en meditación," de Francisco de Zurbarán, del año 1632.
La tercera donación es el retrato "Margarita de Mantua," de Frans Pourbus el Joven (1569-1622).
También hay una importante escultura en terracota de Elcano.
Estas obras de la ex-colección de Alejandro Shaw se encuentran enumeradas en varias publicaciones y catálogos editados por el Museo Nacional de Bellas Artes.
Hizo una importante donación al museo Vaticano en el año 1950.

252 Traducido de Who's Who in Latin America, p. 382, Martin, Percin Alvin, ed. Stanford University Press, 1935.

Raúl Salaberren contaba con admiración que Alick disfrutaba visitando museos y advirtió que no estaba presente Argentina en ese gran museo. Por ese motivo decidió donar una pintura para que de algún modo figurara nuestro país. El cuadro donado se llama "Testa di San Fulgencio decapitato", de Pantoja de la Cruz, que fue de la escuela de Dellaro y Valdez. Mide 72,5 por 102,5; es una pintura sobre tela con marco de madera, está bajo número de inventario: 42017. Mi sobrina y ahijada María Pía Canale fue la que logró ubicar el cuadro en ese inmenso Museo.

Fallecimiento y homenajes
Murió el 30 de octubre de 1970 en Buenos Aires. Después que falleció se organizó una fundación que llevaba su nombre que otorgó premios a muchos que se destacaron en distintos ámbitos culturales.
Colocaron en la entrada del Banco Shaw un busto en su homenaje del escultor Fioravanti. Cuando el banco se vendió, se lo trasladó a Luis Chico.

Se publicó su biografía "Alejandro Shaw y su obra" en agosto de 2008. Este libro se presentó el 7 de octubre de ese mismo año en la Academia Nacional de Ciencias Económicas, en Av. Alvear y Rodríguez Peña. Fueron expositores los académicos: Dr. Julio Olivera, el Dr. José María Dagnino Pastore, presidente de la Academia en ese año, uno de los autores, Juan Cruz Jaime y el Dr. Aldo Ferrer.

Tía Elsa Shaw de Pearson
Nació el 19 de diciembre 1896 y murió el 20 febrero 1975.

Era la menor de los tres hijos de Alejandro y María Fynn de Shaw. Estuvo pupila con su hermana Gisele en el Sagrado Corazón de Brighton. Cuando se dirigían a ese colegio, estaba con su padre y hermana en la estación del tren y tuvo una rabieta: no quería quedarse pupila en el colegio. Había un inglés que presenció la escena y le dijo a su papá: S*i Ud. cede a esa pataleta, tendrá que ceder siempre.* Mi tía hablaba con entusiasmo de su estadía en ese internado. Allí se hizo muy amiga de Malena Bustamante casada luego con José María Paz Anchorena, siempre fueron inseparables. Le quedó tanto cariño que insistió muchísimo a nuestros padres para que elijan ese colegio para mis hermanas y para mí.

Durante la primera guerra Mundial, hizo un importante curso de enfermería. Se casó en 1924 con Ricardo Pearson y no tuvieron hijos. Participó activamente en organizaciones que trabajaban para el bien común. Colaboró con la obra del Cardenal Ferrari y las Conferencias de San Vicente de Paúl. Además trabajó en la fundación del Garden Club, la sociedad de Horticultura y el Automóvil Club. Era

una jardinera entusiasta.[253]
En 1928 compró con su marido un campo de 1.854 hectáreas en la costa del Río de la Plata. Hicieron muchas mejoras: finalizaron el resto de las construcciones y diseñaron los maravillosos jardines que las enmarcan.
Disfrutaron muchísimo en ese campo, decían que vivían en El Destino y tenían un departamento en Buenos Aires. Mi madre, Cecilia Bunge de Shaw contó muchas veces esta anécdota ilustrativa. Elsa estaba en el Kew Garden, cerca de Londres, y recogía semillas del suelo; un guardia se acercó y le dijo que no lo hiciera[254]. Elsa le explicó que era argentina y que sólo recogía lo que estaba tirado: amablemente le dijo que si lo volvía a hacer, que fuera cuando no esté un guardia cerca.

Un ingeniero agrónomo, Daniel Gallo, al realizar en el año 2004 un inventario de las plantas que se encontraban en el jardín de El Destino con la ayuda de unos botánicos de la Universidad de La Plata, comentaba que era increíble la variedad de plantas exóticas que contenía, que era una especie de jardín botánico[255]. Dijo que si tantas plantas habían perdurado y sobrevivido, tendría que haber un gran listado de los fracasos, de las plantas exóticas que no habían logrado sobrevivir.

Mis recuerdos
Cuando yo estaba en el colegio, solía verla en misa en una capilla lateral. Nos sonreía y saludaba, a mí me encantaba sentir esa conexión entre el colegio y mi familia. Además colaboraba activamente en la Obra de los tabernáculos haciendo las vestiduras de los sacerdotes. Hacía un cíngulo, cinturón que usan los sacerdotes, al crochet cada dos o tres días.
Le encantaba hablarnos de sus viajes, especialmente el que habían hecho con Victoria Aguirre por Europa en 1921. Iban en un Rolls Royce manejado por un chofer y no podían llevar valijas porque en el baúl iban los repuestos del auto. Esto fue después que muriera su madre. Visitaron a Miguel de Unamuno y muchos otros personajes destacados en esos momentos.
Poco tiempo después de ese memorable viaje, ella viajaba con su padre y al bajar por la escalera se encontraron con Richie y su padre. El señor Pearson Hale de dijo a su hijo: "*Reconozco a ese peluquín, es el señor Shaw"*. Fue un encuentro fortuito debido a que habían perdido una conexión en el ferrocarril. Estaban en el Hotel Astoria en Bruxelles.
Mis tíos se conocieron en 1920 y se casaron en 1924. Era admirable el cariño

253 En el anuario de celebración del 70 aniversario de la Sociedad Argentina de Horticultura, institución en cuya fundación trabajaron, figuran Ricardo Pearson y Elsa Shaw de Pearson entre los trece grandes "Jardineros de alma".
254 Cecilia Bunge de Shaw y Sara Shaw de Critto "Recuerdos", 2006
255 "Desarrollo Sustentable del Patrimonio Rural" hecho por el Laboratorio de Investigaciones del Territorio y Ambiente. La Plata, junio 2002.

que se demostraban luego de decenas de años de casados. En la mesa siempre se tomaban la mano y se miraban con respeto y entusiasmo. Viajaban juntos casi todos los años.

Varias veces nos hablaron sobre la dureza de la vida de los europeos durante la guerra y la posguerra. Contaba que le había preguntado a una amiga inglesa cómo se había arreglado para tener dientes sanos sin haber usado dentrífico y que le había respondido que se cepillaba los dientes con jabón común.Contaban que una vez habían ido después de la Segunda Guerra Mundial y unos amigos ingleses elegantísimos los invitaron a comer y muy ceremoniosamente y los convidaron con una pequeña perdiz para los cuatro.

Se sentía muy inglesa y le encantaba hablar en inglés.

Estaba muy orgullosa por sus estudios de enfermería. En esa época era habitual que se prescribieran inyecciones para las enfermedades y era un drama cuando ella las aplicaba con entusiasmo. Decía que le habían enseñado a practicar con naranjas.

Le daba mucha importancia a los hábitos saludables, insistía que había que tomar "un gran vaso de agua natural en ayunas al despertarse." Ahora los médicos recomiendan lo mismo.

En el año 1956 hubo una grave epidemia de poliomielitis en Buenos Aires y recomendaban no ir a la ciudad. Nos quedamos mucho tiempo en El Destino porque los colegios permanecieron cerrados. Tomaron una maestra no muy entusiasta para que nos ayude con los estudios.

Pasamos tres veranos allí después que murió mi padre. Mamá alquilaba la casa de Pinamar y ellos nos invitaban un mes a El Destino.

Los días lindos íbamos a bañarnos al Río de la Plata y ella llevaba una canasta para un picnic. Tenía un megáfono para llamarnos en el caso que nos alejábamos demasiado. Habían hecho una casita de tablones de madera y una plataforma como terraza. Decían que no habían querido hacer pileta para aprovechar más la costa. Cuando la marea estaba baja, con redes se podía pescar. Nos marcaba que había que desconfiar de los cambios en el viento y las mareas. Le encantaba ponerse barro en la cara y dejar secar esa máscara al sol, decía que era muy bueno para la piel.

¡Qué miedo tenía a las tormentas! Rezaba y prendía velitas. Contaba que un día entró por la chimenea una centella eléctrica y dejó la marca de su paso por el living y volvió a salir por donde había entrado. Por suerte no había nadie en la casa.

Esos veranos siempre estaba de huésped el Padre Tapia, él celebraba la misa diariamente en el living y se reunía mucha gente. Estaba alojado en la casita al lado del jardín hundido.

Le encantaba cuidar el jardín, recuerdo que muchas veces nos llamaba para que la ayudáramos y que nos escondíamos porque nos aburría juntar semillitas o podar flores u otras tareas.

Lo que más nos encantaba era alimentar las gallinas y los patos o buscar huevos escondidos dentro y fuera del gallinero.

Tenía un invernadero con el techo y las paredes de vidrio, una huerta, plantas frutales y entre la casa y el garage, un cuartito donde ponía a secar las semillitas de sus flores. Le encantaba contarnos de dónde eran las plantas, de qué jardín las había traído y otras anécdotas.
Vivía con ellos una persona que había trabajado años con ellos; Yosy, tenía más de 90 años cuando murió. Ella me dijo que el lunar que tengo en la espalda era igual a uno que tenía María Fynn de Shaw.

Las comidas
Disfrutaba de su casa y de las tareas de ama de casa. "Comemos todo lo producido por nosotros," repetía con satisfacción. Producían miel, carne, queso, manteca, frutas y verduras.
Nos levantábamos a la mañana e íbamos a su cama a tomar el desayuno. Nunca estaba tío Richie que salía muy temprano para recorrer el campo y supervisar las actividades rurales. Decía que su cama que era como un barco que daba vueltas por el mundo. Tenía prendida su radio de onda corta donde escuchaba las noticias de la BBC y música clásica. Nos convidaba Nestum con leche en un bol de cerámica y nos lo preparaba en una bandeja que tenía en una mesita. Luego cada uno lavaba su bol, nos decía que el Nestum se pegaba y que luego daba más trabajo lavarlo.
Nos enseñaba los modales en la mesa; para que no "voláramos con los codos", cuando cortábamos la carne, nos hacía poner un cuchillo bajo el brazo, si se caía era que perdíamos porque no lo apretábamos lo suficiente.
Había que cumplir un horario marcado por las horas de comidas. Salíamos a jugar y a las 11 hs. tocaba una campana, era la hora del huevo batido. Nos daba a cada uno un tenedor y una yema con una cucharada de azúcar, cada uno batía el suyo.
13 hs. Era el almuerzo
17 hs: el té. Esta hora era muy importante, servía el té y le gustaba tomar varias tazas lo mismo que a mi tío. Comíamos temprano y luego teníamos libros para leer.

Se calzaba guantes, sombrero con velo e iba a trabajar a los panales de abejas. Nos traía los panales, era delicioso mascar la cera y luego escupirla.

Sus enseñanzas
Quería transmitirnos todo lo que sabía, fue como una abuela muy dedicada a nosotros. Por la mañana supervisaba que hiciéramos las camas con precisión cuidando la rectitud en los dobleces. También nos enseñó a tejer, hacíamos los trapos de rejilla para los baños para practicar. También nos enseñó a tejer crochet.
Repetía: *Los chicos se miran y no se oyen. Manners cost nothing.*
Decía que los modales son el primer peldaño de la caridad, es estar atento a no hacer lo que molesta a los demás.
Por las noches se fijaba en el orden de nuestra ropa. Decía que su marido nunca había visto su ropa sucia, que ella cuidadosamente la tapaba con una toalla.

Contaba que cuando ella era chica una vez volvieron repentinamente a su habitación en un hotel en Europa y que escucharon quejarse a las mucamas hablando de los "potros salvajes de las Pampas". Que siempre había que pensar en la impresión que otras personas podían tener al entrar en los cuartos.
Ella nos enseñó a juntar semillitas y ponerlas a secar en el garage para plantarlas al año siguiente, regar por las tardes, cuidar a los canarios que estaban en una gran jaula afuera, pero visibles desde dentro del comedor.
Le encantaba preparar ramos para dos o tres lugares de su casa y amar los centros de la mesa, del comedor. Con alegría nos animaba a ayudarla y nos repetía; *El secreto es poner las flores una a una.*
Cuando iban a Pinamar, se alojaban en el Hotel Playas. Nos enseñó que para no tener frío había que caminar por el agua sin doblar las rodillas para entrar en calor y endurecer las piernas. Luego, mojarse los codos y zambullirse en el mar.
Fue como una especie de abuela para mí y para mis hermanos.
Mi madre decía que tía Elsa había sido como su suegra y era la que la acompañaba en sus partos.
Cuando ya era universitaria me invitaron a pasar un fin de semana con mi amiga Tareka. Mis tíos estaban encantados porque conocían a su familia y hablaron mucho de una cacería de zorros que hicieron en Tours con su abuelo. Pero le manchamos las sábanas de hilo con delineador y ella me lo mostró. Se me quedó grabado ese "reto" y como disfrutaban mis tíos con sus recuerdos y la amistad que tenían con los abuelos de mi amiga.
Murió el 20 de febrero del año 1975.

Ing. Ricardo Pearson

Ricardo Pearson nació el 8 de octubre de 1900 y falleció el 8 de junio de 1989.
Era hijo de Richard Pearson Hale y María Esther Esnaty. A los cinco años él cabalgaba acompañando a unos gauchos que arreaban ganado y tuvo un accidente. La punta de un látigo tocó la pupila del ojo y lo perdió. Lo llevaron al médico a Buenos Aires y ya no había solución. Pero el problema es que el otro ojo estaba sano pero no lo quería abrir. No sabían que hacer, su abuela empezó a contar todo lo que veía en el balcón de la calle Florida y pudo más la curiosidad y empezó a mirar.
Su madre era muy piadosa y activa. Fue Presidenta de la obra Cardenal Ferrari por treinta años, siendo agraciada con un marquesado pontificio.
Richie siempre hablaba con admiración del cariño que se tenían sus padres, contaba que cuando no estaban juntos se escribían diariamente y que él había guardado todas las cartas que se habían enviado.
El padre era el administrador de un campo llamado Tatay en donde había un gran tambo.
A los catorce años los padres de Richie, que vivían en el campo, decidieron que

entrara como pupilo en el colegio Carmen Arriola de Marín de San Isidro. Para Richie fue muy traumático este cambio, pasó de ser el único hijo varón entre cuatro hermanas a convivir con otros muchachos que se reían de él.
Estudió en la Universidad de Buenos Aires y fue ingeniero agrónomo. Se casó con Elsa Shaw en el año 1924.
Se especializó en forestación y visitó y asesoró numerosas plantaciones forestales de todo el país.
Era muy amigo de Jorge Bunge y por muchos años fue director de Pinamar SA, asesoraba en el tema de las plantaciones.

Se dedicó mucho a trabajar para sus vecinos y fue Delegado Intendente en Magdalena.
En la oficina en la fundación hay un pergamino enmarcado con varias firmas: es un diploma de agradecimiento a su gestión de administración al frente del municipio con la fecha: 11/5/41.
Fue fundador de la Sociedad Rural de Magdalena y la presidió por mucho tiempo. Fue el primer presidente y lo acompañó en esa gestión su cuñado Alejandro Shaw como vice-presidente.
En el año 1985 le hicieron un homenaje y las fotos de esa celebración están expuestas en el gran salón de la sede.
Fue director del Banco Shaw y a la muerte de su cuñado, fue miembro del Consejo de Administración de la Fundación Alejandro Shaw. También era entusiasta del Rotary Club, todas las semanas iba a Buenos Aires desde el martes hasta el jueves y participaba en los almuerzos que se realizaban en el Plaza Hotel, le gustaba escuchar a los disertantes.

Mis recuerdos
Le encantaba la poesía y mi abuelo Shaw decía que él era un gran poeta. Había escrito en inglés, pero nunca las había publicado.
Sabía muchas poesías de memoria y declamar.
Decía que era importante estar comunicado, pero que a veces los excesos de comunicación llevaban a conflictos y que era mejor callar.
Tenía varias guías sociales antiguas y le encantaba mostrarnos cómo los apellidos "conocidos", ya no eran más conocidos después de dos generaciones. Comentaba que los más renombrados de su infancia, habían desaparecido y también los de su juventud.
Era un amante de la naturaleza. Recuerdo cuando me mostró un pedazo de suelo y me preguntó sobre lo que había allí. Cuando le contesté: ´pasto´, hizo que mire cuidadosamente y noté que había un montón de insectos y varias hierbas muy diferentes entre sí.
Iba caminando por el parque con la tijera de podar en la mano y la usaba para despejar un sendero, dar forma a un arbusto o cortar ramas secas. Repetía: *Las*

plantas agradecen.
Muchas veces decía con alegría: *Count your bleessings!* Era un "pozo de ciencia", sabía de astronomía, de forestación, poesías de memoria y tenía mucho sentido común.
Pero lo más importante: siempre estaba de buen humor. Cuando estaba en el campo al anochecer llegaba Antonio, el encargado, a hablar con él. Se sacaba su boina y hablaban un largo tiempo, todos los días recorrían juntos los potreros. Recuerdo un episodio, un día entramos a un potrero del otro lado de la ruta, y dos potros se nos abalanzaron. Salimos corriendo y pensamos que nadie nos había visto, pero cuando entramos a la casa ya alguien había ido con el cuento a mis tíos. Tenían mucho control sobre todo lo que sucedía en ese campo.
Cuando yo ya estaba casada, nos vino a visitar a Córdoba y a Tucumán. Cada una de las veces se quedaba cuatro o cinco días. En Córdoba vivimos seis años y creo que vino tres veces.
El gran programa era ir a ver los pinos plantados en nuestro campito de Calamuchita, y en Tucumán, las plantaciones en Las Criollas. Le encantaba que les presentáramos a nuestros amigos y siempre los dejaba admirados.
Al final de su vida venía todos los miércoles a comer a casa. El estaba dos días en Bs. As. y el resto en El Destino. Llegaba los miércoles para almorzar en el Plaza Hotel con los del Rotary, luego dormía una siesta. A la noche venía a comer con nosotros y como estaba muy descansado, quería conversar hasta tarde.

Los viernes regresaba a El Destino. Decía que él vivía allá y venía a Buenos Aires a hacer sus trámites.
Nosotros tratábamos de hacer coincidir esas comidas con las de amigos, y él los disfrutaba muchísimo. Decía que había que buscar amistades más jóvenes porque los viejos "se iban", y le encantaba hablar con nuestros hijos y sus amigos.
Siempre pasaba Navidad con nosotros y se quedaba varios días en Pinamar.
Le encantaba bañarse en el mar y decía que había que abrir los ojos adentro del agua para tener mejor visión. Había leído que los bretones eran los que menos usaban anteojos comparados con otros habitantes de Francia y que tenían esta antigua costumbre.

Vivió hasta los 89 años y gracias a eso pude anotar muchas de sus historias.
Había nacido en la quinta Hale que era de su bisabuelo, ahora en ese lugar está la Embajada Británica.
Su bisabuelo Samuel Hale había nacido en Boston y se había casado con Manuela de Diego, después que se instaló en Buenos Aires.[256]

256 En el libro "Los Cobo en Argentina, Más de 200 años en el país" publicado en el 2010 por Carlos Aberg Cobo y con los textos y la investigación de Josefina Fornieles , se encuentra mucha información sobre Samuel Hale y su familia.

Cuando vino por primera vez a la Argentina, su madre no le avisó que había muerto su único hermano por temor a que decidiese acompañarla a ella y no viajar.
A mi tío le encantaba contar que su bisabuelo tenía cuarenta y seis veleros clipper que daban la vuelta al mundo, desde China y la India a Inglaterra, dando la vuelta por el Cabo de Hornos.
Al venir a Argentina, necesitaban traer lastre, y aprovechaban el hielo de los lagos de Massachusetts donde tenían su "ice house". Lo tapaban con aserrín, sólo llegaba las dos terceras partes del cargamento.
En las cartas de Sarmiento se menciona a la familia Hale y a la quinta de esa familia. En el barrio Palermo Chico estaban los potreros donde tenían los bueyes para las carretas que iban a hacer las cargas y descargas de los barcos.[257] Importaban maderas ya cortadas.[258]
Contaba que Ernesto Tornquist, Octavio Bunge, John Shaw y su bisabuelo Hale, se conocían, se respetaban y que eran amigos. Admiraba a los argentinos que vivieron en la "Generación del Ochenta" porque habían sido muy constructivos y supieron superar sus diferencias para colaborar en un proyecto común.

Fundación Elsa Shaw de Pearson
Apasionado de la naturaleza, a mediados del siglo XX decidió convertir 500 hectáreas de su establecimiento en un refugio para la preservación de la flora y la fauna regional, cerrándolas a las actividades agrícolas. Ello permitió que durante más de 50 años, la naturaleza de la Reserva El Destino permaneciera bien conservada.
A la muerte de su esposa, Elsa Shaw de Pearson, organizó una Fundación que lleva su nombre y cuyo objeto es promover el amor por la naturaleza[259].
Hizo el estatuto de esta fundación y fijó su objetivo: promover y contribuir a la defensa, protección y desarrollo de las especies de flora y fauna de Argentina, así como fomentar el amor por la naturaleza y su comprensión a través del conocimiento, la difusión, educación y aplicación de estrategias para su protección y desarrollo.

Se disgustó mucho al enterarse que ganó Menem, se sintió mal y poco tiempo después de esas elecciones, murió. Falleció el 8 de junio de 1989.
El 9 de junio de 1990 se trasladaron los restos de Richie Pearson y Elsa Shaw de Pearson a la Reserva El Destino y el Padre Anselmo, párroco de Magdalena celebró una misa en el lugar.

257 Para ampliar sobre la quinta Hale ver "Palermo Chico" de Josefina Fornieles de Nazar, 2001, pág. 73
258 "Sarmiento en la Quinta Hale", La Prensa, 13.08.1972
259 www.reservaeldestino.org/historia.htm

Tía Gisele Shaw

Nació el primero de enero de 1895 y falleció el 20 de junio de 1974 luego de una vida dedicada a la obra social[260].

Fue enfermera del Hospital Pirovano y de la Cruz Roja Argentina.

Fue vicepresidente de la Comisión de la Infancia del Consejo Internacional de Mujeres desde 1938.

En 1938 fue como delegada de los Institutos Penales de la República Argentina para realizar estudios en Europa. Fue delegada del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública de la Nación para estudiar lo referente a cárceles y Reformatorios de Mujeres en América.

En 1939 realizó una gira por las provincias y territorios nacionales invitada por los respectivos gobernadores visitando las cárceles de mujeres de la República. Visitó las cárceles y reformatorios de todo el país.

En 1944, fundó el Hogar Sanatorio "Mi descanso" para liberadas y vagabundas, del que fue directora, poco tiempo después organizó la Fundación Gisele Shaw.

Decidió donar todo su dinero para esta obra; decía que su hogar "era para las mujeres valientes que quieren ser madres". Insistía en que se queden con sus hijos; les decía que si lo entregaban en adopción, toda su vida lo iba a lamentar. Su biografía fue publicada en 1972.[261]

Mis recuerdos

Varias veces mi tía Gisele me llevaba a pasar un fin de semana al campo de mi abuelo. Cuando veía un auto estacionado al costado de la ruta en medio del campo, hacía parar a su chofer y se bajaba, pasaba por abajo del alambrado y gritaba para llamar a los posibles cazadores furtivos. Les decía que no era el tiempo autorizado y a pesar que estaban armados, no les temía.

Era una figura impresionante, pero a mí me avergonzaba por lo llamativa. Siempre usaba un gran sombrero y en los veranos, hacía gimnasia en la playa en Pinamar, en esos tiempos no era nada habitual. Era soltera y con una personalidad muy fuerte. Lo más importante para ella era su "obra", el Hogar Gisele Shaw. Era un hogar para chicas embarazadas y solteras. En esa época, estas chicas eran rechazadas por sus familias y muchas veces no tenían trabajo ni lugar donde estar.[262]

Se me grabó verla guardando masitas y sándwiches en su gran cartera y decía que eran para compartir con las chicas que vivían en su hogar.

Era inspectora de cárceles de mujeres, tenía una credencial internacional que le

---

260 Ver la nota necrológica en La Nación 21.06.1974

261 Sosa de Newton, Lily: Diccionario de Mujeres Argentinas, pág. 348. "Quién es quién en la Argentina". Editorial Kraft, editado año 1955, 1958 y en otras ediciones.

262 FUNDACIÓN GISELLE SHAW Hogar para mujeres embarazadas, se las alojaba hasta que los bebes tuvieran 3 o 4 meses. Gratuito. albergue, comida, atención médica. José Juan Biedma 651 (1405). Capital Federal Tel:4433-1898.

permitía entrar en ellas y supervisarlas.
Cuando viajaba a Tucumán, se alojaba en la casa de mi suegra. Lo conoció a mi suegro cuando era gobernador y desde entonces cada vez que iba a dar una conferencia sobre la situación de la mujer y las cárceles, los visitaba. Tengo fotografías fechadas en mayo de 1939, donde se la ve en Tucumán junto al gobernador Miguel Critto, mi suegro. Le decían "niña Gisele" porque era soltera. Recuerdo que me impresionaba la inconsistencia de este modo de dirigirse a ella, porque era imponente y tenía una voz atronadora. Hizo en vida un gran remate por medio de Diego Muñiz Barreto de todas sus cosas para hacer un nuevo edificio para un hogar de ancianas. Allí vendió su famosa pulpería. Tenía vasos de vidrio artesanales, botellas de cerveza antiguas, fustas, mates, las arañas para la iluminación era de hueso y cuero y había muchas piezas llamativas.

Había viajado por toda Argentina y sabía apreciar lo que veía. Antes del remate, nos ofreció un regalo, que podríamos elegir entre lo que se iba a rematar. Jorge Enrique eligió un reloj importado por el bisabuelo Shaw y yo elegí una imagen de bronce y esmalte de la Virgen María, un "besamanos", que se usaba para saludar a los obispos. Mamá me dijo que elija algo pequeño porque no tenía lugar para guardarlos.

Cuando se enteró que me iba a casar me dijo que ella había pensado que yo iba a seguir sus pasos y que me iba a dedicar al trabajo social. No creía que con una familia podría hacerlo. Me dijo que no se casó porque jamás hubiera podido tolerar que un hombre la dominase.
Cuando lo conoció a Adolfo, lo apreció mucho especialmente por su profesión de sociólogo, le gustaba hablarle de problemas sociales y sus soluciones. Adolfo la escuchaba con mucha paciencia pero a veces se distraía. Mientras almorzaban y conversaban se hizo una breve pausa y Adolfo le dijo tratando de ser amable: *Claro.*Y ella le dijo: *No, claro no*…

Daba la impresión de estar siempre tensa y no de muy buen humor. Cuando murió, me dieron su juego de tocador con peines, cepillos, frascos de cristal y de plata y otras piezas que tengo en mi dormitorio. Me dijeron que había sido de mi bisabuela y que mi tía había dado indicaciones para que me lo entreguen.

El bisabuelo Alejandro Shaw
Nació en Buenos Aires el 8 de septiembre de 1852 y murió el 2 de febrero de 1929. Los hijos de John Shaw continuaron con los emprendimientos comerciales y agropecuarios de su padre y consolidaron una buena posición. Contaba que junto a sus hermanos andaban un día entero a caballo para salir de sus campos para asistir a una fiesta de los vecinos. Llevaban cada uno un traje de gala en el bolso.

Se casó el 7 de septiembre de 1887 con María Fynn. Al casarse, vivió un tiempo en la casa de su suegro, hasta que en 1901 se trasladó a la gran casa que construyeron en la calle Juncal 1044. El arquitecto fue Alexander Christophersen.
En la entrada de la sede del Jockey Club de Buenos Aires, en la Av. Alvear, hay una gran placa de mármol recordatoria con el listado de sus fundadores. Entre ellos están los nombres de mi bisabuelo Alejandro y su hermano Juan Shaw.
Dos de sus hermanos fueron a vivir a Montevideo para facilitar las gestiones comerciales de la "Casa Juan Shaw e hijos", debido a que el puerto de esa ciudad era más operativo que el de Buenos Aires. Los dos se casaron con uruguayas y uno de ellos tuvo nueve hijos. Ambos lograron consolidar una buena posición que se plasmó en las casas que construyeron y en el apoyo que brindaron para la construcción de un templo y la fundación del Jockey Club uruguayo.
Cuando la Iglesia Presbiteriana tuvo que trasladarse de lugar, los hijos de John y Mary contribuyeron.
En el "nuevo" edificio que construyeron, hay evidencias de sus aportes: dos espléndidos vitrales traídos desde Glasgow, donados en la memoria de sus padres. Además hay una placa de bronce bajo el vitraux de San Bartolomé con la siguiente inscripción; "In the beloving memory, John Shaw & Mary Mac Lean de Shaw".
Esta Iglesia Presbiteriana San Andrés del Centro, está ubicada en Av. Belgrano 579 y tiene otra entrada por la calle Perú. Se estableció en 1829 y allí se inició la Escuela Escocesa San Andrés, un establecimiento educativo que se fue desarrollando hasta llegar a ser una de las más importantes universidades privadas en Argentina.
Kenneth Murray, tataranieto de John y Mary fue el pastor de este templo por muchos años.
Escuché varias veces que mi bisabuelo murió poco después de haberse golpeado al resbalar en la bañadera. Mi tía Elsa decía que de inmediato se agravó y ella le preguntó si se quería bautizar como católico. Aceptó y ella lo bautizó y enseguida falleció. Ella decía con alegría que estaba segura que se fue derecho al Cielo.

La bisabuela, María Fynn de Shaw

Era la hija mayor de Enrique Fynn. Su padre había quedado viudo con hijos pequeños y por ese motivo ella asumió desde muy joven la dirección de la casa, lo acompañó en muchos viajes y colaboró con él en sus numerosos emprendimientos.
Su padre se trasladó a vivir a Buenos Aires con sus hijos muy jóvenes y construyó su casa en la calle Florida entre Córdoba y Viamonte. Era una gran casa que tenía una cuadra de fondo y sobre la calle Maipú tenía las cocheras y establos para los caballos.[263]
Era un caserón enorme y vivieron varias familias allí en la medida que se fueron

263 Actualmente está el gran negocio C.A.

casando, incluso María con su marido Alejandro Shaw. Se casó con mi bisabuelo en 1887 y tuvieron un hijo y dos hijas.
Sus viajes acompañando a su padre le habían dado una perspectiva amplia de la vida y decidió que su único hijo recibiera una educación especial y eligió para él los mejores internados de Europa. Cuando su único hijo varón expresaba su desagrado por la vida de internado, ella le insistía que estudiara, que tratara de superarse. Hay cartas de ella en el archivo familiar privado, en varias lo anima a estudiar. Elegimos la siguiente: "Un abrazo muy, muy fuerte de Mamá, quien es quien más te quiere y que desea que sobresalgas entre tantos inútiles".

Pintaba al óleo y aún se conservan algunos de sus cuadros. En el Museo Histórico enfrente de la catedral de Luján, hay colgados dos cuadros pintados por ella. En mi casa tengo una linda marina nocturna de ella en donde se ve el cerrito y el fuerte de Montevideo.

Era muy católica y colaboró para la construcción de la catedral de Luján; en las paredes externas se pueden leer los nombres de sus tres hijos.

Murió a los 55 años, el 12 de octubre de 1917, pocos días antes se había casado su hijo Alick con Sara Tornquist en la iglesia de La Merced.

El tatarabuelo, Enrique Fynn.
Enrique Ignacio Fynn nació en Montevideo el 3 de junio de 1835 y falleció en Buenos Aires el 18 de agosto de 1924.
Era hijo del británico John Fynn Patterson y la española María Bardier García, su esposa era Isidora Berdun. Tuvieron ocho hijas y un hijo, él quedó viudo muy joven.
Fue un exitoso hombre de empresa, propuso un proyecto de Aguas Corrientes para Montevideo en abril de 1867 y la propuesta fue aceptada y realizada exitosamente.
Colaboró con la construcción del Colegio Pío IX de Artes y Oficios.[264]
En 1868 levantó la iglesia y el colegio que luego darían lugar a Villa Colón, cerca de Montevideo. Se hicieron cargo de este establecimiento los salesianos, trayendo a América los primeros hermanos de dicha orden. Don Bosco en persona le agradeció la donación.
En esta ciudad se dedicó al negocio del adoquinado, comprando canteras en Azul.

Había estudiado el funcionamiento de los tambos e instaló varios en la localidad de General Las Heras.

---

264 Datos de Fernández Saldaña, Suplemento El Día, Montevideo, 1935, hay información sobre su ascendencia. Mencionado por Ricardo Goldaracena, El libro de los linajes, tomo 3, p. 72, Montevideo, 1981.

Fue el fundador del establecimiento Granja Blanca, uno de los primeros en Argentina en contar con silos. Fue fundada en 1891 y en 1898 fue el único establecimiento lechero que fue premiado en la Exposición Nacional de 1898. En la Biblioteca Nacional de Maestros se encuentra un manual de higiene alimentaria dirigida a las madres y publicado por la Granja Blanca en 1900 en la editorial de los salesianos. En la revista Caras y Caretas de esos años se encuentra varias publicidades de este establecimiento.
Había una estación denominada Enrique Fynn que dió su nombre a una localidad que lleva este nombre ubicada a 67 km de la Capital Federal en ese partido. Al levantar el ramal se cerró la estación y sólo quedó la capilla, una escuela y algunas casas.
En el libro "Oro Viejo,"[265] Josué Quesada escribió un capítulo sobre este empresario.
Cuando viajé a Europa en barco con mi hermana Elsa, hicimos una escala en Montevideo. Mi tía Elsa nos llevó a la Plaza Independencia para que conozcamos una fuente donde estaba inscripto el nombre de nuestro tatarabuelo. La fuente fue realizada por Aguas Corrientes como un reconocimiento a los que concretaron ese proyecto.
Quedó una anécdota sobre él muy ilustrativa que escuché varias veces. Sus hijas tuvieron una desagradable sorpresa cuando fueron a buscar a su padre de 88 años, a Montevideo y no lo encontraron. En esos tiempos los barcos no llegaban a Buenos Aires, estaba su equipaje pero no a él. Luego se enteraron que antes de embarcar en Amsterdam se tentó y se subió a un globo aerostático dirigible y terminó en Rusia. Cuando descendió, alguien lo tiró al suelo y empezaron a pegarle, pensó que lo estaban asaltando, pero lo estaban golpeando porque ya estaba con los primeros síntomas de hipotermia y con signos de congelamiento en la nariz.
Murió a los 89 años.

El tatarabuelo John Shaw

John Shaw y Mary Mac Lean viajaron de Escocia al Río De la Plata con su hijita Mary en el año 1842.

John había nacido en Gorbals, Glasgow, Escocia, el 21 de febrero de 1819, y viajó en el barco "Jean Baptiste" junto con dos hermanos casados: James con Ann[266]

265 Quesada, Josué "Oro Viejo", ed. Rosso y Cía, BA, 1916, págs. 404 y ss. Hay biografías de numerosos personajes de esa época.
266 En el "Diccionario de Británicos en Buenos Aires, Primera Epoca", pag 738, de Maxine Hanon, 2006. En 1854 John Shaw había sido uno de los suscriptores fundadores de la iglesia presbiteriana de St. John de Quilmes y luego de St. Andrews de Chascomús. Para entrar en Argentina se inscribió como carpintero.

Sinclair y Henry, con Rosamond Fairhurst.
Llegó a la Argentina a los 22 años y se anotó en el consulado británico con un oficio, como se acostumbraba en esos tiempos de inmigración.
Un año antes de venir a estas tierras John se había casado en Gorbals el 28 de enero de 1841 con Mary Mc Lean. Ella había nacido el 12 de enero de 1820.[267]
En documentos archivados en el templo presbiteriano San Andrés puede verse cómo mejoró su situación económica en pocos años. Maxine Hanon destaca cómo el joven Shaw que fue aumentando a lo largo de los años sus contribuciones. John Shaw y Mary McLean tuvieron un total de once hijos.
Uno de ellos, Alexander, fue el padre de mi abuelo.
Vivían en la calle Venezuela 1062 y la casa importadora tenía frente sobre la avenida Belgrano donde hasta hace unos años podía leerse en la fachada *"Casa Shaw e hijos"*[268].
Importaban muchas cosas. Empezaron con muebles, máquinas de coser y los clásicos relojes de mesa. Con el tiempo comenzó a importar maquinarias, relojes, alambrados, molinos y otros elementos innovadores para el país que favorecieron un cambio en la economía tradicional al demostrar la eficacia de nuevas formas de trabajo.
Hay una anécdota publicada en El ancho camino se bifurca de Carlos Algelt y María Acuña sobre la elegancia y la "planta" de John Shaw. Cecilia B. de Shaw contó que, cuando ella se puso de novia con Enrique, su abuelo Gastón le comentó con admiración que cuando era joven lo solía ver a este escocés muy elegante cabalgando por la calle Florida.
Era un protestante escocés muy estricto. Su nieto, mi abuelo Alejandro, recordaba que cuando él era chico, un domingo fueron a almorzar a la casa de sus abuelos y no los dejaron sentarse con ellos. Dijeron que en su mesa no se sentaban los paganos. El problema era que su padre había llegado tarde al oficio dominical protestante.
Alejandro Shaw Mac Lean estaba casado con María Fynn, una católica ferviente, y como era muy respetuoso, todos los domingos asistía a las dos celebraciones.
En 1882 la firma "Juan Shaw e hijos" adquirió tres estancias a la testamentaria de Federico Pinedo: eran 6.282 hectáreas[269].
Está aún el pueblo Shaw a treinta kilómetros de la ciudad de Azul, que creció

---

267 Hay un libro sobre este clan escocés en donde se menciona a los Shaw establecidos en el Río de la Plata. A History of Clan Shaw. Autor: Major C.J. Shaw of Tordarroch. Published by Phillmore & CO. LTD Chichester, Sussex. 1983.
268 Brand, Hilda D. de: "Los escoceses en la Argentina", en Todo es Historia Nº. 374. Septiembre 1998.
269 Para más datos sobre el particular ver Guzmán, Yuyú: "Estancias del Azul", Ed. Biblos, Azul, 1995, págs. 224 y ss

rodeando la Estación Shaw del Ferrocarril del Sur que queda en la Ruta Nacional N° 3, km 287.
John murió en Buenos Aires el 27 de junio de 1897.
Su esposa Mary lo sobrevivió diez años, murió en Buenos Aires el 24 de junio de 1907.

Publicidades en Caras y Caretas
Al hojear algunas de estas revistas encuadernadas del 6 de abril al 29 de junio de 1901, tuve la sorpresa de encontrar numerosas publicidades de la *"Casa Juan Shaw e hijos"*.
Encontré referencias a mil quinientos modelos de relojes a péndulo, muchos modelos de sillas, hamacas de Viena, sillones, varias clases de lámparas de colgar y de mesa, faroles y otros objetos útiles.
Traían máquinas de coser New Home, molinos, bicicletas Featherstone, heladeras y muchísimas herramientas.
También publicitaban artículos relacionados con la actividad agropecuaria como carruajes de dos y de cuatro ruedas, molinos, sembradoras, guadañas, prensas para enfardar y varias clases de arados con y sin asiento.
Hice varias carpetas anilladas con las fotocopias de estas publicidades.

Siempre sentí siempre mucho entusiasmo por los antiguos relojes a péndulo y buscando en Internet encontré varios y pude regalárselos a mis hijos y sobrinos. Como me siguieron ofreciendo relojes, decidí aprovechar y compré algunos pensando que serán para nuestros nietos, a ellos les encanta de en vez en cuando darles cuerda para hacerlos funcionar. Las marcas más frecuentes eran Waterbury, Ingram y Ansonia. Eran importadas de EE.UU. y de Inglaterra y tenían la inscripción "Importados por Juan Shaw e hijos". Otros objetos provenientes de la Casa Juan Shaw son el antiguo juego de sillones que están en la entrada de mi casa y que antes estaban el living de mi abuelo Alejandro. También tengo una vieja máquina de coser a pedal, me dijeron que había sido de mi abuela Sara y que había sido importada por esa misma compañía.

Reunión Shaw en Carrasco
El 2 de abril de 2002, se realizó una gran reunión de casi 300 descendientes de Juan Shaw y Mary Mac Lean en el Club Carrasco de Uruguay, con gran cobertura de prensa. Nos reunimos alrededor de cuatrocientos descendientes de ellos.

Gustavo Shaw y otros hicieron un gran árbol genealógico y forraron una gran pared lateral del salón.

II. Los Bunge de mi abuelo materno

Mi abuelo Jorge Bunge
Nació el 5 de marzo de 1893 y murió el 13 de octubre de 1961. Era el menor de ocho hermanos, tenía una diferencia de nueve años de edad con Eduardo, el hermano más próximo. Su familia se destacó mucho intelectualmente, siempre repetía que había aprendido más en las comidas familiares, que en la Universidad.
Muy joven, a los quince años, diseñó la Capilla de la Virgen de Lourdes en Alta Gracia, financiada con dinero conseguido por su hermana Delfina.
En el mismo año 1908 ingresó en la Escuela de Arquitectura.
Luego de dos años de estudio, obtuvo una beca del el gobierno para continuar sus estudios de arquitecto y urbanista en Alemania, en el Real Politécnico de Munich.
De regreso a la Argentina revalidó su título de Arquitecto y se dedicó a su profesión y a la cátedra.
Fue profesor de la cátedra de Historia del Arte en la Academia de Bellas Artes entre 1917 y 1929, a la vez que se desempeñó como profesor suplente de la misma materia en la Facultad de Filosofía y Letras.

Se casó con Cecilia Fourvel Rigolleau y enviudó joven.

Su gran obra fue hacer un importante balneario. En el libro "Pinamar, sueño de Jorge Bunge" de Juan Cruz Jaime, se encuentra información sobre este desarrollo.
Invirtió sus bienes para este proyecto y tuvo que vender hasta su casa de Bariloche[270].
Dejó su actividad profesional, que era muy lucrativa y se dedicó plenamente a esta nueva actividad urbanística.
Hizo un Plan Director que fue la base del código urbanístico que ideó para ese balneario con un gran respeto por el medio ambiente y por los médanos existentes.
El hotel Playas fue primero su casa y luego la hizo agrandar. Invitaba a familiares, amigos y conocidos y les mostraba y ofrecía terrenos en el nuevo balneario.
Muchos no lo comprendían y decían; *¿Con qué derecho se podía impedir edificar en un terreno comprado?*
Me han contado varias veces anécdotas haciendo sobre como él ofrecía pagar en lotes y no con dinero a los que trabajaban para él, a veces tenía dificultades para conseguir efectivo. Era conocido por su temperamento explosivo y vehemente.
Era muy enérgico y eso le permitió llevar adelante y concretar numerosos proyectos.
Cuando pienso en el esfuerzo que significa hacer un pequeño arreglo, admiro la obra de mi abuelo.

270 Se llamaba Tuahe mua. Este término parece provenir de una lengua nativa pero su origen es las palabras en francés Toi et moi. (Tú y yo). Era de él y de su cuñado León.

Mis recuerdos

Mi madre era su única hija, estaba muy unido con sus nietos que éramos los hermanos Shaw Bunge.Vivíamos en Quintana 916 (ahora Levene) en un tercer piso que había sido su regalo a mis padres. Era arquitecto y había construido ese edificio y muchos otros. El vivía arriba nuestro en el cuarto piso. En un tiempo los dos departamentos estaban conectados con una escalera. Era un abuelo muy cariñoso. Siempre subíamos a visitarlo y nos convidaba con algo rico. Y si ya habíamos almorzado, almorzábamos de vuelta.

Era un gran entusiasta por la buena cocina. Le gustaba prepararse él mismo las omeletes, decía que a él le gustaba un cierto punto y que para conseguirlo había que estar muy atento. Tenía un especie de calentador colocado sobre la mesa de su comedor y era una maravilla verlo cómo cocinaba.

A la noche nuestro dormitorio quedaba justo abajo del piano donde él se ejercitaba diariamente. Gracias a esto yo dormía con mis hermanas escuchando la música que él tocaba. Luego se enfermó y ya no pudo tocar más.

Uno de los recuerdos más antiguos que tengo es el de estar sentada frente al inmenso teclado de un órgano en una de las rodillas de mi abuelo materno. Estábamos en el gran salón de la quinta, él tocaba una música armoniosa y atronadora. Era majestuoso y creo que por eso lo recuerdo con tanta claridad. Esto sucedía en la quinta de Muñiz, donde guardaba toda clase de instrumentos musicales para tocar con sus amigos. El órgano ahora está en la catedral de San Luis. Recuerdo perfectamente un domingo que nos llevó a mi hermano mayor Jorge Enrique y a mí a la quinta. Estábamos almorzando en la galería y había un primer plato con cebollas y salsa blanca. Nosotros dos no queríamos comer y él nos obligó diciendo que era muy importante que comiéramos de todo.

Tenía un matrimonio francés que lo atendía y el marido era el cocinero. En la cocina de la quinta había una cantidad de ollas de cobre brillando colgadas de un estante.

Tenía una bodega en la quinta llena de botellas de vinos a los cuales hacía añejar.

Hizo construir en la quinta de Muñiz un anexo para su hija y sus nietos. Consistía en un living y tres dormitorios con una pequeña cocina.

Hay un episodio que se me quedó grabado. Estábamos en la pileta de la quinta de Muñiz y él estaba en una silla plegable leyendo el diario. De golpe veo a mi hermana Elsa que apenas sabía caminar adentro de la pileta y nadando como un sapito. Le dije: "Mirá como sabe nadar Elsita". Tiró el diario, se desarmó su silla tijera de madera y se zambulló a la pileta con un grito, por suerte la sacó a tiempo[271].

Muchos años después le hablé sobre este episodio a mi madre y noté que nadie se lo había comentado. Mis padres habían viajado a Europa para el año santo de 1950.

271 Años después comenté este episodio con mamá y ella se sobresaltó, se lo habían ocultado. Le dije que capaz que lo había olvidado pero lo dudo, ella tenía una memoria excepcional.

Mamá no conocía y deseaba mucho ver a su familia francesa, especialmente a su tía Anita, que era tan parecida a su mamá.
Durante el invierno nos invitaba una vez al año a ir al circo. Era un gran programa y a la salida nos llevaba a un lugar donde vendían caramelos por kilo y nos dejaba elegir hasta llenar una bolsa.
Era muy culto, le encantaba hacernos usar el diccionario. Nos preguntaba por el significado de alguna palabra y si no lo sabíamos, tomaba un diccionario y disfrutaba haciendo pasar las hojas rapidísimo, se detenía y de inmediato apuntaba con el dedo justo en la palabra buscada Nunca supe de otra persona con semejante habilidad, esa pericia demostraba su hábito de usar frecuentemente esos volúmenes. Además trazaba con ambas manos dos líneas perfectamente paralelas. Era zurdo de nacimiento, le habían exigido usar la derecha y por eso era ambidiestro.
Al enterarme que el mundo da vueltas continuamente a 1.600 km por hora, recordé el deseo de mi abuelo Jorge de poner su cama orientada según la rotación de la tierra. Decía que así se dormía mejor. Una amiga norteamericana me comentó admirada que ahora está muy de moda estos temas.
Cuando yo tenía alrededor de seis años, se casó por matrimonio civil con Elsa Sibila. Ella lo acompañó mucho y lo cuidó en su última enfermedad.
Murió un año antes que mi padre, yo tenía 15 años.

Sus obras
Una de sus primeras obras en gran escala fue el edificio Grenier, en Leandro N. Alem 621.
La cárcel de Coronda la construyó en 1922.
Realizó la Fábrica Philips.
Junto a otros arquitectos construyó también el Automóvil Club Argentino, formando parte del equipo dirigido por el ingeniero Antonio U. Vilar e integrado también por Héctor Morixe y los estudios Sánchez, Lagos y De La Torre y Jacobs, Giménez y Falomir.
El Banco Francés fue el último edificio que construyó en estilo francés clásico, luego sus construcciones fueron racionalistas. Aún hoy se lo puede apreciar la importante sede bancaria que sigue en la esquina de Reconquista y Tte. General Perón.

También construyó los siguientes edificios:
Malabia 188,
Santa Fe 3132,
Avenida Quintana 916,
Fábrica Manufactura Algodonera Argentina,
Alvarez Thomas esquina Leones,
Junín 2029,
Malabia esquina Las Heras,

Perú esquina Belgrano,
Edificio Rigolleau, Paseo Colón esquina Independencia,
Edificio Grenier, una de sus primeras obras de gran escala,
Bolívar 862,
Rodríguez Peña 1489,
Callao esquina Juncal.

Construyó casas en varios cascos de establecimientos rurales. A veces de estilo colonial, como Los Toros cerca de Río Cuarto en Córdoba, encargada por el Dr. Julio Méndez.
En diversos números de la revista "Nuestra Arquitectura" se publicaron fotografías de las siguientes obras:
Edificio comercial Mattaldi-Simon.
María Elena Werner de Salas Chávez, Avenida Mitre 359, Avellaneda.
Familia de Ignacio Uranga, Azcuénaga 1524.
Hernán Maschwitz, Quintana 263.
Emilio y Fernando Perés, Uruguay 174.
Bolívar 890.
Carlos A. Bellocq, Rodríguez Peña 1489.
Cadelago Pereira, Austria 1828.
Florida 610.
Adolfo Salas, Juncal 2071.
Hermanos Gotuzzo, Guise 2084.
Gilberto Casco, Charcas 2850.
María Larramendy de Bellocq, San Martín 561.

Construyó edificios relacionados con empresas de la familia de su esposa: las oficinas de la empresa Mattaldi Simón y las de las Cristalerías Rigolleau. Ambas están aún en la esquina de Paseo Colón e Independencia, una al lado de la otra. La primera con una fachada de columnas clásicas y la segunda de estilo moderno racionalista. Modificó el edificio de la planta de la fábrica de vidrio en Berazátegui en ese mismo estilo en el año 1927.

Postal de la capilla de Alta Gracia[272]
Encontramos una postal escrita el 29 de septiembre de 1949 de Delfina Bunge de Gálvez dirigida a su hermano Jorge con el siguiente texto:

272 Esta capilla fue la primera obra de Jorge Bunge. Su hermana Delfina fue la promotora y la que consiguió recaudar fondos para financiar la construcción. En septiembre de 2011 se iniciaron trabajos de restauración. Al retirar la imagen de la Virgen de Lourdes de la hornacina de la capilla, muchos notaron que aparecía en ella una silueta similar a la imagen retirada. Esta novedad atrajo y atrae a una multitude de peregrinos.

Querido Jorge: ¿Reconoces el contenido de esta bonita estampa? Lo quieras o no, lo que en ella ves será siempre tu obra más "prominente". Sin estar a gran altura, su colocación es tan estratégica que la humilde iglesita domina toda Alta Gracia y de toda Alta Gracia y alrededores se la ve. En este Sierras Hotel parece que se entra. Te confesaré que pongo en esta obra tuya mis más altas esperanzas para el bien de su arquitecto.
Vinimos a pasar aquí unos días para aerearme después de casi dos meses de cama y enfermedad. Siento que no tuvieras un momento para ir a verme… entre dos viajes, pues sé que preparas otro. Te abraza Delfina

Falleció el 13 de octubre de 1961

Nota en La Nación
Octubre 1961. Arq. Jorge Bunge, su fallecimiento
Después de una corta enfermedad falleció ayer en esta capital el arquitecto Jorge Bunge, caballero de relevantes condiciones personales y profesionales, extensamente vinculado a los círculos técnicos, científicos, artísticos y sociales del país.
Había nacido en San Isidro, provincia de Buenos Aires, el 5 de marzo de 1893. Hizo sus estudios primarios y secundarios en el colegio Lacordaire, del que egresó en 1908.
Estudió dos años en la Escuela de Arquitectura, y becado por el gobierno argentino se trasladó a Alemania, en cuyo Real Instituto Politécnico de Munich se graduó en 1915 con calificaciones sobresalientes de ingeniero y arquitecto.
A su regreso al país revalidó su título de arquitecto y se dedicó al ejercicio de su profesión y a la docencia. Dictó la cátedra de historia del arte en la Academia Nacional de Bellas Artes desde 1917 hasta 1929, y fue profesor suplemente de la misma materia en la Facultad de Filosofía y Letras de esta ciudad durante el mismo lapso. Simultáneamente con esta actividad el arquitecto Bunge realizó una calificada labor profesional, que mereció el reconocimiento oficial en reiteradas oportunidades. Cabe mencionar al respecto el primer premio obtenido por el edificio de la cárcel modelo de Coronda, provincia de Santa Fe, un segundo premio le fue otorgado por el Museo Nacional de Bellas Artes, primero y segundo premio, simultáneamente ganados en el concurso de fachada para el edificio de avenida Paseo Colón 800. Proyectó y construyó más de trescientas obras. En 1939 emprendió la urbanización y fijación de los médanos que hoy constituyen el balneario Pinamar, en la costa atlántica. En 1939 instaló con el señor León Fourvel Rigolleau la primera planta que existió en el país de tubos de vidrio neutro, automática, para la fabricación de ampollas. Publicó un libro con sus más importantes trabajos de arquitectura que lleva el prólogo de José León Pagano. Temperamento artístico y sensible, el arquitecto desaparecido cultivó también la música. Sus interpretaciones en órgano y piano fueron muy celebradas por cuantos tuvieron oportunidad de escucharlas. La Asociación Wagneriana le contó entre sus más entusiastas miembros y actuó también en la comisión asesora de la Asociación de Música de Cámara de Buenos Aires. Integró los directorios de varias sociedades anónimas. Entre otras de Cristalería Rigolleau, Iguazú, Aconcagua, Sociedad Comercial de Lanas y presidente del directorio de Pinamar, sociedad anónima.El sepelio de sus restos se efectuará hoy, a las 10 en el cementerio de la Recoleta previa misa de cuerpo presente que se oficiará en la basílica de Nuestra

Señora del Pilar.

Homenajes en Pinamar
Todos los años se realiza el 14 de febrero[273] una ceremonia delante del monumento que le hicieron frente al mar en Av. Bunge para celebrar los aniversarios de la fundación de este balneario. Participan los pioneros y sus familiares y muchas asociaciones y miembros de las fuerzas vivas llevan ofrendas florales. El 15 de septiembre de 2000 trasladaron los restos de Jorge Bunge y de Cecilia Fourvel Rigolleau de Bunge. El padre Pablo Etchepareborda, párroco de Nuestra Señora de la Paz, celebró una misa de cuerpo presente y luego la comitiva se dirigió hacia al recientemente inaugurado Cementerio Municipal de Pinamar.

El bisabuelo Octavio Bunge
Nació el 15 de marzo de 1844 y murió el 14 de agosto de 1910.
Su padre era Karl August Bunge, nació en Alemania, su bisabuelo era pastor luterano. Octavio era el sexto de ocho hermanos. Murió su padre cuando él tenía cuatro años y sus tíos los ayudaron.
Hizo su bachillerato en el colegio Nacional Buenos Aires y en 1863 ingresó en la universidad para estudiar abogacía. Fue un destacado juez de carrera.
Varias veces escuché contar que cuando su hermano le dijo que pida un crédito al Banco Nación para comprar un campo, no aceptó porque consideraba que un juez no podía tener deudas.
Fue nombrado presidente de la Suprema Corte.
Lo más importante que hizo fue construir una linda familia y darles una sólida formación a sus hijos.
Ellos se destacaron como intelectuales argentinos, hay muchos libros escritos por ellos y algunos sobre ellos. Los más importantes fueron los de Eduardo José Cárdenas y Carlos Manuel Payá: "La familia de Octavio Bunge" Editorial[274] Sudamericana, 1995 y "La Argentina de los hermanos Bunge", de la Ed. Sudamericana, 1997.
Mi madre tenía un libro que valoraba mucho: "Los Bunge y Peña en la República Argentina", editado por Francisco Colombo en 1980. El autor fue Ricardo Bunge nacido en 1902, hijo de Ricardo Bunge y nieto del famoso arquitecto Ernesto Bunge Peña. Se casó con María Teresa Gallardo Cantilo y con su hijo Ernesto, tenían la librería Paner en Callao y Av. Alvear.
En este libro está el árbol genealógico que comienza con los padres de Carlos Augusto Bunge y su esposa, Genara Peña Lezica. He extraído de esta publicación lo siguiente:

---

273 Año 1943.
274 Es una ciudad que actualmente tiene más de 100.000 habitantes que queda cerca de Dusseldorf.

Carlos Augusto Bunge nacido en Reimscheid en 1804. Viajó a Buenos Aires donde se radicó, fue Cónsul y Encargado de Negocios de Prusia. Contrajo matrimonio con Genara Peña de Lezica el 22 de marzo de 1834. Era hijo de Juan Carlos Bunge, pastor luterano nacido el 13 de abril de 1179 y de Sofía Eleonora von Rauschembusch, nacida el 6 de diciembre de 1781. Era nieto de Diedrich David Bunge, también pastor luterano nacido el 17 de marzo de 1745 y de Clara Krupp, bautizada el 24 de septiembre de 1742.

Diarios de dos tías abuelas

Las dos hermanas de mi abuelo eran muy unidas y publicaron juntas varios libros de lectura para escolares, pude encontrar y comprar algunos gracias a internet. También escribieron sus diarios que reflejan sus vidas.

Lucía Gálvez de Tiscornia, nieta de Delfina Bunge de Gálvez, publicó los diarios de su abuela: Delfina Bunge. Diarios Intimos de una época brillante, publicado por la Editorial Planeta en el 2000. El segundo volúmen Diarios de mi abuela, fue publicado en 2008.

Julia Valentina Uranga

Tía Julia fue alguien importante en la familia, había sido clave en la infancia y la juventud de mamá. Era muy compañera de mi abuelo, su hermano Jorge, él la había nombrado tutora de su hija en el caso que él falleciera. Ambos tenían hijas de la misma edad a las que hicieron compartir toda clase de actividades. Fue la madrina de casamiento de mi madre, era muy unida a nuestra familia. Cuando estábamos de novios con Adolfo, avisó que no podrían venir a nuestro casamiento y fuimos a visitarlos, su marido ya no estaba bien de salud.

Ya era abuela cuando decidió publicar el diario que escribió en su juventud, lo publicó Emecé en 1965. Se decidió porque no le gustó ver retratada en la literatura una descripción falsa de la vida porteña. Decía que la gran mayoría de sus contemporáneos eran responsables y trabajadores y que sabían divertirse . Sus hijos se molestaron, no les gustó que expusiera tanto su intimidad y sus "pretendientes", pero yo disfruté mucho al leerlo. Su libro "Vida, época maravillosa" iba acompañado de un anexo con lo siguiente:

Al recorrer mi diario, antes de entregarlo a la imprenta, me pareció que se imponía hacer resaltar, que tanto mi padre como sus hijos tuvieron también características de familia en común. Estas eran su afición a la música, a la literatura, al periodismo y su dedicación al bien social. Con esa idea preparé este Anexo, pero pensé que no sólo alargaría demasiado mi diario, sino que tampoco sería adecuada su inclusión. Pero ya que he recopilado los datos, comprendiendo que para la familia puede resultar muy interesante, lo publicaré en un pequeño folleto.

Mi padre, Octavio Bunge. *Fue nombrado Miembro del Tribunal Supremo a los 46 años. Su obra jurídica está contenida en sus fallos, compilados, fuente de consulta de la Jurisprudencia Argentina. Estando por su salud ya retirado de la Corte Suprema, a pedido del Presidente de la Nación, ejerció la presidencia de la Suprema Corte, en los actos realizados con motivo de los festejos del Centenario de la Independencia en 1910. Su obra literaria consta de dos tomos escritos en su juventud, a raíz de un viaje de estudios de cuatro años alrededor del mundo, favorecida, por una ilustración poco común, porque poseía varios idiomas europeos, varios dialectos, y el latín y el griego.*

Mi madre, María Luisa Arteaga de Bunge
Nació en 1851 y falleció el 24 de agosto de 1934 a los 83 años. Fue secretaria de la Comisión Pro Templo de San Isidro que impulsó la construcción de la Catedral.
Perteneció a la Comisión del Asilo y del Hospital de San Isidro. Pintaba copias de grandes cuadros. Inteligente y culta, escribía cuentos y versos en francés y en español.
Era una modista excelente y un verdadero chef en el arte culinario.

Mis hermanos
Carlos Octavio Bunge: *Falleció a los 42 años, siendo miembro de la Cámara de Justicia (Fiscal de Cámara)*[275]*. Muy joven fue nombrado agente fiscal, en lo criminal y comercial, llamando la atención por los dictámenes que emitía. Apenas terminados sus estudios secundarios, fue nombrado profesor de historia de América en el Colegio Nacional. Y poco después de Geografía y de Historia escribiendo un curso elemental de Historia Argentina. En la Escuela Normal de Profesores, dictó la cátedra de Educación. En la de La Plata, la de Literatura. Al egresar de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, donde obtuvo diploma de honor, ocupó la cátedra Universitaria de Introducción al Derecho que no abandonó hasta pocos meses antes de su prematura muerte.*
En la Facultad de Filosofía y Letras, la cátedra de Ciencias de la Educación.
En la Facultad de Derecho de la Universidad de La Plata, fue profesor de Sociología.
En la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, dictó un curso especial de Economía Política.
Fue profesor, consejero y académico en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de Buenos Aires, en la Facultad de Filosofía y Letras de Buenos Aires, y en la Universidad de La Plata. Profesor en la Facultad de Ciencias Económicas de la Capital y en una Facultad de La Plata. Durante muchos años fue, simultáneamente, profesor en cinco facultades, tres en Buenos Aires y dos en La Plata. Lo hizo sin abandonar la Justicia, la publicación de sus libros, ni el periodismo. Fue delegado de la Facultad de Filosofía y Letras ante el Congreso Internacional de Washington y en el Congreso Cinetífico Panamericano. Fue huésped "Extraordinario" de la Dotación Carnegie.(Fondo Carnegie para la Paz Internacional, Washington D.C.)
Dirigió muchos años la Revista Jurídica. Muy joven se dedicó al periodismo publicando artículos en la prensa del país y la extranjera. Concurría diariamente al Diario "La Nación" escribiendo

275 Manuel Gálvez en uno de sus libros de "Memoria", narra como fue la conversión de su cuñado poco tiempo antes de su fallecimiento.

para distintas secciones. Colaboraba también en "La Prensa", en el Diario de la tarde y en otras publicaciones. Su obra didáctica y literaria fue sobre temas educacionales, filosóficos, jurídicos, de psicología y literarios. Muchos de sus libros han sido reeditados en la Argentina y en otros países y traducidos a varios idiomas. En 1903 fue nombrado Miembro correspondiente y colaborador de sus anales en el Instituto de Psychologie de París, siendo el primer hispano americano a quien fue concedida esta distinción. La Academia de Madrid otórgole el mismo nombramiento. En 1903 formó parte de una Comisión Científica organizada por el Dr. Ambrosetti, que se trasladó a los Valles Calchaquíes con fines de estudio. A su fallecimiento, sus obras, que él dejó perfectamente ordenadas, se reeditaron completas comprendiendo veinte volúmenes. Ejecutaba el piano con maestría, componía música y poseía varios idiomas. Hoy una escuela del Consejo Nacional de Educación, lleva su nombre.

Augusto Bunge: *Fue medalla de oro al recibirse de Médico a los 22 años. En cuanto inició sus estudios de medicina, fue practicante interno en el Hospital. Su cátedra en el Colegio Nacional, fue de Ciencias Naturales. Dictó cursos especiales en diferentes Facultades. Ocupó la cátedra de Profesor de Sociología en la Facultad de Medicina de Buenos Aires. Fue profesor u miembro del Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Económicas.*

Desde muy joven se dedicó al periodismo. Fundó y dirigió la Revista "Colombia". Más tarde dirigió otras revistas de carácter político. Colaboraba en diversos diarios que ostentaban su misma ideología. Fue diputado durante cinco períodos, 25 años, representando al Partido Socialista Independiente.Sesudo y fogoso orador, ocupó muchas veces la cátedra parlamentaria sobre temas de su predilección: el seguro Nacional (jubilaciones), una Argentina sin analfabetos, la Vivienda, el Alcoholismo. Estos fueron los principales temas también en su obra científica y literaria, que abarca unos doce gruesos volúmenes. Además tradujo en verso, del alemán, el Fausto de Goethe. Como médico se distinguió por su certero diagnóstico, siendo nombrado "Arbitro de consulta" en varias compañías de seguros. Había formado personalmente un fichero de los médicos de toda la República, para responder a las consultas de las compañías de seguros. Fue un virtuoso brillante del violín. Hablaba varios idiomas.

Roberto Bunge: *Falleció a los 52 años, siendo miembro de la Cámara de Justicia (civil y comercial). Se recibió de Doctor en Jurisprudencia, con diploma de honor en 1903. Empezó trabajando como Escribiente, y luego en cargos mas elevados, en el Ministerio del Interior. Fue Secretario en la Intervención de La Rioja. Fue líder en la campaña presidencial del Dr. Roque Sáenz Peña, pronunciaba numerosos discursos que con su potente voz y buena oratoria atraían a la multitud. Triunfante Roque Sáenz Peña, Roberto Bunge, muy joven fue nombrado Prosecretario de la Presidencia. Sus discursos fueron recopilados y publicados, más tarde, oficialmente.*
En 1912 fue designado Agente fiscal. Juez en lo civil en 1914, y vocal de la Exma. Cámara en 1923. Paralelamente a estas funciones fue, en el Colegio Nacional, profesor de Literatura, de Instrucción Cívica, de Historia y de Psicología. Las lecciones que impartió desde la Cátedra de Instrucción Cívica, fueron recopiladas y publicadas en un pequeño volumen. Publicó también una semblanza sobre Sarmiento. Dedicado al periodismo, fue "Redactor" en el "Diario de la tarde"

y de "La Argentina". Ejecutaba en la flauta, con muchos trinos y arpegios pequeños conciertos muy lucidos.
Alejandro Bunge: *Se recibió de Ingeniero en Sajonia, en 1903. A su regreso a Buenos Aires, en 1905, se dedicó a la explotación comercial de una caldera de su invención.Desde Noviembre de 1912 a Julio de 1916, fue Presidente de los Círculos "Católicos de Obreros".*

En 1914 le fue encomendada por el Gobierno de la Nación, la organización de Estadísticas del Trabajo Nacional. Fue Director General de Estadística de la Nación, Asesor del Banco de la Nación en cuestiones económicas y asesor del Ministro de Hacienda de la Nación.
Fue profesor de Economía Política en la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, de la Universidad de La Plata. También fue Profesor, Consejero y Académico en la Facultad de Ciencias Económicas de Buenos Aires y Presidente del Consejo Directivo de su Facultad. Delegado técnico en la Segunda Conferencia Interamericana de Washington; en la Segunda Conferencia Interamericana de Chile, y en la VIII Conferencia Panamericana de Lima. Presidió la Delegación Argentina encargada de la reorganización y de las investigaciones económicas de Chile. Fue Ministro de Hacienda en la Intervención de la provincia de Santa Fe. Académico de número en la Academia Nacional de Ciencias Políticas y Morales, de la Argentina, y en la Academia de Filadelfia. Presidente de la Caja de Conversión de Buenos Aires. Fue invitado a dar conferencias sobre las consecuencias económicas de la Guerra, en catorce Universidades de Estados Unidos, en varias Universidades de Alemania y en dos Universidades de Italia. En cada país, habló en el respectivo idioma nacional. En 1940 el Gobierno de la Nación le encomendó levantar el Censo de población y vivienda del país, y el censo escolar hasta veinte y dos años. Alejado de toda acción partidaria, pudo prestar su colaboración en diversos gobiernos, como los de Roque Sáenz Peña, Victorino de La Plaza, Hipólito Yrigoyen (primera presidencia); Marcelo T. de Alvear, José F. Uriburu y General Agustín P. Justo. Fue también un activo dirigente de importantes empresas particulares. Periodista desde muy joven, fundó y dirigió la Revista literaria "Bosquejos". Fundó y dirigió la Revista de "Economía Argentina" y colaboró, con su firma, en los grandes diarios de Buenos Aires, especialmente en "La Nación" y "La Prensa". Constituyó y dirigió hasta su fallecimiento el Instituto de Investigaciones Económicas y Sociales, que lleva su nombre. Al reintegrase a Buenos Aires después de seguir la carrera de Ingeniero, reanudó el estudio del violoncello. Su obra literaria, 15 volúmenes, se basa principalmente sobre problemas del trabajo, de Economía Argentina, intercambio económico, estadísticas financieras e industria.

Delfina Bunge: *en su juventud publicó dos libros de versos en francés, "Simplement" y "La nouvelle Moison". Estas publicaciones le valieron que Juan Agustín García, dijera de ella, que era "la primera poetisa argentina".*
Tomó parte en un concurso literario, realizado en París y entre dos mil doscientos trabajos presentados, entre franceses y extranjeros, obtuvo el quinto lugar.
Fue miembro de la Comisión de cultura, que tenía su sede en el Palacio Errázuriz.
Presidenta del Centro de Estudios Religiosos, fundadora y directora de la Revista Ichtys. Muy emocionada recibió una consagración máxima sobre esa publicación. El Nuncio Apostólico, preparaba su viaje a la Argentina y en una entrevista que tuvo con el Papa Pío XII, el Papa

buscó en su escritorio, y tomando en sus manos un número de la Revista Ichtys, se lo dio al Nuncio, diciéndole: "Eso es algo muy importante y veríamos con agrado que en Buenos Aires hablara con la Sra. de Gálvez y le dijera de nuestra aprobación, alentándola a proseguir".
Dedicada al periodismo, colaboró con su firma en "La Nación" y "La Prensa" y en revistas del país y del extranjero. Su obra literaria, esencialmente católica, vertida en más de veintitrés volúmenes, va desde libros poéticos e imaginativos "Imágenes del infinito", "Cura de estrellas", "El alma de los niños" a narraciones de viajes "Tierras del Mar Azul", libros didácticos y cartas biografías. Fue una eximia pianista, obteniendo el título de profesora. Ejecutaba también el órgano[276].

Eduardo Bunge: *Abogado como su padre y sus hermanos Carlos Octavio y Roberto. Se inició en la Suprema Corte como Escribiente. Después en la Oficina de Informes de la Municipalidad de la Capital. Al recibirse de abogado, fue nombrado Secretario en la Justicia del Crimen.*
Fue profesor de Filosofía en el Instituto Libre de Enseñanza Secundaria de la Universidad de Buenos Aires. Como delegado al Congreso de Tucumán, de Ciencias Sociales Americano, fue secretario de la Sección de Sociología, presidida por el Doctor Arturo Dellepiane. Actúo como Secretario en la Junta Electoral de la Capital, la primera vez que se aplicó la Ley Sáenz Peña. En 1930, el Interventor en Córdoba, Dr. Carlos Ibarguren, lo nombró Comisionado Intendente en la Cumbre. Fue Presidente de la Comisión Permanente de I, II y III Conferencia de Hacendados y Sociedades Rurales de la Provincia de Buenos Aires, Presidente de la Sociedad Rural en Pergamino. Actuó en Confederaciones Rurales Argentinas y en la Asociación de Sociedades Rurales de Buenos Aires y La Pampa. Fue Síndico de la Corporación Argentina de Productores de Carnes.

Jorge Bunge: *Se recibió de Arquitecto en Munich, con reválida en la Argentina. Varias de sus obras han sido premiadas en la capital y en la provincia de Buenos Aires. Sus cátedras fueron: Historia del Arte en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires y Historia del Arte, en la Academia de Bellas Artes. Sus publicaciones en revistas argentinas y extranjeras fueron sobre Arte, Arquitectura y Pintura.*
Su principal obra ha sido la creación de Pinamar, que puede considerarse uno de los principales balnearios de la Argentina después de Mar del Plata. Con gran visión del futuro compró en la costa del Atlántico, lotes de arenales, para transformarlos en una Ciudad-Balneario. Hizo el trazado de la ciudad, fijación de médanos, instalación de los principales servicios: Luz. Correo, Teléfonos, Aguas corrientes, Centro comercial, Centro de grandes industrias, Barrios obreros, muelles, los primeros hoteles. Hoy Pinamar cuenta con iglesia, cinematógrafo, varios hoteles, avenida de acceso y calles asfaltadas, golf, aeródromo, viveros.
Se han edificado numerosos y bellos chalets. Es un balneario de lujo. Jorge ha desaparecido y su obra tan bien planeada sigue con gran impulso. Hoy es Sociedad Anónima, y cuenta con excelentes colaboradores. Eduardo Bunge y León Fourvel Rigolleau, lo apoyaron desde los

276 Su nieta Lucía Gálvez publicó dos libros muy exitosos sobre sus diarios.

primeros momentos.
Actualmente se están plantando, para la fijación de grandes extensiones de arenas, 600.000 pinos por año. Jorge fue un gran pianista y ejecutaba en su órgano particular, que figura hoy en la Catedral de San Luis. Hablaba perfectamente en francés, alemán, español e inglés.

La obra Jurídica, literaria, periodística y social de Octavio Bunge y sus hijos, puede considerarse como un verdadero tributo al país. Las obras de Carlos Octavio, Augusto y Alejandro siguen siendo citadas en distintas Universidades, después de 50 años de haber sido escritas. Para terminar debo añadir que Carlos Octavio, Roberto, Alejandro y Eduardo, se costearon con su trabajo, su carrera universitaria.
Augusto estaba como interno en el Hospital y a Jorge le fue otorgada una beca para sus estudios.

Los primos de mamá

Mamá tuvo veinte primos hermanos y ella decía que eran como hermanos. Como vivía con su abuelita, los veía muy seguido. Nombró a tres de sus primos padrinos de tres de sus hijos. Es imposible hablar sobre todos, pero escribiré sobre algunos de ellos.

Las primas que eran de su misma edad fueron Inés Bunge Urquiza y Julia Uranga Bunge. La primera enfermó y murió joven. Con Julia crecieron juntas, fueron compañeras de colegio, de vacaciones y de muchas otras actividades. Esta prima fue una de las primeras numerarias agregadas al Opus Dei y una gran científica.

Mencionaré especialmente al querido Tito Uranga, abuelo de mi nuera Cécile. Tenía un don para la música y una mente brillante. Tocaba la guitarra punteando de un modo espectacular, es imborrable el recuerdo de su música en las misas en Pinamar. Se me quedó grabado cuando una vez en la quinta tío Tito nos hizo cantar. Me escuchó, hizo callar a los otros chicos y me pidió que cante, me dijo que "tenía oído". Desde ese momento empecé a cantar, ingresé al coro del colegio y hasta hicimos con cuatro amigas el coro Aleluia. Siempre estuvo muy cerca nuestro y de mamá, pasaba sus veranos en su casa en Pinamar hasta el final de su vida. Hizo una fábrica para piezas de tornería y le fue muy bien con ella.

Mamá siempre decía que su primo Eduardo Bunge Urquiza había "salvado" a Pinamar S.A. Cuando murió mi abuelo Jorge y al poco tiempo murió mi padre, mi madre estaba muy golpeada. Eduardo era abogado y advirtió que se estaban haciendo maniobras extrañas en la Inspección General de Justicia y que existía el riesgo de perder el control accionario. La animó a mi madre a asumir la presidencia de la sociedad para comenzar una nueva etapa, estuvo en el directorio de esa empresa hasta su fallecimiento.

Max Bunge es hijo de un primo hermano de mi madre, al trabajar varios años en la Cristalería Rigolleau, estuvo muy conectado con nosotros. Hace pocos años hizo un largo y detallado testimonio sobre el trabajo de mi padre en esa fábrica.

Delfina Gálvez Bunge de Williams

Hizo la carrera de arquitectura con gran facilidad y siempre estuvo muy cerca nuestro. Escribió un libro llamado Nosotros tres, en él ella escribió sobre su infancia en una casa con jardín en el barrio de Belgrano. Cuando mi abuelo Jorge quedó viudo y con una bebita huérfana de madre, los padres de Delfina, Manuel Gálvez y Delfina Bunge de Gálvez, se mudaron a un departamento cercano. Mi madre sospechaba que su tía quiso estar cerca de su hermano para ayudarlo con ella, que en ese entonces tenía pocos meses.

Cuando cumplió noventa años, lo celebró invitando a muchos de los hijos de sus primos hermanos y nos recibió con un vestido hecho por ella misma.

Contó que su madre Delfina Bunge de Gálvez publicó treinta libros y su padre, Manuel Gálvez, sesenta. Se vendieron más de trescientos mil ejemplares de una de las biografías que él escribió. También contó esta anécdota que yo ya la había escuchado varias veces: Tu abuelo Jorge decía: ´Cuándo muera, si voy al cielo voy a decir que soy hermano de Santa Delfina y Fray Alejandro y me van a dar la bienvenida. Y si voy al infierno, diré que soy el hermano de Augusto Bunge, fundador del Partido Socialista[277] y me van a recibir bien´.

Mario Bunge, un pariente famoso

Mi madre lo quería mucho y se escribían frecuentemente. Una vez vino a pasar la Navidad con nuestra familia en Pinamar. Es el más conocido de los Bunge, ha escrito casi cien libros y muchísimas veces leí sus artículos publicados en varios diarios. Por ese motivo no escribiré sobre él.

Cuando murió mi madre tuve un intercambio de correos electrónicos con él y pensé que valía la pena agregarlos en este capítulo.
El escribió:
Querida Sara: Muy lindos los "Recuerdos" de tu mamá. Lo que más me emocionó es su descripción de Enrique. ¡Qué buen tipo, y qué original! Me da mucha pena no haberlo conocido. Aunque estábamos lejos en religión, tu padre y yo teníamos

277 A mi abuelo le gustaba decir bromas y en esos tiempos el partido Socialista confrontaba a la Iglesia Católica. Hubo dos partidos Socialistas, Augusto en su juventud, participó en uno de ellos.

mucho en común: pasión constructiva, sensibilidad social, el tomar en serio las empresas, de cualquier tipo que sean, y el antiperonismo. A mí me encerraron cuatro años antes que a él.

Recordé algunos episodios desconectados entre sí. Papá me contó que Tío Jorge le dijo: "¿Porqué no te venís conmigo a trabajar en Pinamar? Esto va a durar, mientras que nada de lo que hagas en política permanecerá." Otro: cuando le pregunté a mi padre porqué Jorge no había vuelto a casarse, me contestó: "Porque no quiere endilgarle una madrastra a Cecilita". Mi padre fue fundador del Partido Socialista argentino y diputado nacional socialista de 1916 a 1936. Fue también el más destacado de los sociólogos médicos de su tiempo. En 1936 presentó un proyecto de ley sobre seguro de salud universal.[278]

Julia Uranga Bunge, una científica

Era la prima hermana de la misma edad que mi madre, crecieron juntas compartiendo muchas cosas. Fue la madrina de mi hermano Jorge Enrique. Estudió Bioquímica en la Universidad de Buenos Aires. Luego trabajó en investigación en fisiología con el Dr. Bernardo Houssay en el Instituto de Biología y Medicina Experimental (IBYME). Después de trabajar un tiempo en el Instituto, le dieron una beca para estudiar en la Universidad de Columbia en Nueva York, allí conoció al Opus Dei y respondió a la vocación de agregada numeraria. Por el trabajo que hizo para su tesis de doctorado le dieron el premio "Facultad de Farmacia y Bioquímica". Ingresó como investigadora en el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas donde permaneció varios años. Hizo muchas investigaciones con el sapo Bufo paracnemis y encontró la Hormona Glomerulopresina que pudo ser utilizada exitosamente para el tratamiento de las enfermedades renales. Su hallazgo fue publicado en varias revistas científicas y es utilizado ampliamente para mejorar la salud de muchos enfermos.

Una tía bisabuela religiosa, Sofía Bunge

Cuando mi madre vivía, siempre asistía a las reuniones familiares y homenajes y luego lo comentaba. Después que murió, decidí asistir a algunos aniversarios de esta gran familia. El que me impresionó más fue el que se realizó el 14 de agosto de 2010. La congregación fundada por una tía bisabuela, la madre Sofía Bunge, invitó a todos los Bunge a una misa celebrada en el lugar donde ella está enterrada, la capilla del Colegio Sagrada Familia. Además se conmemoraron los cien años de la muerte del bisabuelo Octavio Bunge. Este colegio pertenece a la congregación

278 M. Bunge, FRSC .John Frothingham Emeritus Professor in Logic & Metaphysics. Depart of Philosophy, McGill University. St. West Montreal.

Hnas. de Ntra. Sra. de la Merced del Divino Rostro fundada por la madre Sofía y Mons. Antonio Rasore. El edificio del colegio ocupa casi una manzana y está ubicado en la calle Gral. José Gervasio de Artigas al 1.200, entre las calles Luis Viale y Galicia, a dos cuadras de la Av. Gaona al 3.000 y de la Av. Juan B. Justo al 5.200. La Iglesia tiene unos vitraux alemanes admirables y está construida con mármoles y material de la mejor calidad.

El padre Carlos Pérez, Provincial Mercedario, me hizo llegar un folleto con la siguiente información:

Instituto de las Hermanas de la Merced del Divino Maestro
Fundado por Monseñor Antonio Rasore y la Reverenda Madre Sofía Bunge
Bodas de oro 1889-1° de agosto-1939
El 1° de julio de 1882 se incorporó Sofía Bunge a la Sociedad Protectora de los Pobres, de la parroquia de la Merced, Catedral al Norte. La Madre Sofía, con toda generosidad y entusiasmo de su corazón, llevó a cabo, en compañía del Señor Cura Párroco de la Merced, Monseñor Antonio Rasore, la magna empresa de fundar la Sociedad «Hermanas de la Merced del Divino Maestro» de fines educativos. Más tarde, aprobó canónicamente el Señor Arzobispo Federico Anearos, y entonces, con el pequeño núcleo de adherentes, se hizo cargo del Colegio Parroquial de la Merced, colegio gratuito para niñas, situado en la calle Cangallo 342, que pertenece a la «Sociedad Protectora de los Pobres de la Parroquia». En sus treinta y ocho años de vida religiosa consagrada a la dirección de su Instituto, la Rvda. Madre Sofía fue fundando en el transcurso de los años, varias Casas que, diseminadas por diversas regiones de nuestra República y en el Uruguay, enseñan a la niñez el camino de la virtud y del saber:
«Colegio Parroquial de la Merced». Cangallo 342.
«Taller de labores Rosa Anchorena de Ibáñez».
«Internado de la Sagrada Familia», colegio Normal incorporado y ubicado en Flores, calle General Artigas 1270.
«Colegio de Nuestra Señora de la Merced» de Tucumán.
«Colegio de la Inmaculada», Normal incorporado de La Plata, perteneciente a las Hijas de María de San Ponciano.
«Colegio Superior de la Inmaculada» de Quilmes.
«Colegio del Divino Maestro» de la ciudad de Carmelo, en la República Oriental del Uruguay.
Esto habla elocuentemente de su ardiente y santo celo por las enseñanzas del Divino Maestro y sus dulces palabras: "Dejad que los niños se acerquen a mí".

El padre Alejandro Bunge y sus trabajos

Este sacerdote hizo mucho para reunir a los parientes Bunge. Primero hizo

un trabajo genealógico y lo colocó en internet[279]. En segundo lugar hizo una convocatoria y armó la coordinación online[280]. Se organizaron lindas reuniones, la primera de ella en la quinta de mi familia en Muñiz. Ahora está en Roma ocupando un altísimo cargo, fue el primer y hasta ahora único sacerdote argentino convocado por el querido Papa Francisco.
Consideré importante agregar este esquema escrito por él sobre los Bunge Arteaga, se reitera con lo que escribió Julia Valentina, pero es clarificador.

María Luisa Justa Rufina Arteaga se casó en Buenos Aires, el 11 de abril de 1874, con Octavio Raimundo Bunge (1844-1910), hijo de Karl August Bunge, prusiano y de Genara Peña y Lezica, criolla. María Luisa y Octavio tuvieron nueve hijos:
1. Carlos Octavio (1875-1918), escritor y ensayista, autor de ´La novela de la sangre´.
2. Marcos Augusto Luis Daniel (1877-1943), médico e higienista, profesor universitario, diputado nacional socialista (1916-1936). Iniciador de una campaña nacional contra la tuberculosis en su tesis de la UNBA (1900).
Una curiosidad: se le debe la ordenanza municipal "Prohibido escupir en el suelo", aprobada por la ciudad de Buenos Aires en 1902. Luego se casó con María Müser. Padre de Mario Augusto Bunge Müser, filósofo.
3. Roberto Julio (1878-1931), abogado, casado con Dolores (Lola) Campos Urquiza, padres de: Luis María Octavio Roberto Tuyuti, María de los Dolores Justa Genara y Marta María Luisa Bunge.
4. Rodolfo Alejandro, nació el 8 de enero de 1880 y murió infante el 21 de junio de ese mismo año.
5.Alejandro Ernesto (1880-1942), mellizo del anterior. Ingeniero, economista, director general de Estadísticas del Estado, director del Banco de la Nación Argentina, profesor de la Universidad de Buenos Aires.Se casó con María Margarita Schreiber, con quien tuvo ocho hijos: Eduardo José Alejandro (Alex), Máximo Alejandro Hernán Benito (Max), Juan Augusto Pablo Alejandro, María Luisa Julia Delfina, Rafael Alejandro Augusto, María Margarita, Federico Augusto (Fritz) e Ignacio Alejandro Ramón Bunge.
6. Julia Valentina Josefina (1880-?), casada con Ignacio Pedro Uranga. Padres de Ignacio Guillermino Octavio, Jorge Luis Leopoldo, Julio Alberto Fernando María y Julia Valentina María Uranga.
7. Delfina Alicia Margarita (1881-1952), casada con Manuel Domingo José Ciríaco Gálvez: con quien tuvo tres hijos: Manuel Octavio Francisco Ignacio, Delfina María Teresa y Marcos Gabriel Mamerto Gálvez.
8. Eduardo Jorge Francisco (1884-1968), casado con Mercedes de Urquiza Anchorena, con quien tuvo cuatro hijos: Mercedes Julia, Inés Estanislada, Eduardo Alfredo y Octavio Julio Bunge.
9. Jorge Adolfo Emilio Isidro Ramón (1893-1961), arquitecto, docente de filosofía en la

279 www.arbolbunge.org
280 Actualmente está en Roma a cargo de la Sacra Rota.

Universidad de Buenos Aires, fundador de Pinamar. Se casó con Cecilia Fourvel Rigolleau, padres de Cecilia Ana María Luisa Bunge, casada con Enrique Ernesto Shaw.
Arbol Bunge
Lo hizo el padre Alejandro y está publicado en www.arbolbunge.org.
Decidí incluirlo en esta publicación por temor a la posibilidad que desaparezca de Internet. Comienza con Genara, la abuela de Jorge Bunge, mi abuelo materno.
María Genara de la Peña y Lezica. Nació el 19 de Septiembre de 1811.
El padre de María Genara fue Francisco de la Peña Fernández y su madre fue Juana Ventura de Lezica y Vera y Pintado.
Sus abuelos paternos fueron José de la Peña y de Veyga y María Josefa Fernández de la Comesana.
- Sus abuelos maternos fueron Juan José de Lezica y Alquiza y Petrona de Vera Muxica y Pintado. Murió a los 46 años, el 18 de octubre de 1857.
- Juan José de Lezica y Alquiza. Juan José nació el 1 de Abril de 1738. El padre de Juan José fue Juan de Lezica y Torrezuri y su madre fue Elena de Alquiza.
- Sus abuelos paternos fueron Juan de Lezica y María Torrezuri; sus abuelos maternos fueron Felipe de Alquiza y Juana María Peñaranda. El murió el 12 de noviembre de 1811.
- Juana Ventura de Lezica y Vera y Pintado, nació en 1778. El padre de Juana Ventura fue Juan José de Lezica y Alquiza y su madre fue Petrona de Vera Muxica y Pintado. Sus abuelos paternos fueron Juan de Lezica y Torrezuri y Elena de Alquiza. Murió el 5 de abril de 1861.

Los Peña Lezica, familia de mi tatarabuela Genara

José de la Peña[281] (1720-1767) vino de Galicia, se casó con María Josefa Fernández y tuvo una numerosa descendencia. Uno de sus hijos llamado Francisco (1753-1811), se casó con Juana Lezica y fue el padre de Genara de la Peña y Lezica, una de mis tatarabuelas. Se conserva en la familia un retrato de María Genara con el clásico peinetón de esa época. Se casó el 22 de mayo de 1834 con el prusiano Karl August Bunge[282] y tuvo varios hijos, uno de ellos fue mi bisabuelo. El Dr. Arturo Bosch Gramajo hizo un estudio sobre los antecedentes de esta familia Peña y mi madre los conservaba entre sus papeles importantes. El arquitecto José María Peña, amigo y pariente, tiene mucha información sobre esta rama de nuestros antepasados.

Nota de prensa sobre la Barraca Peña
Clarín 9 de enero 2010
Sección Ciudad

281 Estos datos están en el libro ya citado anteriormente: "La familia de Octavio Bunge".
282 Nació en Reimscheid, Alemania el 2 de enero de 1804 y murió en Buenos Aires el 2 de enero de 1849. Fue Cónsul y Encargado de Negocios de Prusia, por una función diplomática viajó a Argentina.

Hallazgo histórico
A un año de su descubrimiento, sacan el galeón de Puerto Madero.
La Historia de Barraca Peña frente al Riachuelo y ubicada en Pedro de Mendoza al 3100.
Fue construida en 1774 por un empresario gallego; Francisco de la Peña y Fernández.
Allí almacenaba cueros, entre otras cosas.
Para 1865, llegó el tren. La barraca creció y se transformó en una estación, luego en un puerto que recibía mercadería de ultramar y desde el Río de la Plata.
Desde 2006 es propiedad del Gobierno de la Ciudad.
Ahora es un centro de interpretación de la zona costera del Riachuelo, depende de la Dirección general de Patrimonio e Instituto histórico.
Llevarán el galeón de Puerto Madero a este lugar, para preservarlo.

Genealogía inca

Al repasar nuestros orígenes familiares creo que el dato más llamativo es la "ascendencia inca." Cuando mi hija Sarita se trasladó a vivir en Lima, mi madre le pidió que busque información sobre estos antecedentes. La fui a visitar y estuve en una fiesta de cumpleaños con Agustín de la Puente un historiador muy conocido y reconocido, suegro de una de sus mejores amigas. Hablando con él le comenté sobre esta conexión familiar. Me dijo que en Perú no era "bien vista" esta cuestión, muchos en Lima podrían tener esa misma ascendencia. Comentó que se valora más descender de los conquistadores españoles y que se hicieron muchos estudios genealógicos sobre la descendencia de ellos pero no sobre la descendencia de los incas. Comenté esto con Lourdes Doucet, gran amiga, historiadora y miembro del Instituto de Genealogía y ella dijo: ¡Descienden de los incas pero no lo saben! Esa es la gran diferencia, a ustedes les llegó la información como algo importante y digno de ser tenido en cuenta gracias a la tradición oral. Si no se valora ese antecedente, no se lo menciona y se corta la transmisión de la información, la ignorancia empobrece.
Quedé impresionada cuando me enteré que Jules Steverlinck, le dijo hace años a la Reina Fabiola de Bélgica que su nuera Marieta Pereyra Iraola tenía antepasados de la antigua dinastía inca. En esa familia también se había transmitido la misma información que me llegó a mí. La madre de Marieta era Bosch y una de sus abuelas era Peña, pariente de mi tatarabuela Peña y Lezica.[283]

Historia de una ñusta

Inés Huaylas Yupanqui[284] era hija de Huayna Cápac y hermana Atahualpa, el inca prisionero de los españoles. Ella era muy joven cuando fue a Cajamarca, donde

283 Era la abuela de mi abuelo, su ascendencia inca venía por su abuela materna.
284 Su nombre antes de ser bautizada era Quispe Sisa, fue desechada por Pizarro porque la acusaron de conspirar contra los españoles.

estaba prisionero su hermano. Este se la "regaló" a Pizarro, para congraciarse con él y tratar de obtener su libertad. Pizarro quería fundar una dinastía que gobernara a los incas, deseaba que los hijos de su unión con Inés fueran aceptados como reyes. Se casó por el rito inca y nació en 1534, en Jauja, su hija primogénita Francisca Pizarro Yupanqui. A finales del año siguiente, Inés tuvo otro hijo, Gonzalo, que murió en su infancia, en 1544. Francisca fue la única y gran heredera de la fortuna de Pizarro. La llevaron a España muy joven y se casó con un pariente, tuvo muchos descendientes que formaron parte de la nobleza hispánica. Estos dos hijos de Pizarro fueron reconocidos como legítimos por Real Cédula, dada en Monzón, Huesca, el 12 de octubre de 1537 por el rey Carlos I.
En 1538, Inés ya separada de Pizarro, fue inducida a casarse con Francisco de Ampuero y lo hicieron por el rito religioso católico, tuvieron tres hijos:
Martín Alonso de Ampuero y Huaylas Yupanqui (1538), capitán.
María Ana Isabel Josefa de Ampuero y Huaylas Yupanqui (1540).
Francisco de Ampuero y Huaylas Yupanqui (1541).
Francisco y Martín Ampuero están enterrados en un altar lateral en La Merced, una antigua Iglesia de Lima.

El Padre Francisco Javier Ampuero, fue el Prior de los Franciscanos y vivía en el Convento de los Descalzos en el Rimac. Investigó sobre los antecedentes de su familia y completó el árbol genealógico de los Ampuero. Trabajó junto a otros genealogistas en la descendencia de los dos hijos varones de Francisco Ampuero y de doña Inés. Lamentablemente no se preocupó de buscar documentación sobre la única hija mujer, María Ana Josefa Ampuero, que según la fuerte tradición oral, tuvo muchos descendientes que actualmente viven en Argentina. El reconocido historiador y académico peruano, Dr. Agustín de la Puente, comentó que era increíble la abundante descendencia que tuvo esta famosa Doña Inés.
Hay mucha información sobre ella en los libros de historia peruana.

También hay referencias en:
El trágico destino de las princesas incas, de Stuart Stiling. Editorial El Ateneo, 2006.
Francisco Pizarro, Conquistador de los Incas de Stuart Stiling. Editorial El Ateneo. 2007.
Mujeres de la Conquista, de Lucía Gálvez, Ed. Grupo Santillana en 1907.

Cuando le comenté a mi prima Lucía Gálvez sobre mis gestiones por el tema de "la genealogía inca" de nuestra familia, dijo que le parecía una exageración poner en duda a la tradición verbal. Contó que en su casa su papá había hecho un gran árbol genealógico con estos antecedentes y lo había puesto bajo el vidrio de una gran mesa y me trajo una fotocopia que me encantó. Me dijo que los historiadores consideraban como válida a la tradición oral cuando era tan reiterada y tan fuerte como la que se conocía en nuestra familia.

La genealogista peruana Mela Bryce de Tubino, me envió lo siguiente:
Inés Huaylas Yupanqui, nació en 1517 en Huaylas; murió en 1575, Lima.
Francisco (Conquistador) Ampuero Cocas, nació en 1515 en Santo Domingo de la Calzada, La Rioja. De allí pasó a Perú 1535.
En 1539, fue Regidor Perpetuo de Cabildo de Lima.
Murió el 23 de Marzo 1578 en Lima, Perú.

Mi hija Sarita se conectó con Ricardo Ampuero Bustillo y él le informó sobre su familia. Le dijo que los descendientes del conquistador Ampuero que vino con Pizarro, se asentaron en Chachapoyas-Amazonas, en Iquitos-Loreto y en Arequipa-Arequipa.

He extraído la siguiente información del Diccionario Biográfico Argentino de Vicente Cutolo sobre el antepasado fundador de la localidad de Luján.
Juan José de Lezica, nacido en la hacienda de Coripata, en la región de Yungas en el Alto Perú, el 1º de abril de 1747. Hijo de don Juan de Lezica y Torrezuri y de doña Elena de Alquiza y Peñaranda. Cursó estudios en Buenos Aires y se radicó en esta región.
Murió a la edad de 73 años en Luján el 12 de noviembre de 1811. Fue fundador de la localidad de Luján, provincia de Buenos Aires.

Reunión con miembros del Instituto de Genealogía de Perú
El 22 de junio de 2009 Paúl Rizzo Patrón invitó a varios miembros del Instituto de Genealogía para hablar sobre un posible estudio sobre la conexión inca con varias familias de Buenos Aires.
La reunión se realizó en la calle Lord Nelson 430 en Miraflores. Estuvieron: Mela Bryce de Tubino y su esposo, Miguel Ludowieg, Felipe Boysests, director del Instituto de Genealogía y James Jensen de Souza Ferreyra y su esposa.
Se habló de las dificultades para encontrar documentación del siglo XVI, dijeron que en la primera etapa de la Colonia no había parroquias, ni archivos, ni registros organizados, eran tiempos convulsionados. Comentaron también otros problemas relacionados y traté de hacer una síntesis. Los párrocos, que son los responsables de los archivos parroquiales, no consideran prioritario lo de preservar sus archivos y tampoco ven con agrado el trabajo del investigador. Han cortado hojas y otros vandalismos, es difícil vigilar los archivos y por eso no es fácil que abran los depósitos. En Cuzco, solo permiten entrar en los Archivos en un horario muy restringido. No hay inventarios ni marcas en los lomos de los libros para identificar los contenidos, eso entorpece el trabajo, hay que abrir volumen por volumen. Además los archivos relacionados a lo Notarial de la etapa colonial, están muy desordenados. La línea de los dos Ampuero hijos de la Ñusta Inés, está identificada por Fernando Trasgenies. Se ha trabajado sobre la descendencia masculina de los conquistadores españoles pero no de las líneas femeninas. Los descendientes argentinos de esta princesa inca descienden de una hija.

En síntesis, Paúl pidió a Miguel Ludwieg que hable con la Dra. Sara Salazar que está trabajando en Cuzco, falta encontrar la documentación sobre dos o tres generaciones.
Comenté del trabajo realizado por genealogistas argentinos y la información brindada por Diego Herrera Vegas. Prometí enviar un libro de Juan A. Apolant "La ascendencia Lezica y Alquiza," publicado en el Boletín del Centro de Estudios Genealógicos de Buenos Aires en 1988, en donde se detalla la documentación sobre esta línea familiar.
En 2011, Norberto Padilla[285] y señora viajaron a Lima y le entregaron ese libro a Ludwieg. Quedó formalizado el pedido a los genaligsitas peruanos para que avisen a sus colegas argentinos si aparece información sobre este tema.

Información de Diego Herrera Vegas
Es presidente del Instituto de Ciencias Genealógicas argentinas y envió la siguiente información:
Los datos sobre la ascendencia de Doña Elena de Alquiza y Peñaranda surgen de un artículo de Juan Alejandro Apolant "La ascendencia Lezica y Alquiza" publicado en el Boletín del Centro de Estudios Genealógicos de Buenos Aires, Bs, As. 1988, en las páginas 49 a 66.
Padres: Felipe de Alquiza, nacido en San Sebastián, Guipúzcoa el 19.01.1670, fallecido entre 1729 y 1737; casó en La Paz, Alto Perú, en 1703 con Juana María de Peñaranda, nacida en Yanacache, Alto Perú por 1615, fallecida en La Paz, Alto Perú el 12.06.1743. Si bien la mayoría de las fuentes indican su matrimonio mucho más tarde, pues el 26.10.1704, nació su primer hijo, en 1705 el segundo, después hay un intervalo hasta 1710 y a partir de ese año ocho hijos más, el último en febrero de 1729.
Al casarse su hija Elena de Alquiza, ya aparecía difunto.
Abuelos paternos: Juan de Alquiza, vecino de San Sebastián y María Velaiz de Arreparás tal y como figuran en un expediente de limpieza de sangre hecho para el Santo Oficio.
Abuelos maternos: Juan Silvestre de Peñaranda Valverde, nacido en Lima hacia 1660, fallecido en la citada ciudad el 22.05.1730 (parece que falta el o los libros que cubren los bautismos desde 1655 a 1660), casado en Lima entre 1683 y 1684 con Elena Rengifo, nacida en Lima entre 1662 y 1665.
Bisabuelos materno-paternos: Andrés de Peñaranda Valverde, nacido en Alburquerque, Badajoz el 29.10.1636, fall. en La Paz, Alto Perú el 05.02.1721, casado en primeras nupcias en Lima el 26.04.1658 con María de Tena, fall. en Lima entre 1666 y 1678.
Bisabuelos materno maternos: Marcelo Rengifo del Aguila, nacido en La Paz, Alto Perú por 1630/1635, fall. antes de 1672, casado entre 1657 y 1658 con Juana de Avendaño Iturrizaga, n. en Lima entre 1635/1640, fall. en La Paz, Alto Perú el 08.08.1722 quien se había casado en segundas nupcias con García de Toledo y en la partida de bautismo de su hijo figura como Iturrizaga y Avendaño.

285 Está casado con Gloria Williams, prima segunda mia y es miembro de la asociación de genealogistas argentinos.

En una limpieza de sangre de 1748, la familia Peñaranda, habla que descienden de los conquistadores de este reino (Perú). Ese entronque puede verificarse únicamente por Juana de Avendaño, pero ningún documento ha revelado hasta ahora, los nombres de los padres de ella. Si ella nació por 1635, faltan pues casi cien años para llegar a los conquistadores.
Entre la familia Lezica circuló una "ascendencia incaica" hecha por el Sr. Pedro Núñez Acuña, pero muchos de sus datos estaban equivocados.
Manuel Mendiburu en su "Diccionario Histórico Biográfico del Perú" dice que una hija del Capitán Francisco de Ampuero casado con la ñusta Inés Huayllas Yupanqui, se casó con Juan Avendaño, hijo del Capitán Diego de Avendaño.
Este casamiento debió celebrarse entre 1552 y 1555, de modo que faltan probablemente tres generaciones, pero no se ha podido encontrar el matrimonio Avendaño-Ampuero, ni hijos de ellos o matrimonios de esos hijos.
Esto es lo que hay documentado hasta hoy.

La bisabuela María Luisa de Arteaga de Bunge

Mi madre me dictó sus "Recuerdos" y extraje de ellos lo siguiente:
Cuando yo tenía pocos meses, murió mi madre. Mi familia me llenó de cariño y mi abuela, María Luisa de Arteaga de Bunge me tomó como si yo fuera su propia hija. Yo tenía cuatro meses y ella setenta años, ella había nacido en el año 1850, en el tiempo de Rosas. Yo le hacía muchas preguntas, me asombraba que hubiera vivido sin luz eléctrica y que en sus tiempos se usaran velas y lámparas de aceite. Y que tardaran un día en llegar al Tigre en coche a caballo. La madre de mi abuelita pintaba. Cuando murió mi abuelita, mi padre le prestó los retratos pintados por su abuela a una tía; Elena Arteaga de Domínguez. Al fallecer ella, sus hijos se los devolvieron a mi padre. Mi abuelita era apegada a su familia, tenía dos hermanas, una casada con Domínguez y la otra con Madero. Me llevaba a visitar a sus sobrinos nietos muy seguido. Cuando murió, dejé de ver a esos parientes. Después de años supe de ellos, gracias al libro de Carlos Algelt y María Acuña[286]. Mientras vivieron en San Isidro, ella trabajó mucho para la construcción de esa catedral.[287] A la mañana se hacía el test del azúcar, porque era diabética insulina dependiente. Luego iba a su salita y hablaba todos los días con sus dos hijas. Dale que dale, alrededor de una hora con cada una. Una vez la escuché insistiéndole a su hija Delfina para que le diera permiso a su nieta Delfinita para usar un vestido sin mangas. Ella recibía los jueves y una vez escuché a unas amigas que le decían: "Sos la única que no jugás al bridge". Era muy serena y tenía un maravilloso sentido común, su marido era muy inteligente pero ella brillaba en otros aspectos. Abuelita era lo que yo necesitaba para normalizar mi vida, tenía un don que sobrepasaba a los genios de sus hijos. Yo vivía con ella y mis primos iban a visitarla todo el tiempo. Era una de las más chicas. Mis primos fueron muy importantes para mí, me mimaban y se ocupaban de mí. Todos los días los almuerzos eran abiertos y siempre se llenaba la mesa, a la noche mi abuela ya

286 "El ancho camino se bifurca" de Carlos Altgelt y María Acuña
287 "La familia de Octavio Bunge" de Eduardo J. Cárdenas y Carlos M. Payá. Tomo I, Ed Sudamericana. 1995.

estaba cansada y no recibía. Cuando sus hijos se peleaban entre sí, abuelita sufría. Siempre los esperaba para los almuerzos, siempre venían, pero nunca se sabía con exactitud cuántos vendrían. Se peleaban, porque los hermanos eran todos de pensamiento distinto. Se levantaban de la mesa e iban a discutir al fondo del comedor, eran de mucha personalidad y carácter fuerte.
Los hermanos Shaw Bunge conservamos un retrato de ella pintado por Ana Weiss de Rossi.

La tatarabuela, Luisa Sánchez Foguet de Arteaga
Mi pariente Carlos Algelt escribió un libro con la historia de sus bisabuelos y sus familias[288], muy bien documentado. Ángel Mariano Sánchez, nació en 1775 y se casó con María Justa Foguet de Sánchez, nacida en 1789 y que murió en 1852.
En el *Diccionario biográfico de mujeres argentinas* se encuentra información sobre ella. María Sánchez Quesada, Mariquita Sánchez, vida política y sentimental[289], escribe sobre su actuación en la fundación de la Sociedad de Beneficencia y sobre su amistad con Mariquita Sánchez de Thompson[290].
En la Sociedad de Beneficencia hay un retrato al óleo de Justa Foguet de Sánchez donado por su nieta, María Luisa Arteaga de Bunge y pintado por Ana Weiss de Rossi. Hay una foto de este cuadro en el libro *Vida, época maravillosa* de Julia Valentina Bunge, publicado por Emecé en Buenos Aires, 1965. También está en el libro que ya he citado de Payá y Cárdenas y en el de Lucía Gálvez, Delfina Bunge. *Diarios Intimos de una época brillante*[291]. En estos tres libros están los retratos de Genara Peña y Lezica de Bunge y el de Karl August Bunge. Mi madre compró a sus sobrinos de su bisabuela Luisa, ahora pertenece a los hermanos Shaw Bunge.

La primera pintora argentina
Este matrimonio tuvo una sola hija, María Luisa Sánchez Foguet[292] (1824-1884).
Tener datos sobre ella me interesaba porque tengo en mi escritorio los retratos que hizo de su padre, su madre y su famoso autorretrato.
En el libro *Historia del Arte Argentino* de José León Pagano, publicado por Edición de L´Amateur. Buenos Aires, 1939, hay una importante referencia a esta artista considerándola como la primera artista plástica de Argentina. En el Archivo

288 Citas de "El ancho camino de la mediocridad" y "El ancho camino se bifurca".
289 Editorial Sudamericana, Buenos Aires, 1996.
290 En el libro de María Sáenz Quesada "Mariquita Sanchez, vida política y sentimental" de Ed. Sudamericana, se menciona mucho a Justa Foguet de Sánchez, abuela de la abuelita de mi madre. Era amiga de esta gran dama patricia y trabajaron juntas en la fundación de la Sociedad de Beneficencia.
291 Ed. Planeta Argentina. 2000.
292 Agrega María Sáez Quesada que « Luisa Sánchez, la única hija de misia Justa, era una joven refinada que a los veinte años empezaba a destacarse como pintora .»

Pagano del Museo de Arte Moderno se conserva un folio manuscrito con los datos de algunas obras de Luisa: su autorretrato, el retrato de su madre y el de su padre. En la Enciclopedia del Arte en América, importante obra de Vicente Gesualdo, se encuentra una reproducción de un bellísimo retrato de Luisa pintado por el gran artista Rugendas y esta referencia:
Luisa Sánchez de Arteaga. Pintura miniaturista argentina del siglo XIX. Es, cronológicamente, la primera pintora argentina. Fue discípula del ministro de Francia en Buenos Aires, quien era aficionado al dibujo y la pintura. Se conocen de esta artista una miniatura de Rosas fechada en 1838, su Autorretrato (col. de la Sra. Elena Arteaga de Domínguez), varios retratos a punta de lápiz, etc.
En esta Enciclopedia publicada en 1961 también se la considera a Luisa la primera pintora argentina.

Los Arteaga
Mi madre tenía muchos datos sobre ellos y conocía a varios parientes de esta rama no muy cercanos. Es un apellido de una antigua y extendida familia vasca, en Internet se encuentra amplia información sobre ellos.
Luisa Sánchez Foguet se casó con Carlos Anacleto Arteaga. (1824-1871) y tuvieron tres hijas, María Luisa, Sara y Elena.
Ya hemos incluido información sobre María Luisa, ella se casó con Octavio Bunge y tuvo nueve hijos que se destacaron por su laboriosidad y su inteligencia.
Elena se casó con Luis Dominguez, el autor de *El ombú,* el célebre poema:

Cada comarca en la tierra
Tiene un rasgo prominente.
El Brasil su sol ardiente,
Minas de plata el Perú,
Montevideo su cerro,
Buenos Aires,
Patria hermosa,
Tiene la pampa grandiosa,
La pampa tiene el ombú.

III. Los Fourvel Rigolleau de mi abuela materna

Por esta rama familiar he tenido pocos parientes.
Mis bisabuelos Fourvel Rigolleau solo tuvieron tres nietos y dos de ellos vivieron en Francia. León Rigolleau (1827-1903) nació en Angulema y en 1870 se radicó en Buenos Aires. Instaló en la Avenida Belgrano 1192, la "Papelera Francesa."
Hace pocos años apareció una joven que dijo que una de sus abuelas era Rigolleau, ella había viajado a Francia, hizo una pequeña investigación y no encontró ningún pariente, dijo que el apellido había desaparecido.

En el Museo Histórico de Berazátegui hay una importante sección dedicada al bisabuelo Gastón y a su hijo León, están expuestos en una vitrina sus documentos y otras pertenencias.

En el Museo Nacional de Arte Decorativo hay una colección de piezas artísticas de vidrio donadas por mi tía abuela Ivonne Nécol de Fourvel Rigolleau, en memoria de su marido León.

Debido al trabajo de mi padre en las Cristalerías Rigolleau, quedé muy conectada con mucha gente de Berazátegui y me han invitado varias veces a fiestas y homenajes. Casi todos los años los he visitado y siempre me han recibido con cariño.
Estoy comunicada con el padre Francisco Urbanija, párroco de La Sagrada Familia, Adelina Humier, Liliana Porfiri y Olga Arean.
Mi padre trabajó en las Cristalería desde el año 1946 hasta su muerte en el año 1962. Yo nací en Corning, New York, debido a que él estaba haciendo una pasantía en una importantísima compañía llamada Corning Glass Work. La Cristalería Rigolleau estaba asociada a esa empresa para fabricar en Argentina las fuentes para horno Pirex.
Quizá por ello siempre me sentí muy conectada con todo lo relacionado a esa fábrica.

Los antepasados franceses
En el año 2012 apareció un pariente Fourvel pidiendo información y fue muy entretenido ayudarlo a armar el árbol genealógico de esta familia escribiéndonos en francés[293]. Henri Van Boxmeer fue este lejano pariente belga interesado en la genealogía y que hizo un gran trabajo. Tuvo la gentileza de enviarme la partida de nacimiento del bisabuelo Gastón y un maravilloso libro sobre esta familia: *Histoire papetiére des familles.* Al leerlo me enteré de muchas cosas. Me impresionó saber que el padre de mi bisabuelo Gastón murió joven y trágicamente en la guerra, cuando

293 Descubrí que había aprendido bastante de este idioma en el Colegio Sagrado Corazón y que no lo había olvidado.

Francia conquistó Algeria. Al leer esto comprendí que esa era una de las causas que lo alejó de su país natal. Además encontré que muchos parientes se dedicaron y se dedican a la industria papelera en Europa. Se confirmó lo que siempre contaba mamá, que habían venido de Anguleme por el tema del papel y que por casualidad empezaron a fabricar frascos para la tinta que vendían y que esa iniciativa fue muy exitosa desde el comienzo. Jean Baptiste Víctor Fourvel (1810-1878) se casó con Catherine Pierre (1816-1902). Dirigía una fábrica de papel en Veuz, en la comuna de Magnac. Tuvieron varios hijos y una gran descendencia, debido a ellos tenemos parientes en Bélgica y en Tolosa, España: los Irazusta. Uno de sus hijos fue mi tatarabuelo: Nicolás Víctor Fourvel (1837-1870) que se casó con Marie Angela Rigolleau (1833- 1898)[294]. El único hijo que tuvieron fue mi bisabuelo Gastón. Nació en Magna-sur-Touvre, en las afueras de la ciudad de Angulema y murió en Buenos Aires en 1946. Se casó con Cecilia Mattaldi (1871-1948) y tuvieron cinco hijos, una de ellas fue mi abuela materna.

Mi abuela Cecilia Fourvel Rigolleau de Bunge

Murió a los veintiún años el 10 de septiembre de 1921, su única hija tuvo nueve hijos. La conocí al leer las cartas en francés que le escribió a su hermana Anita, me emocionaron mucho. Cuando viajé a Ginebra en el año 1977, Anita me las entregó, quería que mamá guarde esas cartas y las cuide. Estuve muchas horas leyéndolas en un hotel y gracias a esa lectura, sentí que de algún modo conocía a mi abuela y que estaba conectada con ella. Me enteré que a pesar de haber tenido una vida corta, había escrito mucho en francés. Después de su muerte su padre publicó sus poesías, el prólogo lo escribió su cuñada Delfina Bunge de Gálvez. El libro se titula: *Poesías de Cecilia Forwel Rigolleau de Bunge*. Fue editado en Paris en el año 1924.

Los tíos abuelos Fourvel, tía Ivonne y tío León

Estuvieron 16 años de novios. Tío León le dijo: *Si te vas en ese barco a tu vuelta no me encontrarás*. Ella decidió quedarse y casarse. Mamá tenía 18 años (1942) y ayudó con los preparativos porque la fiesta se hizo en su casa. Estaban en plena guerra y no había ánimos para grandes festejos. Tía Ivonne se casó a los 42 años y no tuvieron hijos. Sus dos hermanas se molestaron, sentían que la perdían y se fueron de viaje, no estuvieron para el casamiento. Me contaba mi tía muchos años después, que su mamá les decía a sus hijos: *¿Para qué se van a casar? Nadie los querrá más de lo que yo los quiero*. Eran seis hermanos y solo dos se casaron. El otro hermano que se casó, al poco tiempo se separó después de haber tenido una hija. O sea que la madre de Ivonne solo tuvo una nieta.[295] A mi tía le encantaba regalar cajitas de música,

294 Con esta pareja completé el listado de los diez y seis tatarabuelos.

295 Se casó con De Maussion.

recuerdo una que era en forma de casita, había que levantar el techo para que empiece a sonar. Nos venía a visitar seguido y siempre era muy bienvenida porque traía caramelos.

Tía Anita Fourvel Rigolleau de Rietti

Tuve una gran correspondencia con ella y guardé algunas de sus cartas. A veces me sentía abrumada por la velocidad con que respondía a mis cartas. Me daba pereza ir al correo, siempre tenía cartas pendientes para mi suegra y para ella.

Al releer sus cartas en francés, encontré pocos temas personales, escribía sobre lo que sucedía en Europa y en el mundo, sobre los libros que leía y sobre algunas amigas que pasaban temporadas en el hotel en que ella vivía. Decía que la televisión era como asistir a la Universidad, que disfrutaba muchísimo viendo programas interesantísimos. En 1921, cuando murió su hermana Cecilia, viajó a Buenos Aires. Quería ocuparse de la bebita que era su sobrina, pero encontró que no la necesitaban. Nos vimos varias veces gracias a los viajes que Adolfo hizo por su trabajo. La primera vez fue cuando yo tenía catorce años, almorzamos con ella en Lucerna y encontré adentro de mi servilleta un lindo llavero reloj, la segunda vez fue cuando en el año 1967 fuimos a visitarla a Venecia con mamá. Estuvo mucho tiempo internada por una enfermedad pulmonar. Cuando leí el libro de Thomas Mann, La montaña mágica, pensé que la vida que describían era algo similar a lo que ella habría vivido en las montañas suizas. Antes de la era de los antibióticos era habitual como terapia buscar "el cambio de aire" ir al mar o a la montaña. Cuando me hablaba de esa etapa de su vida comentaba: *¡Pensar que yo era la enferma de la familia! Sigo aquí y los enterré a todos, quizá porque siempre tuve que cuidarme mucho.* Murió el 24 de marzo de 1984.

El bisabuelo Gastón Fourvel Rigolleau

Gastón nació en Francia y tenía cinco años cuando su papa murió a los 33 años en la guerra en Algeria, su mamá tenía 27 años. A los 14 años, el hermano soltero de su madre viuda, León Rigolleau, lo invitó a venir a Argentina para trabajar con él en la empresa[296] y lo adoptó. No tenía que hacer el servicio militar porque era hijo único de madre viuda, su padre había muerto trágicamente en la guerra franco-algeriana. Al cabo de unos años, ya dirigía las Cristalerías Rigolleau.

Uno de sus clientes era Eugenio Mattaldi que tenía una fábrica de alcohol muy

296 La Nacional, luego Cristalerías Rigolleau, fundada en 1882, evolucionó y creció desde sus primitivos dos hornos para fabricación de frascos para tinta y goma en Belgrano y Urquiza.
Buenos Aires, a sus 27 hectáreas en Berazategui en 1906 y su primera automatización en 1927 hasta fabricar las líneas Pirex y Rigopal en 1958.

grande y necesitaba frascos para envasarlo. Al visitarlo en su casa de campo en Bella Vista, vio llegar a un grupo cabalgando muy animado. Entre ellos estaba Cecilia, la hija mayor de Mattaldi que llegaba junto a sus hermanos, él de inmediato se enamoró de ella. Se casaron un tiempo después.

El viajaba constantemente por sus negocios, porque además de la conducción de la fábrica importaba papel que provenía de los bosques de Angoulème. Quedé impresionada con el comentario que había estado en algunos casamientos de sus parientes y que duraban tres días: el primer día de llegada de los invitados, el del casamiento y el último día, el de la despedida. Tenía un carácter fuerte y dominante. Había sido único hijo y desde muy joven su tío lo puso al frente de los operarios de una fábrica.

Gastón fue uno de los que inició e impulsó la Alianza Francesa y en la entrada del Hospital Francés, figura su nombre entre los fundadores. Fue condecorado por el gobierno francés por la importante colaboración que brindó para evitar la quiebra del Banco Francés del Río de la Plata. En 1929 lo nombraron *"Chevalier de la Légion d´Honneur."*

Su nuera Ivonne Nécol de Fourvel Rigolleau, donó algunas piezas de la colección de Gastón al Museo Nacional de Bellas Artes, la más impresionante es la "Mano de Dios" de Rodin. Le habían regalado esa obra de arte en agradecimiento por su gestión como presidente del Banco Francés del Río de la Plata. El fue el que hizo construir una nueva sede en Reconquista y Tte. General Perón y el arquitecto fue mi abuelo Jorge Bunge.[297]

Yvonne me contó que la primera vez que invitó a sus suegros a comer a su casa de recién casada, hizo una pierna de cordero. La cocinera no la cortó como la cortan en Francia y su suegro protestó muchísimo. Pero su suegra dijo que estaba deliciosa y repitió dos veces del mismo plato.

Tía Anita, una de sus hijas, siempre se indignaba porque en la famosa crisis de 1930 Gastón había vendido muchas cosas de la familia para salvar a las Cristalerías. Comentaba que había pagado con el dinero que había heredado su esposa. Decía: *Eso no tenía porqué hacerlo ya que no era dinero propio, usó fondos que no eran de él, eran de su señora.*

Mamá siempre hablaba con admiración de él, era su "granpapá." Comentaba que para afrontar la crisis tuvo que vender su casa y hasta sus cuadros impresionistas. Escuché varias historias sobre algunos de mis antepasados que preferían la pobreza antes de no pagar deudas. Contaba que siempre tenía a mano el gran diccionario *"Je sais tout."* Apenas se planteaba una duda le enseñaba a la única nieta que tenía en Argentina a buscar de inmediato el significado de las palabras. Mamá contaba que a pesar de que durante cincuenta años no fué un católico practicante, murió con todos los sacramentos y en paz.

297 Se inauguró el 23 de octubre de 1925 y asistió el presidente Marcelo T. de Alvear.

Historia de la Cristalería Rigolleau

León Rigolleau, fue el fundador original de la compañía junto con su sobrino Gastón Fourvel Rigolleau.[298] Transcribiré la información de un folleto publicado por la Cristalería Rigolleau para los 75 años de su fundación.

Esta Cristalería había sido fundada en octubre de 1882 por el industrial francés don León Rigolleau, quien entonces la denominó La Nacional. Lo curioso de esa fábrica, que más adelante cambiaría su nombre por el de Cristalería Rigolleau, es el motivo por el cual fue instalada en la Argentina. La familia Rigolleau había fabricado papel durante generaciones en la ciudad de Angulema en Francia. Y un miembro de esa familia, León Rigolleau, decidió un buen día abandonar sus catedrales, sus mansos paisajes cargados de historia, su vida ordenada y su trabajo heredado de sus abuelos, para emprender la aventura de realizar algo en la República Argentina, donde en aquellos años todo estaba por hacerse. Llegado a Buenos Aires durante la década de 1870, instaló su papelería en la calle Belgrano 1192, y allá se dispuso a dedicarse, también, a la fabricación de tinta para escribir en los papeles importados.

Pero un día descubrió que era más necesario fabricar vidrio que tinta. Ello se debió a que un francés de apellido Moine, dueño de la Droguería del Pueblo y vecino de la Papelería Francesa, se acercó presentándole una redoma de vidrio llena de tinta azul. Porque entonces, como la tinta necesitaba tinteros, León resolvió fabricar él mismo los frascos en los que vendía su producto y, más tarde, comprendió que en vez de fabricar tinta debía dedicarse a la industria del vidrio. Desde los intentos heroicos y precarios de Juan de Soria en Córdoba el año 1592 hasta la fundación en Buenos Aires de la fábrica Bordoni de botellas y otras piezas, la industria del vidrio se había debatido en la Argentina entre mil dificultades.

León decidió instalar su propia fábrica y mandó llamar de Francia a su sobrino Gastón Fourvel Rigolleau. Y a los 14 años de edad llegó en el año 1879 a Buenos Aires llamado por su tío, con quien, tres años después, realizó las primeras instalaciones de una nueva fábrica en la calle Belgrano y General Urquiza, el 9 de octubre de 1882.

Los comienzos fueron naturalmente modestos: se empezó con dos hornos. No siempre había vidrio debido a los sistemas técnicos del momento y a las dificultades de conseguir las materias primas entonces totalmente importadas. Así que para evitar a los obreros una costeada inútil, se les hacía avisar por medio de un peón que recorría las calles y golpeaba las puertas para despertarlos y avisarles que ya había vidrio listo para ser trabajado. A pesar de ello, la cristalería alcanzó rápidamente una producción bastante seria: 1.900 a 2.000 frascos para tinta y goma de pegar vendida por la papelería. La idea primitiva fue tan superada que, bien pronto, olvidando su primer objetivo, León Fourvel y su sobrino Gastón se lanzaron con su propia fuerza al mundo de las grandes industrias. Una pequeña oportunidad, la necesidad de fabricar modestos envases para tinta y goma de pegar, dio al joven Gastón Fourvel Rigolleau el punto de partida para una gran empresa en la que puso toda su visión, todo su empuje, toda su capacidad. Pero no le era fácil encontrar personal capacitado. Viajó a Francia para buscar y traer vidrieros y crisoleros formados

298 Nacido en Francia, en Angouleme, el 25 de abril de 1837, llega al país a principios de 1870 y fallece en Angouleme, Francia, el 25 de agosto de 1903, ya estaba retirado de la fábrica debido a problemas de salud.

por siglos de tradición artesana y luego vinieron también algunos artesanos belgas. Fueron años de lucha y constante esfuerzo desde su fundación hasta su traslado a Berazategui en el año 1906. Hay que destacar lo que significó ese traslado: la pequeña fábrica de la calle Belgrano se cambiaba a otra construida en veintisiete hectáreas de un campo que compraron a José Clemente Berazategui y a la familia Aldasoro.

Antes de la instalación de aquella fábrica, que desde entonces tomó el nombre de Cristalerías Rigolleau Sociedad Anónima, Berazategui era apenas un puntito en un plano. Situada a veinticinco kilómetros de Buenos Aires sólo tenía en 1906 trescientos habitantes y sólo se podía llegar por ferrocarril. Pero firmemente fue creciendo en importancia, y la industria nacional del vidrio con material no ya importado sino del propio país, alcanzó un extraordinario adelanto, especialmente cuando apareció el uso industrial del petróleo para la fundición del vidrio.

En 1921 se dio el gran salto en la Cristalería Rigolleau al instalar, por primera vez en la Argentina, un horno equipado con máquinas automáticas que producían más de cien mil botellas por día (hasta el siglo pasado las botellas eran fabricadas por los obreros soplando el vidrio con una caña). Salvo vidrios planos, la Cristalería Rigolleau produjo desde 1906 toda clase de productos técnicos que incluyen artículos para laboratorios, tubos para lámparas fluorescentes, tubos pyrex y neutro, artículos de iluminación y de elementos para el hogar. Además se agregó su línea pyrex para horno y vajilla de mesa y una amplísima variedad de envases para las necesidades de las industrias de bebidas sin alcohol, cerveza, aceite, productos lácteos, vinos, licores, sodas, aguas de mesa, productos medicinales, alimenticios y de perfumería, veterinaria y química, entre otros.

La industria del vidrio en la Argentina alcanzó su gran poderío en nuestra patria debido, en gran parte, a la obra y decisión de Gastón Fourvel Rigolleau, quien fue miembro fundador de la Unión Industrial Argentina. Contrajo matrimonio con Cecilia Mattaldi, hija del conocido industrial de cueros, y de ella tuvo un hijo varón y varias hijas.

Una de ellas se casó con Jorge Bunge y murió muy joven dejando una hija: Cecilia Bunge, futura esposa de Enrique Shaw. En el año 1931 Gastón Fourvel Rigolleau dejó la presidencia de la cristalería a su hijo León Fourvel Mattaldi. Visionario e idealista, casado con Ivonne Necol, León supo mantener un difícil equilibrio entre su energía de hombre de negocios y su sensibilidad ante los problemas sociales que se le planteaban. Fue presidente de la Cristalería hasta 1958, en un período en el cual se inició la fabricación de artículos Pyrex y Rigopal, tubos para lámparas fluorescentes, tubos de vidrio neutro, etc. En el año 1958 León Fourvel Rigolleau firmó un contrato con la sociedad norteamericana Corning Glass Works para utilización de patentes que le permitieron la producción del vidrio Pyrex en el país para elementos de laboratorio.

Sección Artística de la Cristalería

Esta sección estuvo dirigida por muchos años por Lucrecia Moyano de Muñiz.

La visité varias veces en su casa de Acassuso, siempre fui con mi amiga Graciela Ferreyra de Labanca y nos invitaba a tomar el té. La trayectoria de ella es muy ilustrativa y por eso la agrego en esta sección. Este texto me lo dictó ella y lo corrigió, era para publicar un libro con fotos de sus piezas.

Lucrecia nació en Buenos Aires el 30 de abril de 1902. Trabajó en el diario la Prensa donde comenzó a colaborar en 1925 en el Suplemento dominical. Sus dibujos se publicaron hasta el año 1932 con el título de "Apuntes al natural". En 1933 escribió a León Fourvel Rigolleau, diciéndole de su interés por trabajar en la cristalería y colaboró allí por casi treinta años, fue la directora artística de Cristalerías Rigolleau. Cuando le avisaban que contaban con vidrio para ella en la cristalería, iba a la fábrica, generalmente los jueves y los domingos. Los jueves ella hacía los bocetos y explicaba sus ideas a los operarios. Los domingos era el día que se hacían las piezas. Era imposible hablar por el ruido atronador del horno, sólo podían comunicarse por señas. Salía a las cinco y media de su casa, tomaba el tren a Retiro, hacía la combinación para Berazategui y cruzaba por debajo de un alambrado para usar un atajo y llegar temprano a la fábrica. Siempre iba vestida del modo que lo hacía normalmente, con sus anillos y pulseras y se quedaba a almorzar un asado con los operarios. Era la única mujer que entraba en la fábrica ese día, ya que había dobles turnos de dos mil operarios y sólo había mujeres en la sección embalajes. Aprendió a trabajar sobre la marcha, con la ayuda de Luis Pierrot y de su hijo Juan y los operarios Humier, Kelinger, Jacinti y Pérez. Ella les daba los dibujos y al final del proceso hacía las terminaciones. Inventó herramientas para marcar la materia cuando todavía estaba blanda y antes que vaya al horno a templarse definitivamente, dando formas a soles, gallos, pisapapeles, ceniceros.

Se vio obligada durante la guerra a usar pigmentos no convencionales y asesorada por el químico de la empresa recurrió a la utilización de ácidos y polvo de cerámica así como piezas de opalina molida de restos de azulejos, que le permitían obtener buenos efectos en las tonalidades. En la época en que comenzó a trabajar en Rigolleau, ya funcionaba una sección Bazar que vendía sus productos en la calle Paseo Colón. Los principales clientes eran: Bazar Dos Mundos, el Bazar Inglés y Mappin y Webb. Se vendía en todo el país y también en Uruguay y Chile. Se comercializaban miles de productos y los más solicitados eran los floreros. En esos tiempos se estilaba mandar a los casamientos ramos de flores con sus respectivos floreros, por lo que las florerías eran grandes clientes.

Al entrar como directora artística, Lucrecia dibujaba los emblemas o monogramas en juegos de platos y logotipos. Pero no sólo se ocupaba de la línea industrial, sino que también lo hacía de la creación de modelos y "piezas únicas", dirigidas personalmente en el momento de su fabricación y alguno de estos trabajos han sido expuestos en el extranjero.

Había una producción en serie, la línea de bazar y "piezas únicas". De lo que no era de bazar sólo se comercializaban los ceniceros, el resto se destinaba a regalos porque eran objetos de gran valor artístico. Pero muchos no los valorizaban, las consideraban demasiado modernas y poco valiosas. En efecto, se tiraron muchas piezas muy importantes al clausurar esa sección de la fábrica en septiembre de 1962.

Sus obras fueron conocidas en el exterior y tuvo invitaciones para exponerlas en Paris, Nueva York y Washington. En 1951 en la Exposición L´Art du Verre en el Museo del Louvre, que nucleó a las grandes vidrierías del mundo, la Cristalería Rigolleau mostró una vitrina individual de objetos diseñados por Lucrecia. Especial relieve tuvo la muestra realizada en Washington, invitada por la Smithsonian Institution, fue visitada por más de doscientos cincuenta mil personas. Corning Glass Museum organizó una importante exposición en 1956. Hicieron una invitación personal a los artistas y luego siguió como una muestra itinerante que recorrió el Art Institute

Of. Chicago, el Metropolitan Museum of New York, Toledo Museum of Art y el Virginia Museum of Fines Arts of Richmond. La pieza expuesta por Lucrecia ocupó un destacado lugar durante la gira por ser la elegida como la mejor de toda por el arquitecto italiano Gio Ponti que hizo de jurado. En l960 en una nueva exposición del Corning New York, la pieza expuesta por ella fue adquirida por el Museo para su colección permanente.
Trabajó en la Cristalería hasta fines de agosto de 1962[299]*. Para el Banco de Londres efectuó un vitraux de casi seis metros. En l982, Ivonne Fourvel Rigolleau donó al Museo de Arte Decorativo, su Exposición Permanente, que incluye numerosas "piezas únicas" de Lucrecia Moyano.*

Lucrecia figura en un libro como la única artista del vidrio de América Latina de los años 1940 a 1962. Fueron donadas por los Fourvel Rigolleau varias piezas de ella al Centro Cultural de Berazategui y que ahora están en el Museo Histórico.
En el Museo Nacional de Artes Decorativo hay una gran colección de piezas de vidrio artísticas donadas por Yvonne Necol de Fourvel Rigolleau en memoria de León, su marido. Lucrecia fue la autora de muchos de eso objetos. En Berazategui hay muchos que trabajan en vidrio y ahora hay una importante escuela que forman artistas y tienen en cuenta su obra.

Carta de E. Shaw dirigida a Lucrecia Moyano[300]

Buenos Aires, abril 30 de 1951
Señora Lucrecia Moyano de Muñiz
a/c. Quica Bosch Gramajo de Uranga
PARIS

Estimada Lucrecia:
Para su información, le adjunto copias de las cartas que fueron enviadas a los Señores Jacques Guerin y D´Argenlieu- respectivamente. Además, le envío carta de presentación para los Señores Guerin y Gentil, Este último es amigo personal de Don León y creo que, oficial u oficiosamente, es uno de los organizadores de la Exposición; pero con quienes conviene tratar en caso de cualquier inconveniente de detalle es con Guerin o con D´Argenlieu, que es el Secretario General de Gentil. Justamente antes de ayer, sábado su amigo me informó que todos los detalles que corrían por cuenta del estaban terminados.
Como usted sabe, la cantidad de artículos que enviamos es grande en relación al poco espacio que

299 Al morir mi padre resolvieron cerrar la Sección Artística de la Cristalería Rigolleau y le avisaron a Lucrecia que no vuelva a trabajar. Ella contaba con mucha tristeza este episodio. Decía que económicamente no era una actividad muy lucrativa, pero que no daba pérdidas. La mayor ganancia era la gran publicidad que obtenía la empresa por las piezas producidas.
300 Estaban organizando la participación en una importante Exposición de piezas artísiticas de vidrio que se realizó en Paris.

nos han asignado. Por lo tanto, le aconsejo –dejándolo a su criterio si otra forma le parece mejor- que sea la misma Comisión del Museo quienes decidan cuales de ellos serán exhibidos y cuales no. Las piezas para la Exposición han salido el Sábado 28 de Abril y según la Air France, el Señor Guerín las recibiría entre el 2 o 3 de mayo.
Le agradezco mucho las dos cartas que me envió, también se las di a leer a los Señores Texier y Cassinelli, quienes se quedaron muy contentos.
Uno de los puntos que también le ruego se fije muy especialmente es en la forma como estarán iluminados los estantes de la Exposición. Explíquele tanto a Guerin como a D´Argenlieu que si la mercadería no salió antes, fue debido a que no conseguíamos el permiso de exportación. Por otra parte, la carta de Guerin pidiéndonos los datos del catálogo, nos la mandó por barco y llegó, como usted habrá visto por nuestra contestación, recién 40 o 50 días después. Saludos cordiales
Enrique Shaw

El tatarabuelo Eugenio Mattaldi

Las vidas de Eugenio Mattaldi y su señora Ana Simón están en el libro escrito por Lucia Gálvez; *Historias de inmigración* de la Editorial Norma del año 2003. La 2ª edición del año 2010 fue publicado por la Editorial Aguilar.

Nació en Milán en 1843 y murió en Buenos Aires el 15 de octubre de 1918. Era hijo de Luis Mattaldi y de Juana Ratti, una prima hermana del Papa Pío XI. Su padre era banquero y trabajaba para la Corte Austríaca. Luego de la unificación italiana fue acusado de colaborar con el enemigo e incendiaron su banco. Como Eugenio era el hijo mayor, se embarcó para buscar trabajo y después de unos años se instaló en Argentina y trabajó en una talabartería. Fue progresando y se independizó. En el gobierno del general Bartolomé Mitre le encargaron que sea proveedor de piezas de cuero para el ejército que iba a la guerra del Paraguay. Luego el General Roca le hizo pedidos para la Campaña del Desierto y con las ganancias obtenidas pudo comprar 25.000 hectáreas en la provincia de Córdoba. Cerca de ese lugar hay un pueblo que lleva su nombre. Sembró maíz, pero al darse cuenta que no había mercado para este producto decidió dedicarse a la fabricación de alcohol e instaló una fábrica que fue muy exitosa. Compró un campo de 900 hectáreas en Bella Vista y allí instaló su primera fábrica. Todavía está la parroquia Santa Ana, una iglesia construida por la familia Mattaldi en recordatorio de Ana Simón de Mattaldi, la esposa de Eugenio[301]. Seguimos conectados con algunos parientes contemporáneos y con ellos hemos compartido el cuidado de la Bóveda Mattaldi en la Recoleta. Hace poco tiempo se hizo nuestra cesión de esos derechos a los primos Muro Mattaldi[302]. Por esta rama familiar hemos tenido pocos parientes, de

301 Su verdadero apellido era Saint-Simon, en tiempos de la revolución francesa cambiaron su apellido abreviándolo, por temor a la persecución política.

los ocho hijos de Eugenio y Ana solo tres tuvieron descendencia.

Me encantó encontrar en Internet varios artículos producidos en su talabartería pero no me animé a comprarlos. Tengo un gran baúl con la placa en bronce con su nombre y lo usamos para guardar juguetes.

302 Ellos hicieron el trámite para conseguir la ciudadanía italiana y descubrieron que no se llamaba Eugenio, su nombre era Ermogenes Luigi Gaspare Mattaldi.

IV. Los Tornquist de mi abuela paterna

Mi abuela paterna, Sara Tornquist de Shaw[303]

Nació en Buenos Aires el 6 de noviembre de 1897. Era hija de Ernesto Tornquist y Rosa Altgelt. Falleció el 27 de agosto de 1925 a los 28 años. Era la menor de trece hermanos, vivían en la calle Charcas frente a la plaza San Martín. Sus padres viajaban mucho por motivos laborales y pasaban largos períodos en el exterior. Ella tenía que cursar sus estudios y por ese motivo muchas veces quedaba a cargo de su hermana mayor, María Luisa Tornquist de Muñiz Barreto. Hizo su primera comunión en el colegio Malinckrodt y quizá allí se nutrió de una gran fe, en su casa se vivía una cierta indiferencia religiosa. Quedó huérfana de padre en 1908 a los 12 años.

Me impresionó enterarme que fue muy "de campo" y sabía subir y bajar a caballo por las empinadas escaleras de mármol de Luis Chico.

Durante nuestra infancia jugábamos mucho con el baúl de disfraces que había pertenecido a ella y a sus hermanos. En nuestro cuarto teníamos un estante con antiguas muñecas que habían sido de ella, tengo seis de ella en mi escritorio. Mamá tenía en su dormitorio un pequeño mueble de caoba o "necessaire" que era como una caja cuadrada con una tapa con artículos de tocador: peine, tijeritas y otras piezas. Siempre nos decían que "había sido de Sara" y eso me impresionaba. Ahora lo tiene nuestra hija Male en su dormitorio. Cuando yo era muy chica, mi abuelo Alejandro me regaló algunos objetos que habían sido de ella: una caja de cuero, un frasco de perfume y un álbum de postales. Siempre atesoré esos recuerdos.

Varias personas me hablaron muy bien de ella, parece que era muy querida y tenía buenas amigas. Recuerdo especialmente a la famosa asistenta social, Marta Ezcurra y a Sara Montes de Oca de Cárdenas la abuela de mi querida amiga Magdalena. Esta última me regaló un libro con una linda dedicatoria, mi abuela se la había regalado cuando ambas eran chicas.

Cuando leí unas cartas que mi abuela había escrito a su madre, me sobresalté: su firma era idéntica a la mía. Sin conocernos habíamos elegido la misma "s" mayúscula y nuestra letra era muy similar, achatada y pequeña. Por supuesto que escribía con una letra más linda que la mía, sentí una gran afinidad con ella.

303 Extraje este texto del capítulo "Huellas" que escribí junto con Juan Cruz Jaime para el libro "Aportes de un emprendedor de avanzada. Ernesto Tornquist, cien años después."

El bisabuelo Ernesto Tornquist

El primer Tornquist que se instaló en estas tierras fue el padre de Ernesto, llamado Georg Peter. Fue cónsul de la Liga Hanseática en ambas márgenes del Río de la Plata. Se casó en Montevideo en 1828 con Rosa Camusso Alsina, quien murió en Buenos Aires víctima de la fiebre amarilla. Tuvieron siete hijos. Como no compartían la misma religión, decidieron que sus hijos iban a ser algunos de la religión paterna y otros, de la materna. Ernesto Tornquist nació en Buenos Aires el 31 de diciembre de 1842 y le tocó ser bautizado como católico.

Su trayectoria

Formó parte de lo que luego se llamó la "generación del 80." Fue una etapa de gran crecimiento de la Argentina promovido por personas que fueron capaces de unirse en torno a objetivos compartidos. Hay varias publicaciones que describen sus logros y su trayectoria. El libro más importante que se refiere a sus actividades es *"El desarrollo económico de la República Argentina en los últimos cincuenta años"*. Fue compilado por Carlos Alfredo Tornquist y publicado en 1920 por Ernesto Tornquist y Cía. Ltda. Gran parte de la información de esta publicación fue extraído de los escritos de Ernesto Tornquist. Este detallado trabajo con datos bien fundamentados, ha sido clave para muchos de los que han estudiado la historia de la economía argentina. Fue reeditado en el año 2005 por uno de los bisnietos de Ernesto Tornquist: Raimundo Carlos Florin.

Poco tiempo después de su fallecimiento, la compañía que llevaba su nombre publicó en 1908 un gran volumen en su homenaje: *"Ernesto Tornquist. In Memoriam"*.

En 1924, celebrando los cincuenta años de la casa Tornquist, Enrique Berduc publicó *"Ernesto Tornquist y Cía. Ltda. Medio siglo de labor y progreso (1874-1924)"*.

En 1942, para el centenario de su nacimiento, la empresa Ernesto Tornquist & Cía. Ltda. publicó: "Ernesto Tornquist, 1842-1942. Estudio biográfico de su vida publicada con motivo del centenario de su natalicio."

Es de destacar lo escrito por Vicente O. Cutolo en el *"Diccionario Biográfico Argentino"*, publicado en 1969 por la Editorial Elche de Buenos Aires.

Fernando Madero hizo su aporte en el capítulo sobre Ernesto Tornquist, en *"La Argentina del Ochenta al Centenario"* compilación de Gustavo Ferrari y Ezequiel Gallo, publicada por la Editorial Sudamericana en 1980.

El Dr. Enrique Pinedo en *"Cien hombres que hicieron la Argentina en cien años",* publicado en 1994 por Ediciones Corregidor, incluyó a Ernesto Tornquist entre las figuras destacadas.

En el año 2003, Carlos A. Altgelt y María F. Acuña, publicaron *"El ancho camino se bifurca"*. Uno de los más recientes es *"Pioneros de la industria argentina"* de María Susana Azzi y Ricardo de Titto de la Editorial El Ateneo. Fue publicado en el año 2008 y hay información sobre las actividades de Ernesto Tornquist.

El último libro fue publicado en 2011: "*Aportes de un emprendedor de avanzada. Ernesto Tornquist cien años después."* En el capítulo tercero de este libro: *Ernesto Tornquist, el*

organizador de un poderoso holding, Jorge Gilbert menciona cuarenta y seis empresas que le pertenecieron, la mayoría de ellas fueron exitosas. En la familia se comenta un dicho que él repetía: *Hay que saber salir a tiempo.*

Son notables las cuatro caricaturas que se publicaron en Caras y Caretas publicadas mientras él vivía. Ellas demuestran lo sobresaliente que fue su trayectoria a partir del año 1878, en donde se desempeñó exitosamente en el Banco de la Provincia de Buenos Aires. A partir de ese año tuvo una gran influencia en el desarrollo de la economía argentina.[304]
Muchos me han repetido que se lo considera el primer empresario argentino en sectores no relacionados al sector agropecurio. Mencionaré sólo dos de sus empresas, una relacionada a la industria del turismo y la otra, a la de la producción del azúcar.

Plaza Hotel
El 15 de julio de 1909 se inauguró en Buenos Aires el Plaza Hotel, el primero de los grandes hoteles de lujo argentinos. Fue el edificio más alto de la ciudad y por un tiempo se lo consideró el más alto de Argentina y de América Latina hasta 1923, año en que se construyó en la avenida de Mayo el Palacio Barolo. En las fotografías antiguas se destaca su silueta imponente que sobresalía sobre el paisaje chato de las construcciones. Se acababa de terminar la cúpula del Congreso de La Nación, pero este hotel fue el edificio habitable que por un tiempo batió los records de altura. Esto fue un hecho notable y en el diario La Nación del 12 de julio de 2009 se lo menciona como algo llamativo en una nota publicada con motivo de un aniversario del hotel: "Cinco estrellas en un siglo".
Hemos extraído algunos párrafos del libro del arquitecto José María Peña, editado por el Marriott Plaza Hotel en el año 2006.
La ciudad de Buenos Aires se preparaba para el Centenario que se cumpliría en el año 1910. El espíritu empresario de Don Ernesto Tornquist unido a una sensibilidad cultural de hombre de mundo, lo llevó a encarar la explotación de un gran Hotel. El edificio fue encargado al estudio de arquitectos Alfredo Zucker y Cía. quien lo proyectó con una estructura de hierro. Este arquitecto había levantado varios rascacielos en Chicago. Este edificio fue considerado en 1908 por la revista 'La Ilustración Sudamericana' como el primer Sky Scraper (rascacielo) en Sud-América.

Refinería Argentina de Rosario
En el Museo de la Industria Azucarera en la Casa del Obispo Colombres situado en el Parque 9 de Julio de San Miguel de Tucumán, hay un retrato de Ernesto Tornquist y unas palabras de reconocimiento a sus emprendimientos en la industria azucarera. Estos fueron la Refinería Argentina y la Compañía Azucarera

304 Al final de su vida lo nombraron Diputado Nacional, pero ya no estaba bien de salud.

Tucumana con sus cinco ingenios La Florida, Trinidad, Nueva Baviera, Lastenia y San Andrés.

El 17 de diciembre de 2008 se publicó en la Gaceta de Tucumán una nota de Carlos Páez de la Torre titulada: Un hito en la historia industrial: La fundación de la Refinería Argentina de Rosario. Extraje de allí lo siguiente:
A fines del siglo XIX, la producción azucarera de Tucumán ya era muy importante para la economía nacional. Pero no había manera de competir con el azúcar importada y refinada. Fue el empresario y banquero Ernesto Tornquist (1842-1908), quien decidió construir la Refinería Argentina, en Rosario. Su propuesta se elevó al Congreso y fue aceptada. Invitó a suscribir acciones a inversores del país. Industriales y políticos tucumanos adquirieron una cuarta parte de las acciones, cuyo control quedó en manos de Tornquist. La planta empezó a funcionar en 1889.
Gracias a este emprendimiento la importación de azúcar disminuyó y la industria azucarera tucumana, se desarrolló.

Fallecimiento y homenajes
El 17 de junio de 1908 murió y su viuda falleció veinte años después, el 12 de agosto de 1928, rodeada de su gran familia.

En el centenario de su fallecimiento se realizaron varios homenajes, uno de los más importantes fue que tres de sus bisnietos organizaron una publicación con la colaboración de varios académicos *"Aportes de un emprendedor de avanzada. Ernesto Tornquist cien años después."* El sello editorial fue de la Fundación Victoria Ocampo y la presentación del libro se hizo el 29 de septiembre de 2011 en el Centro Cultural Borges.

Los restos de Ernesto Tornquist y su esposa descansan en la iglesia de Tornquist, el pueblo que propulsaron en la provincia de Buenos Aires con el telón de fondo de la Sierra de la Ventana.

Ernesto y su gran familia
Se casó en 1872 con su sobrina Rosa Altgelt y tuvieron trece hijos, cuatro de ellos fallecieron a muy temprana edad.
Extraje esta información del capítulo Huellas, de mi autoría compartida con Juan Cruz Jaime, del libro "*Un emprendedor de avanzada. Ernesto Tornquist, cien años después."*
Los hijos de Ernesto y Rosa fueron:
- María Rosa, nacida en 1873, falleció a los siete años en 1880
- Ernesto, nació en 1875 y vivió pocos meses.
- Ernestina nació en 1876. Se casó con Alberto de Bary, hijo del socio de su padre Theodoro de Bary. Tranquila, muy sencilla en el trato y en el vestir y al igual que su madre, tejía durante las tardes para personas de pocos recursos. Se ocupaba de su familia, de sus hijos, luego de sus nietos y siempre de sus parientes en Alemania a quienes ayudaba por lo que habían sufrido en los estragos

de la guerra. Falleció a los 75 años el 30 abril de 1952.
- Elena, nació en 1878 y cinco años después falleció.
- María Luisa fue la quinta y nació en 1880. Se casó con Benjamín Muñiz Barreto. Se destacó por los trabajos que realizó en la estancia Juan Gerónimo, en las tierras que le regaló su padre. Allí se criaban los pollos que luego se consumían en el Plaza Hotel y se cultivaban orquídeas. Fue una experta en horticultura y en productos de granja con varias publicaciones referidas a su actuación. En 1949 fue elegida presidenta de la Sociedad Argentina de Horticultura. Falleció el 29 de diciembre de 1954 a los 74 años.
- Martín, sexto de la familia, nació en 1882 y se recibió de astrónomo. Se casó con Verónica Bernal. Fue el fundador del pueblo de Verónica en la provincia de Buenos Aires, donó su iglesia y un colegio, además de organizar la instalación de los colonos. También, convencido de la necesidad de proteger el estuario del Río de la Plata de posibles amenazas, donó las tierras para instalar la Base Aeronaval de Punta Indio. Tuvo la iniciativa de donar un campo para colaborar con el Parque Provincial La Ventana, al que luego se le puso el nombre de Ernesto Tornquist.
Falleció el 13 de junio de 1967.
- Mercedes, la séptima, nacida en 1883, fue muy piadosa, realizó importantes donaciones a obras de bien y además participó activamente en ellas. Falleció soltera el 8 de septiembre de 1924 a los 40 años.
- Carlos Alfredo, el octavo de los hijos, nació en 1885. Destacado banquero y empresario, dirigió durante varios años la Casa Tornquist. Debido a esta trayectoria, la Academia Nacional de Ciencias Económicas el 15 de mayo de 1919 lo designó académico. Se casó con Malena Madero. Falleció el 31 marzo de 1953 a los 68 años.
- Raquel, nació el 24 de junio de 1886. Se casó con Ludovico Macnab y fue madre de un sacerdote. En el archivo de los salesianos hay una carta que ella escribió comentando que Don Orione los visitó en su casa. Vivía al lado de su hermana Florencia y eran muy unidas. Falleció el 13 de agosto de1966.
- Adolfo, nació un año y medio después. Se recibió de ingeniero para complacer a su madre y de inmediato comenzó sus estudios para ordenarse sacerdote. Se incorporó a los salesianos y fue misionero en países asiáticos durante 20 años.
Antes de la crisis de 1930, que impactó muy negativamente en las empresas de su familia, pudo hacer cuantiosas donaciones con el dinero recibido de la herencia de su padre y luego de la de su madre. Los beneficiados fueron centenares de instituciones y personas de distintas partes del mundo, en su mayoría salesianas.
Entre ellas: el edificio del Instituto Tecnológico Internacional en Roma, la iglesia de la Resurrección, en la ciudad de Buenos Aires y en Bahía Blanca, el edificio para el Teatro Don Bosco.
Costeó el traslado desde Roma a la Argentina de los restos del Beato Ceferino Namuncurá.
Falleció en Alta Gracia, Córdoba, el 20 abril de 1971 a los 83 años. Sepultado según su voluntad en Fortín Mercedes - al sur de la provincia de Buenos Aires – en su cajón se lee el siguiente texto: "Aquí yacen los restos mortales de don Adolfo Tornquist, sacerdote salesiano, misionero de la India. Prefirió dejar los bienes temporales para conquistar los celestiales."
- Eduardo, onceavo de la familia, nació el 28 de marzo de 1891. Se recibió de abogado en la Universidad Nacional de Buenos Aires con medalla de oro. Se casó con María Luisa Constanzó.

Luego de la crisis de 1930, estuvo a cargo de las empresas familiares hasta el final de su vida. Hizo construir una capilla en la población de Quimilí de Santiago del Estero. Falleció el 2 de agosto de 1969 a los 78 años.
- Florencia fue de las más piadosas de la familia, ocupó el decimosegundo lugar. Nació el 1º de junio de 1893 y se casó con Jorge Castex.
Fue terciaria sacramentina y una entusiasta colaboradora de los salesianos. Ocupaba un lugar central en la familia. Además de invitar a sus sobrinos a sus estancias en San Antonio de Areco y en Sierra de la Ventana, celebraba sus cumpleaños con una multitudinaria reunión familiar en su gran casa en Charcas 512.
Falleció el 4 de julio de 1963 a los 70 años. Lo curioso es que ella había expresado el deseo de "morir en una iglesia o cabalgando" y murió mientras hacía la acción de gracias después de comulgar en la Basílica del Santísimo Sacramento.
Manejó muy bien sus establecimientos agropecuarios, además era una experta jineta como algunas de sus hermanas.
- Sara, la decimotercera y última, nació el 6 de noviembre de 1897, junto con un mellizo que murió al nacer. Se casó el 4 de octubre de 1917 a los diez y nueve años con Alejandro E. Shaw y falleció el 27 de agosto de 1925 a los 27 años, dejando a dos pequeños hijos huérfanos de madre.

Casi todos los hermanos, en la medida que se iban casando, construyeron sus casas en torno de la plaza San Martín, muy cerca del hogar paterno y del Plaza Hotel. Ernestina, Florencia y Raquel vivieron en sus respectivas residencias hasta el final de sus vidas. El doctor Martín de Achával contó que cuando él era muy chico "todos" los Tornquist vivían cerca de la esquina de Florida y Charcas. Entre ellos su abuela María Diehl Tornquist, casada con Martín Miguens.

Mi padre era muy unido a dos de sus primos que eran casi de su misma edad: Augusta Macnab Tornquist, que luego se casó con Zapiola y de Ricardo De Bary, que se casó con Teresa Pereda. Estos últimos compraron una casa pegada a la nuestra en Pinamar y compartimos varios veraneos, Ricardo era muy entusiasta de los jardines y nos animaba a trabajar en el de ellos. También disfrutaba mucho de la playa y hacía copetines deliciosos con las almejas que juntábamos.
Cuando se inició la causa de canonización de mi padre, ambos habían fallecido. El único primo hermano que escribió un testimonio lindísimo fue el padre Ludovico Macnab. Mi padre era hijo de la menor de los trece hermanos Tornquist Algelt y casi todos sus primos eran mayores que él.

El Plaza Hotel celebró su 80° aniversario con una gran fiesta. Mi madre presidía la sociedad que era la propietaria del hotel y decidió junto con los otros directivos invitar a todos los descendientes de Ernesto Tornquist y Rosa Algelt de Tornquist. Estuvo lindísimo y todos nos juntamos para sacar una gran foto en la gran escalera del salón Fiestas. Al retirarnos, nos entregaron una cartulina con un gran árbol genealógico hecho artísticamente.

Una muy querida tía abuela, Florencia Tornquist de Castex
Fue como una madre para papá, mis padres la dejaron como tutora de sus hijos cuando se fueron de viaje en el año 1950. Era cinco años mayor Sara y se querían muchísimo. Ella contó varias veces que cuando nació mi abuela, que era su hermanita menor, de los celos quedó bizca por un tiempo. Vestía siempre de negro por estar de luto. No era coqueta, cuando la modista le preguntaba que quería, contestaba que le haga lo que sea mientras sea negro. Tuvo un hijito que murió muy pequeño y luego enviudó muy joven. Administraba personalmente sus bienes y siempre estaba trabajando frente a una foto de mi padre montado en un caballo blanco que estaba sobre su escritorio francés. Trabajaba muchísimo para la Comisión Salesiana.

Mis recuerdos
Tenía una vitrina llena de miniaturas y le encantaba abrirla para mostrar todo a los chicos, nos dejaba tocar lo que había. Tenía una colección de relojes y a algunos se les veía los mecanismos. Ella había viajado mucho con su familia y tenían una gran foto de todos con el telón de fondo de las pirámides de Egipto. Llevaban una vaca en el barco para tener leche fresca. Tenía un gran ropero al lado de su dormitorio con un cajón con juguetes, especialmente un autito a cuerda que daba vueltas y que nos llamaba muchísimo la atención. Recuerdo especialmente sus alegres cumpleaños, era el 1° de Junio, era una ocasión para el encuentro de todos los parientes Tornquist. Convidaba con un chocolate caliente, a través de ella la familia permanecía unida, era muy querida. Durante esas reuniones recuerdo que los chicos corríamos alrededor de un especie de balcón interno del primer piso, que estaba en el centro de la casa. Era una baranda sobre un espacio cuadrado que permitía que la luz entre por un vitraux central que estaba en el techo.

Una Semana Santa fuimos a su gran casa en Sierra de la Ventana con mis padres. Fue el primer viaje a un lugar desconocido para mí. Tuve una gran emoción cuando por primera vez vi las sierras desde el tren antes de tomar el desayuno. Me encantó el paisaje serrano alrededor de la casa y el lago artificial que estaba en el parque. Su padre Ernesto la había construido y la había planeado para que entrara su numerosa familia, incluyendo sus nietos. Una mañana salimos a caminar con Jorge Enrique y nos entusiasmamos caminando con los pies en el agua helada de un arroyo. Esa noche enfermé y no pude aprovechar bien mi estadía, tuve que quedarme en cama. Allí fue donde Jorge Castex hizo una broma a sus cuñados poniendo una serpiente cascabel en un centro de mesa. Se había tomado el trabajo de extraer previamente el veneno. Le dijo a mi padre que saque una bocha del jarrón, él metió la mano y al ver la serpiente la tiró y todos sus tíos se asustaron y gritaron.
Poco tiempo antes de morir papá, nos invitó a pasar las vacaciones de invierno en su campo "Puesto del Medio" en San Antonio de Areco. Nos recibió diciendo: *Condición y ley soberana cada cual hace lo que le da la gana.* Lo único que le interesaba

era que seamos puntuales a la hora de la comida, insistía en que era importante respetar el descanso de los que trabajaban para nosotros. Le encantaba organizar paseos a caballo e ir cantando, allí aprendí a andar mejor a caballo. A la tarde, salíamos a caminar y a rezar el rosario. El parque era muy impresionante y estaba pensado para construir una gran casa que nunca llegó a hacer. Cuando murió su marido se dio cuenta de que no había sido muy buen administrador y que no contaba con los recursos suficientes. Se contentó con la casa que originalmente estaba destinada para el mayordomo. Se quedó grabada la clase de biología que nos dio. Había yerra y un ternero murió debido a un accidente, lo empezaron a cuartear y ella nos llamó para que miremos como eran los órganos. Colaboró con la disección y nos explicaba sus funciones, fue una clase de biología imborrable. Cuando nos reuníamos para Navidad y para los cumpleaños, ella era una de las más alegres y le encantaba entonar canciones. Luego que murió Papá, quedó muy triste. Recuerdo que vino a comer con nosotros para un cumpleaños y yo me daba cuenta que sonreía, pero que lo hacía con esfuerzo. Al final nos hizo cantar a todos levantando el vaso para festejar: *"Tómese esta copa esta copa de vino…. Ya me la tomé, ya me la tomé"*.... Nos hizo reír y alegrar, estábamos todos con mucha angustia. Murió un año después que mi padre y sucedió como ella lo había deseado; mientras hacía su acción de gracias después de comulgar en la Basílica del Santísimo. En su testamento benefició a los hijos de sus sobrinos muy queridos, Augusta y Enrique. Cuando ella murió me dijeron que elija un objeto suyo, elegí un reloj con péndulo con la marca del tatarabuelo Juan Shaw, siempre me llamaron la atención. También me dieron el escritorio o secretaire de estilo francés, que ella usaba diariamente para atender la administración de sus campos. Cuando me casé, mamá me regaló sillas y silloncitos que eran de ese lindo juego.

El tatarabuelo Adam Algelt

Era alemán, nació en Krefeld, Alemania el 31.12 de 1829 y falleció en Buenos Aires el 3 de mayo de 1905. Se casó en Buenos Aires el 5 de mayo de 1854 con Laura Micaela Tornquist Camusso, nacida en Montevideo el 10 de febrero de 1834 y fallecida en Buenos Aires el 6 de mayo de 1923. Con ellos completo el listado de mis diez y seis tatarabuelos.

Las vocaciones religiosas de la familia Algelt

Encontré que hubo muchas vocaciones religiosas entre los descendientes de Adam Algelt. Me enteré que desciendo de varios pastores luteranos y que hay muchos sacerdotes católicos que descienden de este tatarabuelo. Mi pariente Carlos Algelt ha escrito abundantemente sobre esta rama familiar.[305] El padre Martín Algelt es

305 Ver referencias a sus libros: "El ancho camino de la mediocridad" y el "Ancho camino se bifurca".

hermano de Carlos y es un sacerdote católico con una gran vocación de servicio. También descendiente de esta rama es el padre Wilson Diehl. Ellos se suman a los otros sacerdotes de la familia ya fallecidos: el padre Adolfo Tornquist y el padre Ludovico Macnab.

El Padre Adolfo Tornquist Algelt escribió dos manuscritos por pedido de sus superiores salesianos. El primero lo tituló "Memoria", fechada el 24 de abril de 1942 y el segundo, "Mi vocación" que se encuentran en los archivos de los padres salesianos. Sobre la base de estos escritos se hicieron dos biografías: la primera, escrita por el Padre Cayetano Bruno, sacerdote salesiano. La segunda, *"El largo viaje hacia Dios, páginas de vida de Adolfo Tornquist sdb",* escrita por Néstor Saporiti fue publicada en marzo de 2004 por la Editorial Epifanía en Buenos Aires.

Pero para mí el más importante es mi hermano, el padre Juan Miguel Shaw que está en Kenya desde el año 1979 y que pertenece al Opus Dei.

Para finalizar

¿Qué me llevó a preservar estas historias? Estaban destinadas a ser olvidadas y desaparecer, pero pensé que era importante que queden documentadas. Leí que los problemas familiares si no se resuelven, se repiten y se repiten, están, a pesar que no se hable de ellos. Creo que conocerlos ayuda a comprenderlos, las raíces pueden afectar de un modo positivo o negativo a las nuevas vidas. Conocía muchos fragmentos del rompecabezas familiar, me encantó tratar de ordenar la información de un modo inteligible pensando en mis hijos y nietos.

- Parte 6ª -
Recortes de Prensa

Decidí incluir algunas notas de prensa, elegí las que considero más relevantes.

La Gaceta. Julio 1984

"En la Argentina, cada nuevo gobierno es un nuevo país"
El sociólogo tucumano aboga por una verdadera carrera política.
Su reciente visita a centros de estudio en los Estados Unidos.
Se encuentra en esta ciudad el doctor Adolfo Critto, sociólogo tucumano y titular de Radio America de Buenos Aires. Critto regresó recientemente de los Estados Unidos, donde desarrolló actividades vinculadas con la beca Eisenhower, instituida por el ex presidente norteamericano para contribuir a la comprensión, la paz, y la tolerancia entre los pueblos.
"Nuestros políticos y funcionarios –dijo durante una charla con LA GACETA- empiezan a conocer los asuntos políticos sin una carrera previa, pero una vez en el gobierno no hay tiempo para estudiar, Y cuando vuelven al llano se reintegran a la actividad privada, en lugar de seguir capacitándose". La cuestión se relaciona con los institutos de estudio que funcionan en Estados Unidos, que Critto visitó, llamados "think tanks" o "tanques de pensamiento", donde trabajan al servicio de los políticos los expertos que más influyen sobre el gobierno y la opinión pública estadounidense. También hay 4 agencias de especialistas en distintos temas en el Congreso con un total de 6.000 doctores y "masters" que brindan apoyo a los legisladores. Estos profesionales no son removidos con los cambios de gobierno, porque carecen de color partidario, destacó el doctor Critto.

La estabilidad
En un momento de la conversación, el entrevistado reflexionó sobre la situación política argentina, "en la que cada nuevo gobierno es un nuevo país", y afirmo que "en Estados Unidos es la comunidad organizada la que pone limites severos a las autoridades, Si Ronald Reagan hace lo que hace –indicó- es porque la comunidad se lo permite… e incluso es posible que sea reelecto".
Entre las visitas del profesional se cuentan la Universidad de Stanford ("donde investigan 10 premios Nobel y en la que no hay clase con más de 12 alumnos, especialmente en los estudios de postgrado"), el instituto para la formación de dirigentes de la Universidad de Harvard, la Casa Blanca, varias radioemisoras en distintos estados, y la Fundación Eisenhower, donde asistió al seminario sobre "Prensa libre y democracia". Finalmente reveló que su preocupación es desarrollar en la Argentina una serie de Institutos de Investigaciones políticas y económicas, relacionados con la Fundación Mediterránea y FUNDEC, la Fundación de Estudios Contemporáneos relacionada con la Multipartidaria.

La Nación
Por Alicia Peti
"La cultura también se hace ver"
17.04.05

"La cultura es la sonrisa que brilla en todos lados, en un libro, en un niño, en un cine en un teatro...", enfatiza León Gieco en su canción "La cultura es la sonrisa". La cultura debería brillar también en la radio, pero no es así. Cierto relevamiento por AM y FM permite establecer que casi brilla por su ausencia, y queda reducida a escasísimos programas y, en el mejor de los casos, a diferentes micros. Hoy intentaremos relevar algunos de los espacios más relevantes en la materia.
Sirve como disparador la celebración de los quince años de Radio Cultura (FM 97.9) y de los cuatro de permanencia de FM 100.3 Cultura Musical (muy celebrada por melómanos y especialistas en el género clásico), que mantiene su nivel de jerarquía y calidad artística.
El abogado y sociólogo Adolfo Critto (72), desde el inicio director de ambas señales, un hombre ligado a los medios (Radio América, Aspen y Láser), en diálogo con LA NACION, explica que el objetivo de las emisoras es brindar una opción constructiva a través de mensajes y contenidos que ayuden a la audiencia a superarse. De allí el slogan de Radio Cultura: "La radio que eleva". Entusiasmado con lo que la audiencia escucha a diario, Critto pasa revista a las variadas propuestas que ofrece Radio Cultura (con confortables estudios en Bernardo de Irigoyen 972).
La mayoría de la programación funciona con el sistema de coproducciones y pone especial atención en los espacios de literatura, historia, artes plásticas y música, junto a otros de sesgo religioso.
Dentro de su artística cabe señalar, por ejemplo, a "Pasaje de ida y vuelta", con el polifacético artista Jacques Arndt, que propone un vuelo de la fantasía por los países germano hablantes, con valiosas grabaciones originales. También están "Asignatura pendiente", conducido por Carmen Siccardi, que lidera, asimismo, "Jóvenes en acción", un ciclo que apunta a fortalecer en los adolescentes valores humanos y solidarios; "Música y libros", un segmento con cuentos, reflexiones, música y opinión, conducido por Ana María Alfonsín, y "Cultura y solidaridad", con María Inés De Marco.
Florencia Gallo presenta el ciclo informativo "Estilo argentino"; Sergio Brescia anima "Historias del aula", realizado por los estudiantes del Colegio Champagnat, en tanto que Néstor Bacher conduce "Colegio Buber", llevado adelante por alumnos de esa institución. Mirta Rossi conduce "Salud y arte", en tanto que Jorge M. Lagos ofrece "La cultura del trabajo". También aparecen ciclos como "Guitarra a la carta", con Ricardo Louseao; "La danza y la universidad", con Norberto Vázquez Feijoo, y "El tintero", segmento literario animado por César Melis. Por su parte, Stella Sidi conduce "Pinceladas", dedicado a la pintura; Roberto Blanco Villalba tiene a su cargo "Opera club"; Rita Setién presenta "Encuentro con

coros", y Guillermo Yanco lidera "Propuestas abiertas".

La Nación
Espectáculos
Cada vez menos radios difunden música clásica
11.09.2009

El fenómeno se sintió con fuerza en los últimos años y hoy sólo dos emisoras difunden las sinfonías de Mozart, Bach y Beethoven.
En los últimos años la música clásica en las radios porteñas ha quedado tan relegada que para escuchar la Novena Sinfonía de Beethoven hay que tener una brújula.
Y es que a la desaparición de radios como Municipal (hoy rebautizada como Radio 10) y Clásica FM 97.5 Mhz se suma la reciente despedida de Amadeus 103.7Mhz, que deja a los oyentes sin posibilidad de escuchar Mozart o Bach de manera gratuita.
De las emisoras más conocidas, apenas hay un espacio en la 1190 con América Sinfo, de lunes a domingos por las trasnoches y otra hora semanal en radio Ciudad de Buenos Aires (AM 1110). En el caso de la primera, un programa de domingo; y la segunda con una FM exclusiva: "Las clases sociales no son como antes, tuteamos al oyente, lo incorporamos a escuchar música con nosotros, de otras tradiciones artísticas. Creo que aparece el prejuicio de que la música clásica es para pocos o que no es atractiva y que otras resultan vendibles o poco interesantes para el público; el campo cultural no es para una elite aunque lo haya sido en algún tiempo", explica Pablo Kogan, director de Radio Nacional Clásica.
El 15 de agosto de este año, Daniel Hadad - que era propietario de Amadeus - relanzó la frecuencia y la reconvirtió en una emisora teen llamada TKM ("Te quiero mucho", como en los sms). Recordemos que la 103.7 era de las pocas que reunía algunos requisitos: buena artística, potencia - una generosa antena permitía una transmisión sin fallas desde San Isidro - y una selección de clásicos transmitiendo las 24 horas.
Tras cartón, "cedió" la marca a Adolfo Critto, el titular de radio Cultura Musical que se ubica en el 100.3Mhz e inmediatamente comenzaron los problemas: "A principios de 2009 apareció (en su espacio) una emisora que transmite sin dar sonido pero que interfiere. Ese usurpador empezó a transmitir música tecno con una potencia muy alta pero todavía no lo identificaron", contó Critto a Perfil.com.
¿Pero cuántos oyentes seguían estas emisoras? Una vieja voz de Amadeus admite que la radio tenía unos 200 mil oyentes fijos que se disparaban en los horarios picos, especialmente durante el regreso, de 18 a 20. Como contraste, un avezado en la materia, ayuda con un dato: "se me ocurre que los oyentes no llegan a 50 mil".
Aunque las épocas cambien y las costumbres se modifiquen, miles de oyentes amantes de la clásica se están quedando sin la posibilidad de disfrutar libre y gratuitamente de los grandes compositores y orquestas de todos los tiempos.

Nota en la Revista Empresa, publicada por ACDE, septiembre 2002
Por Adolfo Critto

Juan Cavo, su recuerdo
Lo conocí hace 34 años, trabajamos en Promoción Social. Desde el primer momento me habló de Enrique Shaw, a quién quería mucho y de quién decía haber recibido tantos favores y muestras de cariño. Con su humildad, trabajó en silencio para ayudar a que la Iglesia pueda tener a Enrique entre los ejemplos a difundir
Se dice que los santos, se rodean de otros santos, y se "contagian" la santidad. Y algo de eso pasó con la relación de Juan con Enrique Shaw. Ejerció con gran entrega su misión de postulador de la causa de beatificación de Enrique. Hoy, entregó su espíritu dejando su cuerpo en la tierra. Es un gran día. Él está con su amigo Enrique en el cielo.
Dios, a través de Enrique y de su amigo Juan Cavo, a quién ayer desprendió de su ropaje material, terreno y temporal, está volcando gracias especiales sobre nosotros. La lluvia de bendiciones que fluye desde el cielo a los hombres hoy tiene un buen día. Es como que lanzan una oleada de gracias especiales; cuando se encuentran allí gigantes, como Enrique, su amigo el padre Moledo, luego Hernando, ahora Juan.
Los misterios de Dios. Solamente Él en su Infinita Sabiduría los entiende. Pero a nosotros se nos permite ver chispazos de esa luz, apropiada a la debilidad de nuestros ojos espirituales, preparándonos para la luz plena del Cielo, que hoy comparte Juan con muchos, compartiendo con su Padre y Señor.
Hoy es un gran día. La alegría del cielo podemos verla a través de sus puertas que se abrieron grandes y generosas para dejar entrar al alma de un hijo querido del Señor. Un hijo que renunció a los halagos engañosos con que muchos seres humanos pretenden reemplazar la Ciudad de Dios por la Ciudad del Hombre.
Un hijo que dedicó lo últimos años a una obra que su Padre y Señor quería mucho, la de trabajar para que los santos continúen colaborando con Él en la difusión de la Buena Nueva, en la santificación y salvación de los seres humanos. Dedicó sus últimos años a servir, que es la acción del amor, la acción de las personas fieles, enamoradas de la vida y de su Fuente: el Señor y su Amor. Juan se destacaba por la humildad, nunca buscaba méritos para sí, y por amor siempre se preocupaba por los demás.
Monseñor Poli[306] celebró una misa temprano antes del entierro y dijo que Juan se entregaba al amor de Dios con humildad. Que elevaba la puntería, dando sentido sobrenatural a las cosas. Dijo muchas justas, y señaló que Juan sabía ser un buen amigo.

Juan Cavo fue Socio de ACDE y principal propulsor de la Causa de Beatificación

306 Actual Cardenal Primado

de Enrique Shaw.

Revista Noticias
1 de abril 2006

La gente busca otras opciones
La presidenta de FUNDTV reconoce que la medición de ratings dice lo que se ve, pero no lo que se quiere ver.
Cable y publicidad

A Sara Shaw de Critto le preocupan los contenidos de la televisión y es desde esa inquietud que preside FUND TV, una institución sin fines de lucro cuya misión es "estimular la producción de programas que contengan aportes educativos positivos". Con el lema "por una televisión mejor", Sara es consciente del fuerte impacto de los contenidos televisivos en los hogares argentinos, pero reconoce que muchas veces la competencia feroz colabora para que los responsables pierdan de vista aspectos fundamentales. "La gente que trabaja en televisión tiene el defecto del 'ombliguismo' y es tal la competencia y la rivalidad entre los colegas, que descuidan al destinatario: los televidentes", argumenta Sara.

Noticias: ¿Por qué surgió la fundación?
Sara Shaw de Critto: Porque la gente ama la televisión, que está instalada en la sociedad actual. La gente, que quiere una televisión mejor, no tenía a nadie que levantara esa bandera, no existía un vocero de los televidentes. La televisión es unilateral, manda su mensaje y no escucha al que está detrás de la pantalla. Se gasta muchísimo dinero en cuidar las publicidades, en investigaciones para ver si se comprende un mensaje político o si es rechazado. Pero sólo ocurre con la intencionalidad política o económica, algo que no está mal, pero que también abarca a la gente que no tiene voz, que no puede hacer llegar sus deseos a los grandes monstruos. Si se quiere comunicar por teléfono, nadie lo atiende. Y esa es la gente que mira televisión, ésa es la bandera de FUND TV, sobre todo con la mirada puesta en los chicos.

Noticias: La fundación premia a los mejores programas con mensaje educativo, ¿qué se evalúa para otorgar los premios?
Shaw de Critto: En primer lugar, nosotros diferenciamos la televisión didáctica de la que no lo es; está demostrado que aprender inglés por televisión, donde las imágenes priman, por ejemplo, es más fácil que leyendo o asistiendo a un curso. Es que el sonido combinado con la imagen es el sistema más efectivo. El jurado observa el mensaje educativo de todos los programas de cualquier rubro. Un noticiero puede ser más instructivo que otro o más cortina de humo. Son muchos

géneros, pero todos pueden estar enriquecidos con un ingrediente más inteligente.

Noticias: ¿Un culebrón puede tener un mensaje educativo?
Shaw de Critto: Claro que sí. Uno de los primeros programas premiados fue el unitario "Nueve Lunas", porque cada capítulo tenía una clara intencionalidad de educación para la salud. Y no como un invento de algún creativo, sino con la consulta previa a especialistas de diferentes temas. Xuxa, que pasó al bronce en Brasil, con una canción logró que se tome conciencia de la importancia de vacunar a los chicos. Algo que las brasileñas cuestionaban mucho, y por eso no vacunaban a sus hijos.

Noticias: ¿Cuál fue el ganador del año pasado?
Shaw de Critto: El año pasado el jurado eligió entre los veinte rubros al programa "Telefé Cortos", y me parece que el cine que llega a la televisión, producido por gente joven es algo muy valioso culturalmente. Tiene una estética distinta a la de la televisión, y al jurado eso lo entusiasmó mucho.
Noticias: ¿Qué opina FUNDTV de un programa como "Los Roldán" donde había un travesti que se casó con un heterosexual y le ocultó su condición de varón?
Shaw de Critto: (sonríe) FUNDTV se posiciona desde la parte esperanzadora y positiva de la televisión, nosotros no analizamos la negativa. Muchos nos reprochan esa actitud. Pero todo tiene su aspecto positivo y también el negativo. Hacer pensar a la gente, por ejemplo, ya es positivo. Y la gente vota con el zapping. Muchos nos cuentan sobre programas que no son buenos…

Noticias: ¿Cuáles son las quejas más frecuentes?
Shaw de Critto: Los televidentes se quejan, sobre todo, de los programas dentro del horario de protección al menor. Las investigaciones afirman que los padres le dan a la televisión un lugar más seguro para sus hijos. Hoy, ni las calles ni las plazas son seguras y ellos tienen miedo por lo que pueda pasarles. Pero también ven que la televisión está centrada más que nada en vender publicidad, en que nadie critique a los políticos; hay demasiada ideología y a veces se subestima a las personas. La queja número uno es que si no tienen cable en la casa, los chicos no tienen qué mirar en la televisión. Y eso habla del alto porcentaje, casi el 50 por ciento, de hogares con cable. Según otra investigación, los argentinos prefieren tener cable y no teléfono, aunque cueste creerlo. La gente está buscando mejores opciones.

Noticias: ¿Y qué pasa con el otro cincuenta por ciento de las familias que no tiene cable?
Shaw de Critto: Son los que más me preocupan, especialmente el segmento más vulnerable, que es el de los chicos. La información que tengo es que hay quejas de maestras jardineras por la brecha que existe entre los chiquitos que tienen cable y

los que no. Dicen que eso se nota desde el primer día de clase. Esas docentes están pidiendo que separen en grupos a los chicos que tienen cable en la casa y a los que no lo tienen, porque las diferencias son muy grandes. A los tres años saben las formas y hasta las letras, hay mucho estímulo intelectual. Hay quienes dirán que en cable hay pornografía, sí, pero también están las cosas buenas.

Noticias: Los psicólogos advierten sobre lo perjudicial que es tener a los chicos sentados varias horas frente al televisor…
Shaw de Critto: Sí, es cierto, consideran que no es bueno que los chicos vean televisión más de dos horas por día, por el sedentarismo, la nula creatividad y también la pasividad. Pero las estadísticas hablan de que miran televisión mucho más tiempo: un promedio de cuatro horas. El deber ser también indica que los padres deberían salir a jugar a la pelota con sus hijos…

Noticias: Es que a veces los padres encuentran en el televisor una ayuda, cansados después de tantas horas de trabajo…
Shaw de Critto: Claro, ésa es la realidad. Cuando llegan a la casa no tienen ganas de ponerse a jugar con los chicos, y la televisión los mantiene entretenidos. Y el que no tiene trabajo tiene más depresión y menos ganas de compartir el tiempo con sus hijos. Porque se trabaja muchas horas o porque no se tiene trabajo, la realidad es que los chicos pasan muchas horas frente al televisor.

Noticias: ¿Por qué hay tan pocos programas infantiles en la televisión abierta?
Shaw de Critto: Es un problema mundial. Hay mucho interés en utilizar a los chicos como herramienta de marketing, para llegar a sus padres. Lo que me ha dicho la gente de la tevé de aire es que los programas de chicos son para el cable, es la única explicación que me dieron. Todo el mundo dice "los niños, primero", pero cuando llega el momento, no hay interés en ellos.

Noticias: ¿Piensa, como en Francia, que la función de la televisión es vender tiempo de cerebro humano a los anunciantes?
Shaw de Critto: Es una frase muy conocida. Dicen que la medición de ratings indica lo que la gente mira, pero no lo que quiere mirar. La gente no se da cuenta de que mirando un programa le está dando un voto a ese y no a otro. Por eso hay tanta frustración y despecho, la gente queda como hipnotizada y después se enoja consigo misma porque percibe que ha perdido su tiempo.

Noticias: ¿Qué quiere ver la gente?
Shaw de Critto: No se pregunta eso en las encuestas, el Real time y el People metter no lo tienen en cuenta. Y por eso el enojo con la televisión que destruye valores, especialmente los relacionados con la convivencia social. Se rechaza la manipulación política, la incitación al consumo y más aún la publicidad engañosa.

Los televidentes están atraídos por lo superficial, lo visual y el movimiento. Pero a largo plazo hay un deseo general de que la tevé haga bien y no perjudique. Es como una comida rica: se obtiene satisfacción inmediata, pero no siempre hace bien, a la larga puede perjudicar.

Noticias: Ahora el cable tiene tanta publicidad como la televisión abierta y pasan películas de hace 10 años…
Shaw de Critto: Creo que es excesivo cobrar el servicio a los abonados y sumar mayores ingresos por publicidad; todavía no está reglamentado, pero siempre hay que tener en cuenta las necesidades y aspiraciones de los clientes.

Por: Mónica Soraci | Fotos: Norberto Melone

Revista Noticias
25 de octubre de 1997
Por Christian Balbo y Gabriel Michi
CRIMEN DE CABEZAS II/ Las arenas del Imperio[307]

Los fundadores de Pinamar plantean por primera vez que el asesinato pudo haber sido un mensaje mafioso contra ellos. El enfrentamiento con Yabrán.
Cuando Alfredo Yabrán (52) depositó sus pies por primera vez sobre las playas de Pinamar comenzó a soñar con que esas podrían llegar a ser las arenas de su imperio. Entonces el principal empresario telepostal del país salió a la conquista de poderosos amigos locales, quienes lo asesoraron en la preparación de su desembarco a través de la firma Bosquemar S.A.

Sólo existía una barrera de difícil franqueo: la hegemonía de la dinastía de los Bunge y los Shaw, fundadores de la ciudad. La empresa familiar –Pinamar S.A.- fue propietaria en su inicio, en 1942, de 6.500 hectáreas de bosques y médanos. Hoy, la sociedad esta presidida por Cecilia Bunge (74) y su hijo, Jorge Enrique Shaw (52). Son los dueños, además, del Hotel Playa, del Golf Club, de una docena de locales en la galería central y de grandes espacios vírgenes.
El crimen de José Luis Cabezas generó dentro de Pinamar S.A. la terrible sensación de que ellos mismos se habrían contado entre los destinatarios de "un mensaje mafioso". Tenían de su propia lógica para llegar a tal conclusión.
¿Un multimensaje? Adolfo Critto (64) – yerno de cecilia Bunge y accionista de Pinamar S.A. junto a su esposa Sara Shaw – rompe un silencio de nueve meses. "Sin dudas, la gente que comete este tipo de crímenes envía multimensajes. Creo

307 Debido a esta nota de Noticias Adolfo tuvo que ir a declarar al juzgado de Dolores y mamá también. Ella en su declaración agregó "lo mismo que mi yerno" y firmó.

que trataron de matar o de asustar a varios pájaros de un tiro".
Critto tiene miedo. Y lo fundamenta. "Este hecho me preocupa por los argentinos, no sólo por Pinamar, pues se trato de una acción del crimen organizado en la Argentina apoyado desde el poder. Y eso nos pone en riesgo a todos. Lo que pasó acá fue sólo un episodio, parte de una estrategia de grupos mafiosos para asustar a los propietarios de Pinamar y así crear inseguridad para luego vender seguridad –como hacen las mafias- y para apropiarse de Pinamar sin pagarla."
Noticias: ¿Está diciendo que relaciona el asesinato de Cabezas con un mensaje mafioso hacia ustedes?
Critto: Las olas de asaltos que hubo este verano en Pinamar y Cariló parecían organizadas. Y ahora sabemos que se puede pensar en que estaban promovidas con algún propósito…
Noticias: ¿A qué propósito se refiere?
Critto: Intuyo intereses económicos. Alguien que quisiera el control económico del lugar, tendría lógica que buscara crear un clima de inseguridad.
Escenario violento. Yabrán tomó contacto con los Bunge en 1994, con la intención de comprarles parte de sus tierras. Primero concretaron una operación menor, pero en 1995 y 1996 los intereses del empresario chocaron una y otra vez con la negativa de la tradicional familia pinamarense.
Yabrán intentó otras compras de terrenos en Cariló, pero también fracasó (ver recuadro página 30).
En octubre del 96, comenzó una seguidilla de hechos misteriosos y violentos que tuvieron como epicentro a Pinamar y Cariló –dos balnearios habitualmente tranquilos y familiares-. En esos meses, se incendió en su totalidad la casa de Guillermo Seita (53), ex jefe de gabinete de Domingo Cavallo (51), Luego durante el verano, se inició una repentina ola de asaltos. Los ladrones elegían, curiosamente, las propiedades de los famosos: César Menotti (59), Miguel Brindisi (47), Jorge Czysterpiller, Julio César Araoz (49) y hasta el propio intendente de Pinamar, Blas Altieri (47). Los botines siempre fueron menores. No así la conmoción y el temor que lograron en playas atestadas de políticos, empresarios y periodistas. Existe la sospecha de que la banda de ladronzuelos de Los Hornos también habría sido reclutada por el ex oficial Gustavo Prellezo (36) –sindicado como el asesino de Cabezas- para efectuar una serie de robos en la zona amparados por la policía local. Finalmente, el 25 de enero el asesinato de Cabezas marcó el pico máximo de violencia e inseguridad.
Pero todavía faltó algo más: el atentado contra el piloto de turismo carretera Rubén Valentini en febrero.

"Cuerpos extraños". El yerno de Cecilia Bunge recibió a NOTICIAS en su estudio de Barrio Norte. Por primera vez acepta descubrir públicamente las hipótesis sobre las que sustenta el temor de su familia. "Nuestro desafío es eliminar los cuerpos extraños –explica-, jamás facilitarle las cosas a los empresarios que no vengan a

desarrollar un estilo basado en el amor a la naturaleza que siempre caracterizó a Pinamar".

En 1994, en Pinamar comenzó a percibirse que ese extraño personaje de cabellos plateados tenía algo más que un simple interés vacacional en aquellas playas. Ese año, Yabrán les compró a los Bunge la mayor parte de seis hectáreas en la exclusiva zona del nuevo golf, linderas con los links donde los políticos más encumbrados ejercitan los golpes que enmarcan sus más secretas negociaciones.
Allí comenzó a levantar lo que sería hasta ese momento su proyecto hotelero más importante "Terrazas al Golf". Con 101 habitaciones, un centro de convenciones para 1.000 personas, casino propio y hasta un lago artificial con isla incluida, este proyecto demandaría una inversión cercana a los 45 millones de dólares y estaría terminado en tres años. El 3 de marzo de 1995, Carlos Menem (67) bendijo la piedra fundacional del complejo en lo que constituyó la primera visita oficial de un presidente en ejercicio a Pinamar. Según el director de la obra, el ingeniero Luis Abruzzesse (52) ese dinero se recuperaría en ocho años, siempre y cuando tuviese luz verde el proyecto mas ambicioso de Yabrán: un puerto deportivo de 500 amarras. Yabrán tomó la idea de la familia Bunge, que en 1991 había elevado una propuesta a la provincia de Buenos Aires para la construcción de la obra portuaria. "Buscamos inversores genuinos, pero nunca se concretó", cuenta Critto.

Según le confesó a NOTICIAS el citado Abruzzesse, sólo la infraestructura de este proyecto costaría alrededor de 70 millones de dólares y, una vez en funcionamiento, tendría un déficit mensual de "apenas dos millones".

¿Cuál era el negocio, entonces? Según el ingeniero, la ventaja económica radicaría en el polo inmobiliario que se desarrollaría como correlato del puerto. Yabrán soñaba con una "ciudad satélite" en forma de country privado que abarcaría todo el frente marítimo del complejo portuario (unos 1.400 metros) y tres kilómetros de profundidad, llegando hasta la ruta interbalnearia.

Propuesta I. Claro que para desarrollar tan faraónica conquista. Yabrán debía primero adquirir aquellos territorios que pertenecían a Pinamar S.A. El primer ofrecimiento en 1994 fue el de comprarle 550 hectáreas de las 1.500 que aun le quedan a los Bunge-Shaw. Abruzzesse –que era secretario de Turismo del intendente Blas Altieri (47)- fue el mensajero. De concretarse el acuerdo, Pinamar S.A. cedería no sólo un tercio de sus territorios, sino también su hegemonía territorial en la ciudad. Lo cierto es que la oferta del empresario telepostal estaba muy lejos de ser tentadora, aun cuando Pinamar S.A. no pasaba por su mejor momento económico "Lo que para nosotros valía ocho pesos, para Yabrán valía uno", señala otro miembro de la familia Bunge, que pide anonimato. Hoy, la obra de "Terrazas al Golf" está paralizada. El yerno de Cecilia Bunge tiene una explicación: "Quizás

eso demuestre que este tipo de iniciativas no es parte del natural crecimiento de Pinamar. Si lo hubiera sido, lo lógico, sería que nazca, crezca y se termine".

El otro. Pero los proyectos portuarios de Yabrán tenían otro enemigo poderoso en la Gobernación bonaerense (ver recuadro página 28). Así llegó 1996, Yabrán se lanzó a otra empresa: la construcción del primer hotel cinco estrellas del balneario, el "Arapacis", en el que invirtió 12 millones. Este complejo, elevado frente al mar sobre un terreno que perteneció a la familia del intendente Altieri, fue terminado en nueve meses, trabajando a doble turno y bajo la atenta custodia de quien hoy está acusado de ser el autor material del crimen de Cabezas, el ex policía Gustavo Prellezo.

Para la totalidad de los proyectos hoteleros de Yabrán en Pinamar se iban a necesitar unos 40 custodios. Tal aparato de seguridad sería reclutado y administrado por policías de la costa.

Propuesta II. Con las "Terrazas al Golf" paralizadas y el "Arapacis" en construcción, Yabrán renovó su oferta hacia los Bunge: hacer un "enroque de acciones", en el cuál los dueños de Pinamar S.A. cederían todo su paquete a cambio de un porcentaje menor en Bosquemar S.A. el propio intendente Altieri –uno de los principales proveedores de materiales para las obras yabranistas a través de la empresa ITAR S.A.- habría sido el mensajero de la propuesta, que también fracasó. Adolfo Critto asegura que nunca le ganó el temor de que Pinamar S.A., pudiera ser fagocitado por Yabrán: "No existió tal temor. Lo que más me preocupaba era lo que pudiera hacer este señor para torcer la voluntad de la familia a favor se su proyecto personal".

Noticias: ¿Sintió miedo por el crimen de José Luis Cabezas?
Critto: Les confieso que sí. Este crimen es propio de una mentalidad que busca crear temor, que no tiene escrúpulos, que se ampara en la impunidad, y que creyó poder tomar y controlar la Argentina. Pinamar fue una anécdota. Esto dentro de un proyecto de control criminal de la Argentina.

LA DISPUTA

Las revelaciones de los Bunge Shaw sobre conflictos económicos con Yabrán remiten a las declaraciones efectuadas por el propio gobernador Eduardo Duhalde en NOTICIAS del 26 de julio, a raíz de la construcción del puerto deportivo: "En Pinamar necesitábamos un puerto pero teníamos que hacerlo bajo otros parámetros. No podíamos hacerlo con una sola persona. Además no existe ningún puerto privado en el distrito".
Entonces, Duhalde decidió apoyar a los Bunge a través del financiamiento del

Banco Provincia. Otros aseguran que su empeño por frenar la inversión de Yabrán estaría vinculado a los intereses del empresario Atilio Gualtieri, gran contratista de la provincia y presunto dueño de Montecarlo, zona lindera al lugar donde se levantaría el complejo y candidata a ser sede del futuro puerto deportivo.

Una entrevista a mi madre

Nota en la revista Noticias
16/3/2007

Mi vida fue plena y pintoresca
Hija del fundador de Pinamar, fue empresaria y representa una época y una clase social. Institutrices y Juan Pablo II.
Por Liliana Morelli

Cecilia Ana María Luisa Bunge bajó de una zorra tirada por caballos, en medio de las vías, cuando Pinamar era sólo el sueño dorado de su padre. Era 1940, tenía 18 años y el tren la había dejado en General Madariaga. "Llegué y no había nada... ni calles. En un par de caballos avanzamos por los médanos, hasta ver el mar. Supe de inmediato que mi padre no se había equivocado: él quería que el verde se fusionara con las olas, que la urbanización no alterara esa armonía", evoca hoy, en su piso porteño que balconea sobre Plaza Francia.
En 1939 el ingeniero, arquitecto y urbanista Jorge Bunge había emprendido la titánica tarea de convertir médanos en forestación, el embrión del balneario que fundaría. "Había estudiado en Munich con el famoso urbanista Fisher, a quien el Káiser había mandado a arreglar la ciudad, que era un disloque. Mi padre se desesperaba cuando veía que en el borde del mar todo lo que había eran ciudades o pueblos, quería modificar eso", relata Cecilia, su única hija. Su madre murió cuando ella tenía 4 meses, y la criaron su padre y su abuela paterna, Luisa.
Noticias: ¿No haber conocido a su madre la enojaba?
Cecilia Bunge de Shaw: No, tengo algunos flashes en mi memoria. Uno: a los 13 años iba corriendo y frené ante una tía que tenía en el cuello una medalla de Lalique. Me dijo: "¿Estás mirando esto? Tu mamá lo usó siempre". Le pregunté al médico si era posible que un bebé se acordara... mi madre me daba de mamar con esa medalla puesta.
En la quinta de su abuelo, en San Miguel, Cecilia saltaba al caballo con sus breeches ("También usé jodhpurs, un traje indio con pantalón y túnica"). La ropa, comprada en París, le llegaba en cajas. Como un vestido celeste que le quedó grabado, con la capota a tono y un lazo que ataba bajo el mentón. "Ese traje me enloquece (muestra la foto, de casa Witcomb). Y tenía otro divino, de tul, pero la tragedia fue que me tiraron chocolate encima, lo usé muy poco."

Noticias: Aprendió de todo: piano, pintura, inglés, francés, salto a caballo, ¿se sentía exigida?
Bunge de Shaw: Inglés estudié mucho, francés era mi primera lengua y le agradezco a mi padre que me haya hecho leer libros solo en ese idioma. Llegué a tener dieciséis clases: hice baile español, natación y aprendí golf, teníamos vestidos y palitos especiales, a los 8 años.
Fui a la Escuela Superior de Bellas Artes. Después me casé y fue difícil, vivimos en los Estados Unidos y fueron llegando los 9 hijos.
Una chica de su clase no se quejaba, no se cansaba y, según su padre, no debía perder el tiempo con novelitas rosas. Le eligió una de las institutrices después de consultar con un grafólogo. Era, simplemente, "Miss", muy querida por Cecilia. "Elisa Cummings se quedó hasta educar a no recuerdo cuál de mis nietos. Yo tenía 14 años cuando entró, era una mujer joven y andábamos a caballo".

"Miss" reemplazó, en cierto modo, a la abuela Luisa, que murió cuando Cecilia tenía 13. "Mi padre me decía que hacerse cargo de una bebita, a sus 70 años, la había rejuvenecido. Era de otra época, cuando vivían sin luz eléctrica y tardaban un día en ir al Tigre. Contaba que siempre se subía a un sauce que caía sobre el río, un día no lo hizo y subió un tigre. Por eso el nombre del lugar. Otra vez se largó una tormenta, y la madre -que fue la primera artista plástica del Río de la Plata- la metió, con dos hermanitas, debajo del miriñaque" (ríe).
Noticias: ¿Las mujeres de su familia fueron de avanzada?
Bunge de Shaw: Las de mi familia paterna, sí. Mi bisabuela era muy amiga de Mariquita Sánchez y una de las fundadoras de la Sociedad de Beneficencia. Y su hija, Luisa Sánchez de Arteaga, figura en el libro de León Pagano como la primera pintora argentina. Mi madre murió a los 21, pero dejó un libro de versos en francés precioso. Y de los Bunge, Sofía fundó una orden de monjas, Julia una sociedad de leprosos y Delfina tocaba magníficamente el piano, escribía versos y era amiga de Victoria Ocampo.
Noticias: ¿Cómo era su padre, además de exigente?
Bunge de Shaw: Buen mozo, tenía muchas amigas y no se volvió a casar hasta muy grande, lo cual fue una lástima: hubiera deseado tener hermanos. Él incentivaba mi curiosidad. En Río de Janeiro quiso que yo conociera una favela y con la institutriz tomamos el tranvía y fuimos.
Y los recuerdos se van anudando: la coqueta tía Anita, que vivía en Venecia, en la post guerra no pedía que le mandaran víveres sino cremas de Elizabeth Arden ("Cómo somos las mujeres... los víveres los conseguían en el mercado negro"). El tío Augusto, que era médico y diputado socialista: a los 6 años Cecilia leía sus discursos en el Diario de Sesiones del Congreso. Las monjas, que le proponían que fuera una de ellas ("No pensaba, por entonces, que la obediencia me hubiera sido imposible", razona hoy, conociendo su fuerte temperamento). Y Enrique Shaw, el hombre que la enamoró a los 17 años.

Como ella, era catequista y había perdido a la madre siendo un chico. Hijo y nieto de banqueros, Enrique era marino, y cuando terminó la Gran Guerra pidió la baja y entró en la fábrica Rigolleau, que pertenecía a un familiar de Cecilia. "Quería misionar, ser obrero, para ayudar a las familias obreras. Pero en Chicago conoció a un sacerdote muy famoso, y le dijo que debía cristianizar a la clase empresaria. No tenía cara de obrero, no pensaba como un obrero".
Noticias: Usted devino empresaria impensadamente...
Bunge de Shaw: Murió mi padre y a los pocos meses Enrique, a los 41 años. Me quedé con 9 chicos. Las cosas no andaban bien, fui a un abogado y me dijo que tenía que ingresar al directorio de Pinamar S.A. Me puse de presidenta, pedí la renuncia de todo el directorio y trabajé 50 años. Me hubiese muerto si, con tantos chicos, no hubiera tenido carácter. Tengo 32 nietos y estoy esperando 4 biznietos.

Presidenta de la Liga de Madres durante 30 años, fue elegida por otros empresarios para entregarle a Juan Pablo II, en el Luna Park, una rastra de regalo. "Fue una emoción enorme, tenía la carita rosada y saludable de un campesino".
Le dije: 'Su Santidad, con esto puesto los argentinos hicieron la Patria'. Cuando bajé, uno me gritó: 'Eso te gustó más que entregar los premios de golf en Pinamar' (ríe).
Noticias: ¿Qué se siente al ver dos calles con los nombres de sus seres muy queridos?
Bunge de Shaw: Me costó mucho ver esa esquina de Pinamar: Bunge y Shaw. Los que viven sobre Shaw no quisieron que se le cambiara el nombre. Mi padre le puso a las calles nombres antiguos -como De las Artes-, de pájaros, pescados, árboles. Advertí que no había Odisea ni Eneida, esos los puse yo.
Noticias: ¿Hay algo de su vida que no querría recordar?
Bunge de Shaw: La muerte de mi abuela, de mi padre, de mi hijo José María y la de Enrique. Son cosas que van moldeando a la gente. Mi vida ha sido plena y pintoresca, y en gran parte la llenaron mis hijos.

La Nación
Mayo 2007

Cecilia Bunge de Shaw, fallecida en esta ciudad a los 86 años, era una mujer de destacada trayectoria en el ámbito empresarial y social.
Hija del fundador de Pinamar, el arquitecto y urbanista Jorge Bunge, se casó a los 21 años con Enrique Shaw, con quien tuvo nueve hijos, 34 nietos y 19 bisnietos.
Cecilia se hizo cargo de la firma familiar, Pinamar SA -que creó una ciudad balnearia ornada por pinares- al poco tiempo de enviudar, en 1962 cuando, sola, debió llevar adelante su familia, además de volcarse al ámbito profesional.
Mujer emprendedora y decidida, Cecilia Bunge de Shaw ocupó la presidencia del

directorio de la compañía por más de 40 años..
También tuvo responsabilidad en la conducción del Plaza Hotel. Respetada y querida por todos, su espíritu inquieto la llevó a estudiar inglés y francés, idioma este último que era como su primera lengua. Además, fue una excelente bailarina, nadadora y amazona.
Cursó sus estudios secundarios en el Colegio Jesús María y asistió a la Escuela Superior de Bellas Artes para perfeccionarse en algo que la apasionaba: la pintura.
Más allá de su intensa actividad empresaria, Cecilia Bunge supo desarrollar un perfil benéfico que la llevó a ser miembro de la Fundación Fleni, de Caritas Argentina, de la Acción Católica y de la Sociedad de Beneficencia.
Además, presidió la Fundación Elsa Shaw de Pearson, fue directora de Casa FOA y socia vitalicia de la Asociación Cristiana de Dirigentes de Empresa (ACDE). Representó al gobierno argentino en el Congreso de Laicos en Roma y fue presidenta nacional de la Liga de Madres de Familia.
Dirigió la revista Vivir en Familia . En 1998, recibió un reconocimiento de la Fundación Konex por su labor.
Con su esposo fundó una familia numerosa, signada por el cariño, la alegría y otras virtudes cristianas, encarnadas con naturalidad en la vida diaria.
Una de sus hijas, Sara Shaw de Critto, es la principal dirigente de Fund TV, organización que promueve programas de contenido educativo y cultural en la televisión; otro, Juan Miguel, es un sacerdote que desempeña su ministerio en Kenya desde hace más de 20 años. Ella acompañó en su camino de santidad a Enrique Shaw, dirigente empresario y de entidades católicas de quien en agosto de 2006 se abrió el proceso de canonización.
El 11 de abril de 1987 fue elegida para entregar un recuerdo a Juan Pablo II en su reunión con empresarios en el Luna Park.
El sepelio de Cecilia Bunge de Shaw se realizó en el cementerio de la Recoleta, tras una misa oficiada en la basílica de Nuestra Señora del Pilar.